ج على المنظم ال کا طرافیٹراٹیلارے مطرافیٹراٹیلارے ٠٠ ئىد ود يالى الكل ديو دى دىدد.

حضرت مولانا اشرف على تصانون المسلم طرليقيرًا طيلاح طرليقيرًا طيلاح



هضرت مولانا انترف على تصانوي المالية المراقة المراقة

مؤلف ڈاکٹرسٹیدا برارعلی صاحب ایم اے ، پی ایک ۔ ڈی ، اسسائک مجر

تعتبر يبط مشيخ الحديث حنست ذاكثر منتى نظام الذين شامرنى شيد

ببيث العُلوم

بيدُ آفس: ۲۰ من المجمد رود چوک برانی انار کی مدان دور ون د7352483 برانی د کان تمبر ۱۳ الدر ارکیت خزنی شریب به اردو بازار لابرُو ون 7235996 www.baitululoom.com

الله الله الرَّظْنِ الرَّظْمُ



حمله حقوق بحق ناشر محفوظ میں

سے کتاب حنت مورہ شدنہ کا خاری شدہ طرافی زاضی ال سے مؤلف سے

والشرمستيدا برارعلى صاحب

== با ہتمام مواقع مناہم

____ ئاتىر____ سىدەن الدام

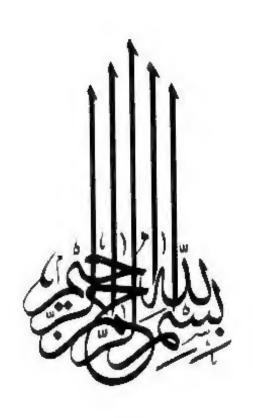
بيغة الن المان عليه روا يوكس بالأناء في والمراب وهامه المواجعة والحق الأنان فيه ما الحداكية المؤرثية المواجعة المواجعة المواجعة المواجعة المواجعة المواجعة المواجعة المواجعة Www.baitulutoom.com

انتساب

والدمحترم سیدحافظ مشتاق علی میشنگ عام

جن کی شفقت ِ خاص کی بناء پر میں اس قابل ہوا کہ کہ مذکورہ مقالہ پیش کرنے کی سعادت نصیب ہوئی۔ اللہ تعالیٰ ان کی قبر کونور سے منور فرمائے آمین۔





فهرست موضوعات

حضرت مولانا اشرف على تفانويٌ كاطريقه اصلاح

۵	ا۔اغتماب
II	
ملام مصطفي خان صاحب بمينية ١٥	۲_دعائية کلمات: حضرت قبله پروفيسر ڈاکٹر نا
تى نظام الدين شامزى شهيد بيند	٣ _ تقريظ: شخخ الحديث حضرت مولاً نا دُا كثر مف
19	٣ ـ پيش لفظ
r	۵_مسلمانوں کانٹی راہیں تلاش کرنا
۲۱	
ri	ے مصلحین کی تحریکیں
rr	۸_مولا نا خفانویؓ کی علمی کوششوں کا آغاز
رى نقافت كا فروغ	9۔انگریزوں کی سر پرتی سے عیسائیت اور ہن
rq	•ا_مولا نا تھانویؓ اورنظریہ پاکستان
ور بول)	اا_مقدمه (مجدد ملت تو خير مجدد معاشرت ضر
ra	۲ا پی دو
۲٬۰	۱۳ ـ صدى كانغين
rr	۱۳ مجد د کی تعداد
۲۵	۵۱_مجد د کا وعویٰ
رهـ	١٢ برصغير پاک و ہند کا تجدیدی کارناموں میں
۵۹	ا مولانا تمانويٌ خودا بي نظر ميس

باب اول: حیات اشرف
۱۸_فصل اول: حضرت مولا نا اشرف علی تھا نوی میشد کی مخضر سوائح۱۲
١٩ ــ ولادت اور دعائے مجذوب
۲۰ تعلیم وتربیت
الا ـ درس و مقرر کیس
۲۲ ـ روحانی تربیت وخلافت
٢٣_خافقاه الداديكا تيام
۲۲ ـ مريدين ومعتقدين
٢٥_اختام حيات
٢٦ قصل دوم: مولا نا تفانوي کے حالات زندگی ایک نظر میں
باب دوم: معاشرتی اصلاح کے بنیادی اُصول
٢٧_ فصل اول بتحقيق محبت طبعی اور محبت عقلی
۲۸ فصل دوم: اختیاری وغیراختیاری امور
٢٩ فصل سوم: وسوے غیرا ختیاری ہیں
١٣٧_فصل چهارم: خوف ورجاء كي كيفيت
باب سوم: خصوصی انداز تعلیم وتربیت
اس فصل اول: اصلاح حال کے لئے بیعت ضروری یا شرطنہیں ہے
٣٢ فصل دوم: بيعت كے شرائط
باب چهارم: آ داب معاشرت
٣٣_فصل اول: ادب وتعظيم كي حقيقت

9	SCHOOL STATE OF THE SCHOOL	\$\$\$\(\)	فهرست موضوعات	
149	******************	***********	دوم : مجلس کے آ داب .	٣٣ قصل
199		ے حاصل ہوسکہ	رم رم : فیض مناسبت ہی ۔	٣٥ فصل-
r.∠	بت ضروری ہے	ئے کے لئے مح	چهارم: مناسبت پیدا کر	٣٩_قصل
rir	****************	ي وآرداب	بنجم: مكاتبت كے اصول	يه فصل
			: فيضان تصانيف	
rr.	د اُن کی نظر میں	بض تصانيف خو	اول: مولا نا تھا نوی کی ب	٣٨_فصل
rr9		ضانف كي تفصيل	دوم: مولا نا تھا نو گ کی آ	٣٩_فصل
rr9	******************	***********	علوم القرآن	۴۰ _تفسير
rri		***********	ىدىث	ام معلوم د
P/F				المعارعقا
rrr			و نبآوی	۱۳۳ وقد
rry		***********	ب وتصوف	بهم سلو
rra	******************	**********		هم_منطو
rrq	******************	**********	اكلاما	١٧٩ علم ا
ω•,.,	**************	**********	باحيات	27-101
ال		***********	ت وسوانح	- M
'ar'	*********************	نَقِبِنقب	_اڈ کار_عملیات _ وظا	4×_ دُعا
۵۲		**********	رقات	۵۰_متفر
۵۸	******************	*************	سوم: ملفوظات	٥١ فصل
	******************	*********	ں چہارم: مکتوبات	01
٦٣	***************	1	ل پنجم: خطبات ومواعظ	۵۳ فص

\$\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	فېرست موضوى ت	(g)
ب مضامین کے مجموعے	، نصل ششم مو، نا تقانوی کی تصانیف اور موانعط ہے منتخ	3e
۲۸۸	باغتبار حروف عتبجى	
	پ ششم: مولا نا نقاتويٌّ اورنفسات م	بار
PTP	هُ مِنْ فَذُ وَمِرا حِيّْ (BIBLIOGRAPHY)	30
	* * * * * * * * * * * * * * * * * * *	

حرف آغاز

الله رب العزت کے حضور المتنائی سپاس و تفکر جس نے اس احقر کو بیتو فیق بخشی که وہ ایک تحقیق مقاله الی ہستی کے بارے بیس تر تیب دے جو اپنے وقت کے جموعہ کمالات اور جامع انواع فضائل ہتھے۔ عالم حافظ قارئ مدرس مفسر محدث نقیبه اواعظ عارف بالله محقق معالی امراض نفس فی مجدد عصر اور عظیم المرتبت روح فی بیشوا حکیم الامت مجدد الملت حضرت مولانا اشرف علی تھا نوی میسید جو خانقاہ نشین شخ اور سید الطاکفة حضرت حاجی الداد الله مب جرکی علم الرحت کے خلیفہ تھے۔

بحد اللہ بیت تقیق مقالے شعبہ تقابل ادیان و ثقافت اسلامیہ جامعہ سندھ جام شور و کے اصول وضوابط کے تمام مراحل سے گزرنے کے بعد (پی ایکی ڈی) کے لیے منظور کیا گیا اور احتر کو ڈاکٹریٹ کی ڈگری سے نوازا گیا۔ یکھٹی اللہ تعالیٰ کی توفیق اور تا سد کا بھیجہ ہے۔ حقیقت بہت کہ اللہ تعالیٰ کی تا ئیداور مشیت کے بغیر کوئی کچھ بھی نہیں کرسکتا۔ ڈگری ملے کے بغیر بچھ احباب اصحاب علم اور اسا تذہ کرام کا اصرار ہوا کہ اس مقالہ کوافا دہ مداور عام قار نمیں کے بغیر نیز برخور کرنے کے بعد راقم ناچیز نے مقابین اور بھیا خور کرنے کے بعد راقم ناچیز نے مقابین اور پچھ عنوان سے کواز سر نو تر تیب دیا تا کہ عام قار مین مقارمین اور پچھ عنوان سے کواز سر نو تر تیب دیا تا کہ عام قارمین میں مستفید ہوگیں۔

چیش نظر مقالہ حضرت مولانا اشرف علی تفانوی جیسی مختلف النوع اور ہمہ جبت تجدیدی کارناموں میں ہے صرف ان کے طریقہ اصلاح کے تحقیق جائزہ پر مشتمل ہے جو بالنصوص ان کی تصانیف کی تحریوں ہے مستفاد ہے۔

مولانا اشرف علی تھ نوی بہت کے علمی و فکری اور تجدیدی کارنا مول پر آپ کے ضف ا کبار ڈاکٹر عبد انٹی عارفی بہت موان ظفر احمد عثر فی بہت اور مفتی محمد شفیج بہت سے اہل ملم واہل قلم نے قبل فدر تصانیف کا بڑا ذخیرہ مرتب فرمایا ہے مگر موا، نا تھا نوگ کی تصانیف اور تحریروں پر بخی خصوصی طور برطریقہ اصعاح کے مباحث برعیصدہ سے تحقیقی کام نہیں ہوا تھ اس مقالہ میں اس ضرورت کو پورا کرنے کی کوشش کی گئی ہے نیز اس مقالہ میں ہے تایا گیا ہے کہ مولانا تھا نوگ ہر طبقہ کے افراد کے طب نی اور نصیات سے کس قدر یا خبر شمنے اور اُن کا ملاح کس محلانا تھا نوگ ہر طبقہ کے افراد کے طب نی اور نصیات سے کس قدر یا خبر شمنے اور اُن کا ملاح کس محمد اور مہارت کے ساتھ کرتے تھے جس کی وجہ سے نشیات کے ماہرین نے موانا کی ان ئی خدوت کو پی توجہ کا مر ٹر رہا یا ورائے تحقیق کام پر جدید جامعات ہے Ph.D کی ڈ گریاں حاصل میں۔

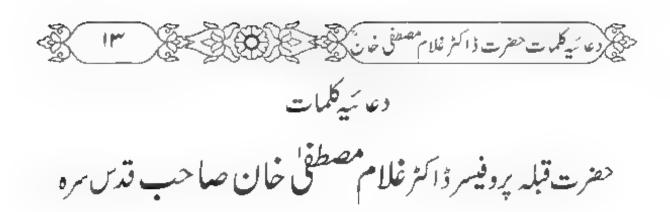
به حوانے من له بیشكو النس لم یشكو الله (جوانیا فر) الله (جوانیا فر) الله (جوانیا فر) الله را الم الله علم و النش كا شكر الرا بول جن كے تقون كا شكر الرا بول جن كے تقون ك سے بيد مقاله كيل كم اطل طے كر سكا اس سعد بين استاذ محترم پروفيسر الله وسايو را جز القبل ق كى صاحب (فين سوشل س كنس فيظنى وصدر شعبه مع شيات جامعه سنده) كا فوص طور پرشكر الرا و صاحب و فين سوشل س كنس فيظنى وصدر شعبه مع شيات جامعه سنده) كا فوص طور پرشكر الرا مول جن كى رينمائى اور شفقت محت قدم قدم قدم مرحال رى اس موقع پريس النه استاد محترم مول جن كى رينمائى اور شفقت محت قدم قدم قدم ترا ماتی پروفيسر وصدر شعبه تقابل او يان و تقافت اسلاميه) كا فاكر فيركر تا موال جن كى شؤيق و ترغيب سے بين الس تحقيق كام كے ليے راغب مواد نيز حفزت مو يا يا يا اسلاميه علامدا قبل او كان لا بور) كا ذكر فيركر تا موال اسلاميه علامدا قبل او كان لا بور) كا شكريه اوا كرن بھى ضرورى سے كوان و كان الم بور) كا شكريه اوا كرن بھى ضرورى سے كدانموں سے البور) كا شكريه اوا كرن بھى ضرورى سے كدانموں سے دوا مت عن يتكم (ما لك بيت العوم بالمور) كا سے حدموان بول جنوں نے اس مقاله كوز يورطبى سے آراست فرمايا – احدث تعالى ان باكھوں كا ہے حدموان بول جنوں نے اس مقاله كوز يورطبى سے آراست فرمايا – احدث تعالى ان باكھوں كا ہے حدموان بول جنوں نے اس مقاله كوز يورطبى سے آراست فرمايا – احدث تعالى ان باكھوں كا ہے حدموان بول جنوں ہوں نے اس مقالہ كوز يورطبى سے آراست فرمايا – احدث تعالى ان باكل مين العوم سے جنم ال كور مرات كود بيا العوم سے جنم ال الله كور ال

مقالہ میں اً سر کوئی خو بی اور وجہ تحسین ہے تو وہ امتد تعالی کا انعام واحسان ہے اور مولانا تھانو کی میسید کا فیض ہے اور وہ در حقیقت تعریف و تحسین کے مستحق میں خامی و کوتا ہی کا تعلق اس نا کارہ ہے ہے جو بہر حال محق ج وُنا واصلاح ہے۔

آ خرمیں میری دیا ہے کہ اللہ تعالی میری اس کاوش کوحسن قبولیت عطا فرہائے اور س کے نفع کوعام و تام قرمائے۔ آمین۔

سيدابرارعل جمعة السيارك ٢٠ محرم الحرام ٢٢٨ اله حيدرآ با دستده





enstesser Die Shulam Mustafis Rhan

MA L B MID D LIK

2. OLD UNIVERSITY CAMPUS HYDERABAD SINDH

Dutes

منيزم ليماره في سني مالولي هذا في الاستيمان منيزم ليماره في المراق المر



تقريط

شيخ الحديث حضرت مولانا ڈاکٹرمفتی نظام الدین شامز کی شہیدٌ

DR. M. NIZAMUDDIN SHAMZA:

Professor of Hadees:
JAMIAT UL ULDOM: UL ISLAMIA

Allama Sanon Town, Karachii Phi 4918314

رُّ لِكُمْرِ مُفْتِى فَطْ) لَكُمْرِ مُنْ بِمُكْرِيْ مِنْ الْمِنْ مِنْ الْمُرَى مِنْ الْمُرَافِي الْمُرَافِقِي وَالْهِ مِنْ مُؤْمِنُهُ مِنْ السَّالِمِ اللَّهِ مِنْ الْمُعَمِّدُ الْمُلْفِئِينَ اللَّهِ مِنْ الْمُعْرِينِينَ ولا ما معالمات

Hell

لمدوحلت حكيم الماحت الاسام ومكير هنرية موصة امترمن على البتها نؤى دهمه امتأ مُركَّى كو الدّ شال و من كرودت ك موصل تريين عبداء زيا ك على معادش فسنوع اورجم احسام بي أدام كا و طارا لل مع جيسيعاديون كمين وشك بي يتعير الديث فعداد نعود ادددار علماک بوفدمت آیم بسعی نغیر ماریا کا برا یا تا برا کا قربیت يا فعد علماء بعدولها و رباع وم وخرمت كي مثال مشغدمين كم يان رشا يدم لم جائ elouse willow blogice الادت ميور من لمرونارد الأميوالاميل كالراف ريدها في احتداق الم مر الله المحالية المحرور المرابع المرا والمعادة المرافع المستوروك مقد تقالم الديا فا و تقالت كما لمديدة الم كروسلورون مي المركانية وي و الكار معدم المانية ما المعنوان- "لازم بوارا الرد" من المراق المرا ويوسندك والمرافع الارتفاعية المنافعة المواحد المعارل كالميواهيري وركس الاندياس د المعادية ا عاجى مالسار لله الله كما و عبر يسعم الرائي اور بودر الما و تدول والورود عناد لفيمت كى فردشك الله و الدلار الدامل المايع المايع المائة عرور ما الماما المائة المراد المائة المائة المراد المائة المراد المائة المراد المائة المراد المائة ا عدار و المراد و المراد و المروا و المرو المعالم المعال שלים של של של בונים אנים לאלים וכו



DR. M. HIZAMUDDIH SHAMZAI

JAM AT-UC-LLOOM JL-ISLAMA Anama Baron Tilah K. Ho Pf. 4918,12

والريث ومعامس الماات والعادين أولاك

Ref ا عوص عدم و عدم و صفع تو المائي مو تعالی کان سے موجوب علا ار كالرجة والملاق بن أب كي تقولت والمت والعظم الله على و الربت بن عالى على الدينيا على معنول في المجيد وي الما يم بندس و الما يرور و المراد الم عدون ما داده ما و و ها مودس و مودس معان ، بر موده داده می دوس و بوت و محدث داده می دا للالوع سوقع بوالوريو أيص مسار يستنبغ كاذباع تركيروها وادرقلون ك ومع و كلي و و في من و لوي و في الرو صري ما نجوف في الله ويد أيه ي केंग्य मानिया का मानिया के कि के कि मानिया कि के कि سلسله حارى را ياعنى بهاراب تكرهام ميسى دردت وري الدين الدنوار ساهان زير معرب اين د الرسيد بروي د ، يرب العدد اين محفام فريون

wife, e in forweit diese inneber intil لي حربي أيف ق مي المراور عامل عديد وريت م يوم أي كر راي الا SIX Sourier a court for Light Signification مفرديا بعينا رك عست فلعنكم الاصرة زماله) ما والدمال و الراريد اردرعه هے ماری ارتف ارکاماد ت دربیت بھی کادمیل ہے سورمارت وی المد فالى الكذا العلمية الموالية الموالية الموالية المراكة والمراكة بالموالية المراكة والمراكة بالموالية ت ي دريني وري مي ري ري ري دري مي مين مين مين

CHE)

بهم الله الرحمن الرحيم

يبش لفظ

تحکیم یا مت مجد دمت حضرت مو یا نا انترف علی تقانوی قدس بسر فا کو امتد تعالی نے خاص فضیت مو فر ما کی تقی آپ نے بہلیغ واصلاح کا جو تجد بدی کا رنامہ انہم و بیا اور ہمیہ سیر موضوعات پر تحقیقی تصانیف مواعظ ملفوظ ت اور مکتوب ت کا جو فاور ، موجود و فریر و آپ نے اس کا جو فاور اس کا بہل منظر میں ہے۔ آپ سے سامنے کیا مسائل ہے آپ نے ان کا کیا حل چیش فر مایا۔

آپ کے عبد میں جو ملمی فکری تہذیبی اور سیاسی تحریکیں اٹھیں جو انقا، ہوت آئے آپ کے معاصرین نے ان کا کس طرح مقابلہ کیا۔آپ کا ان کے بارے میں کیا روشمل رہا۔ آپ کی مجدّ دانہ مسامی اور طریقے کو بہتر طور پر سمجھنے کے لئے ان احوال کا ایک مختصر حبائزہ بیش کیا جاتا ہے۔

مسلم نوس کی مدرج وفلاح کی فکر مولان تھ نوگ کا اہم ترین مضغلہ تھا ہے جسن انفی ق ہے کہ ٹھیک چوہ ہویں صدی ہجری کے آغاز لیعنی اسلاھ ہے آپ کا اصلاحی دور شروع ہوتا ہے آپ کو دارا هلوم و يو بند ہے وفت کے مقدس ترین اس تذہ کردم ومش کخ مولان محد تو ہم نانوتو کی بانی دار العلوم دیو بند، مولان رشید احمد گنگوہ کی، صدر المدرسین اول دار العلوم مولانا محمد یعقوب نانوتو کی اور صدر المدرسین کانی مولانا سید احمد و ہوگ و شخ ار العموم مولانا محمد یعقوب نانوتو کی اور صدر المدرسین کانی مولانا سید احمد و ہوگ و شخ البند مولانا محمد دیو بندگ کے علاوہ مدرس اوں ملائحود اور مولانا عبد اعلی محمم التد کہا تھوں سے دستار نفسیت متی ہے۔ آپ کو اپنے شیوخ کے اصدی محرکات کا گہرا وشوں سے بہت میں ترشید ہوئے کے احمد کی محرکات کا گہرا وشوں سے بہت می ترشید ہوئے کہ نگا آزادی میں آپ کے شیوخ نے کھا تی وششوں سے بہت می ترشید کے مام نوتو کی، مولانا رشید احمد سنگورگی مولانا فیض آئسن میں تربیک شورگی مولانا دیمت اللہ کیرانوگی، مولانا دیمت اللہ کیرانوگی، مولانا دیمت بانوتوگی سب شریک شے۔

شاملی تھ نہ بھون بھی ایک اہم مرکز تھا بیمرکز حصرت حاجی امداد القدمہا جرکی اور ن کے رفقاء نے قائم کی تھے۔ حاجی صاحب امام عبدالعزیز کی اصلاحی اور انقلا لی تحریک کے آخری امام عضا ہے۔

اس جنگ میں ابتداءً مجاہدین کو بڑی کامیا بی ہوئی اور انہوں نے اسلامی حکومت کا اعلان کر دیا اس معترکہ میں حافظ محمد ضامن جو حاتی صاحب کے خاص معتمد تھے شہید ہوگئے۔ سقوط دہلی کے بعد شاملی تھانہ بھون پر بھی انگریز قابض ہو گئے جماعت مجاہدین انتش رکا شکار ہوگئے۔ امیر المج ہدین حضرت حاجی ایداد اللہ مہاجر کی اور یجھ رفقاء ہجرت کر اختش رکا شکار ہوگئی۔ امیر المج ہدین حضرت حاجی ایداد اللہ مہاجر کی اور یجھ رفقاء ہجرت کر کے ایداد اللہ مہاجر کی اور یجھ رفقاء ہجرت کر

مسلمانوں کا نئی راہیں تلاش کرنا

اس وقت ہندوستان کے مسلمان عام ، یوی اور پستی سے ہمکنار تھے، کسی سیای شظیم کا قیام وحمل ممکنات میں سے شاتھا کھر بھی علیہ خاموش نہ بیٹھے حضرت شاہ عبدالعزیز کے جانشیں اور نو سے شہ محمد اسی ق کے شاگر دول نے اصداح حال کی فکر کی جن میں شہ عبدالغنی مجد دی مفتی عنایت احمد اور مولا نا احمد علی سبر نیور کی خاص طور پر قابل ذکر میں جنہوں نے مسلمانوں کی فہبی علمی تہذیبی اور معاشرتی اصلاح کا ایک جامع منصوب بنایا تاکہ علم کی روشنی سے جہالت کو دور کیا جاسکے اور پس ماندگی کوشعور اور بیداری میں تبدیل کیا جاسکے چنانچہ شاہ عبدالغنی کے شاگر دوں میں مولا نا محمد قاسم نا نوتو گی، مولا نا محمد النوتو کی اور اان کے رفقاء دارالعلوم دیو بندکی تقمیر میں مشعول ہو گئے ہیں۔ شمطول ہو گئے ہیں مشعول ہو گئے ہیں۔

ے گئے کی خال برصغیر ہاک و ہند کی سیاست میں علاء کا کردار بھی ے(قومی ادارہ برائے تحقیق تاریخ و ثقافت اسلام آیاد ۱۹۸۵ء بحوار نقش جیوٹ ج۲)

ع عبد الرشيد أرشد مين بزے مسمان ، ص ٩٥ كتب رشيد يه ٢٥ أور مال لا بور

ع سید محمد میان علاء بهند کاش ندر مانشی ، جلد پنجم نص۹۳ ،مطبوعه کتب خانه فخریهٔ مر و بهیه گیٹ مراد آباد

مقاصد قيام ديوبند

اس درس گاہ کا مقصد ایک طرف علم حدیث کی اشاعت اور مسمانوں کو دینی اقدار پر قائم رکھنا تھا مدرسہ ہے جس قدر ملاء تیار ہوں وہ مساجد اور مدارس کے نظام کو وسعت ویں چن نیچہ بہت جداس کی شخص ہہار نیور اور مراد آباد میں قائم ہو گئیں۔ اس ادارے کا نمایاں کارنامہ علمی تحریب کی توسیع اور مرکزی فکر کا تحفظ تھا۔ دوسری طرف عیس کی مبلغین اور ہندووس ہے من ظرول اور مقابوں کا دلائل و برا ہین کے ساتھ جواب ویٹا تھا۔ با

شہ عبداننی نے دبی میں درس وقد ریس اور نشر واشاعت کا کام شروع کیا ان کے شاگر دمفتی عنایت احمد کا کوروی نے کانپور میں مدرسہ فیض عام قائم کیا ان کا آیک بہت ہی اہم کارنامہ رہے کہ انہول نے اردوز بان کو ندہجی اور اصلاح تبلیغ کا ذریعہ بنایا اور ان کے رفیق مولانا احمد علی مہر رنپوری نے دبلی میں مطبع احمدی قائم کیا تا کہ ندہجی اور اصلاحی ادب کی عام نشر واشاعت ہو سکے یا

مصلحین کی تحریکیں

مفتی عن بت احمد کا کوروی اور ان کے رفقا نواب قطب امدین احمد علی سہار نبوری کا سب ہے بڑا کام یہ ہے کہ انہوں نے مسلم نول کی آیک نیم سیاسی اوراصادی انجمن کی داغ بیل ڈالی جس کا مقصد مسلمانوں کی معاشرتی اصلاح اور ان میں بیداری بیدا کرنا تھے۔ بیا ڈالی جس کا مقصد مسلمانوں کی معاشرتی اصلاح تنظیم تھی جس نے اجتم عی طور پر کرنا تھے۔ بیا بیا کا کام شروع کیا ہے۔

- ا و کر معین مدین عقیل مسلمانول کی جدوجهد آز دی، ص ۸۹ مرام مطبوعه مکتبه تغییر نسانیت روه بازار لا جورسنه طباعت ۹۸۲ و
 - س ایشاً: مسلمانوں کی جدوجہد آ زادی ہم ۸۷
 - سل الينا (بعنوان علم على مرجى وسياى تركيول كابس منظر) ال

اسی عہد میں مسلمانوں میں علمی اور عملی اصلاح اور شعور پیدا کرنے کے لئے متعدد تحریکیں آٹھیں۔

- ترگال میں نواب عبداللطیف نے ۱۸۲۳ء میں محمد ن لٹریری سوسائٹی قائم کی اس کا مقصد او نچے اور متوسط صفے کے مسلمانوں کو مغربی علوم اور انگریزی زبان کے مطالعہ پر آ مادہ کرنا تھا تا کہ وہ خود اعتادی کے ساتھ نئے ماحول میں زندہ رہ سکیں حکومت نے ملازمتوں کے لئے انگریزی تعلیم ضروری قرار دے دی تھی کے انٹے انگریزی تعلیم ضروری قرار دے دی تھی کے ا
- کلکتہ ہی میں سید امیر علی نے بھی مسلمانوں کی فلاح و بہبود کے خیال ہے ایک تنظیم سنٹرل بیشنل محمدُ ن ایسوی ایشن قائم کی تھی ہے انجمن مسلمانوں کے سیاسی ومعاثی حقوق کے تحفظ کے لئے سرگرم رہی ہے۔
- سرسید احمد خان نے ۱۸۸۱ء میں ایک تعلیمی اصلاحی و تغیری انجمن مسلم ایج کیشنل
 کانفرنس کے نام سے قائم کی تھی جس نے مسلمانوں میں اتحاد و تنظیم کے ایک
 موٹر مرکزی ادارے کی حیثیت اختیار کر لی اس سے پہلے ۱۸۷۵ء میں سرسید
 نے جدید تعلیم کے لئے ایک درس گاہ قائم کی تھی جو بہت جدد کالج کے درج تک
 بہتے گئی تھی۔ سرسید مسلمانوں کو انگریزوں اور ہندوؤں کے خلاف مغربی تعلیم کے
 بتھیاروں سے مسلم کرنے کے لئے کوشاں رہے وہ پہلے مسلم مفکر تھے جنہوں نے
 ہندوؤں کے عزائم کو سمجھا اور اپنی تحریروں سے دو تو می نظر سے کی آبیاری کی اور
 کانگریس پرکھل کر تنقید کی۔ س

سرسید کی تعلیمی سرگرمیاں اخلاص بر بنی تھیں خود سرسید کی تعلیم ور بیت مدرسہ شاہ عبدالعزیز سے ہوئی جو حضرت مظہر جان جاتا گ ہے مستقیض تھے وہ مسلمانوں کو جدید

ا ﴿ اکثر معین الدین عقیل مسلمانوں کی جدد جہد آ زادی (بعنوان مسلمان مصلحیین کی تحریکییں ے ۱۸۵۰ء کے بعد) ص ۵۳

م الينا: مسلمانول كى جدجبدآ زادى، ص٥٠٠

س ان بن خان: يرصغير كي سياست من علماء كا كروار من ٥٩

ملوم میں بھی آ گے دیکھنا جا ہے ہتے۔ گرمغرلی فکر نظر سے مجھوتہ کرنے میں متوارث اسلام سے دوری لازی تھی اس طرح تہذیبی انتشار کے نتیجے میں مسلم نوں میں دو طبقے بیدا ہو گئے تھے۔ قدیم وجدید رجحانات نے ایک کو دوسرے سے دور کر دیا تھا بالغ نظر قائدین دونوں رجحانات کے فاصلے کم کرنے کی کوشش میں رہے۔

مولا نا تھانویؒ کی عملی کوششوں کا آ غاز

مولاتا اشرف علی تھانوی اسلام میں دیوبند سے فراغت کے بعد مشائخ کے منصوبے اور بدایت کے تخت کانپور آگئے تنے اور اولو العزم مج بر جنگ آزادی مفتی عنایت احمد کا کوروی کے قائم کردہ مدرسہ فیض عام میں صدر مدرس کی حیثیت سے مشغول ہو گئے تھے۔ یہ

۱۸۹۳ء مطابق ۱۳۱۰ء مطابق ۱۳۱۰ء میں مدرسہ فیض عام کے جلسہ دستار بندی کے موقع پر ماہ، کی مجلس مشاورت نے علی ایک مستقل انجمن قائم کرنے کا فیصلہ کیا مفتی عنایت احمد کا وجود سامی اس تحریک کا بانی تھا ہے۔

اس انجمن کا نام 'ندوة العلماء ' تبجویز بروا اور مولانا محد علی مونگری کواس کا ناظم اعلی مقرر کیا گیا اس جلسه می حضرت شیخ البند محمود حسن ، مولانا اشرف علی تفانوی ، مولانا خلیل احد سهار بیوری ، مولانا لطف الله علی گری " مولانا شیلی اور دوسرے متناز اہل علم شریک تنظے۔ مقصد بہی تھا کہ علوم قدیم وجدید کی تعلیم بیک وقت مہیا کی جائے اور وین اقدار کی بوری طرح حفاظت کی جائے۔ "

مولا تا سيد محمطي مونكري اور علامة بلي تعماني "في دارالعلوم ندوة العلماء كي ليه جو

ل النج في خان برصغير كي سياست من هناء كا كردارص ٣٥٠

ع وَاكْثَرُ عَبِدَ الْحِيْ عَارِ فِي مِنْ تُرْحَيُهِمِ الامت والتي اليم سعيد كَبِنِي عِيْ سَنْ نِ يُوكُ كُر بِينَ صِ ٣٨

على مولانا سعيد احمد اكبر آبادى على مند كاسياى موقف، مرتب أنثر ابوسهمان شاجبانيوري' ناشر مجس يادگار شخ الاسلام ياكستان ص ۳۵

سم معفر یاک و ہندگی سیاست جس علماء کا کروار مص ۲۸

ف کہ پیش کیا تھا۔ اس کا مسودہ بڑی تعداد میں ملک کے اہم اہل علم کو بھیجا گیے ہمولانا تھا تو ی نے مفصل طور براتی رائے وی اور لکھا کہ:

'' مسودہ تعلیم کی تنجاویز کا ملا صحیح اور مناسب بیں ایسے عظیم الشان اور جلیل القدر دار العلوم کا وجود ذہنی ہے وجود خارجی میں آنا موجد الموجودات کی قدرت کا ملہ کے سامنے کوئی مستجدا مزہیں ۔''

مولاتا تھانوگ نے اس بیان میں مسلمانوں کو اس کی تائید اور اعانت کی طرف توجہ بھی دلائی۔ ل

المريزول كى سريرتى سے عيسائيت اور ہندى ثقافت كافروغ

دیلی میں انگوشکرت کالج قائم کیا جس کا ذریع تعلیم ہندی تھا اس نے ۱۸۵۰ء میں ادو دیلی میں انگوشکرت کالج قائم کیا جس کا ذریع تعلیم ہندی تھا اس کے بعد ہے ہی اردو ہندی بخشی بخشی بخشی بندی بخشی اردو تھا۔ اس تحریک میں ہندی بخش چل بڑی اس سے پہلے مدارس میں ذریع تعلیم اردو تھا۔ اس تحریک میں اگر بزوں کا خفیہ ہاتھ تھا تاس سے دونوں طبقات میں بداعتادی پھیلی اور بہی اگر بزوں کی پالیسی تھی کہ لڑاؤ اور حکومت کروے ۱۸۸۵ء میں بمبئی میں اور ڈوٹرن وائسرائے ہند کے ایم سے انڈین پیشنل کا نگری کا قیام عمل میں آیا کا نگری نے سیکولرزم ، متحدہ قومیت اور حب الوطنی پر زور دیا۔ سرسید مسلمانوں کو ایک علیحہ ہ تو م قرار دیتے تھے اور انتخابات میں مسلمانوں کے ایم سے دیا تھے اور انتخابات میں نظریہ کے مخالف سے داور کا نگریس میں مسلمانوں کی شرکت کو نافع قرار نہیں دیتے تھے اور کا نگریس میں مسلمانوں کی شرکت کو نافع قرار نہیں دیتے تھے تاہم علی ء کی ایک بڑی جماعت کا نگریس کی تائید میں تھی۔

۱۸۸۲ء میں علاء لدھیانہ نے کانگریس میں مسلمانوں کی شرکت کے لئے ہندوستان کے مختلف صوبوں میں پھیلے ہوئے علاء سے فتوے حاصل کئے مولا ٹا رشید احمد

ن محمد الحسنی ندوی پیام ندوة العلماء مجمس نشریات اسلام صاب ناظم آبادی مینشن کراچی

ان كان على و لا بند اور بند وستاني سياست ، ص٢٥٣ قومي ادار و برائة تحقيق و شافت اسلام آباد

TI BERTHRANGER

گُنگونی مر پرست دارالعلوم دیوبند اور مولا نامحود حسن نے بھی کا نگریس میں مسلمانوں کی شرکت کو جائز قرار دیا تھا۔

گرمستاری پیجیدگی بیتی که مغربی پارٹی سسٹم جو کا گریس کا معمول تھا اس کے مطابق ہندوستان میں ہندو اکثریت کو زیادہ سیاسی حقوق کا مستحق قرار دیا جا رہا تھا اور برطانوی انتظامیہ ہندوؤں کو اس بناء برزیادہ سیاسی حقوق دینا چاہتی تھی۔ دوسری طرف مسلمانوں کو مشتعل کرنے والی تحریکیوں کی سر پرتی بھی جاری رکھی ہوئی تھی۔ ہندوؤں میں دیا نند اور ڈاکٹر میں دیا نند اور ڈاکٹر میں دیا نند اور شائر رہیں جو شدی اور شائر رہیں کے شہری وجود میں آئیں۔

تفرقہ کا ایک اور محاذ عیسائی مبلغین کا تھا جو با قاعدہ اسکیم کے تحت کلیسا قائم کر رہے تھے سرکاری اسکولوں میں انجیل کی تعلیم لازی کی گئی، فوجیوں میں عیسائیت کی حوصلہ افزائی کی گئی اخباروں اور رس لوں میں اسلام اور پیٹیبر اسلام پر جمعے شروع ہوئے اس وقت مسلم قائدین اور علماء نے بڑی جرائت سے عیسائیوں کا مقابلہ کیا سرسید نے دوست مسلم قائدین اور علماء نے بڑی جرائت سے عیسائیوں کا مقابلہ کیا سرسید نے دوست کا ذمہ دار قرار دیا مولانا چراغ علی مولانا رحمت اللہ کیرانوی نے ردعیسائیت پر کتابیں تکھیں۔

ویو بند کے اکابرین شروع بی ہے من ظروں اور جلسوں کے ذریعہ روعیہ ائیت کے لئے جہاد کر رہے تھے اس عہد میں مولانا تھانو گئ، مولانا ثناء اللہ امر تسری ، مولانا عثان فارقلیط نے تح یک رد عیمائیت کی پرجوش قیادت کی اس مقصد کے لئے ایک انجمن اصلاح اسلمین کی تعظیم ممل میں آئی جس کے تحت یا ضابط مناظر ہے اور جلنے ہوتے اس طرح مسلمانوں میں عمومی بیداری پیدا ہوئی اور وہ غذ ہی وثقافتی شخفظ کے ساتھ اپنے سیاسی حقوق کی طرف بھی توجہ دیتے گئے ۔!

برطانوی پارلیمنٹ نے ۱۸۹۲ء میں ہندوستانی کونسٹروں کے لئے ایک آئین کی منظوری دی جس کے تحت ۱۸۹۳ء میں انتخابات ہوئے انتخابی حلقے مخلوط ہتھے اس میں منظوری دی جس کے تحت ۱۸۹۳ء میں انتخابات ہوئے انتخابی حلقے مخلوط ہتھے اس میں مسلمانوں کو ناکامی کا سامنا کرنا پڑا اس وقت سرسید نے مسلمانوں کے لئے جداگانہ انتخابی حلقوں کی تجویز دی اور کا گریس ہے دور رہنے کی تلقین کی۔ سرسید کی یہی کوششیں نظریہ مسلم تو میت اور مسلم لیگ کے وجود میں آنے کا ذریعہ بنی۔ ا

یہ وہ تاریخی پس منظر ہے جس نے مولانا تھ نوگ کو سیاست ہے معاد کی سوچ وفکر سے علیحدہ رکھا اور اپنی بڑی توجہ مسلمانوں کی معاشرتی اور اخلاقی اصلاح کی طرف مبذول رکھی۔

اساھ سے پندرہ سال تک کاپور میں درس و تدریس، تبلغ وارشاد اور تصنیف وتالیف میں مصروف رہ اس کے بعد بمقصائے جذبہ الہید خالص اصلاح وارش دکا داعیہ غالب آیا اور ۱۳۱۵ھ سے آپ کاپور کی مد زمت ترک کر کے تھ نہ بھون تشریف لے آئے اور مسند رشد و ہدایت پر جلوہ افروز ہوکر ایک عالم کو مستقیض فرمایا اور مجددانہ جذب سے اصلاح معاشرے کے جتنے شعبے ہو سکتے ہیں ہر ہر شعبہ کے لئے اپنے مخصوص انداز سے خدمت انجام دی اس مقصد کے لئے پندرہ سال تک ملک کے تمام مشہوں کے دورے فرمائے اور اپنے مواعظ حسنہ سے مسلمانوں میں دین سے آگی اور مجب بیدا کرنے کے لئے جہ دفر مایا اور سالکین کی تربیت فر ، لئی ۱۳۳۰ھ سے آپ فعف وامراض اور بعض دوسر ساساب کی وجہ سے تبلیغی اسفار کا سلسلہ ختم فر ، سے ہیں فور کے ساتھ اور کیکس کی تربیت فر مائی اور تصنیف وتالیف میں اور کیکس کی حراث اور تصنیف وتالیف میں مشغول ہو جائے ہیں۔ **

ل مسلمانول کی جدوجبد آزادی مسلمانول کی جدوجبد آزادی مسلمانول کی جدوجبد آزادی مسلمین مسلم

اصلاح امت کی ہ ضرورت کے لئے جی ترین تدبیری حق تعالی نے آپ پرالقا فرما میں آپ کے مواعظ جو اس جدوں میں اوارہ تالیفات اشر فیدملتان نے شائع کیں میں موم ومعارف کا ایباعظیم ذخیرہ ہمیں کسی اور شخصیت کے پاس نہیں ملتا ۔ قرآن طدیث عقائد تصوف اسول فقہ فسفہ و حکمت منطق علم الکام اصداحیات صدیث عقائد تصوف اسول فقہ فسفہ و حکمت منظق علم الکام اصداحیات سیاسیات معاملات معاش نے اخلاتی تا غرض دین کے ہر شعبہ میں آپ نے تو ری و تقریری کام مرانجام دیا۔ آپ کی تقییفات کا شارایک ہزار ہے متجاوز ہے آپ واللہ تعالی نے جوطویل مہلت ممل دی تھی س کے ایک ایک ایک ایک کے کو آپ نے عزیز ترین تدرین تعدمت میں مصروف دکھا۔

فلافت کی تحریک کی ناکامیا بی کے بعد ہندوستان کے مسلمان بڑے انتشار اور اضطراب میں جمیعة علیء ہند قائم کر اضطراب میں جمیعة علیء ہند قائم کر اضطراب میں جمیعة علیء ہند قائم کر کی تھی جس کا پہلا اجلاس ۲۸ دیمبر ۱۹۱۹ء زیرصدارت مولا نا عبدالباری امرت سر میں ہوا جس میں مولا نا حبدالباری امرت سر میں ہوا جس میں مولا نا حسین احد مدتی مولا نا عبیدالتد سندھی اور مولا نا کفایت اللہ شریک ہے۔ بید حسول آزادی کے حامی تھے۔ ا

سر دوسری طرف بیسویں صدی کے اوائل میں یی ایسے حامات پیدا ہو گئے تنے جس سے مسلم مفکرین کی خاصی بڑی تعداد' دمسلم قومیت' کے نظرید کی طرف دار ہو گئی تھی اس نظرید کی اشاعت میں ملامدا قبال ،مولانا مفتی محد شفیع صاحب اور پھر مولانا تفاوی کے رفقاء مولانا شبیر احمد عن ٹی ' اور مولانا ظفر احمد عن ٹی کے رفقاء مولانا شبیر احمد عن ٹی ' اور مولانا ظفر احمد عن ٹی کے رفقاء مولانا شبیر احمد عن ٹی ' اور مولانا ظفر احمد عن ٹی کے بہت نمایاں خد مات

بندوستان میں علیحدہ مسلم جمہوریہ کا فکرسب سے پہلے جمال اللہ بن افغانی پیش کر چکے تھے اس کے بعد عبدالحلیم شرر خیری برادران اور عبدالقادر بلگرامی اس فکر کی آبیاری

سیدمحد میال مهاء جند کاش ند ر مانشی جمعیت عهاء جند کاتیام جلد پنجم حصد اول ص ۱۸۸ ا

كرتةري

۱۹۲۸ ، میں مورا نا تھا نوی نے مسلم اکثریت والے صوبوں کو مبیحدہ ریاست کا درجہ دل نے کے لئے مسلم مفکرین کی رہنمائی فر ہائی۔ ج

۱۹۳۰ء میں ای فکر کو ملا مدا قبال نے مسلم سیّب کے سالہ نہ اجابی میں چیش فر مایا جس کے بعد چودھری رحمت علی نے ۱۹۳۳ء میں اسی نظر ہے کو پائستان کے نام سے چیش کیا۔ تا

اس عبد میں مواد نا تھا نوی مسلم نوں کے عالمی سطی پر انہم طاہ رزوال کی اب ہے ہیں مواد نا تھا نوی مسلم نوں کے عالمی سطی پر انہم طاہ رزوال کی اب سے بہت مضمحل رہتے ہے ہے۔ اور ہو جانے کے بعد سلطنت عثمان یہ کر در ہو جانے سے مغرب، روس ، برطانیہ، فرانس، جرمنی ، اٹلی ، یونان اور آسٹر بلیو سب و بیا ، اسلام برٹوٹ برئے۔ اور اپنی اپنی کوششوں کے مطابق انہیں ہمنم کرنے گئے ہے۔

مندوستان میں بھی مسلمان رہنماؤں کو اپنامستقبل مایوس کن اور ہے کیف نظم آربا شا آزادی ہے بچھ پہلے مسلمان ، لی تعلیمی اقتصادی تنظیمی غرض برامتیار ہے ، یگر تو موال کے مقامے میں بھی ندہ منظے ۔ ان حالات نے مولا نافقانوی کو بہت منظ ہ کررکھا تھا شب وروز یہ فکر رہتی تھی کہ اس کا علائ کی جو اور کس طرح جو ۔ باآخر رحمت خداوندی نے وتنگیری فرمائی ۲۰ جمادی الاول ۱۳۲۷ھ کی نماز ضبح میں قلب مبارک پر وارد ہوا کہ بعض اعمال خاصہ ایسے جیں جن کا التزام کرنے ہے امت مسلمہ کے بیا مص نب دور ہو کہ جا جی جی جن کا التزام کرنے سے امت مسلمہ کے بیا مص نب دور ہو کہ جن ہیں قالب میں ہیں ہوں ۔ ہو

اس طرح مولانا کی روٹ کوسکون ہوا اور آپ ای وقت بیع مفرماتے ہیں کہ

- لے مسلمانوں کی جدجہد آزادی اس ۱۲۹
- ع میدانما جد دریا آیای نقوش و تاثرات (علیم الدمت) س ۱۳۳۳ مطبوط مکتبه طوم شرعیه از دور میس بزرے مسلمان ص ۲۰
 - <u> سے</u> مسلمانوں کی جدوجہد آ زادی:ص میں
 - - ۵ مفتی محمر شفیع و یو بندی مقدمه حیات اسلمین ص ۸

ان الله ل خاصد کو مرتب کیا جائے اور ان کی اشاعت کا خاص اہتمام کیا جائے مولانا تھا تو کئی نے انہیں اپنے مخصوص طریقے پر مرتب فرمایا اور اس پورے مجموعہ کو '' حیات اسلمین'' کے عنوان سے شائع فرمایا۔ اس تصغیف کے بارے میں مولانا تھا نوی خود فرمات میں کہ اس کو میں اپنی عمر ہی کمائی اور تمام عمر کا سرمامیہ بھتہ ہوں۔ ا

حضرت شیخ احدیث مور : محمد زکر یا نورائند مرقدہ نے اپنی آپ بیتی میں اپنی و کی استعام کیا میں اپنی و کا اجتمام کیا میں طام فر و فی ہے کہ 'حیات اسلمین'' کی وسیح پیونے پر اشاعت وتقیم کا اجتمام کیا جائے۔''

مولانا تھا نوگ اور نظریہ پا ستان

موما نا تھانوی مسلم تو میت کی انفرادیت اور تہذیب وتدن کی حفاظت کے بڑے حامی تھے اور متحدہ تو میت کے انفر میہ کو مسلمانوں کے لیے نقصان کا باعث قرار دیتہ تھے کہی بحث آپ کے اساتذہ دیو بند سے اختلاف کا سبب بنی اور آپ نے دارالعموم دیو بند سے اختلاف کا سبب بنی اور آپ نے دارالعموم دیو بند کے دیا ہے۔

مولانا تقانون وران نے ، نقاء نہ صرف کا گریس کی تندنی اور تعلیمی اسکیموں کے خلاف سے بلد کا نگریس کے ساتھ مسمانوں کے اشتر اک اور اتحاد کے بی یکس خلاف سے سے بلد کا نگریس نے ساتھ مسمانوں کے اشتر اک اور اتحاد کے بی یکس خلاف سے سے اس سسمد میں مولانا نے جمعیت علاء ہند کے بیاس ایک وفد بھیج تھا مفتی کفایت اللہ صاحب نے اس بات کا احتراف کی تھا کہ کا نگریس کی عوامی رابط مہم اصوار اسلامی قومیت اور قیادت کی تحمیل ہے ہے

آل انڈیامسلم لیگ کے ۱۹۳۷ء کے اجلاس منعقدہ پٹند کے موقع برمولانا تھا نوئ ف نے قدا تقیم محمر علی جناح کو اپنا حمایت بیغام ارسال سیا تھا ۱۹۳۸ء اور ۱۹۳۹ء بیس مول نا

ي ما نمر خليم الامت ^حل عن السامة الم

ع مادا نامحدر كريا مباحريد في أنب من الحصاحية برمانسم فالمطوط مكتبديد اليواا بور

م اکثر اشتیاق حسین قریش مل دان پاینکس معارف کمینید کراچی بص ۳۵۹

ج بندكي سياست يس مهوء كاكرواروس ٣٥٣

تھانوگ نے مسٹر جناح کے پاس دینی امور پر بحث کے لئے اپنے معتمدین کو بھیجا تھ۔۔
۱۹۴۴ء میں مسلم لیگ ورکنگ کمیٹی صوبہ سندھ نے تحریک پاکستان کی قرار دادیں
پاس کی پھر یہی قرار دادی پاکستان مسٹر اے کے نصل الحق نے مسٹر جناح کی صدارت میں
۱۳۳ مارچ ۱۹۴۰ء کے اجلاس منعقدہ لا ہور میں باتفاق منظور ہوئی کے

مم واء کی اس قرارداد مصمتعلق مولانا تھا نوی نے اظہار فرمایا کہ

"انشاء الله فتح ہوگی اگر میں مزید زندہ رہتا تو تح یک پاکتان کے لئے خود کام کرتا۔"
اپر بل ۱۹۳۳ء میں دبلی میں آل اغریا سلم لیگ کے اجلاک میں مول ٹانق نوگ کو شرکت کی دعوت دی گئی جوالیا آپ نے اپنی صحت کی وجہ سے شرکت سے معذرت کی مگر آپ نے اپنی صحت کی وجہ سے شرکت سے معذرت کی مگر آپ نے اپنی صحت کی وجہ سے شرکت سے معذرت کی مگر آپ نے اپنی دونوں کو ارسال فر مایا اور ابنی مسلم لیگ کے دستور کی حیثیت سے اختیار کرنے کی تلقین فر ، کی تا کہ انہیں خطوط پر اکستان میں مسلم معاشرہ کی تشکیل واصلاح کی جائے۔ سے

احقرنے اپنے پی ایج ڈی کے مقالے کے لئے" حضرت موما نا اشرف علی تھا نوگ کا طریقہ اصلاح" کو ہی اپنا موضوع بنایا آپ نے جس حکیمانہ اسلوب سے اپنے تجدیدی افکار اور اصلاحی نظریات کو پھیلایا اور عام کیا اس کی تمام شقیس ضبط تحریر میں آپھی ہیں احقر کی کوشش بیر رہی ہے کہ اس موضوع سے متعلق بنیا دی اصولواں کو مخضرا پیش کر دیا جائے دوسری طرف مولانا تھا نوگ کی تمام تصانیف ملفوظ سے مکتوبات اور خطبات و جائے دوسری طرف مولانا تھا نوگ کی تمام تصانیف ملفوظ سے مکتوبات اور خطبات و مواعظ کے سارے مطبوعہ ذخیرہ کی تفصیلی فہرست کو یکجا پیش کر دیا جائے تاکہ اس مواعظ کے سارے مطبوعہ ذخیرہ کی تفصیلی فہرست کو یکجا پیش کر دیا جائے احقر اپنی گرانفقر راصلاحی علمی تعلیمات و تحقیقات سے استفادہ کرنا آسان سو جائے احقر اپنی کوشش میں کس حد تک کامیاب رہا ہے آئے والے صفحات کے مطالعہ سے اس کا جائزہ کوشش میں کس حد تک کامیاب رہا ہے آئے والے صفحات کے مطالعہ سے اس کا جائزہ لیا جاسکے گا۔و ما تو فیقی الا باللّٰہ

لے ہندگی سیاست میں علوہ کا کردار ص ۲۷۵

ع اليتأس ٢٧٥

ع مفتى وكل احمر شرواني مختر مقارف مجس صيانت أسلمين وطبوع محس صيانت أسلمين ج معداش في اجوروس ال



مجد دملت توخير ،مجد دمعاشر ت ضرور ہوں

بسُّم اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيْم نَحْمَدُهُ وَنُصَلِّي عَلَى رَسُولِهِ الْكُرِيْمَ اما بعدا

اسدام کی اصطداحی زبان کے جوا غاظ کثرت سے زبان پرآتے ہیں اُن میں ہے ایک لفظ'' مجد د' ہے،اس فظ کا ایک مجس مفہوم تو قریب تریب برخفص سمجھتا ہے یعنی ہے کہ جو تخص دین کواز سرنو زند ه اور تا ز ه کرے وه مجد دے بھین اس کے تقصیلی مفہوم کی طرف بہت تم و بن منتقل ہوتا ہے۔ کم لوگ جانتے میں کہ تجدید کی حقیقت کیا ہے۔ کس نوعیت کے کام کو تجدید ہے تعبیر کیا جاسکتا ہے۔اس کام کے کتنے شعبے ہیں کمل تجدید کا اطلاق کس کار تاہے پر ہوسکتا ہے اور جزا وی تجدید کیا ہوتی ہے۔

لیکن اس ہے بھی بہتے بیسوال پیدا ہوتا ہے کہ جب رسول اللہ من اللہ علی بعد کوئی ن آنے والانہیں ہے اور دین ملس ہو گیا ہے تو پھرمجد دی ضرورت کیوں ہے اوراسل می تاریخ میں پچھ حضرات کومجد د کیوں کہا گیا یا بعضوں نے خود دعویٰ کیا کہ وہ مجد دوفت ہیں۔ سے یا بعضوں نے تمحید و ہونے کا دعویٰ تونہیں کیا نیکن ان کی تحریروں سے اس بات کا اشارہ

ضرورماتا ہے۔ سے

ľ (المائدة: آيت)

> محرمنظور نعماني للذكره مجد والف تاني أأبص ٨٥٣ بمطبوعه وارالات عت كرايجي ١٩٤٧ء ٣

شاه ولي الله الفيريات الهياء تفهيم ١٢٥-١٣٥، اكاديت الثاه وفي للد، حيد آباد (سنده) ۱۹۲۸ء ۱۳۸۷ھ فیوش عربین ہیں۔۱۱۳ماا بحد سعید بنڈسنز ،قر آن کی کراچی (ت ط ت)

Dr. Fazal Muhammad A study of Shah Wallullah P.17 Maktaba Rashidia, Shah Alam Market, Lahore, 1972.

لا نبي بعدى (محمد بن عيسي الترمذي: سبين الترمذي، كتاب الرؤيا، باب دهاب البيوة، مطبعة البابي الحلبي، القاهره، ١٣٦٥ه) الْيَوْمُ اَكُمَّتُ لَكُمُ وِيْنَكُمْ وَالْتَمَمْتُ عَنَيْكُمْ نِغْمَتِي وَرَضِيْتُ لَكُمُ الْإِسْلَامَ وِيْنًا

بن نوع انسان پر امقد تعالی نے جواحسانات فرمائے ہیں ان ہیں سب سے ہڑا احسان یہ ہے کہ ان کی ہدایت کے لیے نبوت اور رس لت کا سلسلہ جاری فرمایا ، انسانی و نیا کے آئی زیت کے آئی زیت کے مصطفی سائین کی بعثت تک پیسلسلہ جاری رہا۔ جب اور جس نطر زمین ہیں انسانوں پر محمرای کا خلبہ ہوا اور انہیں آسانی بدایت کی ضرورت ہوئی تو الند تعالیٰ نے اپنا کوئی نبی ان میں بھیج کران کی رہنمائی اور دیکھیری کی ، اکل تو م ھادی ا

اب ہے کوئی پندر ہ موسال پہلے جب نوٹ انسانی بہ جیتیت عمومی ہو نیت کے مقام کو پہنچ گئی تو تحکمت الہی کے فیصلہ کے مطابق ایک کامل ہدایت اور ایس کھمل وین پوری انسانی و نیا کو عطا کیا گیا جوسب قوموں کے حسب حال ہواور جس میں آئندہ کسی ترمیم و تمنیخ کی ضرورت ندہواور اس خدائی فیصلہ کے مطابق محرمصطفی ملاتین کا اس عہدہ جلید پر ف مُز کرنا ہے اور آپ ملائی کے ذرایعہ پیغام الہی میں ختم نبوت اور تکیل دین کا اعلان کرویا گیا ہے۔

چونکہ دین اسلام تیا مت تک کے لئے اور دُنیا کی ساری قوموں کے لئے تھا اور مختلف انقلابات سے اس کو گذرنا اور دُنیا کی ساری قوموں 'متوں اور ان کی تہذیبوں سے اس کا واسط پڑنا نا گزیرتھا، ہر مزاج کے لوگوں کواس بیس آنا تھا اس لئے قدرتی طور پر بیہ بھی ناگزیرتھا کہ جس طرح گزشتہ نبیوں کے ذریعہ لائی ہوئی آسانی ہدایات بیس طرح طرح کی تحریفیں اور آمیزش ہوئیں اور عقا کہ واعمال کی بدعتوں نے ان میں جگہ پائی اسی طرح الته تعالی کی نازل کرد واس آخری ہدایت و تعلیم میں بھی تحریف و تبدیل کی کوششیں کی جا تیں گی اور فاسد مزاج عناصراس کواپنے غلط خیالات اور اپنی نفسانی خواہشات کے مطابق ڈھا لئے اور فاسد مزاج عناصراس کواپنے غلط خیالات اور اپنی نفسانی خواہشات کے مطابق ڈھا لئے اور فاسد مزاج عناصراس کواپنے غلط خیالات اور اپنی نفسانی خواہشات کے مطابق ڈھا لئے اور کے لئے دینی تھا کہ واعمال کی بدعات میں جٹلا ہوجا کے گیا اس امر کے چیش نظراس کی دھا تھا کہ واعمال کی بدعات میں جٹلا ہوجا نے گیا اس امر کے چیش نظراس کی دھا تھا کہ واعمال کی بدعات میں جٹلا ہوجا نے گیا اس امر کے چیش نظراس

ل سوره الرعد: آيت ک

ع لا نُي بعدي (سنن الرّ مَدَى كَمَابِ الردَيا ؛ ب ذهاب النه ة) أَلَيُوْمَ ٱكْمَاتُ لَكُوْ دِيْسَكُوْ وَ أَتّعَمَتُ عَلَيْكُو وَ أَتّعَمَتُ عَلَيْكُو وَ مَصِيْتُ لَكُو الْإِسْلَامَ دِيْنَا (الها مده ٣)

چ نجد دو طب تو نیز مجد دمه شر ت نفر وربو_{س ک}یند کاران إِنَّا نَحُنَّ نَرَّلْنَا لَلِّكُرَ وَإِنَّا لَـهُ لَحَافِظُو ۗ نَرَّلُنَا لَلَّهُ لَحَافِظُو ۗ نَ ﴿

آیت میں دین کی حفاظت کا ذمتہ جوالقد تعالی نے لیا ہے میا یک اجمالی بیان ہے اس ہے مینبیں معلوم ہوتا کہ جب رسول امتد مراثیا خواس ؤنیا میں موجود شہوں گے تو پھراس کی حفاظت کس طرح ممکن ہو ہے گی۔ چنانچے رسول اللہ سوٹیل کی وفات کے بعداس وین حق کی حفاظت کے لیے ایک خاص انتظام ضروری تھا وررسول امتد مخافیظم نے اس خاص انتظام کے طریقه کی وضاحت مندرجه ذیل حدیث میں فرمائی ہے إِنَّ اللَّهَ عَزُّوْجَلُ يَنْعَتُ لِهٰدِهِ الْأُمَّةِ عَلَى رَأْسِ كُلِّ مَائَةِ سَنَةٍ مَنْ يُجَدِّدُ

لَهَا دِيْنَهَا ۖ

بحمرامتد بیا نتظام، ہاہے کہ ہرووریس کچھالیے بندگان خدا پیدا ہوتے رہیں گے جن کوالقد تعالیٰ کی طرف ہے دین کی خاص قہم وبصیرت عطا ہوجس کی وجہ ہے وہ اسلام اور غیر اسلام اورسنت و بدعت کے درمیا ن امتیاز کی لکیر تھینج شکیس اور اُمت مسلمہ کی تاریخ اس بات کی گو ہ ہے کہ ہر دور میں اس أمت میں ایک بڑی تعداد ایسے لوگوں کی موجود رہی ہے جنہوں نے دین کے تعلم وتعلیم کواور حفاظت و خدمت ہی کواپنا خاص مشغلہ اور وظیفہ بنا رکھا ہے اور اسلامی تعلیمات اپنی روٹ کے ساتھ آج بھی موجود ہے اور آئندہ بھی رہے گی ،اس لیے كه خدائے اس كى حفاظت كا ذمة خودليا ہے اور اس كے ليے اليے لوگوں كو پريدا كرتا رہاہے جن میں کے بعض کی ہمہ گیرخد مات کی بنا ویراس کوصد یث کے الفاظ میں محدد سے تواز اگیا ہے۔ مجدّ و اس کا مارّہ ج و و ہے ، مجرد اور اس سے مشتقات مختلف معنول میں

استعمال موتاہے۔ سے

سورة الحجر أأييت 9

مهيمان بن اشعب البحث في ُ سنمن ابود وَ دِءَ مَمّابِ المودحم (1) بوب ما يذكر في قرن الماته رقم (٣٢٩١) جمعس - سوریا ، ۱۳۸۸ هد سیاحد نیث جن کتابول میں فرکور ہے اس کی تفصیل اشنے اس عمل بن محمر التجلو تی الجراحي (١٦٢)ه) ل كتاب "كشف الخفاء ومزيل الالباس مماشتمر من الإحاديث على المنة الناس 'جلد رة ل إص٢٣٣-٢٣٣ دار الكتب العلمية ، بيروت ، ١٩٨٨ و، ١٣٠٨ ه ص مل حظه ويه

ابن المنطورالاقر ابتي جمر بن مُرم السان احرب اقامِروا ٥٠٠ اله(ما دُوحَج ﴿ وَ ﴿ وَ مَجِدِهُ عِنْ ١٨٨ ﴾ بطرس البيناني أنمعهم المحيط المحيط جلداول عن ٢١٨ بحث ج دو

مشتقات میں جب اس کا استعمال ہوتا ہے تو اس کے مختلف معنوں میں ایک کا معنی اندر نو کرنا'' (از سرنو کنندہ کا رے را) لیے جینی ار سرنو و سندہ العصد بعنی از سرنو وضو کیا یا از سرنو عبد کیا جسال محمد دے معنی ہوئے سے کرنے والا یجد ید کا اصطلاحی معنی ہیں۔

التجديد احياء ما اندرس من العمل بالكتاب والسنة والامر بمقتضاها عواماتة البدع والمحدثات و اهلها باللسان او تصنيف الكتب او التدريس او غير ذلك عمل

تجدید (دین) سے مراد کتاب وسنت کے عمل و جوم ورزہ نہ سے مندرل ہوکر من چکا ہواز مرتوزندہ کرنا ، بدعات اور محدثات کو ختم کرنا اور زبان سے بدعت اور محدثات کو رائج کرنے والوں کا خاتمہ تصنیف کتب یا تدریسی عمل وغیرہ کے ذریعیان کاروکن۔

اس طرح سے مجدد کے اصطلاحی معنی ہوں گے۔

ین و علماء دین کی اصطلاح میں ہر قرن کے دین کی از اور خربی اکا ہر میں اس کو (مجدد) کہتے ہیں دہت جو اس قرن میں بعض رسوم و آ داب وین کو دونق جن کی اہمیت اور رونق معدوم ہو پیجی ہوتی ہے اس کی تجدید کرے۔

دراصطلاح علماء وین نیمی از اکابر وینی و مذهبی برقرن را گویند که درآ ل قرن بعضی از رسوم و آداب وینی و مذهبی را که جهت کشرت انس وعادت از اجمیت و روئق افرآده باشد تجد بدکنده

- لے علی اکبروھنیدا افت نامہوھنی شار و ۲۰۶ جس میسی طبق بال ہجر ن ۱۳۵۳ ہے
- ع المان العرب، بيروت، لبنان (ت طان)م جع سابق محيط الجيط م جع سابق
- سع معبدالروف المناوى فيض مقدرية شرح البامع الصفير، جدا المن ١٩٦- ٢٨٠ منتها النبارة مكسمي معراء ١٣٥٧هـ/ ١٩٣٨م
- سم عبیدائلد لمباریوری الرقاق مفاتیج، شرح مفکوة لمصائح، خاون بس میمه بطبوید کمتیدالسفید، مرکودها پاکستان (ت طان)
 - ه نغت نامه مرجع سابق

حَيْرٌ مِد اللَّهِ وَنِي مُجِد ومعالمُ سَتِمُ ور مول الله عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللّ عَنْهِمُ عَبِد اللَّهِ وَنِي مُجِد ومعالمُ سَتِمُ ور مول الله عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى

مُحِدُ كَبُولَ يَعْنُ قِصِرفُ الكِ بَى صديث اللهِ عَلَى مَنْ يُحَدِّدُ اللهُ عَرَوْجَلَ يَنْعَتُ لِهِدِهِ الْأُمَّةِ عَلَى رَأْسِ كُلِّ مَانَةِ سَهَةٍ مَنْ يُحَدِّدُ لَهُ اللهَ عَرَوْجَلَ يَنْعَتُ لِهِدِهِ الْأُمَّةِ عَلَى رَأْسِ كُلِّ مَانَةِ سَهَةٍ مَنْ يُحَدِّدُ لَهُ لَهَا دِيْنَهَا اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ

اس روایت بین س بات کا کوئی ذکر نبیس ہے کہ مجدد خاندان رسالت سے ہوگا۔ سین انسا پیچو پیڈیا سف اسد میں مجدد پر جومقالہ ہے اس کے مطابق ''مجدد'' خاندان رسالت سے ہوگا۔ اس کی عبارت اول ہے:

"In his al. Mughni (Brocklman, it 65 S1 749,9) Zain at. Din al. Iraqi (d 806/1404) quotes a Tradition according to which the Prophet [Peace Be Jpon Him] had said that at the biginning of each century. God will send a man, a descendent of his family who will explain the matters of religion..."

رین امدین احراقی کی کتاب المغنی (المغنی عن حمل الاسفار فی الاسفار لی الاسفار لی الاسفار لما جو فی الاحدیده من الاخبار) جمل کے حوالہ سے میں حدیث بیان کی گئی ہے وہ اہ م غزالیٰ کی ''احدید العلوم'' کے ساتھ شائع ہو فی ہے، لیکن اس مطبوعہ تنفہ میں میہ صدیث فہ کورنہیں ہے۔ ہوسکتا ہے کہ ''امغنی'' کے کسی مخطوط میں میہ صدیث پائی جاتی ہو۔ جس کے نسخ مختلف لائبر بریوں میں پوت جاتے ہیں۔ اسلام میں میہ حدیث پائی جاتی ہو۔ جس کے نسخ مختلف لائبر بریوں میں پوت جاتے ہیں۔ اسلام میں منابع ہوائے ، کا کوئی مخطوطہ نہ مل سکا اور نہ ہی وہ نسخہ جو حدیدر ہیں ہوں ہوں ہے۔ اسلام میں شائع ہوا ہے۔ اسلام میں شائع ہوا ہے۔ اسلام کی سند ۱۳۸۸ اور میں شائع ہوا ہے۔ اسلام کی سند ۱۳۸۸ اور میں شائع ہوا ہے۔ اسلام کی سند ۱۳۸۸ اور میں شائع ہوا ہے۔ اسلام کی سند ۱۳۸۸ اور میں شائع ہوا ہے۔ اسلام کی سند ۱۳۸۸ اور میں شائع ہوا ہے۔ اسلام کی سند ۱۳۸۸ اور میں شائع ہوا ہے۔ اسلام کی سند ۱۳۸۸ اور میں شائع ہوا ہے۔ اسلام کی سند ۱۳۸۸ کی سند از ۱۳۸۸ کی سند ۱

۔ مغن بود اوو دیکی ہے امل تعرب یک رقم ۱۹۹۷م

(1) E.I. P 290, 1993, New edition, Vol. vii,

ا يروكلمان 19 , 149 S1 749

Karl Brockelman, Geschishte der Arabisehen literature, 1933

مع نفس مصدر

مِيْرِ المت تو فير المجدود من شرت ضرور بول المنظمة ا

فیض القدیریس ندکوره صدیت کی تشری کے سمیے میں ایک روایت اس طرح کی ہے ''فی حدیث لابی داؤد المحدد من ابوداؤد میں ایک صدیث ہے کہ مجدد اہل اہل صدیث ہے کہ مجدد اہل اہل المیت ای لاں آل محمد صلی بیت ہے ہوگا اس لیے کہ آل محمد صلی اللہ علیه وسلم کل تقی'' اللہ علیه وسلم کل تقی''

اس قول کے لیے ابوداؤ داورالمت رک للی کم کا حوالہ دیا گیا ہے لیکن نہ تو بیا حدیث ابوداؤ دمیں ہےاور نہ ہی المت درک میں۔

ابوداؤ دکی شرح عون المعبود میں مذکورہ حدیث کے تحت بحث میں ایک جگد نذکور ہے کہ احمد بن حنبال نے قرمایا:

"ان الله يمن على اهل دينه في رأس كل مائة سنة برجل من اهل بيتي يبين لهم امر دينهم" على

یہ صدیث بھی کہیں مذکور نہیں ہے ،اس کے ملادہ جوامر ق بل ذکر ہے وہ ابن صنبل بی کا قول ہے جواسی صدیث کے بعد ہے۔

وانى نظرت فى مائة سنة فادا هو رجل فى آل رسول وهو عمر بن عبدالعريز و فى راس المائة الثانية فاذا هو محمد بن ادريس الشافعي

یه ریمارکس محل نظر ہے، اس لیے که عمر بن عبدالعزیز '' اہل بیت' میں سے نہیں ہیں۔ سے

مختفریہ کہتجدید دین کے سلسلے میں جو حدیث بطور شہادت پیش کی جاتی ہے اور تمام کہ یوں میں جو حدیث ملتی ہے اور مجد دکی ضرورت کو فل ہر کرتی ہے وہ یہی حدیث ہے اور اس

و فيض القدرية/١٢٣ حديث ١٨٣١

ع سنش الحق العظيم آبادي عون المعبود، كمّاب الملاتم حديث • ١٣٦٠، ص ١٣٨٥، داراغكريو وت، ١٩٩٩ه 1929،

ا تفس مصدر

على المعتالة في المحدوموا شية سنر وريول المحفظ المحلام المحلام المحلام المحلام المحلام المحلام المحلام المحلام ظرے اس حدیث کی تشرق ہے ہوئی کہ امندتعالی اُمت محمد ہیمیں قیامت تک ایسے لوگ ہیدا کرتا رہے گا جودین کی ا، نت کے حامل وامین ومحافظ ہوں گے۔وہ ابل افراط وتفریط کے ذ ربع بچے بیفات و بدعات ہے دین کومحفوظ رکھیں گے اوراس کواس کی بانکل اصل شکل میں (جس میں وہ ابتداء میں خود نبی َریم سؤتیز کے ذریعے آیا تھا) اُمت کے سامنے پیش کرتے ر میں گے اور اس میں نی روٹ بھو تکتے رہیں گے ، اس کام کا اصطلاحی عنوان تجدید دین ہے اورالقد تعالی جن بندول ہے بیام لے دبی مجد دے۔

إِنَّ اللَّهَ عَزُّوْجَلُ يَنْعَتُ لِهِدِهِ الْأُمَّةِ - بشنَّك ابندتعالي ميري أمت ميں برصدي عَلَى رَأْسِ كُلِّ مَانَةٍ سَنَةٍ مَنْ يُجَدِّدُ لَهَا دِيْهَا ۖ

کے سرے پرایے کو پیدا کرے گا جوال کے لیے اس کے دین کونیا کرے گا۔

ال صديث كي روشي مين ميدد ليكنا ہے كه:

d مجد د کون ہوسکتا ہے۔

🛕 کیامجد د کاشرو ٹ صدی میں آنا ضروری ہے یا وسط اور آخر میں بھی۔

👌 کیاایک وقت میں ایب ہی مجدد ہوسکتا ہے یا متعد ابھی۔

👌 کیا کوئی شخص خود مید د موی کرسکتا ہے کہ وہ مجد د ہے۔

مجدو کے کام کی نومیت کے چیش نظراس بات کا انداز ہ لگا نامشکل نہیں کہ مجدد کون ہو سکتا ہے، مجد دے کارنامہ کی تشریح جواُویر دی گئی ہے اس کے مطابق مجد دوہی ہوسکتا ہے جو علوم دینیہ کے طاہرو باطن ہے آگا ہ ہو۔

المحدد لايكون الاعالما بالعلوم الديبية الطاهرة والباطبة 🚽

اس کی مدریس ، تا یف ، تذکیرے عام فائدہ ہوسٹن کے قائم رکھنے اور بدیات کے مٹانے میں کوشاں ہواوراس ئے علم کی عالم میں شہرت ہوئی ہو۔

ع منظم القدير جدوا بس

اذا المجدد للدين لابد ان يكون عالما بالعلوم الديسية الطاهرة والباطنة ماصر السنة قامعا للمدعة وان يعم علمة اهل رمانة المراكز المراكز ال يرون كا حال نه بوتو وه مجدد نبيل بوسكتا اليمني الراس علم كي شبرت بولي بوليكن ان صفات مُدكوره سنة عارى بهو (مراد ب السيم كي شبرت جومثلاً علم نجوم، الميت علم كي شبرت جومثلاً علم نجوم، الميت علم كي شبرت جومثلاً علم نجوم، الميت علم كي شبرت بومثلاً علم نجوم، الميت على المين كي بوائد المين كي بوائد المين كي بوائد المين المين المين كي المين كي بوائد المين كي بوائد المين كي ال

ومن لايكون كذلك لايكون محدد النتة وان كان عالما بالعلوم مشهورا بين الناس مرجعا لهم ع

صدى كانعين

صدیت میں آیا ہے'' علی راک کل مائیۃ سینا' یعنی ہرصدی کے سرے پر''صدی کے سرے'' کے معنی میں لوگوں میں اختلاف پایا جاتا ہے کہ اس سے مراد ابتدائے صدی ہے یا انتہائے صدی ،اس اختلاف کی وجہ'' راک' ہے جس کے معنی سر(انتہا) کے ہیں '' اپنہا نے موقف کو جاہت کرنے کی کوشش کی ہے۔ 'ج اور ای کے ساتھ ساتھ لوگول نے اپنے اپنے موقف کو جاہت کرنے کی کوشش کی ہے۔ 'ج اور ای کے ساتھ ساتھ لوگول نے ''صدی'' سے مراد یہ معروف صدی کی ہے جوآت رائے ہے۔ لیکن میہ حقیقت واضح ہے کہ صدی کا جواستعال رائے ہے اس کا استعمال حضرت عمر' کے زمانہ سے شمروع ہوا ہے۔ بھی

رسول القد سِنْ عَبِيْرِ کِيزَ ما نه مِين تَو بِيهِ نظام (الحِنى صدى كاشمار) تقابى نبيس اور نداس وقت تك بيراصطلاح وضع بهو كى تقى _ اس بيه حديث كے لفظ "سكل هائمة سهة" سے مروجه ججرى عون المعبود ص ۱۳۹۱ مبدائى النه على مى مجموع لفتاوى، ئنّب العلم، حدر، سسمام مطبوعه عنى يم سعيد سميني كراجي المعبود على المعادد

م عون المعود عن ١٩٩٣

ع رئس الشي طرف جمير مرتضى تحسيني الزبيدي تاج احروب ، ادّه في و قر جلد م سي ٨٨ بول ق ١٣٠٠ ه

سے عون المعبود اس ۱۳۸۹-۱۳۹۰ بطل احمد المهاجر اسدنی بذل المجبو دنی شرح کی داود ان ۵ بس ۴۰ - ۱۰۵ جید برقی پرلیس د فی (ت طان)

تغصیل کے لیےد کھیے الفاروق بھلی نعمانی بس ۲۵۸ بطبور صدیقیہ پریس ریل ۱۹۵۸ م

کی دورمات تو خیر مجد دمع شرت ضرور ہوں گی کی کی اور اس بنا ، پر صدیت کا استة "
صدی مراد لین سیح نبیں ہے بکداس کا مطلب "کل قرن " ہوگا اور اس بنا ، پر صدیت کا "سنة "
ہیرا کرتا رہے گا جواس اُمت کے لیے دین کی تجد بدکرتے رہیں گاور ماحول و زمانے کی بیدا کرتا رہے گا جواس اُمت کے لیے دین کی تجد بدکرتے رہیں گاور ماحول و زمانے کی آلات وں اور آمیز شول ہے اس کوصاف کرتے اور نکھارتے رہیں گال کی رگوں میں تازہ خون دوڑ آتے رہیں گار کو میں اُلے رکی اُلے اُلے کہ کہ وہ کے اور جبل اور است نہوی کہ ہوج کے اور جبل اور الب المحل و المسنه کی اُلے کہ کہ وہ کے اور جبل اور کشور المجھل و المدعة کی کو شروعائے۔

شاہ ولی اللّہ نے حدیث ہدکور کی بحث میں اس بات کا تو کوئی ذکر نہیں کیا ہے کہ اصدی ' سے کیا مراد ہے بینی صدی کی ابتدایا انتہا الیکن اس صدیث کے ارشاد کے مقصد وفث ، اور اس کی حقیقت پر ضرور روشنی ڈالی ہے شاہ صاحب فرماتے ہیں صدیث ' یعث الله لهذه الامة ' کی تفییر وتشیر آئے خود آنخضرت من الله الله نام کو مرفق ما بعد کے عادل لوگ الله یحمل هذا العلم میں کل خلف اس عم کو ہرفق ما بعد کے عادل لوگ الله عدو له ینفون عمه تحریف العاملین لیس کے جو اس کو خالی لوگوں کی تحریف و استحال المبطین و تاویل آمیزش سے اور باطن پرست جھوٹوں کی البحاهیں ' سی المبطین و تاویل آمیزش سے اور باطن پرست جھوٹوں کی البحاهیں ' سی البحاهیں اور جالوں کی تاویل سے البحاهیں ' کی البحاهیں کی تاویل کی تاویل سے البحاهیں ' کی کرتے رہیں گے ہیں گارتے رہیں گے ہیں گارتے رہیں گے ہیں گارتے رہیں گے ہیں گارتے رہیں گے ہیں گاری کی تاویل سے الک کرتے رہیں گے ہیں گاری کی تاویل سے الک کرتے رہیں گے ہیں گاری کی تاویل کی تاویل کی تاویل کی تاویل سے البحاهیں ' کی کرتے رہیں گے ہیں گاری کی تاویل کی تاویل کی تاویل کی تاویل سے کی کرتے رہیں گے ہیں گاری کی کرتے رہیں گے ہیں گیں کی کرتے رہیں گے گیا کہ کو کی کو کرتے کی کرتے کی کو کرتے کی کرتے کرتے کی کرتے کی کرتے کی کرتے کی کرتے کی کرتے کر کرتے کو کرتے کی کرتے کی کرتے کی کرتے کی کرتے کی کرتے کی کرتے کر کرنے کر کر کر کرنے کر کرنے کر کرنے کر کرنے کر کرنے کر کر کرتے کر کرتے کر

ا تنظره مجده الغلب عالى الشر16 Shorter E1, P139 South Asian 1981 _ 16

ع مرقاة المفاتح. ح اول اس ٢٢٩ ، مديث ٢٢٩

مع شاه ولى الله الجمة الله البالف باب الاعتصام بالكتاب سنة جم ١٩٩٠ كتب خاندر شيد يدو على ١٩٧٧ هـ

سے سامیل گود ہروی بر بان کبی (اردو ترجمہ جمعة القدا مباحث) ص ۲۵۹ ، شیخ نلام علی اینڈ سنز ،الا ہور طبع اول (ت ط ن)

حقیقت بیہ ہے کہ رسول اللہ سن تیزا کا مقصداس ارش دے امت کو بیا طمین ن دل ناہے کہ بیہ دین بھی محرف نہیں ہوگا اور ندم ورز مانہ ہے بیہ بوسیدہ ہوگا اور ندز مانہ کے انقلا بات اس کی حقیقت کو بدل سکیس کے بلکہ اللہ تق کی بقاء اور حق ظت وتجد ید کا انتظام برابر کرتا رہے گا اور ہر دور ، ہر قرن میں ایسے بندے پیدا ہوتے رہیں گے جورسوم و بدی ت اور فسادات کی کہنگی کو دور کر کے اصل دین کوتھا ہر کرتے رہیں گے جورسوم و بدی ت اور فسادات کی کہنگی کو دور کر کے اصل دین کوتھا ہر کرتے رہیں گے ہا

مجدو کی تعداد

ایک جماعت جو'' راُس امائنہ'' سے''صدی''مراد لیتی ہے اس کا کہنا ہے کہ ہر صدی (مروجہ صدی) کے جماعت جو'' راُس امائنہ'' سے''صدی (مروجہ صدی) کے ابتدائی حصہ میں مجدد پیدا ہوگا اور اس کا مجدوانہ کا م کا ہوتا بتدائے (آئندہ) صدی میں ظاہر ہوگا۔البیوطی نے اسی بات کواپنے مندرجہ ذیل ابیات میں بیان کیا ہے:

والشرط في دلك ان يمضى المائة وهو على حياته بيس الفئة يشار بالعلم الى مقاعه وينشر السنة في كلامه على حياته بيس الفئة يشار بالعلم الى مقاعه ويشر السنة في كلامه على الكام الكام

انما المراد بالذكر من انقضت المأته وهو حى عالم مشهور مشار اليه "وولوگ مقصود مين جوصدى كتم مون كالع معرف زنده الم مشهور مشارايد مول "مول" مول "مول" مول "مول" مول "مول" مول "مول" مول "مول" مول تا مول المول المول

دوسرے گروہ کی بنیاد بھی وہی صدیث کے الفاظ'' رأس المائنة' ہے لیکن ال کے بزویک اللہ کے الفاظ'' رأس المائنة' ہے صدی کا کوئی بزویک'' رأس المائنة' ہے مدی کا کوئی

ل عبدا بباری ندوی جامع المجد وین بص ۲۳ بمطبوعه مئنتهه تجدید وین بارژ تگ روژ آبهننو ۱۹۵۵ اید ۱۹۵۵ تذکره مجدواخب ثانی شهص ۱۰

ع عوان المعبود إش ١٣٨١

سے مجموع انفقادی جدداؤل، کتاب اِلعلم ہیں ۔۱۱− اس طرح اب تک بسرف،۱۳−۵امجدد ہو سکے ہیں اور ایسائی کتابوں میں مذکور مجمل ہے، جس کا بیان آ گے ہے۔

متعین ظام مراد ہو ہی نہیں سکتی ،اس لیے کہ مروجہ سنہ ہجری تو اس وقت وضع ہی نہیں ہو کی تھی۔اس لیے ایک وقت میں کی مجد د ہو سکتے ہیں جو دین کے مختلف شعبول میں ہے کسی ایک یا چند میں مجد دانہ کام انجام دے رہے ہو سکتے ہیں۔مرقہ قالمفاتیج میں ہے .

اصل حقیقت و بی ہے جس کا ذکر شاہ ولی امتدکی تحریر سے ظاہر ہے تاوراس کی مزید تا ئیدنواب صدیق حسن صاحب کے قول سے ہوتی ہے۔

" رائس مانی سے مراد خاص صدی کا آنا زنہیں ہے بلکہ مقصد صرف یہ ہے کہ اللہ تقام دصرف یہ ہے کہ اللہ تقام کی مرصدی میں مجدد کھڑ ہے کر ہے گا خواہ شروع میں خواہ درمیان میں خواہ آخر میں اور رائس کی قید محض اتفاقی ہے جیسے کہ عربی میں " دعی رؤس الاضحاد" یا فاری اور اُردو میں برمرمنبر، برسرمجلس ۔

غرض حدیث کی صرف بہ ہے کہ و ٹی صدی کسی مجدد کے وجود سے خالی نہ ہوگی اور ہر صدی کے اوائل ، اواسط یا اواخر میں ایسے اشخاص کا ہونا جن کا کام مجد دانہ معیار پر پورا اُتر تا ہے۔اس اختال کی تائید کرتا ہے کہ مجدد صدی کے سی حصہ میں بیدا ہوسکتا ہے۔ ^س

میں کے کہ کہ کہ کومجد و مان ایمان کا جزونیں ہے۔ لیکن اگر کوئی شخص وین اسلام کی خدمت اسلام کی خدمت اسلام کی خدمت اسلام کی خدمت کا عدم اعتراف خدمت اس طرح کرے جس کا حدیث میں اشارہ ہے اس کی خدمت کا عدم اعتراف جبالت کے متراوف ہے۔ اگر اس بات کو تعلیم کرلیا جائے کہ مجدد کا صدی کے اخیر میں پیدا ہون ضروری ہے تو اس بن و پر برصفیر پاک و ہند کے حوالہ سے کم از کم شاہ ولی التدکا نام

ی علی بن سنعان محمد القاری سراتی قو الله نتیجی نشرح مشکلو قو المصابیجی مجمد اول ایس ۳۴ و مکتب مداویید ملتان (ت طان)

ع جية التدالبالف مرجع سابل

سے تذکرہ مجدد لفت تال ص علاء بحور الحج الكرام مؤخفو بصد يق مسن خان م مها

حي مجد دوملت توخير معاشرت ضرور بمول السيخ ي المحتال ا

یار ہویں صدی کے مجد دین سے خارت کرنا ہوگا اس لیے کہ آپ کی پیدائش سند م ااھ میں ہوئی اور انتقال ۱۲۳ ھیں ہوا۔ ان کو مجد دنہ یو نمیں سیکن کیا ان کے کارنا موں کا انکار ممکن ہے جوانہوں نے مذکورہ حدیث کے مصداق کے مطابق انجام دیا ہے۔

حقیقت بیہ کے کے ہر حصہ میں تجدیدی کام ہوتا رہتا ہے کیکن منشاء خداوندی کے مطابق کوئی خاص بندہ بڑا تجدیدی کارنامہ انج مددیتا ہے۔ اس کے ذریعے بہت سے شعبوں کی تجدید ہوتی ہے اوراسی اعتبارے اس کوصدی کا مجدد کہا جاتا ہے۔

ملاعلی القاری، جن کوخود دسویں صدی ججری کا مجدد کہ جاتا ہے، اسے کہا ہے کہ صدیت ندکور کی تا ویلوں کا بتیجہ ہے کہ بر کا بیڈ گرنے اس فہرست میں ان اشخاص کا نام شامل کیا ہے جو ان کے مکتبہ فکر ہے تعلق رکھتے ہیں۔ البیوطی نے جو شافعی المذہب ہے انہوں نے مجددین کی جوفہرست پیش کی ہے اس میں تقریباً سب کے سب شافعی المذہب ہے۔ محدثین نے جن کومجددین میں شار کیا ہے وہ سب کے سب اہل حدیث ہیں کے اور تیرھویں صدی کا مجددمیاں نذیر حسین کوشار کیا ہے وہ سب کے سب اہل حدیث میں بریلوی کمتب فکر صدی کا مجددمیاں نذیر حسین کوشار کیا ہے ہے برصغیریا ک وہند کے سلسے میں بریلوی کمتب فکر نے جوفہرست مہیا کی ہے اس میں چودھویں صدی کے مجددمولا نا امام احدرضا خان بریوی گ

ل عبدالحليم چشتى البصاعة الممز جاة لمن يط لع امرقاة في شرح المشكوة، جيداؤل، ص ٣٠-٣٣ بحواله اعفو. ثعد البهرية مع التعليقات السنيه (محمد بن عبدالحيّ اللّهوي دار اهرفة ، بيروت ، بينان (ت ط ك)

۲۵ البصاعة المحر جاة أنش مصدر، جامع المحد وين اس ٢٥٠

سے عون المعبودشرح سفن الي دا ؤوج ٣٩٥ ٣٩

ہے نفس مصدر

مفتی اقتد اراحد خان تعیمی العط یا الاحمدیة جس ۳۸۹-۳۹۳، ضیاء افتر آن بلیدیشنز لا بهور ۱۹۹۵. به بات قابل ذکر ہے کہ ال تمام فبرستوں میں ۱۰م بن تیمید کا نام شام نہیں ہے وردوس می طرف بریلوی کمتنب فکر میں گیار ہویں صدی کا مجدد اور نگ زیب کو بتایا گیا ہے ورش ہول منڈ کا نام نیس ہے کیکن تیر ہویں صدی کا مجددش ہ عبد العزیز کو ثنار کیا گیا ہے۔

عِيْ بِيرور من تو في معاثم ية سرور به ل الله على الله على الله على الله على الله على الله الله الله الله الله ا

مجدويت كادعوي

ين الاسلام بدرالدين ابدالى نے كہا ہے ك.

''مجددوہ ہے جوات معاصرین میں بنائب انظن ہو، احوال کے قرائن اور علوم کے منافع کے لحاظ ہے۔''لے عون المعبود میں ہے:

"ولا يعلم ذالك المحدد الابغلبة الظن ممن عاصره من العلماء بقراتن احواله والانتفاع لعلمه" ^ع

مجدد کی سب ہے بڑی پہچان اس کے کارنا ہے ہیں، جمایت وین اور اقامت سنت اور ازالہ بدعت ہیں اس کی خاص شان ہوتی ہے۔ غیر معمولی کوشش اس سے ظہور ہیں آتی ہے اور ازالہ بدعت ہیں اس کی خاص شان ہوتی ہے۔ غیر معمولی کوشش کا غیر معمولی کم بیجہ لیعنی توقع ہے بہت زیادہ نکلتا ہے۔

اس طرح مجد د کے بقب سے اس کو معاصرین نواز تے ہیں اوراصولی طور پر کسی کا مجد د ہونا دلائل قطعیہ ہے تابت نہیں کیا جاسکتا ، چہ جائئکہ کو کی شخص خود کوا پے تئیں مجد د کہے ، لیکن ہم دیکھتے ہیں کہ بعضوں نے اپنے مجد د ہونے کا دعوی کیا ہے۔ ^س

کہا بیہ جاتا ہے کہ مجد دالف ٹائی کوسب سے پہلے ملاعبدائکیم سیالکوٹی (جوشا بجہاں کے عہد کے سب سے بڑے یا لم تنے)نے مجد دسے ملقب کیا سیکن حقیقت بیہ ہے کہ مجد د الف ٹائی کوئلی وجدالکمال اپنے مجد دہونے کاعلم تھا۔ چنانچہ لکھتے ہیں،

" که بعداز تجدید اف ثانی به تبعیت و وراثت تازه گشته اندو بطراوت ظهور یافته صاحب این علوم ومع رفم مجددین الف است و بدانند که برسر هر ماته

- ل مجموع العتادي بس١١٦–١١٨
 - ع عون المعبود أص ٣٩٠
- ع این اس ۱۳۹۳ فیض اغدر آن ۲ ص ۱۲۸۲ الیوطی نے جوفیرست (لظم میں) فیش کی ہے س میں خود کو محدد کی میں اندو کو محدد کیا تھا فصل اللّه لیس یحهد
 - س جامع المجد دين إص ٢٦٠ تذكرة مجد والف ثاني بص ٢٣٠

وي مجدد وهمت توخير مجدومها شرسته خرور بول المنظمة المن

مجدد کے ترشته است او مجدد والادیگرست دمجدد الف دیگر "

یکھ ہو گوں نے اس طرف اشارہ کیا ہے کہ وہ مجد دوقت ہیں چنانچے شاہ ولی القد نے النہ ہمات الا ہمیہ میں اس طرف اشارہ کیا ہے۔ علور یکھائی طرح کا حال موا نا اشرف عی تھانو ک کا ہے جنہوں نے مجھی بیرکہا،

''اختال تو مجھ کو بھی ہے، مگراس سے زیادہ نہیں، جزم اوروں کو بھی نہ کرنا دیا ہے نظن کے درجے میں گنجائش ہے، ہاتی قطعی یقین قرکسی مجدد کا نہیں جوا '''ع ایک دوسر ہے موقع پر فر مایا۔

''مجد دملت تو خير ،مجد دمعا شرت ضر در بهو س^{''ع}

برصغيرياك وبندكاتجديدي كارنامول ميں حصه

برصغیر پاک وہند کا خطہ ابتدائے ہی اسدا می معوم وفنون کامر کر رہا۔ اس خطہ میں ایسے نا بغہ روز گار پیدا ہوئے کہ خود عربوں کوچھی ان کی تلمی خد ، سنہ کا ٹھر پوراعتر اف کرتا پڑا اللہ اللہ اللہ (بارہویں صدی) نہیں ہیں جن کے متعلق خودشہ ولی اللہ محدث کے بیر جن کے متعلق خودشہ ولی اللہ محدث اللہ محدد الل

ع التقييمات الهيدان، وم تقهيم ١٨٧٥ – ١٣٥٥ بس ١٥٥ – ١٩٠٠

Dr Fazal Muhammed, A Study of Shah waiiultah P 17 عواله فيوش الحرمين المساح ال

سے اشرف علی تقانوی افاصات الیومیدان ۴۵۹ میر ۴۵۹ درو تا بیفات شرفید مانان مبد اباری ندوی جات انجد و من مساوم

سے خوابہ عزیز الحن مجذوب وشرف الموالح، ن سومل ۲۰ ساطانیہ برتی پریس بُلصو ۱۳۵۱ھ بنٹی عبد مرحمن قان سیرے شرف من اول اس ۳۲۹، شیخ کیڈمی بل روز ۱۰ مور فروری عند۱۹،

"ولولا عباية احوالما علماء الهيد لعلوم الحديث حتى بنعت منتهى الصعف في
 اوائل هذا القرآن الرابع عشر "

اً الرمر في بين اليول على المبتدوستان في السار مان يل هوم حديث كس تحد سابقد المتناء نه بيا وو الوحش في عما مك بين تعمل طور برين كازوال جو چكاموتاس ليح كرمه الشام عرف وحي زيش الموين صدى ججرى عن سے ان بين ضعف بيد حواليا تحاجوس چودهوين صدى ججرى شداوال بين اپن انها واپنتي كيا۔ هذه وہوئی کے اُستاد تھر بن ابرائیم اسردی کا قول ہے۔ الله کان یسند میں اللفظ و کست اصحح مید اللمعنی (ﷺ ولی اللہ مجھ سے لفظ (حدیث) کی سند بیتے ہیں اور میں اان سے حدیث کے مطالب میں استفادہ کرتا ہوں اُ جکداس سے پہلے بھی گزشتہ صدیوں میں اس طرح کے واقعات ملتے ہیں جن سے پنتہ چات ہے کہ برصغیر پاک و ہند کے عام کی میں اس طرح کے واقعات ملتے ہیں جن سے پنتہ چات ہے کہ برصغیر پاک و ہند کے عام کی سمی کارناموں کی قدرہ قیمت کاع بول نے اعتراف کیا ہے۔ یہ صرف ایک کاذکر کیا جاتا ہے، یہ سن کارناموں کی قدرہ قیمت کاع بول نے اعتراف کیا ہے۔ یہ صرف ایک کاذکر کیا جاتا ہے، یہ سند ۱۲۳۲ ھے کا واقعہ ہے جس میں ایک ہندوست نی عالم شخص الدین سمی امن ظرہ علق مد ابن تیمینہ (۱۲۱ – ۱۲۸ کے بول تھا۔

اسبنی نے اس مناظرہ کی جو فصیل کہ جی ہے اس کا خلاصہ یہ ہے۔-

اس وقت کے شن اور سلام اور این تیمیدر حمد اللہ بنتے ، جن کے ملی تیمر کے متعلق میہ کب جا تا ہے کہ نہ صرف اس زور نہ بل بلکہ ان کے بعد بھی مشکل بی ہے کی کوان کا حریف قرار ویا جا تا ہے کہ نہ صرف اس زور نہ بلکہ ان کے بعد بھی مشکل بی ہے کی کوان کا حریف قرار ویا ہے وقت ہے ان کا جواب نہیں بن پڑر ہو تھا۔ ان مسائل پر بحث کے لیے وشق کے امیر نے ایک من ظرہ کا وہتمام کی ہے م مرب موجود تیمید کے جم ملمی سے مرعوب سے ایک زبان ہوکر کب کہ المبندی (شیخ صفی الدین) کو بدایا جائے۔ جنانچہ ان کو بدایا جی اور وہی ان تمام عیو ہشتام کے شیخ و مردار تیمے جو اس مجلس میں موجود تھے۔ من ظرہ میں شیخ صفی الدین کی عدو ہشتام کے شیخ و مردار تیمے جو اس مجلس میں موجود تیمے۔ من ظرہ میں شیخ صفی الدین کی عدو ہی مرکز المندر فی کمت الدین کی الدین کی مطبع مرکز المندر فی کمت الدیام الاسلامی بیا میں ا

ار المحسن بن ميچي الترهتی الياش مجنی فی اسانيه الشيخ عبد غنی مجبوعه کشف اا، ستار عن رجال معانی اا، ثار برحاشيش ٨ بمطبوعه وارالارشاد واله رئيس، و بو بند (ت طان)

ع دیگر کتب کے علدہ و مناحظ بوخصوصاً مو انامن ظراحسن گیلانی کی کتاب" پاک و بندیش مسلمانوں کا بھام تعییم"

سے السَّبَى كَ تُولَ ' رُوى عدہ شيحا الدهبى'' (يَشَيُّ صَلَى الدين) سے بهار يَشَيُّ الذهبى في روايت كيا ہے سے ان كَ على مقام كا بيت چلا ہے۔علامہ ذصى اپنے وقت كے سب سے بڑے محدث تھے۔ (ياك وابنديش مسمانوں كا نظام تعليم اس ٢٢٣) کیفیت خودالسبکی کے الفاظ میں ' سس پہلو پر جب تقریر شروع کرتے تو پجھاس طرح بیان کرتے کہ جینے شہبات یا احتراضات کا امکان ہوسکت تھا، اپنی تقریر ہی میں اس کی طرف بیان کرتے کہ جینے شببات یا احتراضات کا امکان ہوسکت تھا، اپنی تقریر ہی میں اس کی طرف اش رہ کر جاتے تھے حتی کہ جب تقریر ختم ہوتی تھی تو اعتراض کرنے والوں کے لیے اس کا جواب شخت ہوجاتا تھا۔'' اور اس کے مقابلہ میں اہن تیمیہ کا جو حال تھا وہ اسبکی کے الفاظ میں '' ابن تیمیہ نے جلد بازی سے کام لیمنا شروع کی جیسا کہ ان کی عادت ہے اور ایک میں اس کوچھوڑ کر دوسری طرف نکل گئے (یہ کیفیت ان پر طاری ہوگئی)' اور ابن تیمیہ کی اس جات پر السبکی کے الفاظ میں شخص اللہ بن نے جور پر ارس دیے ہیں وہ یہ ہیں۔'' حالت پر السبکی کے الفاظ میں شخص اللہ بن نے جور پر ارس دیے ہیں وہ یہ ہیں۔'' اے ابن تیمیہ ایمن شربی پر رہا ہوں۔ لیکن اس چڑیا کی طرح جو او حرسے مجھدک کراو حرب آ

اس سے بہر حال مقصود علا مدا بن تیمیہ کی عظمت جلمی کا انکار نہیں بلکہ یہ دکھانا مقصود ہے کہ ایک ہیں بلکہ یہ دکھانا مقصود ہے کہ ایک ہندوستانی عالم کی کیا علمی شان تھی ۔ تفصیل کے لیے ملاحظہ ہو" برصغیر پاک و ہند میں مسلمانوں کا نظام تعلیم' مؤلفہ مناظر احسن گیا! نی جس مسلمانوں کا نظام تعلیم' مؤلفہ مناظر احسن گیا! نی جس م ۲۵ – ۲۷

بہرحال تاریخی اعتبارے دیکھ جائے تو نظر آتا ہے کہ گیا رہویں صدی ہجری ہے دین قطبیت کا مرکز دوسرے اسلامی ملکوں ہے برصغیر پاک و ہندنتقل ہوگیا۔ کیونکہ ان صدیوں میں جوہتیاں اس خطہ میں نمایاں ہوئیں ان کی مثال دوسرے ملکوں میں نہیں ملتی مثلاً:

گیر ہویں صدی کے آغاز میں شیخ احرسر ہندی ا

بارھویں صدی کے وسط میں شاہ ولی اللّٰہُ اللّٰہ کے اللہ ۲ کا اللہ ۲ کا اللہ ۲

تیرهویں صدی کے وسط میں شاہ عبد اعزیز (۱۵۹ه-۱۳۳۹ه)

سيداحد بريلوي شهيدٌوغيره اور (١٠١ه-٢٣١١ه)

چودھویں صدی کےمولا نااشرف ملی تھا تو گ

ا مناظر احسن گیلانی یاک و ہند میں مسلمانوں کا نظام تعلیم ہس ساع ۱۹ اور مابعد مطبوعہ مِکتبہ رحمانیہ 'ردو باز ار لا ہور (ست طائدارو)

دي المت تو خيراني ومعاتر شاخر وربول المنطق المنظم المنطق المنظم المنطق المنطق المنظم المنطق المنطق

جو بقول خود''مجدد ملت توخیر مجدد معاشرت ضرور بهول' کاعلمی وینی سر ماییه مجد داندشان کا حال ہے۔

اس میں شک نمیں کداس عرصد میں برصغیر پاک وہند میں بعض دیگر شخصیات بھی پیدا ہوئی ہیں جنہوں نے سی شعبہ میں تجدیدی کارنامہ انجام دیا ہے بیکن تاریخ میں مجد و الف ڈائی اورش ہوئی الندان میں بہت نمایاں ہیں۔ ان حضرات کے طریقہ تجدید کو مدنظر رکھتے ہوئے مولانا اشرف علی تھا نوی کے کارناموں کا جائزہ لینا ہے تا کہ ان کے دعوی مجد دیت '' مجد دمعاشرت ضرور ہوں'' کی وضاحت ہو سکے اور یہ معلوم ہو سکے کہ مولانا اشرف علی تھ نوی سم طری سے مشابہ ہیں یو کام کی نوعیت کے استہارے اشرف علی تھ نوی سم مردیت سے دو بیشروں کے مشابہ ہیں یو کام کی نوعیت کے استہارے مختف ہیں۔ جبکہ ان شیوں میں دعوی مجد دیت سے استہارے کے مشابہ ہیں یو کام کی نوعیت کے استہارے مختف ہیں۔ جبکہ ان شیوں میں دعوی مجد دیت سے استہارے کے مشابہ ہیں یو کام کی نوعیت کے استہارے مختف ہیں۔ جبکہ ان شیوں میں دعوی مجد دیت سے دیس کے مشابہ ہیں یو کام کی نوعیت کے استہارے مختف ہیں۔ جبکہ ان شیوں میں دعوی مجد دیت سے نہیں خاس مرشتر ک ہے۔

مجدد الف ٹانی '' (۱۷۹ه-۱۰۳۴ه) کا زماند وہ ہے جب یہاں مسلمانوں کی حکومت کو تبسل مسلمانوں کی حکومت کو تبسل ہے جس میں محدور نف پر ہے۔ اشاہ ولی اللہ کا زمانہ وہ ہے جب ای حکومت کا تبسل ہے جس میں مجدور لف ٹانی کے کام کیا۔ لیکن سلطنت روید انحطاط ہے اور زوال حکومت قریب سے قریب تر ہوتا جارہا ہے۔

ان دونوں حضرات کے تجدیدی کارناموں کا اگر جائزہ لیا جائے تو یہ بات قدر مشترک نظرا نے گئی کہ معاشرہ کی اصلاح کے لیے دیگر طریقہ کار کے علاوہ جن کی طرف توجہ دی وہ یہ ہے کہ امرائے سلطنت کی اصلاح کی جائے۔ اس لیے کہ 'الناس ملی دین ملو تھم' کے مصداق امراء ہی کی بیر وی عام لوگ کرتے ہیں۔ اگر اس طبقہ کی اصلاح ہو جائے تو عامت اس کی بیر وی عام لوگ کرتے ہیں۔ اگر اس طبقہ کی اصلاح ہو جائے تو عامت اس کی بیر وی عام لوگ کرتے ہیں۔ اگر اس طبقہ کی اصلاح ہو جائے تو عامت اس کی بیر وی عام لوگ کرتے ہیں۔ اگر اس طبقہ کی اصلاح ہو جائے تو ما متا اس کی بیر وی کا کرنے گئی ہیں اس کی بیر وی کا کر نے گئی ہیں اس کی بیر وی کا کر نے گئی میں راہ پاگئی ہیں اس کی بیر وی کا کر کے گئی ہیں داہ پاگئی ہیں اس کی بیر وی کا کر اس کے بیر وی کا کر ہے گئی ہیں کا استیصال ہو سکتا ہے۔

مجد دالف ٹانی کے جن امرائے سلطنت کومخاطب کیا وہ تاریخی حصہ ہیں۔ان تمام خطوط میں مجد دالف ٹانی کے ان کے جذبہ ایمانی کو اُجھا رااوراس ہات پر آمادہ کیا کہ وہ ان ۔ ایم کارور (۹۱۲ مه-۱۰۱۲ مه) جہاتگیرکارور (۱۴ ماھ-۱۰۳۵) تعتقات کی بناء پر جو و و شاہ کی دربارے رکھتے ہیں بادشاہ وقت (جباتگیر) کے ممد و معاون بنیں اور شریعت کی ترویخ اور ملت کی تقایت کا راستد دکھا نمیں۔ بیامداد و تقویت خواہ زبان ہے میسر آئے خواہ ہاتھ ہے اور اس کوشش کا نتیج بھی ایک تاریخی حقیقت ہے کہ اسبر کے ایجا و کردہ '' دین الہی'' کا اپنی تمام بدعتوں کے ساتھ فی تمہ ہو گیا اور مسلم معی شرہ میں جو خرابیاں بیدا ہو گئے تھیں ان کا سدیا ہے ہو گیا ہے

مجد دالف ہائی کے زہ نہ میں سیاسی اختفار نہیں تھا کیکن شاہ دلی اللہ کا زمانہ جس طرح معاشرتی اعتبار سے بھی ۔ لیکن ہم دیکھتے میں کداس سیاسی اعتبار سے بھی کے وکھلا ہو چکا تھا اس طرح معاشرتی اعتبار سے بھی ۔ لیکن ہم دیکھتے ہیں کداس سیاسی اعتبار سے کمزوری کے باعث بھی شاہ صاحب پی بی تجد یدی حکمت مملی میں اس بات کو اہمیت و ہے ہیں کہ پھی ہیں حکیران ہوئی حد تک مسمان ہی ہیں اور ان کے کارند ہے بھی ۔ اس لیے ان کی اصلاح کی جائے س لیے کہ عوام ان کی ہی اتباع کرتے ہیں۔ چنا نجہ یہی وجہ ہے کہ شاہ صاحب بھی اپنے مختلف خطوط ہیں امراء، رؤساء، فو جیوں اور میں در اروں کو مخاطب کرتے نظر آتے ہیں اور ان سے کہتے ہیں کہتم اپنی اصلاح کر اواور اسلامی تقاضوں کو پورا کرو۔ اس سے حکومت بھی ہر قر ارر ہے گی اور معاشرہ بھی اختین رہے محفوظ رہے گا۔ بھی اختین رہے گا۔ بھی انگر اور رہے گا۔ بھی انگر کی انگر کی کو انگر کی کے کو رہے گا۔ بھی انگر کی کی انگر کی کو رہے گا۔ بھی کی کے کی کے کی کو رہے گا کے کی کو رہے گا کے کی کو رہے گا کی کی کو رہے گا کی کی کو رہے گا کی کو رہے گا کی کی کی کی کو رہے گا کی کی کی کی کو رہے گا کی کی کی کی کی کی کو رہے گا کی کی کی کی کی کی کی کی کی کو رہے گی کی

مغلیہ سلطنت تو شاہ صاحب کی وفات کے بعد سو سال کے اندر ہی ختم ہو گئی سیلین شاہ صاحب کے تخدید کا رتاموں کی گونج ہاتی رہی اور ان کی تحریروں نے دور پھر ان کے خاندان اور متعبقہ لوگوں کی کوششوں سے اصلاح معاشرہ کا ایک بندو بست ہو گیا۔

اسلامی تعییمات کا مقصد اصلاح معاشرہ ہے۔ تمام عبادات کے جیجے وہی مقصد سندابوالحن علی ندوی تاریخ وعوت و مزیت ، ی بیجم ، ص ۳۰۳ ۸ ۳ ، مجس شروت سلام ناظم آباد کراچی ۱۹۸۶، ۱۹۸۴ھ

- ع ملاحظہ بمومقد میا' شاہ ولی اللہ وہلوگ کے سیاسی مکتوبات' م تبرخلیق حمد نکا می علی گڑھ وہ ۱۹۵۰ء، تاریخ دعوت واز میت ہج ۵ جس ۳۲۸
 - م وقات شاه ولى الله ۱۷۲۲مغليد خاندان كاخاتمه ۱۸۵۷م ي اوار

كارقر ما ہے۔رسول الله من في كارشاد كرامي ہے:

"امما بعثت لاتمم مكارم من اخلاق سندكي يميل كے ليے بجيجا "يو الاحلاق" ا

تمام ائمہ جبتہ ین اور مجد دین ای کے مطابق اپنی کوشش جاری رکھتے ہیں کہ وہ ہاتیں ہودین اسلام نے بتائی ہیں ان وافر اطو تقریبا ہے پاک و محفوظ رکھا جاسے۔ ان مجد وین کا کام مسلمانوں کی حکومت ہوتو اس ہیں بھی جاری رہتا ہے اور غیر مسلموں کی حکم رائی ہوتو اس ہیں بھی ۔ اگر مسلمانوں کی حکم رائی ہوتو اس ہیں بھی ۔ اگر مسلمانوں کی حکومت ہوتو مجد دکیلئے کام آس ان اس طور پر ہوتا ہے کہ بہر حاس معاشرہ مسلمانوں پر مشتمل ہوتا ہے اور اس ہیں دیگر فر رائع کے علاوہ ارکان حکومت کو بھی معاشرہ مسلمانوں پر مشتمل ہوتا ہے اور اس ہیں دیگر فر رائع کے علاوہ ارکان حکومت کو بھی استعمال کیا جا سکتا ہے جیسا کہ مجد والف ٹائن اور شوہ ولی اللہ کے معاملہ ہیں بھی پائن الشرف علی تھا تو کی کے اندر رہ کر اصلاح معاشرہ کی کوشش کی ہواور کر اور موالا ٹا اشرف علی تھا تو کی کے اور ہیں ہو دکو ' مجد ومعاشرہ کی کوشش کی ہواور ہوان کے دوال کا سبب بی تھیں اس کی مسلمانوں کی جو بچموئی خراب حالت تھی اور جوان کے زوال کا سبب بی تھیں اس کی مدر موالا ٹا اشرف علی تھا تو کی کے نزد کیک ہر شعبہ زندگی ہیں بدانظامیاں تھیں ۔ چنا نچہ آپ کا ارشاوے :

''مسلمانوں کے ہاتھوں سے جو سلطنت گئی وہ بدیکی ہی کی وجہ سے گئی ہے سلطنت کفر کے ساتھ ہر گرجمع نہیں ہو سلطنت کفر کے ساتھ ہر گرجمع نہیں ہو سلطنت کفر کے ساتھ ہر گرجمع نہیں ہو سکتی ،اس لیے بوجہ شامت اعمال مسلمانوں کے اندر سے سلطنت کا ماقہ ہی نکال لیا گیا۔'''

علاؤالدین علی استی بن حسام الدین البندی کنزالعمال، ج ۱۶ ش ۵۰ مؤسته الرساله، بیروت،
 ۱۹۸۵ هم ۱۹۸۵ می ۱۹۸۵ میلیستان البندی کنزالعمال می ۱۹۸۵ مؤسته الرساله، بیروت،

ل سیرت اشرف مجلدا ذل اس ۲۲۹

هي مجد دوملت توخي مجد ومعاشرت ضرور بول المنابع المنابع المنابع المنابع المنابع المنابع المنابع المنابع المنابع

يمي وجدے كرآپ ئے مسلم نوں كى سياسى جدوجهد ميں شركي ہونے كى بجائے ان کے اصاباح اخلاق ومعہ شرت ک طرف خصوصیت ہے وجہ دی اورصوفیا ء کرام کی طرح لوگوں کو ذکر و فتغل میں مشغول ندر کھا ،جیسا کہ آ ہے اکثر فرما یا کرتے ہتھے کہ .

''میری نظر ذکروشغل پراس قد رئبیں ہے جس قد رکداصداح واخلاق ومعاشرت یر ہے کیونکہاُن کاتعلق دومرول ہے ہے۔ ^{مال}

مولا نا اشرف ہی تھا نوئ کی تقریبہ ایک ہزار ہے زائد کتا ول کےمطالعہ ہے بخو لی والنح ہوتا ہے کہ دین کے سارے ایمانی وعملی ابوا ب واحکام کا کوئی جھوٹا بڑا حصہ جو آ رابھی اصل ح طلب ومختاح تنجد بدر ہا ہوا یہ نظر نہ آئے گا جو ت ہے کی جامع نظر ہے نظر انداز ہوا ہو اور بیتی م تصانیف کا َ مرانقدر ذخیر ومولا نا قته نوگ کوموجود وصدی کے ملمی مبیدان بیس املی مقام وینے کے لیے کافی ہے گئین ان تمام اصلاح طلب امور میں''اصداح معاشرہ'' سرفبرست نظرا تا ہے اور آپ نے اس کی وضاحت مختلف موقعول پر کی ہے۔ ایک موقع برفر مایا ''معاشت کوتو لوگوں نے وین کی فہرست ہی ہے نکال دیا ہے۔ سمجھتے میں کہ نماز ،روز ه ، حج ، زکو ة ، ذکروشغل ، تلاوت قرآن بفنیس بس ان چند چیزوں کے متعلق احکام ہیں ، آگے جو جاہیں کرتے پھریں جس کے معنی آج کل آ زاوی کے ہیں۔ سوخوب مجھ لو کہتم کو ہر گز ہر گز آزاد نہیں چھوڑا گیا ہے۔۔۔ بلکہ شریعت نے ہماری رفتار و گفتار،نشست و برنی ست ،لین وین ، کھانے یہنے ہ چیز ہے تعرض کیا ہے۔ نثر بعت مکمل قانون ہے۔'''

ایک اورمقام پرفر مایا:

''معاملات ہے زیادہ معاشرت کا اہتما مضروری ہے کیونکہ معاملات کی اصدات میں تو زیادہ تر لوگوں کے مال کی حفاظت ہےاور حسن معاشرت میں مسلمانوں کے قلب کی حفاظت ہے اور خاہر ہے کہ مال سے دل کا رتبہ برد ھا ہوا ہے۔ نیز

> اشرف اسوانخ ،ج سوم بص ۳۸ الا فاضات اليوميه، ج جبارم عن ٣٠١٧

میں شہت کی اصدی ٹیل میں وہ تعوب کے لوگول کی آبرو کی بھی حفاظت ہے اور آبرو کی حفاظت ہے اور آبرو کی حفاظت ایرن کے بعد ہم چیز سے زیادہ ضروری ہے کیونکہ آبرو بچائے کے بید آدمی ہر چیز کو قربان کرویتا ہے۔اور حدیث حقوق میں بھی تینول کی حفاظت مامور ہے۔ چنا نچ حضور من بیارے جو تدالوداع میں ارشاد فرمایا تھا کہ تمہارے خون ، تمہارے اموال ، تمہاری عز تیں یہ ہم ایک کے دوسرے پر قرمت تک حرام ہیں۔ ا

" پ کے نزو کیا۔ معاشرت صرف شریعت کا ایک جزو ہی نہیں بلکہ بعض وجوہ ہے ہے نمازروزہ ہے بھی زیادہ ضروری اوراہم ہے۔ چنانچدا کیک موقع پر فرود

''بعض وجوہ ہے(امورمع شرت) ان عبد دات ہے بھی زیادہ ضروری ہیں اس لیے کہ عبدت میں اَسرَ وتا ہی ہوتو بیہ خود اپنا نقصان ہے، بخلاف امور معاشرت میں کوتا ہی ہے دوسر س کوایڈ اہوتی ہے ہے''ع

دوسروں کی دل ''زاری نہ ہو یہی'' دخسنِ معاشرت'' ہے اور یہی آومیت کا کمال ہے۔آپکاقول ہے'

"میں تو کہا کرتا ہوں کہ شاہ صاحب بنتا آسان ہے، ملک التجار بنتا آسان ہے، بزرگ بنتا آسان ہے، قطب بنتا آسان ہے مگرانسان بنتا مشکل ہے اور سیجی کہا کرتا ہوں کہ ہزرگ بنتا ہو، ولی بنتا ہو، قطب وغوث بنتا ہوتو کہیں اور جاؤاور اَرانسان بنتا ہوتو میہ ہے پاس آؤیس انسان بنا تا ہول ' ہے ۔ اور قرما نے کہ:

'' پہیجے آ دی بنوا ' بیابز رگ اور و 1 یت ڈھونڈ تے پھر تے ہو، آ دمیت یکھو، بزرگ

اشرف علی تفانوی ۱۶ ست بریت اجدد دم بس ۵۸ مطبو به مکتبه تی نوی کراچی خبیم محمود اجر نفتر اش عنه نیاس با بنامه انسن ایعنوین (پودهوین مهدی کانفیم مسلع) جند اول جس ۳۲۹ بیامعه شرفیدل مورد انتوی ۱۹۸۰

بینی ص ۲۹۰-۲۹۱ سیرمحمر سبرش و بی رکی تذکره اولیائے دیو بند و مس ۲۳۰ مکتب رحمانیدل بهور (ت ط ن)

-

بچاری تو ایک دن میں ساتھ ہولیتی ہے مشکل چیز تو شرافت اور شعور انسانیت

یک دشوار ہے ہر کام کا آسال ہوتا آدمی کو بھی میسر نہیں انساں ہونا کے

انسان بننا ، سان اس لیے نہیں کہ دوا نی زندگی کوافراط و تفریط میں مبتار ہوئے ہے بحانے کی توشش نہیں کرتا۔ مینہیں کہ بزے بزے امور میں وہ ایسا کرتے ہیں بلکہ آسرو یکھا جائے تو تمام چھوٹے حچوٹے امور ہیں بھی جن کا علق انسانی زندگی کےروز مرومعمولات ہے ہے اس میں بھی اس کا مبری کر دار ہے۔ یہ چھوٹ چھوٹ امور کیا ہیں ان کا شار مشکل ہے جو بظاہرتو بہت ہی معمولی ہوتے ہیں لیکن اس میں افراط و تفریط ووسرے کی تکلیف کا باعث بنمآ ہےاوروہ افراط وتفریط مو 1 نااشر ف علی تھا نوی ئے الفاظ میں ہے ہیں کہ کسی شخص کی کوئی حرّ ست کوئی حالت دوسرے تحفص کے لیے ادنی درجہ میں بھی کسی قشم

کی تکلیف داذیت یا مثل وگرانی یاضیق وتنگی یا تکدر دانقباض یا کرامت د نا گواری یا تشویش و ىرىشانى يا توحش دخلجان كاسبب دموجب نه ببويه

اوراس طرح جس امرے اذیت ہو ً ہوہ ہصورۃٔ خدمت مالی یا جانی ہو یا ادب و تعظیم ہو جوعرف میں حسن خلق سمجھا جاتا ہے گر اس حالت میں وہ سب سوء خلق میں ہے کیونکہ راحت کہ جان خلق ہے مقدم ہے اور شارع می^{سا} کاار شاوے کہ

ٱلْمُسْلِمُ مَنْ سَلَمَ الْمُسْلِمُونَ مِنْ صَقَقَى مسمان وو عيس كي زبان اور باته ہے۔ دوسر ہے مسلمان محفوظ رہیں

لسانه ويده

ای امر کی وضاحت کرتا ہے۔^ع

- ما ترحکیم فامت جس+۱۲ Į.
- مرزااسدالته فان غالب ويوان غالب Ľ
- ا مام محمد بتمعیل بخاری صحیح ابنی ری، کټاب الدیمان احدیث 19 جس ۴۸ اواراغکر ، بیروت (ت طان) ۳
 - مير سدا شرف خ دوم بص٣٢٣ Ė

، ایک دومری حدیث بین اس کی مزید وشاحت ہے کہ لَا يُؤْمِنُ أَحَدَ كُمْ حَتى يُحِتَ لِأَحِيْهِ مَمْ مِن عَكُولَى مُومَن بَين بوسكما جب تك اینے بھائی کے ہیے وہی پسند نہ کرے جو مَا يُحِتُّ لِكُفِسِهِ ~ اینے لیے پیند کرتا ہے

مورا نا اشرف على تحد 'و يُ كَيْمُ مُجْمِعِهِ اصلاحات مِين' انسان بنا تا ہول'' كَيْرَ يَحْ تصریح کے ساتھ موجود ہے۔ جو بظ ہر بہت ہی غیر اہم معلوم ہوتی ہیں اور لوگ اکثر اس کے عادی ہیںاوراس کو بُرانہیں ہجھتے جا ، نکہ یہی رو بدأ سران ہے۔ ماتھ دوسرانحنص اختیار کرے تو وہ اس کوٹر ا مانیں گاوران کی دل شکنی کا باعث ہے گا۔

مولان اشرف علی تھا تو گ کا کہٹا ہے کہ

''بعضے وگ بڑے بڑے جہدوں یہ میں نیکن معاشت کے بعض جز کیاہ کا ن کو خیال نہیں جا انکہ تمرین کے مدمی ہیں اور معاشرت کے تمام آ داب کا تعلق تمرین ہے ہے۔معاشرتی زندگ کے ان جزئیات کی تعلیم بڑے بڑے ہوگول کی علیم میں نہیں ملے گی۔اس کی وجہ بقول مو ا نا ہے ہے کہ اگر مث کے نے ان جزئیات کی تعلیم دین شروع کی تو معتقدین آن ہے ؤور ہوتے جائیں گاوراگرعاماء نے معمولی معمولی ما توں کی تعلیم ویٹا شروع کی تو ان کومعمولی در ہے کا مولوک ممجھا ں نے رگا۔ بہ حقیقت ہے کہ ان بزرگوں اور عامول کے بیہاں تو بڑی بڑی باتوں کی تعلیم ہوتی ہے تیکن میں چونکہ جھوٹا اور سب سے ادنی ہوں اس سیے میر ب یہاں جھوٹی حچوٹی باتوں کی تعلیم ہوتی ہے۔ حدیث شریف میں مَبعثرت وارد ے کہ حضور من ﷺ کو جھوٹی جھوٹی ہاتوں کی طرف اس قدرالتف ت اوران کا بھی اتنای اہتمام تھا جتنا کہ بڑی ہوں کا تھا۔''^ک

مسلم بن حجاج القشير ي محيجة سم شريف بركاب ، يمان ، حديث ٦ ٢ بس ٩٠١١ المعرفة ، بيروت (ت ط ت٠٠ ، شرف على تقد أويٌ بعلم وكمل بعنو بن العلم والخشيبة " على ١٣٩٩ – ١٩٥ مطبوعه مكتبه شر فيه لا جورسنه طباعت ذِ کی الحجہ عیدہ سمارے

مولا نااشرف علی تھانویؒ نے جس طرح ان جزنیات کا احاطہ ہے وہ بہت ہی وسیع اور جامعیت کا حاطہ ہے ہوہ بہت ہی وسیع اور جامعیت کا حامل ہے۔ جس سے بیتہ چاتا ہے کہ معاشر تی زندگی کی صلاح کی طرف اس قدر اہتمام اوراس قدر تفصیل کے سرتھ آپ نے توجہ فر ، بی کہ ایسی توجہ صدیوں سے نہ ہوئی تھی ۔ ان میں صرف چندمٹ لیس پیش کی جاتی ہیں ۔ مولا نا کا ارشاد ہے

- ''ایک معمولی بات ہے کہ کری کہیں ہے اُٹھ کر دوسری جگہ جہاں راستہ ہے بچھ کیں گے اور وہیں چھوڑ کرچیس جا کیں گے اب کوئی اندھا اپانچ آیا وہ مریز تا ہے۔ بعضے چار پائی ایسے موقعہ پرچھوڑ ویتے ہیں کہ آنے جائے والوں کو تکلیف ہوتی ہے اس معمولی می کوتا ہی میں ندھرف ہیا کہ تعلیم یافتہ بلکہ ایسے لوگوں کا بھی معمول ہے جو برٹ ہیں برٹ عہدوں پر فہ تزمین کیکن تدن کے داب سے ناواتف ہیں' کے اس
- کسی کا خطامت دیکھونہ صفرانہ جیسے بعض آدمی لکھنے میں دیکھنٹے ہیں اور نہ غائب نہ اس کا خطامت دیکھونہ صفرانہ جیسے بعض آدمی لکھنے میں دیکھوشاید وہ شخص کسی کا غذکو طرح کسی کے سمامنے رکھے ہوئے کا غذات آٹھا کرمت دیکھوشاید وہ شخص کسی کا غذکو پوشید ورکھنا جیا ہتا ہو۔
- بعض آدمی مجلس میں پہنچ کرسب سے الگ الگ مصافحہ کرتے ہیں۔ اگر چہسب سے
 تعارف نہ ہوجس میں بہت وقت صرف ہوتا اور فراخ تک تمام مجلس مشغول اور
 پریشان رہتی ہے۔ من سب یہ ہے کہ جس کے پس قصد کر کے آئے ہواس کے
 مصافحہ پر قن عت کرو۔ ابستہ اگر دوسروں سے بھی تعارف ہوتو مضا کھنے ہیں ""
- و کسی ایسے خص ہے کوئی ایک چیز مت ما نگوکہ تم کوقر انن سے یقین ہو کہ وہ ہاو جود کرانی کے بھی انکارنہ کر سکے گا۔ اگر چہ ہو نگنا بطور رعایت یا قرض کے بی کیوں نہ ہو۔ اگریقین ہو کہ اس کو کرانی نہ ہوگی ہوئی تو بیہ زادی سے عذر رد سے گاتو مف کقہ نہیں اور میں تعصیل ہے کسی کام کو بتلانے میں ،کوئی فرمائش کرنے میں ،ک کی سفارش کرنے میں ،

 یسی تفصیل ہے کسی کام کو بتلانے میں ،کوئی فرمائش کرنے میں ،ک کی سفارش کرنے میں ،

 یسی تفصیل ہے کسی کام کو بتلانے میں ،کوئی فرمائش کرتے میں ،ک کی سفارش کرنے میں ،
 - سيرت اشرف: ج دوم عن ١٢٠- ١٥

ملتان سنه هوعت جمادی کثانی اسماه

میدوہ روز مرہ بیش آنے والی چندمتا ہیں ہیں ان بی مولا ناتھانوی کی اس معاشرتی تجدید کا بھین بوتا ہے کہ معاشرت کا عقائد وعیدات وغیرہ تمام اجزاء دین سے کسی سے بعض وجہ سے اور کسی سے تمام وجو بات کی بناء پر مقدم وہتم باشان ہونا ٹابت ہے۔

مولا ناتھا نوئ فرمایا کرت ہے کہ سن معاشرت ادرادب و تہذیب کی اصل حقیقت یہی ہے کہ دوسروں کو وکی افریت و کدورت نہ ہونے پائے اوران کی راحت کی تابدامکان ہر چھوٹی بردی بات بیس رعایت ہواس میں اگر کوتا ہی ہوتو نفی عبادات روزہ نماز تک بریار ہیں۔ حضور سی تیزی کی خدمت میں دو تورتوں کا ذکر کیا گیا کہ ایک نماز وروزہ بہت کرتی ہے مگراپ بیس مصابوں کو ایڈ انہیں ہوتو نہیں کرتی مگر ہمسایوں کو ایڈ انہیں بہنچاتی 'آپ مناز ہونے فرمایا کہیں دورخی ہو وسری جنتی۔

ع اشرف مل تفانوي آواب المعاشب بس ١٦٩ بمطبوعه مكتبه مدنيا ابهور

ع وعوات عبديت جيداوْل ، وعفاشتم ، هنو ت^{ا حقو}ق المعاشرت 'ص^م

چې دوملت تو نيز مجد د معا نترت نيز ور بول پينه کې د معا نترت نيز ور بول پينه کې انځانه کې د معا نتر ت نيز د ر بول پينه

خود نبی کریم مخافی ان چیزوں میں اتنا اہتمام ٹابت ہے کہ مثلاً ایک دفعہ کوئی صحافی ہدیہ کے کہ مثلاً ایک دفعہ کوئی صحافی ہدیہ لے کرخدمت اقدی میں بلاسمام واذن حاضر ہو گئے تو فرہ یا کہ واپس جا و اور السلام عبیکم --- کیا میں حاضر ہول؟ کہہ کرآؤ۔

حضرت عائشہ بڑا تھنا کی روایت ہے کہ شب براُت میں حضور ملا تیا ہم ہمتہ ہے ہمتہ سے اُستہ سے آہتہ سے اُستہ سے کنواڑ کھو ہے ، آہستہ سے باہر ریف لے گئے اور آہستہ سے کنواڑ بند فر مائے ۔ اُسٹہ بیس سے کردھنرت عائشہ بی ہو گ نہ پڑی اور ان کو تکلیف شہو۔ ا

غرض حسنِ معاشرت کی اس اہمیت اور لوگوں میں آ داب کے معامد میں غفلت کی بناء پرمولا نا تھا نوگ کو عبادت و معاملات کے فرائض و واجبات کے بعد اعمال میں خود بھی سب سے زیادہ ان کا اہتمام تھا اور دوسروں کو بھی اس کی روک ٹوک اور تا کید برابر رہتی خود تو یہ حال تھا کہا ہے گھر میں بھی کنڈی کھٹا کھٹا ہے اور ا ہو زیت ملے بغیر داخل نہ ہوتے۔ یہ حال تھا کہ این گھر میں بھی کنڈی کھٹا کھٹا ہے اور ا ہو زیت ملے بغیر داخل نہ ہوتے۔ حضور سائیڈیڈ کے کامل متبعین کے سواالیسی تعہیم اور عملی جا معیت کا اہتمام کہاں!



مولا نا تفانويٌ خودا بني نظر ميں

ا سے کو فاسٹول فاجرہ سالیس ٹن و کاروں ہے افغنل نہیں شبحتا اس لیے کہ بوسکتا ہے ان کی کوئی تیکی عند القدمتنبول ہو یا ان میں کوئی ایک خولی ہو جو چھ میں تہ ہواس لیے میں خود اپنے آپ کوان ہے افغنل نہیں سجھتا۔

ع کفارے اس احتمال کی جیدے افضل نہیں جھتا کیمکن ہے نجام کارموت سے پہنے وہ مسمان ہو آر کسی بند مرتبہ میر ف کر ہوجائے آواختمال ہے کہ وہ افضل جور

سے بیتمن بھی می لئے نہیں سے رہیں س کا ستحق ہوں بلک القد تھ لی سے فضل کی اصید ہے۔

سي اشرف السوع في ج ول ص ٢٥٨



بإب اول

حيات اشرف

فصل اول

حضرت مولا نااشرف على تقانوي بيئة كى مخضرسوانح

ولادت اور دعائے مجذوب

حضرت مولا مًا اشرف على تقانوي بتاريخ ٥ ربيع الثاني ١٢٨٠ ١٥ (بمرطابق ١٩ ستمبر ١٨٦٣ و) بروز جِهارشنبه(بده) بونت صبح صادق این نضیالی مکان واقع محلّه نیل قصبه تقانه ئھون ضلع مظفر گکر يو يي (ہندوستان) ميں پيدا ہوئے۔

افضل المجاذيب حافظ غلام مرتضى يا ني يق كريدايت كيمطابق ومواود كان مراش ف علی تبویز کیا گیا" کرم عظیم" ہے تاریخ ولادت کلتی ہے اوراقب علیم الامت ہے۔ آپ کا سلسلہ نسب درھیال سے فاروق اعظم مراتنز اور نھیال سے سیدنا علی مرم القدو جہہ ہے جا مات ہے۔مولا تا کے جدِ امجد سلطان شہاب الدین ملی فرخ شاہ کابل ئے رہنے والے اور پنے وقت کے مشہور می مداور صوفی تھے۔ چانجے اُن کے نام بر کابل کے توہتانی علاقے میں ایک گاؤں اب تک در ہ فرخ شاہ کہلاتا ہے۔ خوالد مکرم کااسم ً سرا می عبدالحق فارو قی جستا تقا اور ان کے تمام اسلاف علم وقمل کی نعمت سے بہریاب تھے۔

مولا ناتھا نویؒ کے والدے حب کوخارش کا مرض ہو گیا تھا اور اس قدرشد بدتھ کہ ک دوا ہے فائدہ مجیں ہوتا تھا خارش کے عداج کے طور پر آ ب کے والدمحتر م نے ایک دوا کھائی جو قاطع النسل مشہور تھی۔ان کی خوشدامن صاحبہ نے اس کا ذکر ایک مشہورصا حب خدمت مجذوب بزرگ حافظ غلام مرتضی صاحب یانی پتی " ہے کیا جن ہے پچھ قر ابت بھی تھی۔ انہوں نے دعا فر مائی اور پیشن گوئی فر مانی کہ

''انشاءالقداس ہے دولڑ کے ہوں گے اور زندہ رہیں گے ایک کا نام اشرف ملی

ميرت اشرف: جاول ص ۲۱

دُ اکثر غلام محمد صاحب حیات اشرف ش ۲۰_۲۱مه طویه مکتبه ها نوی کراین

رُهَن دوسر _ کانام اَ سِر طَیٰ ایک میرا ہو کا وہ موادی اور حافظ ہوگا اور دوسرا و نیا دار موگا ' ۔ چنا نچیر مجد وب بن کے بہاں موٹ کی کے مطابق عبد الحق فی روتی کے بہاں اور کے پیدا ہوے اور انہیں کے ارش دے مطابق بنے صاحبز اوے کا نام اشرف علی اور جھوٹے کا نام اَ سِمِی رکھا گیا ۔ ا

والدمختر م کوآپ نے خاص انس و محبت تھی اس لئے انہوں نے آپ کی تعلیم وتربیت بڑی توجہ بگٹن اور فرا خدلی ہے ریئسا نداند از ہے گی۔ آپ کی عمر بانج سال کی تھی کہ والدہ ما جدہ اس دنیا سے رخصت ہو گئیں ان کے انتقال کے بعد تائی صحب نے آپ کی پرورش کی والد صاحب مواانا تھی نوئ کا زیادہ خیال رکھتے تھے اس بات نے ان میں اور بھی زیادہ خواع تا دی پیدا کی ہے۔

آ پکوبچین بی سندم دات وطاعات کاخاص ذوق تھا بچین بی میں ٹوافل بہجداور ذکر کے عادی ہو گئے تھے۔ تا

تعليم وتربيت

ابتدائی زندگی بی ہے آپ کوحصول علم کا شوق تھا اور آپ جی تدوین و تقوی کے آ خار نہایوں ہے۔ ابتدائی تعلیم میرٹھ جی حاصل کی اخوان بی اور حافظ حسین علی صاحب حقر آئ مریم وال سال کی ہم جی حفظ کیا۔ اس کے بعد تھی نہجون جی مولوی فتح محمد صاحب عور آئ مریم وال سال کی ہم جی حفظ کیا۔ اس کے بعد تھی نہجون جی مولوی فتح محمد صاحب عور ابوا و جدی صاحب سے فاری پڑھی۔ و بنی علوم کی تحصیل کے لئے برصفیم کی مشہور و معروف درس گاہ دارالعلوم و یو بند جی آخر ذیق عدد ۱۲۹۵ حمطابی ۱۸۵۸ میں دائل ہوکر مشہور و معروف درس گاہ دارالعلوم و یو بند جی آخر ذیق عدد ۱۲۹۵ حمطابی ۱۸۵۸ میں دائل ہوکر شخصیل صدیث فرمائی مولانا محمد دائوں کی مولانا المائح و داور شخص البند مولانا محمود سن و غیر و سندی سال کی اور مولانا محمد و تو کئ سے تقسیر جدالین پڑھی اس کے معاوہ مولانا منفعت جی صاحب کی علاوہ مولانا سیدا حمد دامون جیسے ساس طین علم فضل سے بھی تعلیم حاصل کی علاوہ مولانا

- ا اشرف السواتح جدادل ١٦-١٥ ميرت اشرف ص ٥٩
 - ع الينهٔ جلداول أس ١٨
 - سع الينيا جلداول ص١٦
 - س ابيناً جلداول ص٢٥_٢٥

عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ مَا اللهُ اللهُ

اس کے ملاوہ محدت اعظم حضرت مولا ناخلیل احمد سہار نبوری، قطب عالم حضرت مولا نافعل الرحمٰن بنج مراد آبادی ہے بھی روحانی طور پر نیضیاب ہوتے رہاور دعا ئیں لیتے رہے۔ لمطالعہ کے شوق اور محنت کے ساتھ ساتھ قوت حافظ کی برتری کی وجہ سے استادوں کی توجہ کا مرکز ہے رہے۔ آپ کی دستار بندی قطب الاقطاب حضرت مولانا رشید احمد گنگوی قدس سرو کے دست مبارک ہے ۔ ۱۳۰۰ھ مطابق ۱۸۸۳ء میں سرانجام پائی دارالعلوم دیو بندکی ہے۔ بہلی جماعت کو جلسہ میں دی سیالی جماعت کو جلسہ میں دی سیکی جماعت کو جلسہ میں دی سیکی جماعت کو جلسہ میں دی گئیں۔ اس طرح جس سال کی عمر میں آپ نے مراتب درس تعلیم سے فراغت حاصل کے۔ جسم ورس ویک ورس میں میں اس کی مرس آپ نے مراتب درس تعلیم سے فراغت حاصل کے۔ جسم ورس ویک ورس ویک ورس کی میں ا

وارالعلوم دیوبند نے فراغت کے بعداسا تذہ کی تجویز اور والد ماجد کی اجازت ہے اسمارہ میں مدر سفیض عام کان پورٹس مدرک مقرر ہوئے اور اپنی علی وقد رکس زندگی کا آغاز کیا۔ تے کہ عظم مدرسہ فیض عام ہے علیحہ ہ ہو کر مدرسہ جامع العلوم بیس تدریسی اور جلی فی مد مات انجام و بنی تقروع کی۔ اس طرح کا نیورٹس آپ کا قیام طویل ہو گیا اور اسما اسسے مد مات انجام و بنی تقروع کی۔ اس طرح کا نیورٹس آپ کا قیام طویل ہو گیا اور اسمارہ تھنیف کے کر کہ اس کے جودہ سال ورس وقد رئیس کے ساتھ رعوت وارشاد، تھنیف وتالیف، وعظ و بلنج اور فراوی تو لی کی خد مات سرانجام دیتے رہے۔ ع

روحاني تربيت وخلافت

ا بی اصلال اور تربیت باطنی کی قکر طالب علمی بی کے زمانہ سے تھی چنانچہ ایک مرتبہ حضرت مولا نارشید احمد گنگونی وارالعلوم و یو بندتشر بیف لائے تو آپ نے ان سے بیعت کی ورخواست کی محر معترت گنگونی نے طالب علمی کے زمانہ میں بیعت کرنا مناسب نہ سمجھا اور انکار فرما دیا۔ جب معترت گنگونی نے طالب علمی کے زمانہ میں بیعت کرنا مناسب نہ سمجھا اور انکار فرما دیا۔ جب معترت گنگونی نے ان بی

إ اشرف السوائح ج اول من الا

ع الينيانج اول ص

س البينا جاول من ١٠٠

یے ایشاص پیم

موان تق نوال کر مخصر سوالی کر مخصر سوالی کرد مرت میل وی خدمت میل وی خطر بیجها ور ایر میل کرد مرت میل وی ایدا الد مها جرای قدس سره العزیز کی خدمت میل وی خطرت حاجی صاحب اس میل کردها کرتا بیان حظرت حاجی صاحب نے بج نے سفارش فرون نے کے خود بی بیعت فرمالیا۔ لے اس عائبانہ بیعت کے بعدا ۱۳۱۰ مطابق ۱۸۸۳ میل اپنو والد محترم میل معتب میں جج بیت اللہ کے لئے تشریف نے گئے مکہ معظم یہ بیج کر حضرت حاجی صاحب نے اس میں دوسری مرتب جج کوتشریف لے گئے اس وقت کھمل جو ماہ حضرت حاجی صاحب کی خدمت میں حاضر رہے اور معوم باطنی ورموز حقیقت سے آگای حاصل کی۔ حضرت حاجی صاحب نے فرمایا

"السمم پورے کے پورے میرے طریق پر ہو"

اس قلیل عرصہ میں حضرت حاجی صاحب نے آپ کو اخذ بیعت کی اجازت عطا فر مائی اور اپنا خلیفہ خاص بنا کر منصب رشاد و تلقین پر حتمکن فر مایا اور آپ نے برصغیر میں سسمہ تصوف کو فروغ ویا۔ ہندوستان واپس تشریف لاتے وقت حضرت حاجی صاحب نے وصیت فر ، کی کہ:

🛈 🧨 ویکھومیاں انٹرف ملی ہندوستان پہنچ کرتم کوایک حالت پیش آئے گی عجلت نہ کرنا!''

ن بہم کا نپور کے تعلق ہے دل ہرادشتہ ہو جاؤ تو پھر دوسری جگہ تعلق نہ کرنا تو کل بخدا تھا نہ بھون جا کر بیٹھ جانا''۔ س

خانقاه امدادييكا قيام

۱۳۱۵ ہے مطابق ۱۸۹۷ میں آ ب نے کا نپور کی سکونت کوترک کر کے اپنے پیرومرشد حضرت حاجی امداد القدمہا جرکئی کی ہدایت پراپنے وطن تھانہ بھون میں حضرت حاجی صاحب

لے اشرف اسوالح جلداوں اس ١٦-١٤

ع ایناً ص 179

سے حیات اشرف: ص ۲۷

ج اشرف السوائح جلداول بس ١٩٩٠-٢٠٠٠

مولانا قَمَانُونٌ كَ مُخْفَر موالَ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ

کے نام نامی ہے منسوب کر کے''خانقاہ امدادیہ'' قائم کی اور اپنے شیخ کو مطلع فر مایا۔حضرت حاجی صاحبؒ نے جواباتحریر فر مایا:

" بہتر ہوا کہ آپ تھا نہ بھون تشریف لے گئے۔ امید ہے خلائق کثیر کو آپ سے فائدہ ظاہری و باطنی ہو گا اور آپ ہمارے مدر سہ دمسجد کو از سرنو آباد کریں گے۔ میں ہر وقت آپ کے لئے دعا کرتا ہوں۔ "ا

حفزت حاجی صاحب کی پیشین گوئی کے مطابق آپ کی طرف خلق خدا کا رجوع اللہ کترت سے ہوا کہ آپ پورے برصغیر کے سئے مرجع الخلائق بن گئے۔ جہاں آپ لوگوں کی اصلاح و تزکیہ میں مشغول رہے اور آپ نے تعنیف و تالیف میں زیدوا تقاء کے ماتھ عمر بسر کردی۔

مُر يدين ومعتقدين

مولاتا تھانوئ کے مُریدین ومفتقدین میں مولانا سید سیمان ندوی ' مولانا عبد سیمان ندوی ' مولانا عبدالباری ندوی ' عبدالبام قاری محد طیب مولانا مفتی محد شفیع دیو بندی ' مولانا خبرمحد جالنی ' مولانا عبدالما جدوریا آ بادی مولانا مفتی محد حسن امرتسری اور ڈاکٹر عبدالحی عارفی ' جیسے متازاور جیدعلاء شامل ہے ہیں۔'

اختام حيات

مولانا تھانوی سہ شنبہ کی شب ۱۱۔ ۱۱ رجب ۱۳ ۳۱ جولائی ۱۹۳۳ء کی درمیانی شب کو اس جہان فانی سے رخصت ہوئے ۔ اِنّا لِلّٰهِ وَ اِنّا اِلّٰهِ دَ اَجِعُونَ۔ مولانا ظفر احمد عثمانی سے نماز جنازہ پڑھائی ٔ حافظ ضامن شہید کے مزار کے قریب مولانا تھانوی ہی کے باغ (تھانہ بھون) میں مدفون ہوئے اس طرح آپ نے بیای (۸۲) سال تین ماہ گیارہ دن عمریائی۔ یہ

ل اشرف السوائح. جلداول جن ٢٠٠٠

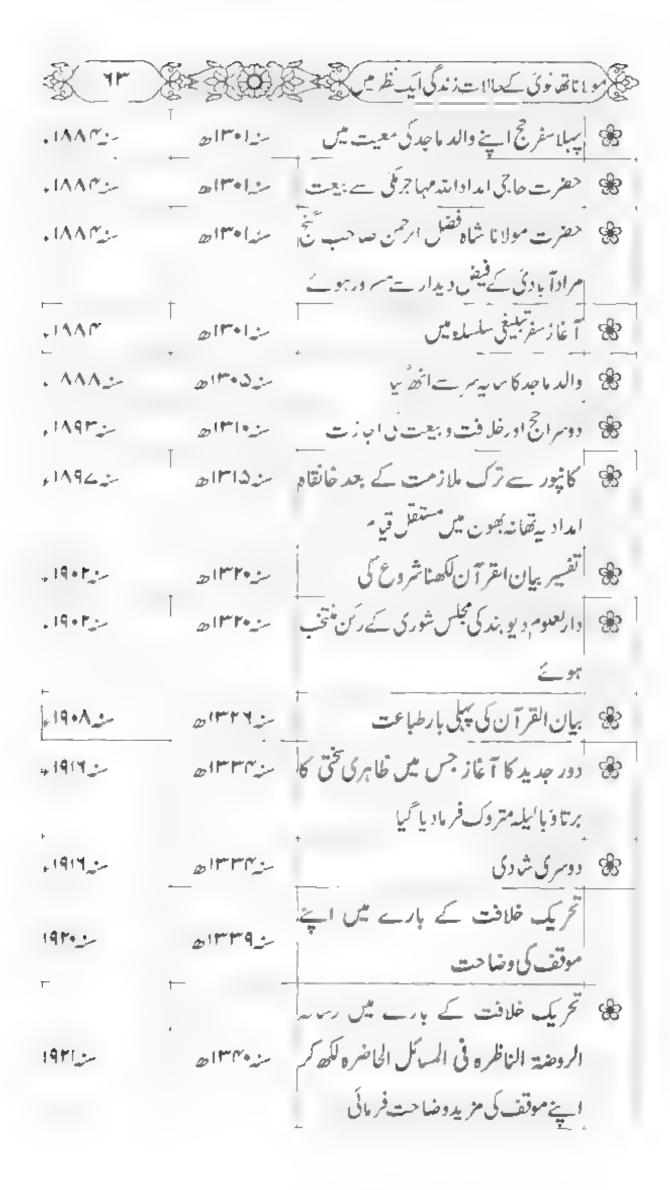
ع اليفان موم بس ١٢٠٠

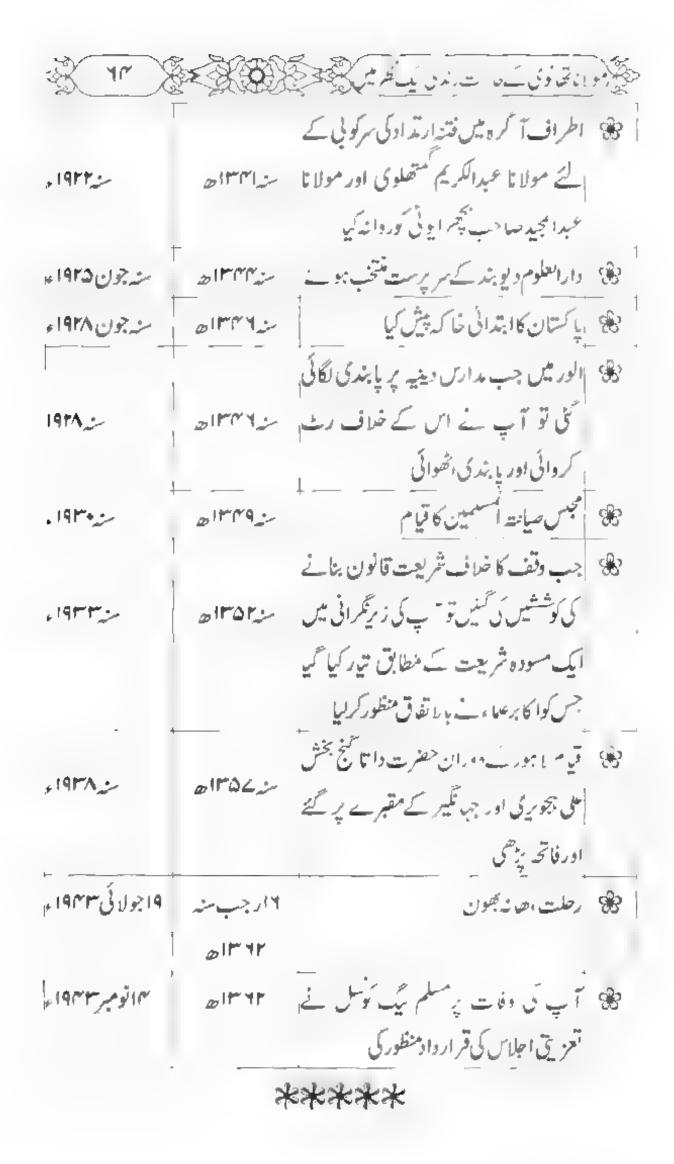
ع خواجه عزيز انسن مجذوب خاتمة السوائح من مطبوعه اداره تاييفات اشر فيه ملكان

فصل دوم

مولا ناتھانویؓ کے حالات ِ زندگی ایک نظر میں

. O.,	رياليك تقر	مولانا تھا تو ی کے حالات ِ زنا
متمبرسنة ١٨٦٦ء	هدر رسيح الله في ا	ايد أنش
	∌H*A•	
بد ۱۸۲۸ء	ن ۱۲۸۵ و	والده محرّ مه کاساییسرے اٹھ گیا
سنة ١٨٧٣ء	نه ۱۲۹۰	المحيل مفظ قرآن مجيد
11400	خ ۱۲۹۲ه	چ تبجد کے معمول کی ابتداء
سته۵ ۱۸۷ء	٠ ١٢٩٢ه	و چی علوم کی ابتداء
- ۱۸۷۷	خ ۱۲۹۳ه	ابتدا ئى تعلىم كى تكيل
F11441	سنه ۱۲۹۵	وارالعلوم ديو بنديس داخليه
سندا۸۸۱ء	سن ۱۲۹۸ه	يهلاوعظ
سلاماء	ت ۱۲۹۸	🙈 مثنوی زیرو بم تحریر فرمائی
١٨٨٢	نه ۱۲۹۹	🛞 مولانا گنگوی عازم نج ہوئے تو خود انہی
		کے ذریعہ حاجی صاحب سے سفارش کہ
F- 1	<u>+</u>	مولا تا كنگون ييعت فرماليس
سنة ١٨٨٣ء	سته ۱۳۰۰ او	وستار حضرت حصرت مولا نارشيدا حمد كنگوتگ
		کے دست مبارک سے ہوئی
۱۸۸۳۰	سنها۱۳۰۱	وار العلوم ديوبند اعلى تعليم كي تكيل اور
		استدفراع حاصل کی
-۱۸۸۳	سنها ۱۳۰۰ ه	المدرسة فيض عام كاليوريس صدر مدرس مقرو بوئ





معاشرتی اصلاح کے بنیادی اُصول

شحقيق محبت طبعي اورمحبت عقلي

''ابو طالب کوحضور سیّدِ سے طبعی محبت تھی نہ کہ علی اس لیے وہ (طبعی محبت) یجھ بھی کام نہ آئی، اگر ان کو (عقلی محبت) ہوتی تو سب سے پہلے وہ ایمان لاتے''۔ (مولا نا اشرف علی تھا تو کیّ)



شحقيق محبت طبعي اورمحبت عقل

علامہ جلال الدین وقائی نے اضاق ناصری کے حوالہ سے ذکر کیا ہے کہ نوع انسانی میں محبت دو(۲) طرح کی ہوتی ہے۔

- محبت طبعی مثلاً اولا دے مال کی محبت
- محبت ارادی مثلا اُستادے شا سردی محبت

چونکہ محبت ارادی یا تو لذت ﴿ کی وجہ سے ہوتی ہے یا نفع ﴿ کے سبب سے ہوتی ہے یا اس کا سبب خبر ﴿ ہوتا ہے۔ اس لیے موجہ سے مرکب ہوتا ہے۔ اس لیے محبت ارادی کی حیارتشمیں ہیں۔

- وہ جو محبت لذت کی وجہ سے پیدا ہوتی ہے وہ جلد پیدا ہوتی ہے اور جلد ہی زائل بھی ہو جاتی ہے اور جلد ہی زائل بھی ہو جاتی ہے کیونکہ لذت کا حصول آسان جوتا ہے اور لذت کے حاصل ہونے کے بعد اس محبت میں تغیر جلد ہو وہ تا ہے۔
- جو محبت نفع کی وجہ سے ہوتی ہے وہ دیر میں پیدا ہوتی ہے کیونکہ نفع کا حصول دشوار ہوتا ہے اور جدر اکل ہو جاتی ہے کیونکہ نفع میں تغیر جلد ہو جاتا ہے۔
- جومحت خیر کی وجہ ہے ہوتی ہے وہ جلد پیدا ہوتی ہے کیونکہ اہل خیر کے ورمیان روحانی مناسبت اور چانی موانست ہوتی ہے اور بیمحبت دریاتک قائم رہتی ہے اس لیے کہ اس محبت کا سبب وہ حقیقی اتنی و ہے جو خیر کولا زم ہوتا ہے۔
- جس محبت کا سبب خیر اور نفع دونوں ہوں تو یہ محبت دیر میں پیدا ہوتی ہے اور دیر تک قائم بھی رہتی ہے کیونکہ خیر اور نفع مل کر دونوں حامات کا اقتضاء کرتے

محبت ارادی کی اس تفصیل ہے ظام ہوتا ہے کہ تبیسری اور چوتھی قسم کی محبت کو پہلی دوقسموں پر فضیلت حاصل ہے کیونکہ پہلی اور دوسری قسم کی محبیتیں دریا پانہیں اور تبیسری اور چوتھی قسمیں دریا ہیں۔

محبت کی ان السّام کو اَسر سادہ لفظوں میں ادا کیا جائے تو یوں کہہ سکتے ہیں کہ محبت طبعی تو وہ محبت ہے جو انسان کی فطرت میں ود بعت کر دی گئی ہے اس کو قصد وارادہ سے کوئی تعلق نہیں بلکہ ہم شخص اس محبت پر محبور ہے اور محبت ارادی وہ ہے جو قصد وارادہ کے ساتھ کی جائے اور سوبی سمجھ کر محبت کی جائے کہ کون سی چیز محبت کے قابل ہے اور کون سی چیز محبت کے قابل ہے اور کون سی چیز محبت کے لاگی نہیں۔

قرآن کریم کی مندرجہ ذیل آیت ہے معلوم ہوتا ہے کہ بعض چیزوں کی محبت انسان کے دل میں ڈیل دی گئی ہے۔ وہ آیت رہے۔

رُيِّنَ لِلنَّاسِ حُبُ الشَّهَوَاتِ مِنَ النِّسَاءِ وَالْبَنِيْنَ وَالْقَنَاطِيْرِ الْمُقَنطَرَةِ مِنَ النَّهَب وَالفِضَّةِ وَالْخَيْلِ الْمُسَوَّمَةِ وَالْاَنْعَامِ وَالْحَرْثِ وَلِكَ مَتَاءُ الحَيْوةِ الدَّنْيَا وَاللَّهُ عِنْدَةً حُنْنُ الْمَابِ

خوشما معلوم ہوتی ہے (اکثر لوگوں کو مجت مرغوب چیزوں کی (مثلاً) عورتیں ہوئیں، بیٹے ہوئے، گے ہوئے ڈھیر ہوئے سونے اور جاندی کے نمبر(بیتی نشان) گے ہوئے گھوڑے ہوئے (یا دوسرے) مواثی ہوئے اور زراعت ہوئی (لیکن) بیسب استعالی چیزیں ہیں دنیوی زندگانی کی اور انجام کارکی خوابی تو

اللہ ہی کے پاس ہے۔

اور جب بعض چیزوں کی محبت انسان کے دل میں ڈال دی گئی ہے تو ان چیزوں کی محبت پر فطری کی محبت پر فطری کی محبت پر فطری طور پر مجبور ہے۔ طور پر مجبور ہے۔ چنانچہ رہمجبت طبعی ہے۔

عَلَيْ تَعْمِن مُرِت طَبِعِي اور مُرِت عَلَى اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ ا

محبت ارادی کی واضح دلیل اور بہترین نبوت سی به کرام سی کا بیطرز کمل ہے کہ وہ کسی چیز یا کمل ہے محبت کرتے تو بیسوی کر کرتے کہ رسول اللہ موبید کو میہ چیز یا بیہ ممل محبوب تق ۔ حدید کے کھانے پینے کی چیز وں میں بھی بعض چیز وں کو محض اس لیے پہند کرتے کہ بیدرسول اللہ منافیز بی کومجوب تھیں۔

جبیں کہ ایک حدیث میں حضرت انس مالتہ کا بیدواقعہ مذکور ہے انہوں نے بیان کیا کہ ایک درزی نے رسول القد ساتی کی دعوت کی۔ میں بھی آپ ساتی کی ساتھ گیا کہ ایک درزی نے رسول القد ساتی ہیں گئہ واور گوشت تھا۔ میں نے رسول اللہ ساتی کہ دواور گوشت تھا۔ میں نے رسول اللہ ساتی کہ اور میں اللہ کے اطراف میں سے کہ وکو تاائی کر کے کھاتے تھے۔ چٹا نچراس روز سے میں کہ وکو پہند کرئے لگا۔ ا

مولانا اشرف علی نقانوی محبت طبعی کوتو طبعی بی کہتے ہیں کیمن محبت ارادی کو محبت عقلی کے ساتھ تعبیر کرتے ہیں اور محبت عقلی کو محبت طبعی پرتر جیج دیتے ہیں اور اپنے ملفوظات ومواعظ اور مکا تبت کے ذریعے مستر شدین کو ہدایت کرتے ہیں کہ محبت عقلی کو محبت طبعی پر عالب کرنا جا ہیں۔

آیت ندکورہ بارا ''ذین للماس حب المشهوات'' الآیة کی تفییر کرتے ہو۔ مول تا اشرف علی تھا اوی ''مسائل السلوک' میں تحریر فرماتے ہیں.

''انسان محبت طبعی کے ازالہ کا بوجہ اس کے طبعی ہونے کے مکلف نہیں ہے اور باب اخلاق میں بیدا کے مول وطبعی (فطری باب اخلاق میں بیدا کئے ہوئے) ہیں وہ غیر مقدور ہیں اور جو کمسوب (اپنی وشش سے حاصل کئے ہوئے) ہیں وہ مقدور ہیں۔ بعض سالکین قسم اڈل کے چیچے پڑ جاتے ہیں وہ بمیشہ مطوش (پریشان) رہتے ہیں۔ ان لوگوں کو محقق ہدایت کرتا ہے کہ عظی کی مخصیل کرواور طبعی کے در بے مت ہو، سوان محققین کا اتباع کرنے

ومام محمر ولى الدين بن عبدالله الخطيب العمر من مقتلوة شريف منة حم أن دوم أسمّاب الرطعي بس ٢٩٩ مطبوعه مكتبه رضانية اردو بازار لا بهور

والا راحت میں رہتا ہے ^{کہ کے}

عقلی محبت کی اہمیت ظاہر کرتے ہوئے ایک مووی صاحب کے سوال کے جواب میں قرمایا.

'' زیاد ہ تر عقلی محبت ہی کی ضرورت ہے اس میں دوام ہے ثبات ہے اختیاری ہے۔ بجیع ہوسکتی بین گر ندہ عقلی ہے۔ بجیب چیز ہے۔ بتنی محبت اور طبعی محبت دونوں جمع ہوسکتی بین گر ندہ عقلی ہی کو ہونا جا ہے۔ محبت طبعیہ کے ندبہ میں حدود محفوظ نہیں رہتے''۔ ع ایک اور صاحب کے سوال کے جواب میں فرمایا:

'' محض محبت طبعی ہے کا منہیں جات محبت عقلی کی ضرورت ہے۔ ابوط سب کو حضور من بیٹی ہے۔ ابوط سب کو حضور من بیٹی کے ساتھ طبعی محبت تھی گرعقلی نے تھی وہ پچھ بھی کام نہ آئی۔ اگر ان کو عقلی محبت ہوتی تو سب ہے بہلے وہ ایمان لاتے''۔ سے

ایک بار، یک صاحب کے پاس جومورا ناتھا نوئی ہے اپنے امراض باطند کی اصلاح کرار ہے تھے مو یا نانے خب تقلی اور خب طبعی کی تفسیر کھے کرجیبی اور بیا بھی تحریر فرمایا ' ''انسان وُنیا کی حب تھی کے ازالہ کا مکلّف ہے نہ کہ حب طبعی کا''۔

اس کے بعد اُن صاحب کا خط آیا کہ مجھ کو جناب کی اس تعلیم سے بے حد نفع ہوا اور بفضلہ تن کی اب میرے اندر حب وُنیا کا مرض نہیں رہا۔

مولانا نے بیہ سب تحریرات حاضرین مجس کو سنا کیں۔ اس پر ایک بزرگ نے جومودانا سے بے تکلف منصر عن کی حضرت قرآن و حدیث کے جن حقائق پر جناب کو اطلاع ہوئی دوسرے اکثر حضرات کی نگاہ وہاں تک نہیں پنچی اس کی کیا وجہ؟ قرمایا:

'' میں جو کچھ کہنا ہوں کتاب و سنت میں فکر کر کے کہنا ہوں اور حب عقلی اور طبعی کے متعلق جو تحقیق میں نے اُن صاحب کو لکھی تھی اُس کا ماخذ بھی کتاب

ا شرف علی تفانوی مهاش سلوک ص ۹۴ یه ۱۹۳ مطبوعه اداره سلامیات اجور استه طباعت متمبر ۱۹۹۰ و

ا فاضات اليومية بن أول ص ١٠٠١ ملفوظ تمبر ١٥٣ ما مطبوعية أداره تاليف ت اشرفيه ملكان

ع البينان تنشم ساما الفولان

وسنت ہی ہے۔ چنانچہ جہاں ایک مقام پر کتاب وسنت میں حب وُنیا کی مذمت ہے تو دوسرے مقام پر بیہ بھی ارش د ہے کہ لاّ یُکلِفُ اللّٰهُ مَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا لِلَّا مُسْعَهَا اِلَّا مُسْعَهَا لِلَّا مُراس

كاجوأس كي طاقت (اوراختيار) مين ہو

ایک موقع ہر ارشاد فرمایا کہ حب عقلی رسول اللہ من ﷺ کے ساتھ سب سے زیادہ ہونی جاہیے۔ نیز فرمایا کہ اس کا معیار ہے ہے:

''احکام میں حضور مرائیز کی اطاعت ہو اور تق رض کے وقت حضور مرائیز کی کے علم کو دوسروں کے احکام پر ترجیح دی جائے۔ گو حب طبعی میں کمی ہو اور غور کرنے سے توبیہ معلوم ہوتا ہے کہ طبعی محبت بھی ہر شخص مسلم کو رسول القد مرائیز کے ساتھ اپنے مال باپ و اولا د وغیرہ سب سے ہی زیادہ ہے گر اس کا ظہور خاص مواقع پر ہوتا ہے۔

چنانچدمولا نامظفر حسین صاحب بیریسی سے ایک رئیس نے کہا کہ حضرت مجھے تو ایسا شبہ ہوتا ہے کہ رسول الله سائیل سے زیادہ مجھے اینے والد کی محبت ہے۔ مولانا نے اس وقت تو یہ جواب وے دیا کہ ہوگ ۔ اس کے بعد عملاً اس شبہ کا

موره البقره أيت ٢٨٦

الأفاضات اليومياج تهم ص ١٣٨٥ ٥٥١ الفوظ تمبره ١٤

والمراجب على المراجب على المحاد المراجب المراجب المحاد المراجب المراجب المحاد المراجب المراب المراجب المراجب

یوں جواب دیا کہ باقر باقر باقر باقر باقر باللہ سائیہ کے واقعات اور کیا ات وفضائل بیان کرنا شور باقر بس ہے اہل مجلس بہت مخطوظ ہور ہے تھے اور وہ رکیس صاحب بھی بہت سزے لیے ک من رہے بھے کیونکہ حضور سائیہ کا ذکر رسول صاحب بھی بہت سزے لیے کے من رہے بھے کیونکہ حضور سائیہ کا ذکر رسول اللہ سائیہ ہے کہ یہ اور جو ظالم سی مسلمان کو یہ کہ کہ یہ ذکر رسول اللہ سائیہ ہے کہ یہ اس سے بڑھ کر مفتری کوئی تبیس۔ ذکر رسول اللہ سائیہ ہے کوئی منع تبیل کرتا۔ ہاں صند رسول اللہ سائیہ ہے کہ کہ ایک سائیہ ہے کہ کہ اللہ سائیہ کرت بین کے حضور سائیہ کا ذکر اس طرح نہ ہوجس میں حضور سائیہ کی مخالفت ہو۔

جب مولانا نے ویکھ کہ رئیس صاحب بہت مزے ہے کر حضور من بیا کہ واج اس قصہ کو تو میان میں وفعۃ قرمہ نے گے کہ اچھا اس قصہ کو تو رہ اس میں بچھ آپ کے والد صاحب کے کما بات و کاس بیان کرتا ہوں کہ وہ بھی بڑے ساحب کم لات تھے۔ اس لفظ کے سنتے ہی رئیس کا رنگ بدل گیا اور کب کہ وانا تو بہتو ہا میر ہے والد بھی کوئی چیز جیں جن کا کا رنگ بدل گیا اور کب کہ وانا تو بہتو ہا میر ہے والد بھی کوئی چیز جیں جن کا تذکرہ حضور من بیان کے ذکر وقطع کر کے کیا جائے۔ نہیں، آپ پہلا ہی بیان جاری رکھئے۔ تو مو بان صاحب نے فرمایا کہ آپ وصفور من بین کہ بھی رسول اللہ عالم میان تا والد صاحب کا تذکرہ کیوں نا گوار ہوا؟ آپ تو کہتے تھے کہ جمجے رسول اللہ مواز تہ کر کے فور کیا تو بیسہ ختہ کئے کہ مولانا! جزا کم اللہ تو کی آ تی آپ مواز تہ کر کے فور کیا تو بیسہ ختہ کئے کہ مولانا! جزا کم اللہ تو کی آتی آپ مواز تہ کر کے فور کیا تو بیسہ ختہ کئے کہ مولانا! جزا کم اللہ تو کی آتی آپ والد کے ساتھ محبت زیادہ ہوا کہ میں اللہ جس کے کہ مولانا! جزا کم اللہ تو کی آتی آپ والد کے ساتھ محبت نے مقابلہ بیں کہ بھی محبت نہیں۔

کے طبعی محبت اَ رَمَ بھی ہوتو مضر کقہ نہیں ،عقلی محبت سب سے ریادہ حضور

سائید اس کے ساتھ ہونا جا ہے کہ بدون اس کے صرف مجت طبعیہ بھی کافی نہیں جیسا کہ بعض لوگول کو حضور سرز اسے طبعی مجبت تو زیادہ ہوتی ہے۔ آپ سرج اس کی نعت میں تفسید سے بڑھتے ہیں اور موادہ کی مجسیس تو تم کرتے ہیں اور اُن کو حضور سائید اس کے نام و ذکر سے مزا بھی آتا ہے مگر محبت عقلیہ سے کور سے ہیں کہ حضور سائید اس کے احکام کی می عقت کرتے ہیں تو اُن کی حالت اچھی نہیں۔ کہ حضور سرتی کی حالت اچھی نہیں۔ اُن کوانی اصلاح کرنا جا ہے۔

اور بعض لوگوں کو حضور ساتیا ہے ساتھ مجت عقی تو ہوتی ہے کہ احکام کی مخالفت نہیں کرتے گر محبت طبع اُن کو اپنے اندر کم معلوم ہوتی ہے، اس ہے وہ پریشان ہوتے ہیں ۔ سو ہیں اُن کو اظمینان الاتا ہوں کہ اول تو اُن کو مجت طبعی ہمی حاصل ہے، ورنہ اُس کے فقدان کا رنج ہی کیوں ہوتا اور یہ فقدان کا مگہ ن اس لیے ہوتا ہے کہ ابھی اُن کو حضور سیتیا کی محبت کا اوسری محبق سے موازنہ کرنے کا موقع نہیں ما، موازنہ کے وقت معلوم ہو جا کہ کہ واقعی طبعی محبت ہمی حضور سیتیا ہی محبت کہ اوسری محبق کی کہ واقعی طبعی محبت ہمی حضور سیتیا ہی ہے۔ دوسرے یہ کے طبعی محبت مطلوب نہیں تو غیر مطلوب ہیں کی ہوتا مصر نہیں ہے۔ دوسرے یہ کے محبت مطلوب نہیں تو غیر مطلوب ہیں کی ہوتا مصر نہیں ہو گئی ہوتا محبت مطلوب ہیں کی ہوتا معلوم ہوگئی جو محبت مطلوب ہیں کی ہوتا محب کہ اس سے محفوظ ہو ہی جو کھی محبت طبعیہ کو کا فی سمجھ عقلیہ ہیں اور تم بحد لئر قبل معلوم ہوگئی جو محض محبت طبعیہ کو کافی سمجھ ہوئے ہیں۔ چنا نچہ ہر کی میں ایک دفعہ بعد نماز جمعہ میرا بیان جو کافی سمجھ ہوئے ہیں۔ چنا نچہ ہر کی ہیں ایک دفعہ بعد نماز جمعہ میرا بیان جو ایس میں ایس سے اُن لوگوں کو خالی دفعہ بعد نماز جمعہ میرا بیان جو ایش ہوئے ہیں۔ چنا نچہ ہر کی ہیں ایک دفعہ بعد نماز جمعہ میرا بیان جو ایس میں ایس سے اُن لوگوں کو خالی معلوم ہوگئی جو محص محبت طبعیہ کو کافی سمجھ میں سیاں سے اُن لوگوں کو خالی معلوم ہوگئی جو محص محبت طبعیہ کو کافی سمجھ میں۔ چنا نچہ ہر کیل ہیں ایک دفعہ بعد نماز جمعہ میرا بیان جو ان میں میں ایس میں میں ا

يَّا يَّهُا الَّذِيْنَ الْمَنُوْ التَّقُو اللَّهُ وَ كُونُوْ اللهِ وَ كُونُوْ اللهِ عَن مِن اللهِ وَ اللهِ عَن مَّعَ الطَّدِقِيْنَ اللهِ عَنْ اللهِ عَنْ اللهِ عَنْ اللهِ وَ كُونُوْ اللهِ عَنْ اللهِ عَنْ اللهِ عَنْ اللهِ ع

کا بیان تھا اور پھیل ایمان کی تاکید اور اہل کمال کی صحبت احتیار کرنے کی

تر فیب تھی۔ گررات و کی جگر اُس کے خل ف بیان ہوا اور بیا ہیا گیا کہ اے وگو اِ تقوے کی ضرورت میں ۔ ناز روز ہ کی ضرورت ہے صرف محبت رسول اللہ سی قوام کی ضرور جنت اللہ سی قوام کی ضرور جنت اللہ سی قوام کی ضرور جنت میں جاؤے گا اور بیدو با براے ہرگا تی فیمل ۔

ان او اول نے میر بہ جائے کو یہ بیان کیا تھا گر احمقوں نے میر بے جلان کے اور حضور سیج کی روب اطہر کو اینے رسول ابقد سیج کے احکام کی می لفت کی اور حضور سیج کی روب اطہر کو اینراء دی۔ بھلا جھے اس سے جلنے کی کیا ضرورت تھی۔ اگر جلیس کے وہ ق جہنم میں جلیم کے میں نے جو مضمون بیان کیا تھا اپنی طرف سے نہیں کیا تھا بھکے قرآن و حدیث سے بیان کیا تھا۔ اس کی مخالفت کرنے سے میرا کیا تھا بھکے قرآن و حدیث سے بیان کیا تھا۔ اس کی مخالفت کرنے سے میرا کیا تھا بھکے تا ہوا۔

پس بید حاست البت افسون ب ہے کہ محض محبت کا نام یاد کرلیا اور اطاعت کا وقت آیا تو احکام نبویہ سری ہو گئی صریح مخالفت کرنے گے۔ غرض جو شخص حکام کا مطبع ہو کی وجہت مقصودہ حاصل ہے۔ اب اگر بعض آ ٹار میں کی بھی ہوتو پر بیشان نہ ہونا چاہیے۔ بعض لوگوں کو اپنی نبیت محبت نہ ہونے کا ایک ور واقعہ سے بھی وہم ہو جاتا ہے وہ بید کہ ان کو حضور سائیۃ کی طرف زیادہ کشش نہیں ہوتی ہوئی ہو ہوتی اور بعض کو اس کے کشش نہیں ہوتی ہوئی ہو ہوتی اور بعض کو اس کے بیشس حالت سے خدا تق لی کی طرف کشش نہادہ ہوتی اور بعض کو اس کے بیشس حالت سے خدا تق لی کی محبت نہ ہونے کا وہم ہو جاتا ہے۔ سویا ور کھویہ محبت طبعیہ کی کیفیات میں تفاوت ہے اور محبت عقلیہ القدتی لی ورسول القد سی تھا ہوتی کی دوفوں شخصوں کو حاصل ہے بیش جس کو ائقہ تق لی کی طرف می اور اس کو بھی جس کو حضورت کشش زیادہ ہوتی اور رسال القد سی تھا کی طرف کم اور اس کو بھی جس کو حضورت کی طرف کم اور اس کو بھی جس کو حضورت کا بید بھر کی بیست کو بھی ہو وہ تھا۔ انہوں نے بھی محبت طبعیہ وعقلیہ کے فرق کی طرف کم اور اس کو بھی ہو حضارت کا بھی القدائی کی طرف کم اور اس کو بھی ہو حقالیہ کے فرق کی طرف کم اور اس کو بھی ہو حقالیہ کے فرق کی طرف کا اس کو بھی جس کو تھا۔ انہوں نے بھی محبت طبعیہ وعقلیہ کے فرق کی طرف کی القات نہیں کیا تھا۔

اس کا واقعہ اس طرح ہوا کہ ایک وفعہ اُنہوں نے حضور سُلیّے کو خواب میں و یکھا تو خیلت کی وجہ ہے آئیصیں نیجی کر لیں اور عرض کیا یارسول الله سائیہ ! میں آپ سے بہت شرمندہ ہوں کہ امتد تعالی کی محبت نے میرے دل برات غلبہ کیا ہے کہ آپ کی محبت کی بھی جگہ نہیں چھوڑی۔حضور سائقام نے اُن کوسلی فرمائی اور ارشادفر مایا کہائے رابعہ خدا تعالی ہے محبت کرنا میں میرے ساتھ محبت کرنا ہے۔ کیونکہ خدا تعالی ہے محبت کرنے کا آپ نے حکم دیا ہے تو اس میں تنکم رسول اللہ مزائیا ہی کی اطاعت ہے اور یہی محبت عقلیہ ہے''_ل ای طرح ایک ملفوظ کے ذریعے عقلی محبت کے متعلق فر مایا کہ اس ہے مراد وہ محبت ہے جو کہ کامل اطاعت کا سبب ہو۔ چنانچے فرماتے ہیں۔

حدیث میں آتا ہے:

أَجْمَعِينَ تَ

Ľ

اِلَّهِ مِنْ وَّالِدِهِ وَوَلَدِهِ وَالنَّاسِ

لَا يُؤْمِنُ أَحَدَكُمْ حَتَى أَكُوْنَ أَحِتَ عَمْ بِل عَ كُولَى تَحْصَ ال وقت تك (كال) مومن نبیں ہوسکتا جب تک میں اس کواس کے باپ اور اوا۔ و اور تمام انسانوں ہے بڑھ

كرمحبوب شهوجاؤل_

اس حدیث میں جومحبت کوشرط ایمان قرار دیا گیا تو یا مطور پرلوگ اس محبت ے محبت طبعیہ مراد سمجھتے ہیں جا انکہ بینلط سے بلکہ محبت عقبید کا ملہ مفصی الی الطاعمة الكاملية مرادي- يونكه محبت طبعيه نؤلعض اوقات فاسق فاجر كوبهى حاصل ہوتی ہے۔ پھر محبت عقلیہ جوشرط ایمان کامل ہے وہ بھی مطلق محبت عقلیه نبیس یکند محبت عقلیه کا وه درجه جو کامل اور مفطنی الی الطاعیة الکاملیة ہو۔ باقی محبت طبعیہ کوشرط الا ممان کہا ہی نہیں جا سکتا۔ اس لیے کہ محبت طبعیہ غیر

اشرف على تفانوي ونيا وآخرت، بعنوان "هيتم الاحوه" في ١٥٣٥ مطبوء واره اسلاميات لا بهورٌ سنه طها عت صغر أمظ فر ۲ ۱۳۰۶ ۵ بم طابق نومبر ۱۹۸۵ ه

مشكوة ج اول باب كتاب الايمال ص١١

الله المحتمدة من المربعة المربعة الله المربعة المربعة المربعة الله المربعة ا

اختیاری ہے۔ اُسرایون و محبت طبعیہ کے ساتھ مشروط کیا گی تو ایمان غیر اختیاری ہونا اختیاری ہونا اختیاری ہونا ضرور ہے جاور مامور ہے کا اختیاری ہونا ضروری ہے۔ خرض یب محبت عقلیہ کامد مفضی الی الطاعمة الکاملہ مراد ہے اور یہ ہے۔ خرض یب محبت عقلیہ کامد مفضی الی الطاعمة الکاملہ مراد ہے اور یہی مبت عقلیہ مقصور بھی ہے۔

پُرُ فَمْ مَا يَا كَهِ دَهُمْ اللّهِ عَلَيْهِ مَعْ اللّهِ وَمُحِبَ مَضُور سَاتِيَةِ اللّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ ع ن ك بجي محبت عقدية تقى الار وسخاب كومحبت طبعية بهي حضور من تَيْلُ كے ساتھ تمام عالم سے زياد وہ تعلي مَلْ اللّ محبت طبعية پر بھی غالب محبت عقلية تھی اور حصرت زيني كو جو محبت حضرت يوسف عينا سے تھی وہ محبت طبعية تھی۔ پھر فرمايا كه محبت منقلية كو دوام : وتا ہے اور بهيشة ترتی كرتی رہتی ہے بخلاف محبت طبعية كه أس كو دوسى فيد انتيارى ہے ' له ا

حب عقل محبت کوشرط ایمان قرار دیا گیا ہے تو اس محبت کو امتد تعالیٰ نے بندہ کے اندر پردائجی فرمایا ہے چڑنی نچے ایک وعظ میں مولانا تھا ٹوکٹ نے کئی شبہ ت کا از الدکر تے ہوئے فرمایا:

'ااً رکسی کو بیشبہ ہوکہ ایسی محبت کا وجود ہمارے اندر ہے بھی یا نہیں کیونکہ بعض واقع ت اسے ہیں جن سے نسان کو دھوکہ ہوجاتا ہے کہ میرے اندر خدا اور رسول سائیز فر کی محبت نہیں۔ مثن اپنا بیٹا اپنے سے جدا ہو جائے تو اُس کی جدا کی اور مفارقت ہے بپ کو سٹا رنج اور صدمہ ہوتا ہے لیکن حضور سائیز فر کی جوہم کو زیارت نعیب نہیں ہوتی جو بظاہر مفارقت ہے اس سے اتنا رنج نہیں ہوتا۔ اس طرح اس ب ساتا رہج نہیں ہوتا۔ اس طرح اس ب مراح اس مراح این اول دکا فاقد ہم وفات شریف کا حال س براتنا رنج نہیں ہوتا۔ اس طرح این اول دکا فاقد ہم سنتے ہیں تو اتنا

رنج نہیں ہوتا اور صحابہ کی می حالت محبت میں ہماری نہیں معلوم ہوتی کیونکہ صحابه ميں حضور مناقظ سے طبعی اور عقلی دونوں تشم کا تعلق اور کوعفی تعلق اور محبت تو حضور سل تینم کے ساتھ ہرمومن کو ہے ہی ، مگر بھی اس میں شبہ ہو جاتا ہے کہ طبعی تعلق بھی ہرمومن کو حاصل ہے یانہیں ۔ سوأس شبہ کا جواب ہیں میرا رہوئی ہے کہ بحد للہ طبعی تعلق اور محبت بھی ہر مومن کو خدا اور رسول سوتیز ہے ۔ ہے و صحابہ جن تناکے برابر نہ ہو۔ مگر ہے ضرور جس کا مشاہدہ کرایا جا سکت ہے۔ مثل ا یک مسلمان کو اپنی اولا د ہے خواہ کتنی ہی محبت ہولیکن آئے وہی او یا د خدا اور رسول الله طَنْقِيْهُ كَي شَان مِين لُونَي سَتَاخَي كر جِينِهِيتُو كِير و يَعِيمِ باب وكس قدر غصدا ہے گا کدا تنااین گستاخی کرنے پر ہرگزندا تا۔ تو دیکھئے اگر اُس ہ ہے یو حضور مُلْقِیْنَا ہے طبعی محبت شقی تو اتنا غصہ کیوں آیا اور اُس کے تن بدن میں آ گ کیوں لگ گئی اور بعض واقعات حاضرہ میں تو اُس طبعی محبت کے آٹار کا خوب الحیمی طرح مشاہدہ ہو گیا کہ جولوگ نم ز کے یا بند نہ تھے روز ہ کے ہاپند شہ تھے نہ و وحضور مٹائیجا کے اوصاف سے واقف ، نہ فضائل اُن کومعلوم ،مگر اُن کے اندر بھی اُس طبعی محبت کے وہ آثار طاہر ہوئے کہ لوگ جیران رہ سے۔ دوسرے کی جان لینے اور اپنی جان دینے سے زیادہ کیا آ گار ہول گے حضور سَالِينَا کي معرفت اُن کو بهت تھوڑي کي حاصل تھي اور محبت ۔ ۔ ۔ معرفت ہے تو جب تھوڑی معرفت پر آئی محبت کا ظہور ہوا ت ہوتی تو خدا جانے کس قدر محبت کا ظہور ہوتا۔

اب بہاں ایک شبہ بیدا ہوا کرتا ہے کہ صاحب عو وہ سب بیجے کر گزرتے ہیں اور خواص و کیجے ہی رگزرتے ہیں اور خواص و کیجے ہی رہ جاتے ہیں اُس کی کیا وجہ، تو کیا ان کو انہی محبت نہیں؟ نو اُس کی حقیقت یہ ہے کہ عوام کی نظر میں تو صرف ایک ہی چیز ہوتی ہے لیعنی محبت لہٰذا وہ اُس کے مقتضاء برعمل کرنے لگ جاتے ہیں اور خواص کی

نظر محبت کے ساتھ حکمت بربھی ہوتی ہے بعنی خواص کی نظر میں ایک ہی چیز نہیں ہوتی بلکہ دوسری چیزی ہی بھی ہوتی میں مثلاً وہ بعض مواقع پر و کیھتے ہیں کہ اگر مقتضائے محبت برعمل کیا گیا تو اُس سے مسلمانوں کو بمقابلہ نفع کے ضررزیادہ پہنچ جا۔ کا۔ خواص کی نظر میں یہ چیزیں ہوتی ہیں جوعوام کی طرح جوش ظاہر کرنے ہے ان کو روئتی ہیں کیونکہ تنہا جوش کافی نہیں بلکہ ہوش ہے کام بین بھی ضروری ہے ورنہ نا گوار واقعات ہے بیجان اُن کوبھی ہوتا ہے۔ غرض قاعدہ یہ ہے کہ معرفت ہے محبت پیدا ہوتی ہے تو جب ناقص معرفت ہے اتنی محبت پیدا ہوئی تو کامل معرفت ہے گئنی ہوگی۔ پس جبیاعظی محبت کا " کتلق ہرمومن میں ہے اس طرح واقعات سے پیکھی ٹابت ہے کہ طبعی محبت بھی خدا اور رسول سیقیہ ہے ہر موسن کو حاصل ہے۔ البتہ جہال اس کا ظہور نہیں ہوتا اُس کی وجہ یہ ہوتی ہے کہ وہاں دوسری چیز اس پر غالب آ جاتی ہے اور میر محبت ً ومفعوب و جاتی ہے جیسے را کھ کے اندر چنگاری ولی ہوئی ہوتو ظاہر میں آگ نہ ہوکی۔ گر اُس کا وجود ضرور ہے۔ تو ظہور اور چیز ہے اور وجود اور چیز _ پس به غاط ہے کہ مسلمانوں کوحضور سی تیز ہے طبعی محبت نہیں ہاں ظهور بعض اوقات نبيل بوتانك

عبت عقلی کے متعلق ایک صاحب نے موال کیا:

شرف می قدانوی ره ایجات ایمنون آتا تار دیوبتد فی امرارات بته اص ۵۸ ـ ۵۸ مطبوعه اداره تالیفات اشرفیه ملتان على اور محبت طبق اور محبت عنقى الأنهة على الأنها المار محبت عنقى المار محبت عنقى المار محبت عنقى المار محبت عنقى

زیادہ محبوب ہو گئے۔ آپ سن تیام نے فر مایا کہ تم موس بھی ہو گئے۔ ا

اس پراشکال میہ ہے کہ حضرت عمر بالنظائے جس محبت کی فنی فر مانی ہے وہ محبت عقلی تو ہوئییں سکتی۔ اس واسطے کہ وہ تو ہرمومن کو ہوتی ہے اور اگر وہ طبعی محبت مراو ی جائے تو اس کی نفی تو صحیح ہے مگر پھر اثبات درست نہیں کیونکہ بالبداہمة حضرت عمر برائیز کو یہ محبت نہیں کے نفی تو صحیح ہے مگر پھر اثبات درست نہیں کیونکہ بالبداہمة حضرت عمر برائیز کو یہ محبت نہیں کے نفی بونہیں سکتا''۔
اس میں جہ نہیں ہوئی ہوئیں سکتا''۔
اس میں جہ دی ہوئیں سکتا''۔
اس میں جہ دی ہوئیں سکتا''۔

اس شبه کا جواب دیتے ہوئے مولان تھ ٹوک نے فرہ یا کہ

''صدیت کوئن کر اول اول حفرت عمر بالٹر یہ سمجھے کہ عمبت طبعی مراد ہے س لئے انہوں نے صاف صاف علی عرض کردیا کہ جھے ایک محبت تو ہے نہیں۔ جب اس پر آپ نے بیفر مایا کہتم موئن بھی نہیں ہو تو معا اپنی کس ذکاوت سے ان کا ذبن اس طرف منتقل ہوا کہ حضور سائی ہی کی مراد محبت عقبی ہے کیونکہ جس قدر اعلیٰ ورجہ کے فائل موٹر تھے، اُی قدر اعلی ورجہ کے مقاطب بھی مت ٹر متھے۔ اس لئے زبان سے حب طبعی وعقلی کی تفصیل کرنے کی ضرورت نہیں ہوئی۔ فرا تائل سے جھے گئے۔ جس فر مایا کہ اب ہے جھے تی محبت۔ آپ سائی ہمنے فر مایا اب تم موئن بھی ہو۔ ای صل جمعہ منفیہ میں حب طبعی بی فی

ایک اور وعظ میں حبعقلی دور حب طبعی کا فرق بیان کرتے ہوئے مو 1 ناتھا نوئی نے اس برایک واقعہ سنایا:

"میرے پال ، یک دن میں چند خطوط آئے تھے جمن کی شان خط ایک تھی اور مضمون بھی قریب قریب تھ اور سب میں بدید دینے کے متعلق طلاع تھی کہ ہم کچھ بدید چیش کر، جا ہے جی اگر ابر اجازت ہو گر ہر خط میں رقم کی مقدار مختف تھی۔ اس اختلاف کے سوا اور سب باتیں کیاں تھیں ، اگر میں نے مختلف تھی۔ اس اختلاف کے سوا اور سب باتیں کیاں تھیں ، اگر میں نے

منيخ محم مصطفى المراقى بتفسير المرغى، جيد كم مطبعته اله زهر٢٥١١ه

اشرف علی تعانوی بوادر خوادر، ص ۱۰۴-۱۰۳۰، مطبوعه ۱۰ رو اسلامینت لا بوراً سنه طاعت و یقعد و . ۵-۱۳۰۵ هذا اگست ۱۹۸۵ م

مریہ کے متعلق ہی مقرون ہے مقررٹ کیے ہوتے تو خوش اخلاقی ہے لکھ دیتا کہ ہاں بھیجی دوئیر میں بدون نشراح واطمینان کے مدید قبول نہیں کرتا اس لیے میں نے سکھا کہ یہ بات میری سمجھ میں نہیں آئی کہ میرے یاس ایک ہی ون کی ڈاک میں سمضمون کے چند خط نئے ہیں جوسب ایک ہی جگہ ہے رواتہ ہوئے اور یکساں شان خط ہے اور مضمون بھی قریب قریب ہے تو کیا مشورہ اور سمیٹی کر کے بیہ خصورہ لکھنے گئے ہیں اگر واقعی ایب ہوا ہے تواس صورت میں یہ بدیہ میں قبول نہیں کرسکتا۔ اس جواب کے بعد اور تو سب ندارد ہو گئے ، کی نے بھی کچھ جواب نہ دیا مگر ایک شخص کا خط یا اس نے لکھ کہ بکسا با خط اور ٹیسا پہھٹمون ہوئے کی وجہ بیٹی کہ بید کاؤں ہے ہم لوگوں کو مکھن ت تانہیں اور مکھنے وا یا گاہے گاہے ملنا ہے، جب کونی مکھنے وہ یا دستیاب ہوتا ہے تو سب وی سے خطوط مکھوا لیتے ہیں۔ بیہ بات تو معقول تھی جو میر ہے معمول کے خلاف نہ تھی مگر اخیر میں ایک مضمون ایب لکھا جو میرے معموَل کا موبید تھا وہ بیا کہ اس نے بیابھی مکھا کہ''لیکن اور سب کا یا تو جوش قتم ہو گیا یا رقم ہاتی نہیں رہی اس ہے سب خاموش ہو کر بیٹھ رہے اور میرا جوش بھی ہاتی ہےاور رقم بھی محفوظ ہے میں چیجے نہیں چھوڑوں گا''۔ یہ میرا ارادہ ہے کہ اس کا مدیہ قبول کر اوں گا مگر اس وقت اتنا اور پوچھا ہے کہتم مجھے کو مدید کیوں دیتے ہوتم کو مجھ ہے کیا نفع ہوا اور اخیر میں پیجمی لکھ دیا کہ دوسرے ہوً ہوں کے جوش کی حاست دیکھ کرا ہوتھ تم کومعلوم ہوا کہ میرے معمو یات سیجھ ہیں اور بیا کہ میں نے بیاصوں کیول مقرر کئے ہیں تو اس واقعہ میں آپ نے و مکیرین که جوش تو چند روم میں ختم ہو گیا گرمحبت عقلی و تی رہی۔ اہ رہیبیں ہے معلوم ہو گیا کہ ذکر میں جوش وخروش مطلوب نہیں۔ ذاکرین اس ک کی ہے پریشان نہ ہوا کریں اکیونکہ جوش کا اسٹر قاعدہ ہے کہ جب تک مطلوب حاصل نبیں ہوتا ای وقت تک رہ کرتا ہے حصول مطلوب کے بعد

حَقِيق مبت طبعي اور مجبت عقلي المنظم الأعلام المنظم المن

جوش نہیں رہا کرتا۔ ہاں اگر مطلوب سے تعلق رہے تو بج ئے شوق کے انس پیدا ہو جاتا ہے۔ پس اس کا کم ہون محرومی کی عدمت نہیں بلکہ وصول کی علامت ہے۔ شاہ فضل الرحمٰن صاحب رحمتہ القد عدیہ ہے کسی ذاکر نے شکایت کی کہ حضرت اب وہ پہلا ساجوش نہیں رہا تو فرمایا کہ تم کو خبر بھی ہے '' پر انی جور داماں ہو جاتی ہے' اور ظاہر ہے کہ محبت تو ماں کے سرتھ بھی ہوتی ہے گر اس میں اوّل بی اوّل بی اوّل بی اوّل بی اوّل بی اوّل بی عوش ہوتی ہوتا ہے پھر سکون ہوج تا ہے اس سے محبت طبعی ہوتی ہے محبت اور جوش ہمیش نہیں رہا عنی انفع ہے کیونکہ محبت طبعی کا منشا جوش طبیعت ہے اور جوش ہمیش نہیں رہا کرتا اور محبت عقلی بناء علی الکمال ت ہوتی ہوتی جوتی جس کی مدلت باتی ہیں اس کے مرتب کے کہ لات باتی ہیں اس کے محبت بھی دہے گی اور محبوب حقیقی کے مکالات نتم نہیں ہو کتے تو ن کی محبت بھی دہے گی اور محبوب حقیقی کے مکالات نتم نہیں ہو کتے تو ن





اختياري وغيراختياري امور

" یہ قاعدہ کلیے عمر بھر یاد رکھنے کے قابل ہے کہ جو امور اختیار میں مہوں اور فضول نہ ہوں ان کا تو قصد کرے اور جواختیار میں نہ ہوں ان کا ہر گز قصد نہ کرے اس طرح اگر زندگی بسر کرے تواس کا دین و دنیا دونوں درست ہو جا کیں "۔

کا دین و دنیا دونوں درست ہو جا کیں "۔

(مولا نااشرف علی تھا نوئ)

米米米米米

اختياري وغيرا ختياري امور

مورا نا تھا نو کی اینے طریقۂ اصلاح وتربیت میں اس بات پربہت زور دیتے ہیں کہ جن چیزوں کا حصول اینے اختیار میں نہ ہواس کے چیجیے نہ بڑے بلکہ ان کاموں کی فكركرني حابيه جوابية اختيار ميں ہوں۔ اس اصول كومولا ناتھانويٌ نصف سلوك بلكه کل سلوک قرار دیتے ہیں کیونکہ التد تعالی نے ان ہی کاموں کے کرنے کا حکم اور ان ہی امور کا ذمہ دار قرار دیا ہے جوانسان کے بس اوراختیار میں ہیں۔ چنانچہ ابتد تعالی فرماتے

(الله تعالى كس كو تكليف نبيس ديتا ہے مكر اس کی طاقت کے مطابق کے

"لَا يُكَلِّفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسُعَهَا"

اس معلوم ہوتا ہے کہ جو کام کسی انسان کے بس بی میں نبیس المتدتع لی اس کا حکم نہیں دیتے بکداس کام کا تھم دیتے ہیں جوانسان کے بس میں ہے۔

مولا نا تھا نویؓ اس اصول کو اس قدر وسعت و بیے ہیں کہ ہر کام میں وہ س بات کوخو د بھی پیش نظرر کھتے ہیں کہ جو امور اخت ری نہیں ان کے پیجھے خو د بھی نہیں پڑتے اور سالکین ومستر شدین کوبھی اینے ملفوظات ومکتوبات اور مواعظ کے ذریعے مدایت کرتے میں کہ ان چیزوں کے بیجھیے مت یڑو جو تنہارے اختیار میں نہ ہوں۔ اگر کوئی طالب اصلاح اپنی برائی بیان کر کے آپ سے اصلاح کا طالب ہوتا تو فرمائے کہ اس برائی ے زکن تمہارے اختیار میں ہے یانہیں؟ اگر اختیار میں نہیں ہے تو پھر کوئی مواخذ ونہیں ہے اور اگر اختیار میں ہے تو اپنے اختیار کو کام میں لاتے ہوئے ہمت ہے کام بواور اس ہے زینے کی کوشش کرو۔ مولانا کی اس تعلیم برعمل کر کے انسان بہت می وہنی الجھنول اور ہریشانیوں ہے محفوظ ہو جاتا ہے اور ایباھنحض کبھی مایوس نہیں ہوئے یا تا۔ افتياري وغيرافتياري امور المعالم المور المعالم المعالم المعالم المور المعالم المور المعالم ال

لیکن قبل اس کے کہ ہم مورا نا کے اس اصول کا جائزہ لیس اس شبہ کا ازالہ کر دیا جائے کہ بندہ کے افعال کو فقتے ری کہن کس صد تک سیح ہے۔ چنانچہ مولانا ہی کے الفاظ میں اس کی حقیقت یہ ہے کہ ایک شخص نے جب مولانا ہے دریافت کیا کہ

'' بندہ کے افعال کو اختیاری کیوں کہ جاتا ہے جبکہ بندہ کا وہ اختیار حق تعالی کے اختیار کی تعالی کے اختیار کے تاج ہے تا جہ جبکہ اندہ کے افعال بندہ کے اختیار کہاں رہا، لہذا بندہ کے افعال بندہ کے اختیار میں کیسے کیے جائے ہیں؟

مولانائے ارش دفر مایا:

قاعدہ ہے کہ فعل کی نبست عقابی مدت قریبہ کی طرف کی جاتی ہے اور ان افعال کی علت اختیار عبد کی علت حق تعالیٰ کا اختیار ہے تو اختیار عبد کی علت حق تعالیٰ کا اختیار ہے تو اختیار حج اور اس اختیار عبد کی علت حق تعالیٰ کا اختیار ہوئی اور علت قریبہ ان کی بندہ کا اختیار ہوائی اور علت قریبہ ان کی بندہ کا اختیار ہوا اس لیے افعال کو بندہ کے اختیار کی طرف منسوب کرنا تھے ہوا۔''

اہتد تعالی نے جن باتوں کا تھم دیا ہے وہ انسان کے بس اور اختیار میں ہیں اور جو چیزیں ، نسان کے بس اور اختیار میں ہیں اور جو چیزیں ، نسان کے بس میں نہیں ہیں اہتد جل شانہ ، نے نہ تو ان کا تھم دیا ہے اور نہ ان کے چیچے پڑ کر ان کے حصول کی کوشش کرنی چاہیے کیونکہ بید دین میں مقصود بھی نہیں ہیں چٹا نچہ ایک سلسلہ گفتگو ہیں فر مایا

''جن چیزوں کی تحصیل کھیل کا تھم ہے وہ مامور بہ ہیں اور اختیاری ہیں اور جو اختیاری ہیں اور جو اختیاری نہیں وہ مور بہ ہیں نہ وہ تقصود فی امدین ہیں گرجن چیزوں کی تھیل کا امر ہے دعویٰ ان کی تھیل کا بھی کوئی ٹہیں کر سکتا اور نہ ناز کر سکتا ہے کہ میری نجات کا مدار میرے انگ ں پر ہے۔ نجات کا مدار فضل خداوندی پر ہے۔ واقعی اپنے انگ ل کی بدولت کون چنت کو پاسکت ہے۔ خود حضور سائی آئے نے ارشاد فر میں لن ید حل الحصة احد بعملہ بیعنی کوئی بھی اپنے ممل سے جنت میں فر میں لن ید حل الحصة احد بعملہ بیعنی کوئی بھی اپنے ممل سے جنت میں شہیں جائے گا۔ حضرت میں نشہ جائے ان عرض سیا: و لا انت یا رسول الله، شہیں جائے گا۔ حضرت میں نشہ جائے ان عرض سیا: و لا انت یا رسول الله،

کہ یارسول اللہ سی ایکا آپ بھی اینے عمل کی وجہ سے جنت ہیں وافس نہ مو تكع ؟ حضور سُ يَغِيمُ في اين سرمبارك يرباته رك كرفرمايا ولا انا الا ان یتغمدنی اللہ برحمته یعنی نہ میں گر یہ کہ مجھے اللہ تعالیٰ نے اپنی رحمت میں چھیا لیا ہے۔لِاب کس کامنہ ہے اور کس شہر میں ہے۔ بس معلوم ہو گیا

کہا ہے خیالات ہی میں نہ پڑے۔اینے کام میں مگن جا ہے اور پیالگنا ساری عمر کے لیے ہے۔ بس اس میں اپنی عمر کوختم کر دے''۔ ^{سے}

مولا نا تھانویؓ نے اپنے اس حکیم نداُصول کے ذریعے کہ غیرا فتلیاری امور کے پیچے نہ پڑنا جا ہے ہے اور اختیاری امور پڑمل کرنے کی پوری کوشش کرنی جا ہے طالبین اصلاح کے بہت سے روحانی وباطنی امراض کا ملائے کیا اور بہت سے لوگول کی اصلاح ہوگئے۔ نیز ای اصول کے بنا ہر بہت ی جزئیات اخذ کیں۔ ایک مجس میں آب نے

''انفعالات (لینی کیفیت اس فعل کا اثر طبیعت پر ہونا) غیر اختیاری اور افعال اختیاری بین اور و بی اس طریق میں مطلوب ہیں۔ انفعالات مطلوب نہیں ان کی فکر میں پڑتا خودائے لیے پریشانی خریدنا ہے'۔ ع غیر اختیاری انفعالات کو قرب میں وخل نہ ہونے کی مثال دیتے ہوئے ایک

صاحب کے حواب میں قرمایا:

''انفعالات کو قرب میں دخل نہیں جیسے اگر نماز میں کوئی کیفیت نہ ہونہ وجدی ہو نہ استغراقی (بے خودی یا محویت) تو نماز میں کیا نقص وہ نماز کامل ہے۔ ان انفعالات کی بالکل ایس مثال ہے جیسے کوئی شخص حسین ہواور سرکاری دفتر میں ملازم ہوتو اس کوحسن کی وجہ ہے تنخواہ تھوڑ ابی مل ربی ہے۔ اور نہ حسن کی

مفكوة شريف ص٠٠ فاباب الاستغفار مطبويه محد معيد ايند سنزكرا يى

الإفاضات اليومية ج جبارم ص-٢٨ ـ ٢٨١ مقوظ نمبرد ٢٠٠

مفتی محرشفتی میالس تخلیم ادامت ص ۱۳۲۰ دار یا شاعت کر چی ساعب ۱۳۹۱ ه

وجہ سے تنخواہ میں ترقی ہوئی وہ تو جو کچھ بھی ہے کام کی بدولت ہے وہاں دفتر میں کوئی نمائش تھوڑی ہے بلکہ نمائش کی ممانعت ہے' ۔!

ای بناء پر ذاکرین وشانسین کونصیحت فرماتے ہیں کہ اپنی خواہش ہے کسی حالت کی تمنا یا طلب نہ کریں بلکہ جوحالت غیرا فقیاری اللہ تعالی وارد فرما کمیں اسی کوبہتر جانبیں چنا ٹیجہ فرمایا:

"ابعض لوگ ذکر و شخل کرتے ہیں اور کسی خاص حالت اور شمرہ کے حاصل نہ ہونے پر جس کو غلط بھی ہوتے ہیں اور ہونے پر جس کو غلط بھی سے انہوں نے مقصود سمجھ رکھا ہے مملین ہوتے ہیں اور کہتے ہیں کھھ حاصل نہیں ہوا۔ یہ لوگ بروی غلطی کرتے ہیں ۔ اصل مقصود رضائے حق ہیں ۔ اصل مقصود رضائے حق ہے۔ جس کو یہ حاصل ہے سب رضائے حق ہے۔ جس کو یہ حاصل ہے سب بھی حاصل ہے سب کہ حاصل ہے۔ تو ان کو خدا کا شکر اوا کرنا جا ہیے کہ ان کو ذکر اور اطاعت کی تو فیق تو دی ہے۔

اگر حضرت حاجی صاحب قدس سرہ سے کوئی خادم اس امرکی شکایت کرتا تو فر، نے کہ خدا تعالٰ کاشکر کرواس نے اپنا نام لینے کی توفیق تو دی ہے اور فر، یا کرتے کہ جس طاعت کے بعد پھرائس طاعت کی توفیق ہوتو یہ طاعت سابقہ کے قبول کی معامت ہے ۔ تو قبول کتنی بروی نعمت ہے'۔ نے

ای طرح ایک صاحب کو جنہوں نے خط کے ذریعے بی خواہش فل ہر کی تھی کہ عبدت کی دلی رغبت اور شوق بیدا ہو ہائے آپ نے جو ب میں تحریر فرمایا ا

'' سیام غیر اختیاری ہے اس کے در بے شہو۔''^{ال}

ملكات رؤائل چونك نير اختياري بين لېدا اس پرمواخذ ونبيس مو كا بلكه اس ك

ل 💎 الافاضات اليومية ج أول ص ٢٠٥٥ مفوظ ٢٣٣٧

سے اشرف علی تھا توی مواعظ حسنہ جنوان'' دی کے آواب' حصدادل اص۵۳۵۳۵ مطبوعہ دیتی بک ڈبو اردو بازار دہلی مبلا ایڈیشن۱۹۲۳ء

س مياس عيم الامت ص ٢٠٥٠ m

اقتضاء پر عمل کرنے پر مواخذہ ہو گا۔ لہذا رذائل کا ازالہ ناممکن ہے اور نہ ہی بندہ اس کا مکلّف ہے۔ چنانچے رذائل نفسانیہ کے متعلق قر، یا

' ملکات رؤیلہ پر مواخذہ نہیں کہ وہ غیر اختیاری ہیں۔ افعال پر مواخذہ ہے جواختیاری ہیں۔ ملکات رؤیلہ کے مقتضاء پر بس ممل نہ ہونے دے باتی اس فکر میں نہ پڑے کہ مکات رؤیلہ زائل ہو جا نہیں کیوں کہ وہ زائل نہیں ہوا کرتے البتہ مجاہدات اور تکرار مخالفت نئس سے صنعیل ہو جاتے ہیں۔ وجہ یہ ہے کہ وہ جبلی ہیں اور جبلت بدائن ہیں کرتی البتہ افعال جبلی نہیں اُن پر اختیار ہے۔ اُن کا صدور نہ ہونے دے اور نہ اس غم میں پڑے کہ میری جبنت ہی کیوں ایس ہے کہ وہ کی کہ اللہ تعالیٰ خالق بھی ہیں اور حکیم بھی ہیں اُن کی اس میں سینکڑوں حکمتیں ہیں غیر رؤائل نفس سے کون خالی ہے کہ وہیش سب میں موجود ہیں۔ الا ماشاء اللہ کیونکہ نفس کی ساخت ہی ایس کرتی گئی ہے لیکن جب تک وہ رؤائل قوت ہیں۔ الا ماشاء میں نہیں۔ بھیلے دیا سال نہ ہوکوئی مواخذہ اسٹہ کیونکہ نفس کی ساخت ہی اور اُن کا ضہور بذراید صدورا عمال نہ ہوکوئی مواخذہ جیں گئی ہے لیکن جب تک وہ رؤائل قوت خیا ہے جیب میں لیے پھرے ، کوئی اندیشہ ہیں اس کی ہروقت مخت اختیاط رکھنی ضرردی ہے کہ رگڑ نہ لگنے پائے ''یا ہیں مرتیکس نے عرض کیا:

حفرت ہزار ہائیو ب ہیں، کھی نجب ہوتا ہے کہمی کچھ بھی کچھ۔ کہاں تک ان کا ازالہ ہو سکے تو فرمایا:

"قصد اذباب (دور کرنے کا ارادہ) ضروری ہے۔ ذباب (دور ہونا) ضروری نہیں۔ ازالہ کی کوشش اور قصد کرنا چاہیے۔ باتی ازالہ ہو جانا یہ اپنے اختیار کا نہیں ہے انسان امور غیر اختیاریہ کا مکتف نہیں ہے۔ ""

ل اشرف السواخ: ج اول من ۲۸۸

ع اشرف علی تفانوی ملفوظات مقالات حکمته وی دلات معدانهٔ حصده وم صههما مطبوعه اداره تالیفات اشرفید فیروز بوررودٔ اربوراً سنطباعت فریقعده ۱۳۹۷ هه بمطابق عند ۱۹

اختیاری و نیمراختیاری امور کیچین کی اختیاری و نیمراختیاری امور کیچینی ۸۸ کیپی

ای اصول کی بن پر کیب تجیب نکتہ بیان فر مایا کہ بیناری میں صبر کرنا اختیاری ہے۔ لیکن ساتھ ساتھ اس کی بھی وضاحت کر دی کہ کس حد تک اختیاری ہے اور کس حد تک تمیرا ختیاری ہے چٹا نجی فرمایا،

''لوگ مجھتے ہیں کہ بیاری میں صبر کرنا اختیار سے خارج ہے پیدفعط ہے۔صبر یہ نہیں کہ اُس تکلیف کو کوئی اثر ہی فہ ہر نہ ہو۔ یہ بیشک اختیار سے خارج ے۔ اُس مدتک آ دی صبر کا مکلف ہے جہاں تک اُس کا اختیار ہے۔مثلاً اگر شدت تکلیف میں کراہے یا بضر ورت اپنا حال ظاہر کرے یا ہے اختیار تڑ ہے تو اس میں بیچھ حمد ہے نہیں الیکن س حاسب میں بھی آ دمی خدا تعالیٰ کی شان میں ہے ہود ہ کلمات منہ ہے نکانے پر مجبور نہیں۔ بیفعل اُس کا فعل ختیاری ہوگا۔اً سرایہ کریگا تو گناہ ہوگا۔ پیخص انقیاد اختیاری کا ایسے وقت بھی مکلف ہے۔مشرا کسی کے گردہ میں درد ہے تو اُس کو جانے کہ صبر کرے ور قف وقدر پر راضی رہے اور جو افعال اس ہے بے اختیار سرز دہوں مثلاً تڑین چلان پیرخلاف رضا کے نہیں، یفعل طبعی ہے۔خلاف رضا بیہ ہے کہ حق تعالیٰ کی شکایت ول میں ہو۔ مثال وے کر سمجھ نے میں کہ مثلاً یوں سمجھ کہ مجھ ہی کو اس مصیبت کے ساتھ خاص کیوں کیا کچھ میں نے ہی خطا کی تھی اور وگ بڑے بڑے ٹن ہ کرتے ہیں اور پچھ بھی نہیں ہوتا۔ یا زبان سے شکایت کے کلمات کیے۔ یہ باتیں بیٹک رضا کے خلاف ہیں جن میں طبعاً انسان مجبور نہیں۔ ہاتی تڑین اور چانا ناطبعی بات ہے بعنی طبعًا انسان اس میں مجبور ہے۔ غرض مصیبت میں صبر کرنا اور حدود شرعیه کاخیاں رکھنا بیدانقلیا داختیاری ہے۔'^{ال} ا یک نمته به بیان فره یا که تبدیغ کرنا تواختیاری ہے اور تمرہ مرتب ہونا غیراختیاری ہے۔لہذا تبلیغ کومقصود سمجھا جائے جواختیاری ہے اور شمرات کومقصود نہ سمجھا جائے جو کہ اشرف على تفاتوى رساله" اما بقال بعنوان (سلام التقلي) ص • ٨ من ٢٩ مطبوعه مكتبه تفاتوي كرويل رايسة الأسياس برياج بق ١٩٥٨م

غیراختیاری ہے۔ چنانچہال کی وضاحت کرتے ہونے فرمایا دو تبلیغ کرنے کے بھی حدود اور اصول ہیں ہم و ہر چیز کی هیم دی کئی ہاد، تعلیم بھی وہ جونہایت یا کیزہ۔ بڑے بڑے فلہ سفراس کی مثال پیش نہیں کر كتے _د كيجئے حضور مزيمَّة أبر كو قرآن ماك ميں يا عليم دى كن ب َ _ آب اس فكر میں شہر پڑ ہیں کہ بیرایمان بی ہے آئیں سے تو حکم پہنی و تنکیے اَس شہ و نیل و چھوڑ دیجیے جاہے دوڑ خ میں جائیں۔

جیسا کەقرآن یاک میں مٰدکورہے۔

وَلَا تَحْزَنُ عَلَيْهِمُ وَلَا تَكُ فِي ضَيْق اوران بِرَغُم نَهُ يَجِيجِ اورجو بَهُهُ مَر يَبِ أرتع بين ان ت تنگ دل نه :وجييخ ـ

مِّبًا يُمُكُرُّ وُنَ۞ لِ

فَذَكِرُ اللَّهُ النَّهُ النَّتَ مُذَكِّرٌ لَسْتَ عَلَيْهِمْ مِمُضَّيْطِرِ 🔾 عُ

تو آب (بھی ان کی قسر میں نہ رہیںے) بکسہ نفيحت كر ديا ليجيج (كيونكه) آپ تو صرف تحكم كرنے والے بي (اور) آپان برمسلط نہیں ہیں (جوزیادہ فکر میں پڑیں)۔

کس قدر پُرمغز اور یا کیز و تعلیم ہے۔اس میں رازیہ ہے کہ ثمرہ مرتب ہوئے کو مقصود نہ مجھا جائے۔ اس صورت میں کام کرنے والے کو بھی الجھن نہیں ہو عتی اور نہ ہمت نوٹ عتی ہے۔اس کے خلاف میں پیہوتا ہے کہا گر ثمرات کو مرتب ہوتے دیکھا جائے تو کام کرتے رہیں اور اگر ثمرات کومرتب ہوتے نہ و یکھا جائے تو ہمت تو ژکر بیٹھ جا کمیں تبدیغ کرنا خودمقصود مستقل ہے۔ یہی ہمیشہ ا بينے بزرگوں كا مسلك رہا۔ اس باب بيس ان كى نظر ميں ايب بى ثمر و تھا يعنى خدا کوراضی کرنا اور بیه ہروقت حاصل ہوسکتا ہے۔خواہ تبدیغ مؤثر ہو یا نہ ہواور

ال سوره انحل "يت ١٢٤

اصل بات یہ ہے کہ بوکام اختیاری ہے اس کی تو انسان یخیل کرسکتا ہے اور خیر اختیاری کی تو انسان یخیل کرسکتا ہے اور خیر اختیاری کی قریب پڑتر اصل مقصود سے دور جا پڑتا ہے۔ سوتبیغ کرنا تو اختیاری ہے اور تمرہ مرتب ہونا غیر اختیاری ، تو اختیاری کوکر سے غیر اختیاری کے در ہے نہ ہوورنہ وہ اختیاری بھی ہاتھ سے جاتار ہتا ہے '۔ م

ایک صاحب جو اپنی اول و کی وجہ سے پریٹان تھے مولانا سے حرض کیا کہ " "حضرت میرے لڑکے بہت نبی بدشوق میں تعلیم کی طرف ان کو قطعا النفات اور رخبت نہیں اس سے میرا قلب پریٹان ہے۔"

جس يرمولانان فرماي

'' قلب کے یریشان اور مشوش رکھنے کی کیاضرورت ہے مومن کو بریشان كرنے والى جيز بج ايب چيز كے اور كوئى چيز نبيس وه حق تعالى كى عدم رضاء ہے۔اس سے تو مومن کی قلب میں جنتنی بھی پریش ٹی ہواور جو بھی حالت ہووہ تھوڑی ہے اور جبکہ رضاء کا استمام ہے اپنی وسعت اور قدرت کے موافق تو کوئی وجہ نہیں کہ مومن کا قلب پریشان اور مشوش ہو۔ اس سے کہ مدہیر بھارے ذیبہ ہے۔مثلاً تعلیم اولا دے لیے شفیق استاد کا تلاش کر دینا۔ کا غذقهم ودیت کا مہیں کر دینا کتا بیس قر آن شریف کا خربید دینا اور مزید برآ ل عمل کے من فع اور علم دین کے فضائل سا کر ترغیب دیدینا، وقنا فو قنا محمرانی اور دیمے بھال کر لینا۔ بس اگر یہ سب کچھ ہے تو ہم صرف اس کے مکلف تھے آگے ثمرہ کے ہم ذمہ دارنبیں اس لیے ک*ه ثمر*ہ کا مرتب ہونا نہ ہونا ہ<u>ہ</u> ہی دے اختیار ے باہر ہے۔ خلاصہ بیا ہے کہ اختیاری کامول کو انسان کر لے اور غیر ا فتیاری کے چیچے نہ پڑے۔اصل سب پریشانی کا غیر افتیاری کاموں کے دریے ہوتا ہے۔ بھائی اکبرعلی مرحوم بہت ہی وانشمند سے این بچول کی تعلیم کے اسباب جمع کر دیئے تھے اور کہا کرتے تھے کہ اسباب سب جمع ہیں اب سے پڑھیں یا نہ پڑھیں۔ تشدد ہے کام نہ لیتے تھے۔ اور بیکی کہا کرتے تھے کہ اب بیر ہیں یا نہ پڑھیں یا نہ پڑھیں ان کواختیار ہے جھے کوئی حسرت نہیں۔ واقعی بڑے ہی کام کی اور سمجھ کی بات ہے۔ بھائی مرحوم کی باتیں قریب قریب وانشمندی کی ہوتی تھیں۔ بیکی کہا کرتے تھے کہ زیادہ کاوش اچھی نہیں معلوم ہوتی ۔ ساحب علم ہونا ضروری نہیں مسلمان ہونا ضروری ہے۔ 'ا

نیز چونکہ وسو سے بھی غیرانتھاری ہیں اس لیے کسی قسم کا وسوسہ تواہ کفر ہی کا وسوسہ کیوں نہ ہوانسان کے لیے معزنہیں۔ چنا نچہ ایک صاحب کے سوال کے جواب ہیں فرہ یا '' وساوس غیرانتھار ہے چاہے کفر ہی کیوں نہ ہوں اگر بیڈنف صراط متنقیم سے نہ ہٹے تو وہ گمراہ نہیں بلکہ ہیں تو تو سع کر کے کہنا ہوں کہ بید بین قوت ایمانیہ کی دلیل ہے کہ باوجود مزاحم کے پھرائس راہ پرلگا ہوا ہے۔ ایسی صالت ہیں گھرانا مہیں جا در میں جا در قوت و ہمت کے ساتھ راہ طے کرتا ہوا چلا ہوئے۔ بڑا اجر ہے اور قوت و ہمت کے ساتھ راہ طے کرتا ہوا چلا ہوئے۔ بڑا اجر ہے اور میں تو کہنا ہوں کہ مسلمان کی کوئی حالت غیراختیار سے لی نہیں کہ وہ محمود نہ ہواور اس پراس کواجر اور تواب نہ ہوائی کوفر مائے ہیں ہے۔

در طریقت ہر چہ بیش سالک آید خیر اوست راہ طریقت (اللہ کے راستہ) میں چلنے بر صراط متنقیم اے دل کے گمراہ نیست والول کو جو بھی احوال بیش آئیں ان کے لیے بہتری کا باعث ہیں۔صراط متنقیم بہ

چلنے والوں میں ہے کوئی گمراہ نیس ہوتا

کام میں گے رہنے کی ضرورت ہے گئے رہو جو پچھ بن پڑے کے جاؤ۔ ایک صاحب کامقولہ جھ کو تو بہت ہی پسند آیا کہ وہ قرابیا دریا ہے کہ کے جاؤ اور لیے جاؤ۔ واقعی کی کیا ہے کو ئی لینے والا چاہیے گر محض قبل وقال سے کام نہیں چائی ہے۔ اور نہ کرنے بوالی ہوتا ہے۔ کام کرنے اور نہ کرنے پر ایک مثال یاد آئی۔ ایک شخص کہتا ہے کہ میں بھوکا ہوں گر جو روٹی جھ کو دی جائے اس کا یاد آئی۔ ایک شخص کہتا ہے کہ میں بھوکا ہوں گر جو روٹی جھ کو دی جائے اس کا

قطر چار انگشت کا ہو۔ اس ہے معلوم ہو گا کہ اس کو بھوک نہیں ورنہ قبل وقال نہ کرتا۔ ارے بھائی روٹی ہونا چاہیے وہ ایک بالشت کی ہویا چار انگشت کی ہو۔ ای طرح جنت میں تو پہنچ جاؤ چاہے وہ درجہ دائے ہویا بائیں ، نیچے ہویا اوپر''۔ اِ

اور مولا ناتھا نوئ نے نہ صرف ہے کہ وساول کے غیر اختیاری اور غیر مصر ہونے پر زور ویا بلکہ ان وساول کے مصر اثر ات علاج بھی تجویز فرمایا تا کہ وساول کے مصر اثر ات ہے ہی تجویز فرمایا تا کہ وساول کے مصر اثر ات ہے ہی اپنا جا سکے۔ چنا نچو ایک طالب اصلاح جن کی زندگی وساول اور خیادات فاسدہ کے ہجوم نے تلخ کر رکھی تھی اور اپنی اصلہ ح سے تقریباً مایوں ہو بھی تھے۔ ان کے سے یہ علاج تبجوم نے بڑ فرمایا:

"جب تخیلات کا بجوم ہوا ہے قصد اور اختیارے کسی نیک ذیال کی طرف فور آ متوجہ ہو جانا اور متوجہ رہنا جا ہیں۔ اس کے بعد بھی اگر تخلیات باتی رہیں یا نئے آویں ان کا رہنا یا آنا بھینا غیر اختیاری ہے۔ کیونکہ مختلف فتم کے دو خیال ایک وقت میں اختیار آجمع ہونہیں سکتے۔

بس اشتباہ رفع ہو گیا اور اگر بالاختیار اجھے خیال کی طرف توجہ کرنے میں ذہول ہو جائے و جب منبہ ہو ڈہول (غفلت) کا تدارک توبہ واستغفار سے کر لے۔ پھرائی تدبیر پر استحفار (یاد دھائی کرنے) سے کام لیا جائے۔ یہ طریق عمل اس قدر سبل ہے کہ اس سے مہل کوئی چیز ہے ہی نہیں۔ پس اس کو دستور العمل بنا کر بے فکر ہو جانا جا ہے۔ "ع

ایک شیریہ بیدا ہوتا ہے کہ جب امور اختیاریہ ارادہ سے صادر ہوتے ہیں اور بار
بارعمل کرنے سے ایک فتم کا ملکہ پیدا ہو جاتا ہے جس کی وجہ سے اعمال باد اختیار اس
طرح سرزد ہونے بیٹے ہیں کہ ان کے لیے ارادہ کی ضرورت نہیں ہوتی تو پھر ایسی
صورت میں ان اعمال کا اجرکم ہونا جا ہے۔ اس شبر کا ازالہ کرتے ہوئے مولانا تھ نوگ

ل الافاضات اليومية جلدادل من ٢٣٦_٢٣٦ ملفوظ ٢٧١

ل ما توکیم ارامت ص ۴۳۰ ۱۳۳۰

افتياري وغيرافتياري امور المي المنازي المور المي المنازي المور المنازي المور المنازي المور المنازي المور المنازي المرازي المور المنازي المرازي المرازي

نے عجیب جواب دیا ہے ایک سلسلہ گفتگو میں فرماتے ہیں .

''امورا نقتیار بیدجن کا صدورارادہ ہے ہوتا ہے اس ارادہ کانعلق شروع ہیں کافی ہے اور جب تک اُن کی ضد کا صدور نہ ہووہ آ خرفعل تک حکماً ممتد رہتا ہے۔ ہر وفت تحدید ارادہ کی ضرورت نہیں ہوتی ۔مثلاً چلنے کے لیے ایک مرتبہ کا ارادہ کافی ہے، فرض کیجیے کوئی شخص بازار جانے کے لیے چلاتو کیا ہرقدم پر جینے کا ارادہ کریگا؟ ہر گزنہیں۔ بس ایک مرتبہ کا ارادہ کا فی ہے۔ اُس کے اثر ے برابر قدم أنھنا رہيگا بلكه اگر كوئى ہر قدم برجد بدارادہ كرے تو مسافت طے ہوتا ہی مشکل ہو جائے۔ د کھی کیجے چل بھی رہے ہیں اور کس سے بات بھی کررہے ہیں یا کتاب یا اخبار بھی دیکھ رہے ہیں اس وفت چلنے کی طرف مطلق بھی النفات نہیں ہوتا۔ اس سے اس سوال کا جواب نکل آیا کہ ان مجاہدات ریاضات ہے جب ملکہ پیدا ہو جاتا ہے توطیعی طور پر افعال صادر ہو نے لگتے ہیں۔ زیادہ اہتمام ومشقت کی بھی ضرورت نہیں رہتی اور اجر کامل موقوف ہے اہتم م اور مشقت پر تو ان لوگوں کو اجر کامل بھی نہ ملنا جا ہے۔ بالفاظ دیر یوں کہنا جاہیے کہ منتبی کو مبتدی سے کم اجر ملتا ہے کیونکہ مبتدی کومشقت ہوتی ہے، منتبی کوئیں ہوتی ۔ تقریر جواب کی ظاہر ہے کہ جب مجامدہ ای ارداہ ہے کیا کہ بے تکلف افعال کا صدور ہونے لگے تو وہی مشقت حکماً ہر فعل کے ساتھ ممتد مجھی جائے گی اور اجر کائل ملے گا اور اپنے کمال میں مبتدی کے اجر سے زیادہ ہو گا کیونکہ مشقت تو امرمشترک ہے۔ایک جگہ حسا (حقیقتا مبتدی میں) ایک جگہ حکماً (مجاہدہ نہ ہونے کے باوجود مجاہدہ کا حکم لگایا جائے گا منتهی میں) رسوخ خلق وتثبیت ومہارت وتشبیه بالملئکه کی (جن کی) شان ين واردي:

يُسَبِّحُونُ اللَّيلَ وَ النَّهَارَ لَا يَفْتُرُونُ ﴿ شَبِ و روز (الله کَ) تَبْنِحَ كُرتِ بِيلِ (مَسَ وفت) موقوف تَبِين كُرتِي _

فصیلت ہے زا کد ہے۔ ^{مع}

بہت ہے لوگ اس غلط بنبی میں مبتلا ہوتے ہیں کہ اختیاری اعمال میں بھی امقہ تعان کی طرف ہے داعیہ بیدا کر دے گا یا تعان کی طرف ہے داعیہ کے اُمیدوار رہتے ہیں کہ القد تعانی ہی داعیہ بیدا کر دے گا یا تو فتی عطافر و کے گا تو ان اعمال کا ارادہ کر کے ان کو انجام دیں گے اس سے خود کچھ ارادہ نہیں کرتے۔

بالفاظ دیگر یوں سیجھتے ہیں کہ تقدیر ہیں ہوگا تو یہ کام کر لیں گے ورنہ نہیں لیکن مولانا تھا تو گا تعلیم و ہے ہیں کہ اختیاری امور ہیں مکنہ حد تک اختیار کو کام ہیں اے بوے ہوے ہیں کہ اختیاری امور ہیں مکنہ حد تک اختیار کو کام ہیں اے بوے ہوائی کی بیانہ نہ ہوک ہیلے تو ان کا ارادہ کرو بھراس کے مطابق عمل کرنے کی پوری کوشش کرو، بہانہ نہ اللہ اس کے درنہ ہیں ، اور بتاتے ہیں کہ اختیاری وغیر اختیاری کا مسئد نصف سوک بلکہ کل سلوک ہے۔ چنانچہ ایک پر چہ کے جواب کے سلسلہ ہیں فرمایا:

"افتیاری وغیر افتیاری کا مسئلہ بہت اختیاط کر کے عرض کرتا ہوں کہ نصف سلوک ہے درنہ کل ہی سلوک ہے۔ اس مسئلہ کے نہ جانے ہے ایک عالم پریش نی میں ہے۔ اس کو میں نے ایک مولوی صاحب کے جواب میں ایک فاص عنوان ہے لکھا تھا۔ وہ عنوان یہ تھا کہ اس طریق میں افعال مقصود ہیں جو کہ افتیاری ہیں اور یہ بچھ کر تاکھ جو کہ افتیاری ہیں اور یہ بچھ کر تاکھ تھا کہ افتیاری ہیں اور یہ بچھ کر تاکھ تھا کہ عالم ہیں جو اب کی قدر کریئے۔ انہوں نے یہ قدر کی کہ معلوم ہوا کہ یہ طریق بہت مشکل ہے۔ حال تکہ اس خلاصہ سے زیادہ کیا آسان ہوگا؟ مگر انہوں نے ایدہ کیا آسان ہوگا؟ مگر انہوں نے این بہت مشکل ہے۔ حال تکہ اس خلاصہ سے زیادہ کیا آسان ہوگا؟ مگر انہوں نے این آسان ہوگا؟ مگر

اصل ہے کہ بہت سے لوگ اس کے منتظر ہیں کہ اول دلچیسی پیدا ہوتو کام شروع کریں اور کام اس کا منتظر ہے کہ جھے کوشروع کریں تو میں دلچیسی کے آٹار بیدا

سوره الإنبياء ` آيت =٢

ع الإفاضات اليومية جلد دوم عن ١٣٣٩_١٣٣٠ لمفوظ ١٣٣٠

کروں۔غرض اول وکچین پیدا ہو تو کام شروع ہو اور اول کام شروع ہو تو دلچین بیدا ہو۔ بیا*س کا منتظر ،* وہ اس کا منتظر ۔ بیتو ایک اچھ خاصہ ور ^عیا جو مجھی ختم ہونے والا نظر نہیں آتا۔ اس تعطی میں ایک عالم مبتلا ہے۔ یوب جاہتے ہیں کہ خود وائی ہی کی جانب سے فعل کو اضطراری ترجیح ہو جائے یعنی غیر اختیاری طور پر صادر ہو جائے۔ سواگر بیعقیدہ ہے کہ و عیہ پیدا کرنے والا بھی چونکہ خدا تع لی بی ہے وہ اگر جائیں ئے داعیہ پید کر وی سے نہ جاہیں گئیں ہیدا کریٹے اس لیے خود پچھارادہ ہی نہیں کرتے۔ سویہ عقیدہ جبری ہو گا۔ اس کا علاق وہی ہے جو ایک حکامت میں مولانا روی جیسیائے جری عقیدہ کے مقابلہ میں نقل فرہ یا ہے کہ ایک مخص کسی باغ میں پہنچ گیا اور وہاں پر پہنچ کر اس باغ ہے پھل توڑ قر اُر کھانے شروع کر دیئے۔ اتفاق ے ما مک باغ بھی آ پہنچے۔ اُس نے دریافت کیا کہ کیوں صاحب! اس باغ کا کوئی ما لک بھی ہے؟ اور آپ نے اس سے اجازت بھی ل ہے؟ اُس تنفس نے کہا کہ یاو! یاغ کا مالک کون ہوتا خدا مالک ہے۔ زمین خدا کی ، درخت خدا کے ، یانی خدا کا ، ہوا خدا کی ، پھل خدا کے ، بیس خدا کا ، منه خدا کا ، بھوک غدا کی ، پیپ خدا کا، لا فاعل الا القداور لا موجود الا القد(سوائے خدا کے کوئی کرنے وایانہیں اورسوائے خدا کے کوئی موجودنہیں) ما یک نے کسی کو تھکم و پی کہ ہمارا ڈیٹرا اور رتی لاؤ، اور ان صاحب کے ہاتھ پیر ہندھوا کر وہ ڈیٹرا،وہ ڈیڈا،اب میاں صاحب نے مل مجانا شروع کیا۔ بانے رے مرا، ما یک نے کہا ہائے وائے کیا کرتا ہے میں خدا کا ،تم خدا کے ، رق خدا ک ، ڈنڈا خدا کا ، یہ مار پیٹ بھی خدا کی ، لا فاعل الا اللہ لا موجود الا اللہ و و ڈیڈ ہے اور رسید کیے، تب تو میاں صاحب کی آئکھ کھل گئی اور اس جبری عقیدہ سے تو ہدک لے

مولا تا جادل الدین روی منتنوی مولوی معنوی ٔ ج بنجم ٔ ص۳ ۱۳۱۳ میویه نوستور پریس ۴ سال طبع سنه ۱۹۵۳

﴿ اَنْتَارِي وَفِي نَتَارِي اوْرِ اللَّهِ ﴿ الْكِلَا ﴿ الْكِلَا الْكِلَا الْكِلَا الْكِلِي الْمُورِ الْكِلَا الْكِلَا الْكِلْوِي الْكِلَا الْكِلْوِي الْكِلَا الْكِلْوِي الْكِلْوي الْكُلْوي الْكِلْوي الْكُلْوي الْكُلْوي الْكُولِي الْتَيْلِي الْكُلْوي الْكُلْوي الْكُلْوي الْكُلْوي الْكُلْوي الْكُلْوي الْكُلْوي الْكُلِي الْكُلْوي الْكُلْوي الْكُلْوي الْكُلْوي الْكُلْوي الْكُلْوي الْلِي الْكُلْوي الْكُلْوي الْكُلْوي الْكُلْوي الْلِي الْلِيلِي الْلِيلِيلِي الْلِيلِي الْلِيلِيلِي الْلِيلِي الْلِيلِي الْلِيلِي الْلِيلِي الْلِيلِيلِي الْلِيلِي الْلِيلِي الْلِيلِي الْلِيلِي الْلِيلِي الْلِي

پڑوئیں ہے۔ ہم مجھی اور برانہی کی ہاتیں ہیں۔ ایک طرف تو کہتے ہیں کہ افتیار کے افتیار کی خرض ہواور ایک طرف اختیار کی فرش ہواور ایک طرف اختیار کی فرش ہواور ایک طرف اختیار کی فلی سرت ہیں۔ جب فی میں غرض ہو۔ اس کا ملمی جواب تو ہے، مگر جہنی جواب زیادہ من سب ہے جو حکایت ہالا میں فدکور ہے۔ اس میں کوئی شبہ بی نہیں رہتا۔ اور ہی ہار میں صبح ہو جاتی ہے اور آ دمی روشی میں آ جاتا ہے۔ شیطان نے ایک ہر بہ تھا کہ میری تقدیر میں سجدہ تھا یا نہیں؟ اگر ہوتا تو میں ضرور رتا۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ نہ تھا تو چرکیوں قصور وارتھ ہرا؟ جواب ملاک اب ہا تیں بناتا ہے۔ اس وقت تیری بیانیت کے تقدیر کی موافقت کر رہا تھا۔ اس وقت تو تکہر اور شرارت سبب تھا بہ تو اب معلوم ہوا ہے کہ تقدیر میں اور شرارت سبب تھا بہتو اب معلوم ہوا ہے کہ تقدیر میں اس وقت تو تکہر اور شرارت سبب تھا بہتو اب معلوم ہوا ہے کہ تقدیر میں گئی یا نہیں۔ گئی ا

ای طرح ایک ملفوظ کے ڈریعے فرماتے ہیں:

"بے ق مدہ کلیہ عمر بھر یا در کھنے کے قابل ہے کہ جو امور اختیار میں بول اور فضد نہ فضول نہ جوں اُن کا ہر گر قصد نہ کرے۔ اس طرح اُرندگی بسر کرے تو اس کا دین و دنیا دونوں درست ہو جو نیں ، پریشانی و ایسے شخص کے پاس نہیں بھنگ سکتے۔ بس خدا ہے اپنا دل کائے رکھے جس کو پریشانی نہ ہوگی دل بھی اس کا خدا کی طرف لگ سکتا ہے۔ مال کے رکھے جس کو پریشانی نہ ہوگی دل بھی اس کا خدا کی طرف لگ سکتا ہے۔ ورنہ پریشانی میں آ دمی مورد ہی ہو اپنے اختیار کو دولت ہے گر بھر پریشانی میں ایک کا خدا کی جو اپنے اور جس پریشانی میں اپنیا کی جو اپنے اختیار کو دخل نہ ہو وہ ذرا بھی معزنہیں بلکہ مفید ہے اور ایسے غیر میں اختیار کو دخل نہ ہو وہ ذرا بھی معزنہیں بلکہ مفید ہے اور ایسے غیر اختیار کی امور کے بیجھے پڑنے کا خیال خود جناب رسول مقبول می تیونہ کے دل سے تکالا گیا ہے۔ جا بجا ارشاد ہے:

(١) لَسْتُ عَلَيْهِمْ بِمُصَيْطِرٍهِ ا

آپ تو صرف نفیحت کرنے واے ہیں (اور) آپ ان پر مسلط نہیں ہیں۔

(٢) وَلُو شَآءَ رَبُّكَ لَامَنَ مَنْ فِي الْاَرْضِ كُلُّهُمْ جَمِيْعًا ﴿ أَفَانَتَ تُكْرِهُ اللَّهِ صَالَا الْمَانَ لَكُونُوا مُومِنِينً ۞ وَمَا النَّاسَ حَتَّى يَكُونُوا مُومِنِينً ۞ وَمَا كَانَ لِنَفْسِ آنْ تُؤْمِنَ إِلَّا بِإِذْنِ اللّٰهِ ۞ كَانَ لِنَفْسٍ آنْ تُؤْمِنَ إِلَّا بِإِذْنِ اللّٰهِ ۞ كَانَ لِللّٰهِ اللّٰهِ صَالَى اللّٰهِ صَالْهُ اللّٰهِ صَالَى اللّٰهِ صَالَى اللّٰهِ صَالَى اللّٰهِ صَالَى اللّٰهِ صَالَى اللّٰهِ صَالِي اللّٰهِ صَالَى اللّهِ صَالَى اللّٰهِ صَالَى الْمِنْ اللّٰهِ صَالَى الْمَانِ اللّٰهِ صَالَى اللّٰهِ صَالَى اللّٰهِ صَالَى الْمَانِ الْمَالَى الْمَالَى الْمَالَى اللّٰهِ صَالَى الْمَالَى الْمَالَى اللّٰهِ الْمَالِي اللّٰهِ صَالَى الْمَالَى الْمَالِي اللّٰهِ الْمَالَى الْمَالِي اللّٰهِ الْمَالَى الْمَالَى الْمَالَى الْمَالْمَالَى الْمَالَى الْمَالَى الْمَالَى الْمَالَى الْمَالَى الْمَالَى الْمَالَى الْمَالِي اللّٰهِ الْمَالَى اللّٰهِ الْمَالَى اللّٰهِ الْمَالَى اللّٰهِ الْمَالَى الْمَالِي اللّٰهِ الْمَالَى الْمَالِي اللّٰهِ الْمَالَى اللّٰهِ الْمَالَى اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ الْمَالَى اللّٰهِ الْمَالَى اللّٰهِ الْمَالَى الْمَالَى الْمَالَى الْمِلْمِي اللّٰهِ الْمِلْمَالَى اللّٰهِ الْمَالَى الْمِلْمَالَى الْمَالَى الْمَالَى الْمَالَى الْمَالَى الْمَالَى الْمَالَى الْمَالَى الْمَالَى الْمَالِمِي الْمَالَى الْمَالَى الْمَال

اگرآپ کا رب جاہتا تو تمام روئے زمین کے لوگ سب کے سب ایمان لے آتے سو (جب یہ بات ہے تو) کیا آپ لوگوں پر زبردی کر سکتے ہیں جس سے وہ ایمان نی لے آ ویں۔ حالائکہ سمی مختص کا ایمان بدون خدا کے حکم (یعنی مشیت) ایمان بدون خدا کے حکم (یعنی مشیت) کے ممکن نہیں۔

(٣) وَمَا آنَتَ عَلَيْهِمْ بِوَ كِيْلِ ٥ اللهِ

اورآب ان ہر (کھھ بطور ذمہ داری) مسلطنہیں کیے گئے۔

(٣) إِنَّا أَرْسَلْنَكَ بِالْحَقِّ بَشِيْرًا وَنَا إِنَّا وَلَا تُسْئَلُ عَنْ أَصْحٰبِ الْجَحِيْمِ ٢٥ عَنْ أَصْحٰبِ الْجَحِيْمِ ٢٥ عَنْ أَصْحٰبِ

ہم نے آپ کو ایک سچا دین وے کر بھیجا ہے کہ خوشخبری سناتے رہیے اور ڈراتے رہے اور آپ سے دوزخ میں جانے والوں کی باز پرس نہ ہوگی۔

سب کا حاصل ہے ہے کہ جو چیز بندے کے اختیار میں نہیں اس کے پیچھے نہ پڑے، شاید چودھویں صدی میں ہے آ بیتی منسوخ ہوگئی ہیں جوان پر عمل نہیں کیا جاتا! ایک بزرگ کو اُن کے کسی مرید نے کسی مقام سے مکھا تھا کہ یہاں کا فروں کا بہت زورہے، دعا قرمائے۔

لے موروالغاشیہ: آیت۲۳

ع سوره يولس: آيت ٩٩_١٠٠

س موره الزمر: آيت ا

مع سوره البقره آيت ١١٩

انہوں نے تکھا کہ میاہم نے تم کو وہاں نامہ نگاری کے لیے بھیجا ہے؟ کیا تم وہاں کے ایڈ یٹر ہو چواس فتم کی خبریں لکھتے ہو؟ خبر دار! جو پھر بھی ایسی یا تنمی لکھیں۔اپ کام میں مشغول رہنا جا ہیے۔ تہمیں اس سے کیا بحث کا فروں کا زور ہو، چا ہے شور ہو۔ ''! میں مشغول رہنا چا ہیے۔ تہمیں اس سے کیا بحث کا فروں کا زور ہو، چا ہے شور ہو۔''! پھی ہے کہ پھر اس اصول کے شمن میں مولانا تھا نوگ کاریہ چونکا دینے والا تکنہ بھی ہے کہ

ووزخ یا جنت میں جانا بھی اختیاری ہے۔ فرہ نے ہیں

"ایک مخف عم بحر جنتبوں کے ممل کرتا ہے۔ پھر آخر میں وہ ایک عمل ایسا کرتا ہے جوموجب نار ہو جاتا ہے اس کا مطلب یہ ہے کہ جان بوجھ کرایسا ممل کرتا ہے اور بااضیار خود ناری ہوجا تا ہے یہ نہیں کہ کسی غیر اختیاری ممل پر اس کو دوز خ میں بھیجے دیا جاتا ہے یعنی ایک تو یہ کہ وہ بات جوموجب نار ہوجاتی ہے وہ چھوٹی بات نہیں ہوتی بلکہ بہت بڑی بات ہوتی ہے۔ دوسرے یہ کہ وہ بات غیر اختیاری نہیں ہوتی۔ اس ہے معلوم ہوا کہ دوز خ میں جانا بھی اختیاری ہے اور جنت میں جانا بھی اختیاری ہے اور جنت میں جانا بھی اختیاری ہے اور جنت میں جانا بھی اختیاری ہے۔ "ا

ایک وعظ میں تو مولان تھانویؒ نے بہت ہی تفصیل کے ساتھ مثالیں وے کر بتایا ہے کہ غیر اختیاری امور کے چیجیے پڑنے اور جو چیزیں اپنے اختیار میں نہ ہوں اُن کے حصول کی فکر کرنے ہیں ، ہوں اُن کے حصول کی فکر کرنے ہیں ،

"امور غیر اختیار یہ کے چھپے نہ پڑنا چاہیے اس سے سوائے پریشانی کے اور
کچھ حاصل نہیں ہوتا اور وہ حاصل نہ ہوں تو شکایت مت کرو اور جوامور
اختیار یہ بیں ان کواپنے ارادہ اور اختیار سے کرو۔ جہاں تک اختیار کو دخل ہے
اور جس درجہ بیں وہ بھی اختیار سے خارج ہوں اس کے چھپے مت پڑو۔
یہ اصول سالکین کے لیے بہت ہی کارآ مہ بیں ور بالکل سیح بیں اس کی قدر
اس وفت ہوتی ہے جب کوئی پریشان ہو چکا ہو۔ اس کے بعدای کے کان

خواجة عزيز الحسن مجذوب حسن العزيز عن ١٣٥٣، ١٥ للغوظ ٢٥٤٥ مطبور اواره تاليفات اشرفيه ملمان ما ترتكيم الامت عن ٣٦٥٨ یں بینام بڑی تو اس کو ایبا معلوم ہوگا کہ پہلے مردہ تھا، اب زندہ ہوگیا۔
ایک مثال سنیئے مثلاً کوئی تبجد کا شوقین ہے تو ظاہر ہے کہ تبجد کا قصد کرنا تو فعل
افتیاری ہے۔ لہذا اس کو چاہیے کہ ہمت کرے اور آ نکھ کھلنے کا اہتمام کرے۔
اس کی تدبیر بھی بوری طرح کرے۔ مثلاً کھانا ذرا سویرے کھائے اور عشاء کی
نماز پڑھ کرفورا سو جائے اور کھانے میں دو چار لقے کم کھائے پانی کم پیئے
ہماں تک تو اس کے اختیار میں ہے۔

اب فرض کرو کہ کوئی مختص یہ تد ہیریں کر کے سویا اور ارادہ تھا کہ تہجد پڑھیں گے گراس پر بھی آ کھ نہ کھلے۔آ کھال وقت کھی جب تہجد کا وقت ختم ہو چکا تھا۔ تو اب بیروتا ہے اور پیشان ہوتا ہے اور کہتا ہے میں بڑا بدنصیب ہوں شاید جھے ہے کوئی گناہ سرزوہوا ہے جو تبجد سے محروم رہا۔ لیکن اگر یہ بات ال کے کان میں پڑی ہوئی ہے تو بہت کام دے گی کہ امر غیر اختیاری کے پیچھے نہ پڑتا جا ہے۔ اس کے فوت ہونے ہے کچھ ضررتہیں ہوتا۔ اس بات کے بتا نے کے کان میں پڑی افد تعالی نے ایک بار حضور منافین کی نماز فجر قضا کرا دی بتا کے ساکمین کواس واقعہ سے تسلی ہوجائے۔

عدیث میں لیلتہ العربیں کا قصہ مشہور ہے وہ یہ کہ حضور من ایک دفعہ مع ایک دفعہ مع ایک میدان میں قیام کیا۔ لکنکر کے سفر میں تھے۔ رات کے آخری حصہ میں ایک میدان میں قیام کیا۔ فجر کی نماز کے لیے جا گئے کا پورا اہتمام کیا گیا کہ حضور من پڑائے نے فر مایا کہ کوئی ہے جواس وقت بیداررہ کر بہرہ دے تا کہ جبح کے وقت بم کواٹھائے۔ حضرت بلال بڑائواس کے لیے تیار ہوئے اور کجاوہ سے بہت لگا کرمشرق کی طرف منہ کر کے بیٹے گئے کہ فجر ہوتو میں اذان دوں اور سب کواٹھاؤں۔ فدا کی قدرت کہ سب تو سوبی رہے تھے ان کی بھی آئے گئے لگ گن اور ایسے بے فہر کی قدرت کہ سب تو سوبی رہے تھے ان کی بھی آئے گئے لگ گن اور ایسے بے فہر کی قدرت کہ سورج نکلنے کے بعد سب سے پہلے حضور من ایکٹی کی آئے کھی کھی۔ لوگ

گھبرا گئے اور بریشان ہوئے اور ڈر گئے کہ آئے نماز قضاء ہوگئی خدا جانے کیا وہال آئے گا۔ حضور مزایم نے اور ڈر مایا گھبراؤ نہیں۔ پھر فر مایا لا تفریط فی النوم سونے میں کچھ تقصیر نہیں، کیونکہ غیر اختیاری بات ہے۔ انما لفر بط فی النوم سونے میں پھھ تقصیر نہیں، کیونکہ غیر اختیاری بات ہے۔ انما لفر بط فی الیقظة ۔ تقصیر تو بیداری کی حالت میں ہوتی ہے۔ اس کے بعد وہاں سے تھوڑی دور چل کر قضا نماز بر ھی ۔ ا

كيا تھكاند ب ال شفقت كا - خداكى حكمت ورحمت ب كه عمر بعر مي ايك د فعد حضور من تبيرًا کي نماز بھي قضا ۽ وڳئي۔ اگر ايبيا نه **بوتا تو ابل سلوک تو ايبا واقعه** چین آئے سے مربی جاتے وق تعالی نے ایک تظیر قائم کر دی،جس سے اہل سلوک کوسلی ہوسکتی ہے کہ امام العارفین اور سلطان العابدین (سُلاَثِیْزُ) کو بیہ بات بيش آ من تو جم كي چيز بير؟ اور حضور مؤافظ كي فرض نماز قضاء بو كئ تقى _ اس بات کے کہنے کو تو جی نہیں جا بتا تھا کیونکہ شاید کم ہمتوں کو اس سے سہارا مل جائے مگر جب حدیث میں واقعہ منقول ہے تو بیددین کی ایک بات ہے اور دین کی بات کو چھیانا دین کے خلاف ہے، اس کیے ظاہر کر دیا۔ نیز جیساتھوڑے سے ضررے کا اختال ہے اس سے زیادہ نفع کی امیدہے کیونکہ الل ہمت کو بعض وقت معمولات کے فوت ہوئے سے بہت پریشانی ہوجاتی ہے۔ ان کے لیے اس واقعہ میں بہت کارآ مداور ضروری بات موجود ہے جس سے ان کی زندگی ہوسکتی ہے۔اس واقعہ ہے اس مسئلہ کی بوری تا ئید ہوگئی کہ امرغیر اختیاری کے چھے نہ پڑتا جا ہے۔ آ دمی کو جاہے کہ جتنا ہو سکے کوشش کرے۔ اختیاری اعمال میں کوتا ہی نہ کرے اگر اس پر بھی کامیا بی نہ ہوتو اب معاملہ اختیارے باہر ہے۔ اس کے پیچیے نہ پڑے اور کامیانی نہ ہوئے ے رنجیدہ شہو۔

جیہا کہ بارا حصہ میں مذکور ہے کہ حضور ملائی اے صبح کی نماز کے لیے تدبیر یوری کی کہ حضرت بلال ڈاٹٹڑ کو پہرے پر بھما دیا یہاں تک تو اختیاری فعل تھا۔ اس کے آ گے غیر اختیاری معاملہ تھا۔ جب اختیاری تعل میں کوتا ہی نہیں کی گئی اور پھر کامیا بی نہیں ہوئی تو آپ مٹائی نے سے اب کورنج وغم کرنے سے منع کیا۔ان کوتسلی دی اور اطمیتان دلایا کہ پچھ گناہ نہیں ہوا رنج نہ کرو۔مگر اب تو بیرحال ہے کہ بعض نوگ تہجد کا شوق ظاہر کرتے ہیں ، تو پہلے میں ان کو آ تکھ کھلنے کی تدبیریں بتلاتا ہوں۔ بعض اس بر بھی شکایت کرتے ہیں کہ ساری تدبیریں کیں گر کامیا بی نہیں ہوتی۔ تبجداب بھی قضا ہو جاتی ہے تو میں کہتا ہوں کہ عشاء کے بعد وتر ہے پہلے تنجد پڑھ لیا کرواس پر ان کے دل کو قناعت نہیں ہوتی اور بول کہتے ہیں کہ عشاء کے بعد تہجد میڑھنے سے تو بی بھلا نہیں ہوتا۔ اس خود رائی ہر مجھے خصہ آتا ہے آخر مجھے بید کہنا بڑتا ہے کہ بھائی مجھے چھوڑ واور اس کے باس جاؤ جوتمہارا جی بھلا کرے۔ خبر دار! جو پھر مجھ ہے کوئی شکایت کی۔ جبتم کو ایک بات بتائی جاتی ہے تو اس پرعمل کیوں نہیں کرتے؟ اور اگر عمل کرنانہیں ہے تو پوچھتے ہی کیوں ہو۔ ''

غیر ضروری باغیر اختیاری امور کے پیچھے پڑنے سے جو باطنی صرر ہوتا ہے اس کامولا نا تھانویؓ نے ایک سلسلہ گفتگو میں ڈکر کیا:

''آئ کل لوگ غیر ضروری یا غیر اختیاری باتوں کے پیچھے پڑے ہوئے
جی ۔ ایک صاحب کا خط آیا ہے لکھا ہے کہ ایسا کوئی عمل بڑا دیا جائے کہ جس
سے حضور طافقا کی زیادت ہوجائے ۔۔ یہ امر غیر اختیاری ہے اور غیر اختیاری
کے پیچھے پڑنے سے اندیشہ باطنی ضرر کا ہے اور وہ ضرر یہ ہے کہ ایس چیزیں
موجب تشویش قلب ہوجاتی جی اور تشویش اس طریق میں سخت مخل مقصود

ل اشرف علی تعالوی حقوق الزوجین بعنوان (کساء النساء) ص ۲۸۳_۲۸۵ مطبوعه اداره تالیفات ، شرفیه ملتان ہے۔ دوسرے اگر زیارت بھی ہو ج نے تو بیداری میں تو ہوگ نہیں، خواب میں ہوگی اور خواب میں ہونے سے نفع مقصود کیا ہوا کیونکہ اس سے کوئی اصلاح تو ہو نہیں عتی جو کہ اصل مقصود ہے۔ یوں مطلق زیارت حضور طاقیل کی بلاشبہ برکت کی چیز ہے گر اس زیارت سے جب کہ اصلاح نہ ہوتو مقصود نفع کی ہوا آخر کیا کفار عرب کو حضور منافیل کی زیارت نہیں ہوئی گر نفع کی ہوا۔ ''یا



وسوسے غیراختیاری ہیں

"فیرافتیاری نعل پر مواخذہ نہیں ہے اور چونکہ وساوی بھی غیر افتیاری ہیں اس لیے ان پر بھی مواخذہ نہیں ہے --- وسوسہ کا علاج مسرور ہونا ہے جس کو بیمرض لاحق ہواس کے لیے لازم ہے کہ محرول نہ ہو ہمیشہ مسرور وخوش رہے۔"
ہے کہ محرول نہ ہو ہمیشہ مسرور وخوش رہے۔"
(مولانا اشرف علی تھا توی))

~米米米米米

فصل سوم

وسوسے غیراختیاری ہیں

گزشتہ سطور میں ذکر کیا ج چکا ہے کہ مولا نا تھا نوگ کے اصول تربیت میں اس امر کو بہت ہی اہمیت حاصل ہے کہ انسان ایسی چیز وں اور ایسی باتوں کے چیجھے نہ پڑے جواہیۓ اختیار میں نہ ہوں کیونکہ جو چیزیں غیراختیاری ہیں وہ نہ تو مطلوب ہیں اور نہ اللّٰد تع لیٰ نے ان کا تھم ہی و پر ہے۔ چنانچہ اس اصل کی ایک فرع پیجی ہے کہ وسوسہ غیر اختیاری ہے۔ اس لیے وسوسہ کو نہ تو اہمیت وین جا ہے اور نہ اس کے پیچھے پڑنا جا ہے اور چونکہ وسوسے ہر خاص وی م کو ہوتے ہیں اس لیے مولا نانے اس کو خصوصی اہمیت دیتے ہوئے اپنے مواعظ وخطب ت اور ملفوظات کے ذریعے تفصیل کے ساتھ مختلف انداز ے ذہن نشین کرانے کی کوشش کی ہے کہ وسوسوں سے پر بیٹان ہوئے کی ضرورت نبیس ۔ نفس کی نمسی مُری چیز کی طرف متوجه ہونا وسوسہ کہلاتا ہے خواہ وہ بات کفر کی ہو یا گناہ کی ہو۔ح**صرت امام غزالی ٹرینٹی** وسوسہ کی حقیقت اس طرح بیان کرتے ہیں کہ جو کچھ دل برگز رتا ہے اس کی جار^{س قس}میں ہیں دو^{سے} تو الیم ہیں جن میں آ دمی کا پچھ اختیار نہیں اوران **میں آ دی ،** خوذ بھی نہیں اور دو^{ہے} الیں ہیں جن میں آ دمی کو اختیار ہے اور وہ ان جن ما خوذ ہے اور اس کی مثال ہے ہے کہ تو راہ میں جارہا ہے اور ایک عورت تیرے چھیے چھیے چکی تعدی ہے تیے ۔ دل میں میہ نیال پیدا ہو کہ اگر میں پھر کر دیکھوں توبیہ عورت بھے دکھائی دے تواس ذیاں کے پیدا ہونے کو حدیث نفس کہتے ہیں۔ د وسمر می صورت: بید ہے کہ تیری طبیعت میں اس عورت کو پھر کر دیکھنے کی رغبت پیدا ہو اس کو میل طبیعت کے نام ہے موسوم کرتے ہیں اوراس رغبت کا پیدا ہوناشہوت ہے۔ تنیسری **صورت: یہ ہے ک**ے دل بھر کر دیکھنے کا حکم دے اور بیاتکم ایسی ح**گ**ہ پر دے کہ جہاں کسی نشم کا خوف وشر ، نع نہ ہو اور بیضر وری نہیں کہ جس بات کی شہوت متقاضی ہو

دل بھی وہی تھکم کرے اور اس بات کونا چاہے بلکہ دل یہ کے کہ است نہ کرنا چاہیے اور ہم اس صورت کو تھکم دل ہے موسوم کرتے ہیں۔

چوتھی صورت: یہ ہے کہ پھر کر ویکھنے کا اراوہ کرے اور اگر ول کے اس تھم کوئی تعالی کے ڈریے اور بندوں کے خوف ہے رو شہرے گا تو بیرعزم جدد بی مضبوط ہو جا ہے گا۔ پس ان پہلی دو تحالتوں کے خوف ہیں جن کوہم نے حدیث ننس اور میل طبیعت کے مام ہے موسوم کیا ہے ماخوذ شدہو گا کیونکہ بیدامور اس کے اپنے بس کی بات نہیں اور حق تعالی قرما تا ہے۔ لَا یُکیلِفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا اِلَّا وَسُعَهَا اِلَّا وَسُعَهَا اِلْوَ اِلْدُونِ اِللَّهُ مَنْ اِللَّهُ مَنْ اِللَّهُ مَنْ اِللَّهُ مَنْ اِللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَامُ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَامُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَامُ اللَّهُ الْمُعَالَمُ اللَّهُ اللَّهُ

اور پچھ حضرات وسوسہ کی تقتیم اس طرح کرتے ہیں کہ وسوسہ کی دو جاتشمیں ہیں ایک تو ضروری ہے ہے کہ نا گہائی ہے اختیار نسس ایک تو ضروری ہے ہے کہ نا گہائی ہے اختیار نسس میں آجائے ہوں کو ہا جس کے ہیں تاہم ہوں کہ جب وہ تقمیر ہے اور دل میں خون ہو تو اس و میں آجائے ہیں اور ضروری کی ہیدا ونوں فتسمیں اس اُمت ہے مدی ف ہیں۔

اور اختیاری میہ کہ وسوسہ ول بی پڑے اور باتی رہے اور اس بر دوام سے مراہ ہوا ہوں ہیں خاب اور اس کے کرنے کی خوابش کرے اور اس کی برت اور اس کی مرح میں ہوا ہوں اس کو بین ہوا ہوں اس کو بین ہوا ہوں اس کو اور اس بر موافذاہ نہیں اور جب تک اس مرح کی اس اُست مرحومہ ہے معاف ہے اور اس بر موافذاہ نہیں اور جب تک اس مرح کی نامذ ا قال بی نہیں کہ موافذ ہوا تا بلکہ اگر قصد کے جدا ہے آپ کو باز رکھے تو اس کے مقابد بین کی کھی جاتا اختیاری کی ایک قتم عزم علی کے کنفس اس کو ول بیس خود نفیرائے اور اس کے مرف برول افتیاری کی ایک قتم عزم علی کے کنفس اس کو ول بیس خود نفیرائے اور اس کے مرف برول کا عزم بالجزم ہواور سوائے اس کے کوئی ہ نی شہوک اس کے اسباب خارجی اس کو میسر شہول اور اس کے شہول اور اس کے اسباب بالفعل موجود ہوں قوضر ورحمل بیس بی السلام میں لائے۔ اس قتم برمواخذاہ ہے لیکن بیمواخذہ فعل ہے کم ہوکا آن جب ضرور عمل بیس لائے۔ اس قتم برمواخذاہ ہے لیکن بیمواخذہ فعل ہے کم ہوکا آن جب

[،] مام غزالی کیمیات معاوت اردو ترجمه پروفیسر عنایت الله مطبوعه زیر جتمام حابی ملک این گهریند سنز کشمیری بارا، لا بور، صفی ۹۲۴۳

ر وسوے غیر افتیاری بی کھی کھی کھی ہے کہ افتاری بیل تک پیعزم بالجزم دل میں ہے کم گنبگار ہو گاور جب س کوکرے گا تو زیادہ گنبگار ہوگا۔ ا شیطان جس طرح لوگوں کے دلوں میں وسوسہ ڈالٹا ہے علا مدابن جوزی نے ا پنی تصنیف' وتلمیس البیس' میں اُن کو بہت زیادہ تفصیل کے ساتھ بیان کیا ہے اور بتایا ہے کہ بیدوسوے کس طرح ہر طبقہ کے لوگوں کو یا تو کسی نیکی ہے محروم کر دیتے ہیں یا بُرانی میں مبتلا کر دیتے میں نیز ان کے مصر ٹرات کو کھول کر بیان کیا ہے۔ بہر حال اینے اس صول کی بناہ یر کہ غیر اختیاری تعل برمواخذہ نہیں مولانا تھانوی فر ماتے ہیں کہ چونکہ وسوے غیر اختیاری ہیں اس لیے وساول مرموا خذاہ نہیں۔ احادیث بھی اس کی تا مد کرتی ہیں جیسا کدایک صدیث میں ہے۔ اِنَّ اللَّهَ تَحَاوِزُ عَنْ ٱمَّتِنَىٰ مَا وَسُوَسَتُ ﴿ لِمَا ثُلُكُ اللَّهَ تَعَالَىٰ نَے در گذركي ميري امت ان وسوسول سے جوان کے دل ىە *صُدُ*وْرھا ^ئ

میں صاور ہوتے ہیں۔

مول نا تفاتویؑ نے بہت ہی مؤثر اور مختلف انداز میں مثالوں کے ذریعے وساویں کے مصرار ات سے بیانے اور ان کے علاج کی کامیاب کوشش فرمائی ہے۔ آپ کی ان تعلیمات کی بدولت بہت ہے لوگ وسوسہ کے مرض سے نجات یا گئے۔ چنانچہ وساوس کی وجہ ہے جو پریشانی ہوتی ہے ایک وعظ میں اس کا علاج تجویز کرتے ہوئے فرماتے ہیں: '' بعض دفعہ سالک کو وساوس اور توجمات سے پریش نی ہوتی ہے مشلاً کفر کے خیالات آنے لکتے ہیں جس سے بداینے آپ کو کا فرشجھنے لگتا ہے۔ حاما نکہ بد غلطی ہے۔حضور الآتا نے صاف فرما ویا ہے۔

إِنَّ اللَّهَ تَجَاوِزٌ عَنْ ٱمَّتِنَىٰ مَا وَسُوَسَتْ ﴿ لِمَاشَكَ اللَّهُ تَعَالَى لَے دَرَّ گذركَ ميري امت ان وسوسوں ہے جو ان کے دل میں صادر ہوتے ہیں۔

بهِ صُدُّوُرهَا

مو ا نا سيد ز وّ ارحسين عمدة السلوك ،حصه اول بص ١٠١ ، ايجويشنل بريس كراري ، دوم ايريشن سزطياعت 1909ء

مَشْكُوة شريف عن ١٨ ، باب في الوموسه

ر وہ سے غیر اختیاری ہیں گھی کی کا کھی ہے ۔ ا

پس کفر کے دسور ہے آ دمی کافرنہیں ہوتا بلکہ موش کامل رہتا ہے۔ اس غلطی

ہیں بہتلا ہونے والوں کی بالکل الیمی مثال ہے کہ کسی فخض کادھوپ ہیں یا

چولیے کے پاس بیٹے ہے ہاتھ گرم ہو جائے۔ بس اُس کی روش نگلنے گئے کہ

اب جان گئی اور مصیبت آئی اب بچنا و شوار ہے۔ حجیت بیٹ جیم صاحب
کے پاس جائے کہ ہیں سخت مرض ہیں جتلا ہوں۔ علاج کر دیجیے۔ حکیم
صاحب نے نبض دیکھی کہا ارے میاں! تم تو ایجھے خاصے تکدرست ہوتم کو

یار کس نے کہا ہے یہ تو محض تہمارا وہم ہے۔ کہا واہ صاحب! ہیں تو سخت
مریض ہوں بخد چڑھا ہوا ہے جھے تو خدا کے واسطے جلاب و مسبل دو تا کہ
مادہ کا خروج ہو جائے۔ حکیم صاحب نے کہا تم کو یہ حرارت عارض ہے خو و
جاتی رہے گی پچھ گرکی بات نہیں لیکن اس کی بچھ ہی نہیں آتا تو اس کو گومرض
مادہ کا خروج ہو جائے۔ حکیم صاحب نے کہا تم کو یہ حرارت عارض ہے خو و
جاتی رہے گی پچھ گرکی بات نہیں لیکن اس کی بچھ ہی نہیں آتا تو اس کو گومرض
مادہ کا خروج ہو جائے۔ حکیم صاحب نے کہا تم کو یہ حرارت عارض ہے خو و
جاتی رہے گی پچھ گرکی بات نہیں لیکن اس کی بچھ ہی نہیں آتا تو اس کو گومرض
مادہ کا خروج ہو جائے۔ حکیم صاحب نے کہا تم کو سے حرارت عارض ہے خو و
جاتی رہے گی پچھ گرکی بات نہیں لیکن اس کی بچھ ہی نہیں آتا تو اس کو گومرض
مادہ کی سے خود و تم کیا تھوڑا مرض ہے اور اس و ہم کا خشاء بحض ناوا تھیت ہے۔
اس طرح سالک ناوا تھ کو وصاوس ہے وہم اور وہم سے تم پیدا ہو جاتا ہے جو اس میں میں اس میا تا ہیں۔ میں احد اور اس میں احد ان ان اور دیا ہے۔

ای طرح سالک ناواقف کو وساوس ہے وہم اور وہم ہے غم پیدا ہو جاتا ہے جو کہ گور میں جا سلاتا ہے۔ صاحبو! وسوسہ کا علاج تو صرف بے فکر اور بے التفات ہو کر مسرور وخوش ہونا ہے نہ کہ غم کولیکر بیٹھ جاتا۔ جتنا فکر کرو گے اتنا ہی غم بردھتا جائے گاع

مرض بردهتا گيا جول جوں دوا کی

صحابهٔ کرام بخانی جناب رسول مقبول طابین سے وساوس و خطرات کی شکایت کی۔ آپ منافی فرمایا:

یعنی آنخضرت من الله این دریافت قرمایا که کیا ایسے کیا پاتے ہوتم اس کو۔ (بعنی کیا ایسے خیالات منہیں آتے ہیں؟) صحابہ نے مرض کیا ہاں۔ آپ من الله فی فرمایا یہ صرح ایمان ہے۔

او جدتموه قالوا نعم قال ذاك صريح الايمان^ل وسوے فیر افتیاری ہیں گھی کھی کھی افتیاری ہیں

سبحان الله! حضور منظیم نے وسوسہ کے تم کا کیا عجیب عداج فرمایا کہ وہ تو پریشان آئے تھے حضور مؤلیا نے بٹارت کمال ایمان کی سنا کرمسرور واپس کر دیا۔ عارفین وصوفیہ کرام نے اس ہے مستنبط کیا ہے کہ وسوسہ کا علاج مسرور ہونا ہے جس کو بیمرنش احق ہواس کے لیے لازم ہے کدمحروں نہ ہو ہمیشہ مسرور وخوش رہے تا کہ صدیث برعمل ہواور اُس کی حالت سنت کے موافق ہواور اس مسرور رہے ہے وسوسہ دفع ہونے کا رازیہ ہے کہ شیطان انسان کومحزون وممکین رکھنا جا ہتا ہے جب تم اس کے خلاف کرو گے اور اس کو اس کی سعی وکوشش میں کامیاب نہیں ہونے دو کے یعنی اینے کوخوش وخرم رکھو سے رنج وغم نہ کرو گے تو وہ مایوں ہو جاوے گا اورتم کونہیں ستائے گا۔ سمجھے گا کہ وساوس ڈالنے ہے میرتو اُلٹا خوش ہوا اور اس کوخوش ہونا گوارانہیں اس لیے وسو ہے ڈ النا چھوڑ و ہے گا۔ یاد رکھو پیشیطان وسوسے اس وجد ہے نہیں ڈ اسّا کہ اسپے نفس سے سو پھن بیدا ہوا اورتم معاصی ہے بیخے لگو بلکہ بیمبخت برانی رشنی کی وجہ ہے ول میں اس لیے وسوے پیدا کرتا ہے کہتم کو پاس ہو جارے پیس کا فربن جاؤ۔ اس ہے بھلائی تبھی متصور نہیں ہوئٹی۔ حتی کہ میں کوئی احیما کا م بھی کرتا ہے تو اس میں بھی برائی کا پہلوضرورمضم ہوتا ہے '۔

اس طرح ایک سلسند گفتنو بی مهلانا محد یعقوب ساسب (۱۹۱۶ تفانوی کے است د) کے ایک وسوسہ کا حال بیان کرتے ہوے وس کی علاج بتائے میں چنانچ فر مایا است د) کے ایک وسوسہ کا حال بیان کرتے ہوں وس کی علاج بتائے میں شار نے کہا کہ وسوسے آتے ہیں قلب میں شار نے کہا کہ وہ اندر نہیں ہوتے ہیں کہ وہ اندر نہیں ہوتے ہیں کہ وہ اندر نہیں ہوتے ہیں کہ وہ اندر نہیں معنوم ہوتا ہے اور بیل نے بیمثال بیان کی کہ جسے آئید پر کہی جینے تو بظا ہر تو معنوم ہوتا ہے کہ بید اندر ہے گر جو حقیقت کے وہ اندر نہیں ہوتی ہا ہر ہوتی ہے گر جو حقیقت

شرف می قد نوئ ، مار "الایقاد بعنون (استور سبار نپور) من ۲۸ سا ۱۳۰ مطاری مصبوعه کتبه قد نومی سراجی و ماه محرم ۵ ۱۳۲۵ مدمط بل متمبر ۱۳۵۹ ے بے نبر ہے وہ بہی سمجھ گا کہ اندر ہے باتی تکلیف میں خیال کو بہت بڑا وضل ہے۔ گر خیالی ایذاؤل کاعلاج خیال ہی ہے ہوتا ہے۔ خیال کو بدل ویے ہے ہوی تھے ہوں تکلیف سے نجات مل جائے گی۔ بس یہ خیال کیا کروکو وساوی قلب کے اندر نہیں باہر ہیں اور اگر اندر ہی فرض کرلیا جاوے تو بیہ مت سمجھو کہ وساوی باہر ہے اندر آ رہے ہیں بلکہ یہ سمجھو کہ اندر سے باہر نکل رہے ہیں۔ اس لیے کہ نگلنے کے وقت بھی تو گھر کے دروازہ پر بجوم نظر آتا رہے ہیں۔ اس لیے کہ نگلنے کے وقت بھی تو گھر کے دروازہ پر بجوم نظر آتا ہے اور اصل علاج تو یہ ہے کہ جائے آ رہے ہوں یا جا رہے ہوں ان کی طرف انتخاب بی ٹرکروٹہ جلہا نہ سلباً۔

اکثر لوگ خطوط میں وساوس کی شکایت لکھتے ہیں۔ میں ان سے پوچھتا ہوں کہ اختیار سے آتے ہیں یا بدون اختیار؟اور ان کو پُراسیجھتے ہو یا اچھا؟ وہ لکھتے ہیں بدون اختیار کے آتے ہیں اور ہم پُراسیجھتے ہیں۔ میں لکھ دیتا ہوں کہ بس بے فکر رہو۔

ایک مرتبہ حضرت مولانا محمہ اینقوب صاحب بینیو کو ایک بار وضو کے بعد یہ وسوسہ ہوا کہ تو موزول کا مسیح کرنا بھول گیا۔ حضرت نے دوبارہ سیح کرلیا۔ اگلے وقت پھر وی وسوسہ اب ایک بلا بینچے لگ گئی۔ اس پر حضرت فرماتے سے کہ ایک بارئین مصلے پر وی وسوسہ ہوا۔ خیال ہوا کہ یہ این ایسی وسوسہ ہوا۔ خیال ہوا کہ یہ این ایسی وسوسہ ہوا کہ اس پر عمل نہ کرنا چاہے۔ شیطان سے مکالمہ شروع ہو گیا وہ کہتا ہے کہ سی نہیں ہوا کرلو۔ مولانا فرماتے ہیں وضونیوں ہوا نہ وضونہ ہوا تو وضونہ ہوا تو وضونہ ہوا تا کہتے ہیں وضونیوں ہوا نہ سی۔ کہتا ہے کہ جب وضونہ ہوا تو نماز نہ ہوگی۔ مولانا کہتے ہیں کہ نماز نہ ہوگی نہ سی۔ کہتا ہے کہ جب وضونہ ہوا تو نماز نہ ہوگی۔ مولانا کہتے ہیں کہناز نہ ہوگی نہ ہیں۔ کہتا ہے کہ جب وضونہ ہوا تو نماز نہ ہوگی۔ مولانا کہتے ہیں کہ فیرخوا ہی ہے باز آیا جہاں اور بہت سے گناہ ہوتے ہیں ایک یہ بھی سی۔

بس ترکی ختم پر بھی وہ وسوسہ نہ آیا تو ایس صورت میں یہی مناسب ہے۔ بعض مرتبہ رکعت کی تعداد میں نماز پڑھتے ہوئے گڑ بڑ کر دیتا ہے اس کی طرف التفات نہ

وسوت غيرافتياري بل المعتادي بل المعتادي بال

كرنا جاہي ورند ہميشہ كے لئے ايك مرض لگ جائے گا۔

ایک مولوی صاحب نے عرض کیا کہ ایسا کرنا حضرات فقہا کی تفصیل کے غلاف ہوگا۔ فرمایا کہ فقہا فرم نے جیں ان لوگول کے متعلق جو وساوس کے مریض نہیں اور صوفیہ ان کے متعلق جو وساوس کے مریض نہیں اور سوفیہ ان کے متعلق جو یز کرتے ہیں جو وساوس کے مریض ہیں۔ اس میں کوئی تعارض نہیں اور نہ کوئی شبہ وار د ہوتا ہے۔ ''!

وساوس کاایک اور علاج ایک دوسرے انداز میں پیش کرتے ہیں اور کی غلط فہیوں کا ازالہ بھی کرتے ہیں اور بیان بھی کس قدر دلچسپ ہے فر مایا:

''یہ وسوسہ کو بہت ہلکا مرض ہے گر لوگوں نے اس کو بڑا بھاری بنا لیا ہے۔
جسے کی کا دوڑنے میں سانس پھول جائے اور عکیم سے آ کر کہے کہ علیم بھا جھے تو دمہ کی بیاری ہوگئی۔ تو حکیم ہستا ہے کہ احمق بیاتو تیرے دوڑنے سے عارضی حرکت بیدا ہوگئی ہے چند منٹ میں دفع ہو جائے گی یہ دمہ نہیں ہے۔
الیے بی مبتدی وسوسہ سے ڈرتا ہے گر محقق کہتا ہے کہتم پرواہ نہ کروالتفات نہ کرواور ہے التفاتی ہے بھی دفع کا قصد نہ کرویہ بھی التفات ہے۔ بس یوں بی ہے فرتا ہوگئی ہے بھی دفع ہو جائے گیے پروانہ کروخواہ اس والت بی ہے فکر رہوا گر تمام مرجمی ای میں گر رہائے کہتے ہیں کہ وسوسے نہ ہوئے تو اچھا تھا میں موت آ جائے۔۔۔۔ بعض لوگ کہتے ہیں کہ وسوسے نہ ہوئے تو اچھا تھا میں کہتا ہوں:

عَسْمَى أَنْ تَكُوَهُوْا شَبْناً وَهُوَ خَيْرٌ بِي بِاتَ مَكَنَ ہِ كُرَّمُ كُنَى امر كُوگرال مجھو لَـُكُمْ عِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ

مثلاً یہ بجھ لے کہ اچھا ہوا یہ مرض ابھی ہوگیا مرتے وقت ہوتا تو ہوی پریشانی ہوئی۔ اب اگر مرنے کے وقت بھی وساوس آئے تو بہی خیال ہوگا کہ اچھا یہ تو سسراوہ ی ہے جوزندگی میں وق کرتا تھا اور محض نا چیز نکلا۔

الافاضات اليومية ج اول عن الاستاسا الاملفوظ ١١٢٣

سوره البقرة أيت ٢١٧

سلیمان فارانی نے لکھا ہے کہ جب وسوسہ آئے تو خوش ہو کیونکہ شیطان مومن کا وہمن ہو تو اس کام بی کونبیں کرتا جس سے مومن خوش ہو۔ رہا ہے کہ اس ترکیب کی بھی تو شیطان کونبر ہے۔ جواب ہے ہے کہ شیطان کومنائر وغیرہ کی خبر نہیں وہ عالم الغیب تھوڑا ہی ہے۔ فرشتوں کو بھی جب آدی پختہ ارادہ کرتا ہے تب خبر ہوتی ہے ور نہیں ہوتی جیسا حدیث کتابت سے معلوم ہوتا ہے اور بعض امور کی خبر پختہ ارادہ کے بعد بھی نہیں ہوتی جیے ذکر نفی کی نبیت ایک جدیث میں ہے کہ کا تین اعل کو بھی اس کا پیٹنیس ہوتی میاں عاشق و معثوق رمزیت میں ہے کہ کا تین اعل کو بھی اس کا پیٹنیس ہوتی میاں عاشق و معثوق رمزیت میں ہوتی ایس کا پیٹنیس کرانا کا تین را جم خبر نبیت ایس کو بنیاں ہوت بین کہ ارانا کا تین (دو کرانا کا تین را جم خبر نبیت ایس ہوتی ہوئی ہوگی کئیست جو نیکی ہوگی تیں کہ ارانا کا تین (دو کرانا کا تین را جم خبر نبیت ایس ہوتی۔

بزرگوں نے لکھ ہے کہ شیطان کو بھی دھوکہ ہوتا ہے۔ اے اپنے کیے کا انجام معدوم نہیں ہوتا۔ پس وسوسہ ڈال تو تھا ضرر کے لیے وہاں النا مجابدہ کا نفع ہوکر وَّاب عط ہوگیا۔ پنانچہ ایک دفعہ اس نے حضرت معاویہ بڑھنا کی تہجد کی نماز قض کرا دی صبح کو اٹھ کر آپ روئے ۔ دوسرے دن تہجد کے وقت حضرت معاویہ رضی اللہ تعالیٰ عند معاویہ سنز کو خود شیطان جگائے آیا۔ تو حضرت معاویہ رضی اللہ تعالیٰ عند فید ہو چھی تو بڑی جیص وہیں کے بعد بتلایا کہ کل میں نے جو آپ کی تہجد ک فید کر ادی تھی جس پر آپ بہت روئے تھے تو آپ کو اس رونے سے تبجد پڑھنے سے زیادہ تواب مل گیا اور مراتب بڑھ گئے۔ اس لیے میں نے سوچا کہ جنتے ہیں اسے بی رہیں بڑھیں تو نہیں ۔ نے صوبا کہ جنتے ہیں اسے بی رہیں بڑھیں تو نہیں ۔ نے صوبا کہ جنتے ہیں اسے بی رہیں بڑھیں تو نہیں ۔ نے صوبا کہ اسے بی عنوم کی وجہ خوش انجام کی اے بھی خبر نہیں کیا ہوگا۔ بزرگوں کے ایسے بی عنوم کی وجہ سے صدیت ہے کہ

فِقِیّهٔ وَاحِدٌ اَشَدُّ عَلَی الشَّیْطَانِ مِنْ ایک فقیهه شیطان پر بزار عابدول سے اَلُفِ عَابِدٍ ^عُ

یعنی محقق اس مکانم پرمطع کر دیتا ہے جس سے یہ پریشان ہوتا ہے کہ میری ساری ترکیب کری کرائی بیکار ہوگئی۔اگر وہ یہ بچھ جاتا کہ یہاں میری یہ تدبیر نہ ہوتا کو فت کو ضائع نہ کرتا دومرے کام میں لگ جاتا۔ وہ تو بڑا پور پین ہے وقت کو خا آب ہوئی کرتا۔ غرض وسوسہ سے مومن کو ضررتہیں بہنچا سکتا۔ اس طرح ایک دومرا قصہ ہے مشابہ وسوسہ کے بعضے لوگ کہتے ہیں کہ شیطان مرنے کے وقت بیشاب پلاتا ہے۔ میں کہتا ہوں کہ اگر مومن جانتا ہے تو

ال موادنا قاری قیام الدین الحسین تذکره کاتب وی سیدنا معاویهٔ می ۱۱۵ مطبویه اداره نشر و اشاعت اسلامیات نشد جهم سند طباعت جواد بی ۱۹۹۱ موادنا محمد ظفر اقبال سیرت امیر معاویه الحقظ اور ن کے دلچسید و قفات می ۵۰۱ مطبوعه بیت العلوم لاجور

ع الم مرتبذي تريذي شريف منه جم اردون في دوم منفي ۱۳۶۲ والواب علم مطبوعة نعماني كتب خاند الا مورسند عباعت البريل سه ۱۹۸۸ و

پے گا کیوں اور اگر نہیں جانتا تو ضرر کیا ہے بلکہ مرتے وقت ایمان بہت زیادہ توی ہوج تا ہے۔ وسوسہ سے زائل نہیں ہوتا۔ اس لیے ایسے امور سے ہرگز پریشان ند ہون چاہیے کیونکہ دوحال سے خالی نہیں۔ اگر انسان کے ہوش وحواس ورست ہیں تو مومن کفر کو کیوں بیند کرے گا اور درست نہیں تو مرفوع القلم ہے محاف ہے۔ ندمعلوم لوگ اس کمبخت شیطان سے کیوں اس قدر ورستے ہیں۔ یہ تو کوئی ڈرنے کی چیز نہیں ہے۔ ایک شاعر نایا ہے۔ اس حدیث کا شعر بنایا ہے۔

فان فقیها واحداً متورعاً اشدعلی ایک فقیه شیطان پر بزار عابدول سے الشیطن من الف عابد ناده بھاری ہوتا ہے۔''ا

مولانا وساول کا علاج تو ہت نے ہیں لیکن فرماتے ہیں کہ وسوسہ سے دل کو خالی کرنے کی کوشش خود ایک مستقل وسوسہ ہے اس لئے وساوس کے دفع کرنے کی طرف متوجہ نہیں ہونا جا ہے۔ چنانچہ جب ایک مولوی صاحب نے عرض کیا کہ وساوس کے دفع کی طرف کی طرف اگر متوجہ رہے تو اس میں کوئی ضرر تو نہیں فرمایا.

"وسوسہ سے تلب کو خالی کرنے کی طرف متوجہ ہونا رہے خود ایک مستقل وسوسہ ہے بلکہ اُس سے بھی زیادہ مفتر ہے اس لئے کہ پہلے جو وساوس قلب میں آ رہے بتھے وہ تو مخل تفصیل ہیں کہ آیا اختیار سے آرہے ہیں یا بدون اختیار کے اور اُس کی طرف وفع بی کا قصد سے ہے گو دفع بی کا قصد ہوگر توجہ یقصد تو ہوئی اس لئے ضرر رساں ہوا۔

اس کی مثال بیلی کے تارکی ہے کہ اگر وفع کی نبیت سے بھی ہاتھ لگائے تب بھی وہ لیٹے گا۔ اس کی فکر ہی میں نہ بڑنا چا ہے مثلاً کسی کے قلب میں کفر کا وسوسہ آئے اور وہ اُس کے دفع کی فکر کرے یہ تدبیر نافع نہ ہوگی بلکہ اُس

وساوس کے متعلق حضرت جاجی امداد الله مهاجر کی تی عجیب تعییم کا ذکر کرتے ہوئے آیک سلسلہ معلق تگو میں قرمایا:

جو چیزیں غیرافتیاری بیں ان پرمواخذہ نہیں اس لیے کہ انسان غیرافتیاری کا مکلّف نہیں، مثانی نمی رفع جود کے سوا دوسری چیزوں کے دیکھنے کی ممانعت ہے مگر وحول میں جو چیزیں بیں وہ جا اختبار نظر آئی میں وہ خل خشوع نہیں گوان کا انکشاف ضرور ہے مگر بل قصد ہوتا ہے اس لیے مضر نہیں۔ یہی تھم سے وس وس غیراخت رک کا اً ردفع نہ ہوتا ہے اس لیے مضر نہیں۔ یہی تھم

پھر دفع کی تدبیروں کے متعبق تقریر کی۔ اس میں حضرت و جی صاحب بہتائیہ کا ارشاد نقل کیا۔ فرمات تھے کہ آ سروس وس کا ججوم ہواور کسی طرح بند ہی نہ ہوں اس وقت میم قبر سرے کرخق تعالیٰ کی کیا قدرت ہے کہ ول میں کیسی کیسی کیسی چیزیں بیدا فرہ وئی بیس کہ دریا کی طرح اُمنڈ رہی ہیں رو کے نہیں رکتیں۔ بس اس مرقب سے وہ سب وساوس مراق جمال الہی ہو جا کیں گ۔ واقعی عجیب بات فرہ بی آ کہ اُور کو آلہ قریب بنا دیا۔ 'ع

نماز میں وساول کا علاج بیتجویز فرماتے ہیں

"جب نماز میں وس وس و خیالات آسیں تو فورا تصور کرے کے بیہ بھی تو خات ی کی طرف سے میں ''۔ ^سا

بعض دفعہ وسوسوں ئے باعث انسان دعا اور عبادت سے بھی محروم ہو جاتا ہے کیونکہ اس خیال سے دیا اور عبادت بھی چھوڑ ویتا ہے کہ میری دعا اور میری عبادت کی لیا

ل الناضات اليوميد خ اول اس ٢٢٣-٢٢٣ ، ملفو واست

ع اينان وم اص ٢٣٦، الفوظ ٢٣٩

سع مع فيم محمد جالندهري في ما و ١١ ت الله على ١٤٠ الفوظ ١٢ المطبوعه و رو اسلاميات له موراً سند طباعت أيتقده ١٩٠٢ ه مطابق الست سنة ١٩٨١ء

حقیقت ہے؟ ہم تو اس کے قابل ہی نہیں۔ایک بار ایک خص نے مولانا ہے قرض کی شکایت کی مولانا نے فرمایا کہ دعا کرو۔اس خص نے کہا کہ زبان دعا کے قابل ہیں!
مولانا نے فرمایا کہ پھر کلمہ کیوں پڑھتے ہو، کیا کلمہ کے قابل ہیں؟
مولانا نے فرمایا کہ پھر کلمہ کیوں پڑھتے ہو، کیا کلمہ کے قابل ہیں ہوت ہی تفصیل کے ساتھ اس جانور وہ شخص چپ رہ گیا۔ مو انا نے ایک وعظ میں بہت ہی تفصیل کے ساتھ اس وسوسہ کے اسباب پر گفتگو کی ہاور بہت ہی وض حت کے ساتھ بیون کیا ہے وسوسہ کے اور بہت ہی وض حت کے ساتھ بیون کیا ہے در شیقت ہے بھی دار سے خیال غط ہے کہ ہم دعا کے قابل نہیں ہم کیا دع کریں اور در حقیقت ہے بھی شیطان کا ایک وسوسہ ہے جو ان لوگوں کے داوں میں تواضع کے رنگ میں فرالا گیا ہے۔ در حقیقت بعض احوال باطنہ کچھ اس قسم کے ظاہر مشتہ معلوم ہوا کرتے ہیں کہ ان کو بھلایا برا قرار دیتے میں بڑی سجے اور گہری ظر اور شریعت کے ادکام کو جانے کی سخت ضروری پڑتی ہے۔ چنا نچہ آیت

مَوَجَ الْبَخْرَيْنِ يَكْتَقِيَانِ بَيْنَهُمَا بَوْرَخُ الله في دو دريوَن كو ماري كه ياجم طع لَّا يَبْغِيَانَ - جوت بين اور ان دونول كه درميان أيك

حجاب ہے کہ دونوں بڑھ بیس سکتے۔

میں اہل لطائف اس طرف بھی اشارہ فرماتے ہیں۔ چن نچداس مقام پر دوامر میں التب س ہوجاتا ہے۔ ایک تو تواضع اور حیاء۔ اس کی عدامت یہ ہے کہ گناہ کرتے ہوئے بھی اس کا خیال رہے۔ اپنی عبدیت اور خدا تعی لی ہے شرم کرنا مغوظ رہے ورندا گرصرف وی کے وقت تو تواضع کے خیال ہے وی ندگی جائے اور گناہ کرتے وقت ہے باک اور نڈر ہو جانمیں تو یہ در حقیقت تو اضع نہیں ہے۔ بلکہ کم ہمتی اور ستی ہے۔ شیطان نے برکات وی ہے محروم کرنے کے واسطے ایک حیلہ سکھا ویا ہے۔ بہذااس کا وسوسہ بھی دل میں ندلان جا ہے اور وہا برائے میں بول میں ندلان جا ہے اور دما برائے کہ وہ خالی نہیں جاتی اور پھی نہ ہو یہ کیا ہے کہ کہ م

ہے کہ آخرت کے بے اس کا اجر جمع رہے گا۔ حیاء وتواضع میں رضائے خداوندی چیش نظر ہوتی ہے۔ اور بیانہ ہوتو کم ہمتی ہے۔ ان باتوں میں فر**ق** کرنے کے واسطے بڑی منہ ورت ہے علم شریعت کی۔ اسی طرح اگر کوئی سخص لاَ صَلُّوهُ إِلَّا بِحُصُّور الْقَلْبِ بِاحْسُور قلب نماز نبيل بوتى میں بھی بہی حیلہ جو دیا میں کیا ہے نکال لے تو اس کا متیجہ یہ ہو گا کہ تماز چھوڑ بنتھے گا۔ ہذا ایسے وساوس نا قابل اعتبار میں جو کچھ جیسا کچھ ہو سکے کرنا جاہے۔ بھلا برا جو بھی جو خدا کے دروزاے پرآٹا وا جا ہے۔ ایس شخص ایک منتطی تو یہ کرتا ہے کہ کم ہمتی ہے عیادت اور طاعت اور دعا کی طرف نہیں آتا اور دوسری معطی یہ کرتا ہے کہ اپنی نسبت گمان کرتا ہے کہ میں کی وقت یاک صاف ہو کر حق عبادت ادا کر سکتا ہوں اور ایسے وقت عبادت کروں گا اور جوعبادت کر رہا ہے گویا بزبان حال اس کاحق ادا کرنے کا مدمی ہے اور یہ بھاری تعظی ہے۔ انسان بھی نورا یا ک نہیں ہوسکتا اوراللہ تع لی کی درگاہ کے قابل بننا اور اس کا حق عبادت کرنا کیا اس ہے ممکن ہے۔ ماک مجھنے کے بارے میں خدانعالی فرماتے ہیں

فَلَا تُزَكُّو أَنْفُسَكُمْ مُو أَغُلَمُ بِمَنِ لَوْتُمَ اللِّ كُومَقَدَل منت مجها كرو (بس) اتفى تفوي والوں كووہي خوب جانتا ہے۔

ہم اور ہماری عبادت تو ایک ہے کہ یہی غنیمت ہے کہ اس پرمواخذہ نہ ہو۔ بعض لوگ پیسمجھ کر دیانہیں کرتے کے قبول تو ہوتی نہیں پھر دعا ہے کیا فائدہ۔ سوخود لیمی سمجھنا ندط ہے کہ خداوند تعالی وعا قبول نہیں کرتے۔ و قع میں وعا کی قبولیت میں رکاوٹ ڈالنے والے اسباب خوداینی ذات میں ہوتے ہیں۔ مثلاً دل سے خشوع و خصوع کے ساتھ جوروح ہے دعا کی دعا شہ کرنامحض زبان سے کہدویا۔ صدیث میں ہے:

ان الله لا يستجيب الدعاء من بيتنك التدتع لى قلب غافل ول كى وعا قلب غافل لايك تولنبيس كرتا_

سو ہوتصور اپنا ہے ورند وہ ذات تو سب پر مبر بان اور اس کا فیض سب پر محیط ہے اسے میں قابلیت شہوتو اس کا کیا علاج۔

اور مثلاً گن ہ کی بات کی دعا کرنا۔ حدیث شریف میں آیا ہے کہ امتد تع لی قبول کرتا ہے جب تک گن ہ اور قطعیہ رحم کی دعا نہ ہو۔ ال

سوبعض دفعہ اکثر دعائیں گناہ کی ہوتی ہیں۔ اب ان کا قبول نہ کرنا ہی خدا تعالیٰ کی رحمت ہے۔ مثالِ موروقی زمین کے جھٹرے میں ، لکانہ قبضے کی دعا خودا کیک گناہ ہے۔

ایسے ہی بعض وگ بزرگول ہے دع کراتے ہیں کہ ہم را ٹر کا فعا ب امتحان ہیں پاس ہو جائے اس کو ڈپٹی کلکٹری اور تحصیلداری وغیر وال جائے۔ سو بیدو عبی مرے ہے نا جائز ہے کیونکہ حکومت کی اکثر ملازمتیں خلاف شرع ہیں۔

اور میہ شہدند کیا جائے کہ بزرگوں کے متعلقین بعض ڈپنی کلکٹری بخصیلداری وغیرہ عکومت کے عہدوں پر ہوتے ہیں۔ سواگر میہ نوکری ناج نزے تو وہ بزرگ ان کو کیوں شہیں رو کتے۔ جواب اس شبہ کا میہ ہے کہ ہیں تو میہ نوکر بیاں ناجا نزمگر جو وگ اس ہیں ہتایا ہیں اور اُن کے روزگار کی صورت بجز اس کے اور پچھ ہے نہیں۔ گران کو اس سے عیحدہ کر دیا جائے گا اوروہ نوکری چھوڑ دیں گے تو بود ہدم سبیل معاش وہ اس سے زیدہ کسی گناہ ہیں جائے ہونگے۔ سو درحقیقت ان کو اج زمت نہیں دی جاتی ہمکہ اور بہت سے بڑے گناہ ہیں خود مش کے اور علماء کو گناہ وں سے بچا کر ایک چھوٹے گناہ پر رکھا جاتا ہے۔ ایسی و عاشی خود مش کے اور علماء کو احتیاط کرتی جاچ کہ ایسے ناجائز مقد مات اور امور ممنوعہ کے واسطے دعا نہ کیا

ل مفحکوری فراول اس ۱۹۵ باب کتاب الدعوات ع اینها ح ول ص ۱۹۶

کریں کیونکہ گناہ ہو کا اور صاحب حاجت و صاحب لغرض مجنوں ہو جاتا ہے اس بر اغتباراور بھروسہ نبیں جا ہے۔ آسرا بیا ہی کسی کی دل شکتی وغیرہ کا خیال ہوتو بول دعا کریں کہ پالہی جس کا حق ہواس کو داوائے۔ ہاتی ایس ناجائز دعا نہ اینے لیے کرے نہ غیر کے لیے۔ تاجا نز امور کی دیا یا اما کا غافل دل سے کرنامنجملہ ان مواقع کے ہے جن کی وجہ ہے دعا قبول نہیں ہوتی کہ ارحقیقت وہ وعا اس کے لئے بہتر نہیں ہوتی اور خداف

حکمت ہوتی ہے۔اس لیے بعبہ رحمت قبول نہیں فرماتے۔

اس کی ایک ہی مثال بھنے جیسے بچہ انگارے کو اچھا سمجھ کر منہ میں ڈالنے لگے تو شفیق وں باب اس کومنع کرتے اور اس کے ہاتھ سے چھین کیتے ہیں''۔ ا

اسی طرح وساوس کی وجہ ہے بعض لوگ اینے آپ کو ذکر وطاعت کر کے بھی خدا سے دور سجھتے ہیں چن نجے حضرت حاجی امداد الله مہاجر کئی کے ایک ملفوظ کا ذکر کرتے ہوئے قرماتے ہیں.

''اگرتم خدا ہے دور ہوتے تو وہ طامات وذکر کی تم کو کبھی توفیق نہ دیتے اور میہ طلب تمھ رے اندر پیدا نہ سرتے ، بیطمون حضرت حالی صاحب نے بیان فرمایا تھا۔ چنانچہ ایک وفعہ فر مایا کہ جو تخص حج کر کے بیہ وسوسہ رکھے کہ نہ معلوم ميراجج قبول ہوا يائبيں وہ برابدگان ہے۔اً سرحق تعالیٰ کوقبول حج منظور نہ ہوتا تو وہتم کواینے دربارتک آئے بھی نددیتے دور بی ہے دھکے دے دیتے جیما کہ ہزارول کو ہاوجود وسعت ودولت کے حاضری کی تو فیق نہیں دی جب حق تعالیٰ نے تم کواینے گھر تک جا لیا تو اُمیدتوی رکھو کہانشا والقد مج قبول ہے۔'' ^ع مه وساوس بمحی قُر ب کا باعث بھی ہنتے ہیں چنانچہ مولانا خودا بنا واقعہ بیان کرتے

الشرف على تفاتوي حقيقت عبادت، لعنوان ' مهمات الدعا' حصيدوم ،٣٩٣_ ١٣٩٨ ، مطبوعه مكتب اشر فيدلاجود سندهد عنت ۱۹۹۳ ۱۵۰ ۱۹۹۲ ء

اشرف على تعانوي مراك" احيه "بعو ن (امعرق والرحيق للحرق والغريق) ص٣٣، ج اول مطبوعه انوار احرى اله آياد نميزا الوديقعدويهم ع

'' مجھے خودا پنی حکایت یاد ہے امتد تع لی کا اے کا کھشکر ہے کہ ایسے حضرات کی صحبت میسر ہوگئی ورنہ باوجودعلم حاصل َر لینے کے بھی اتنا جہل غالب ہوتا کہ خدا کی بناہ۔ وہ حکایت بیہ ہے کہ زیانہ طالب ملمی میں میں نے ایک بار حضرت مولا نامحمر لیعقوب صاحب کی خدمت میں جا کرینی حالت عرض کی كه حضرت مجھ يرخشيت بهت غاب ہے جس سے بخت كليف ہوتى ہے وكى اليي مديير بتلاية بهم تو ين نزديك بزي دولت ين كئ تصليكن مولانا نے قرمایا ہیں تو یہ کرو تو بہ کرو کفر کی درخواست کرتے ہو یعنی بالکل اطمینان ہوجانا کہ بس اب کیا ڈرے ایس ہے قئری تو کفرے۔ یہ من کر بس آ تکھیں کھل کئیں کہ جسے ہم بڑی معراج سمجھے ہوئے تھے دوتو کفر نکلا۔ ایسے ہی بہت ے کفر مزعوم واقع میں خیر ہوتے ہیں وہ کیا وسوے طالب سمجھتا ہے کہ میں مردود ہو گیا وساوس نے تمام ناس کر دیامیر ہے ایمان کا بائے میں کا فر ہو گیا۔ حالانکدان وساوس کی بدولت دمیدم قرب خدا تع کی کابرزه روا ہے کیونک کا حر شکسته می نگیر و فضل شاه بادش و کافضل وکرم بے مقصد بوتا ہے اور بہ مخص سخت شکستگی اور بڑے مجامدہ میں ہے اس کیے قرب بڑھ رہا ہے جاہے مجامعہ اضطرار سے بی سہی بلکہ مجامعہ اضھرار بیتو اور بھی زیادہ نافع ہے۔'' بعض لوگوں کو جب شیط ن گن ہ کی رغبت دلاتا ہے تو انہیں وسوسہ کی وجہ سے میہ دل میں ڈالتا ہے کہ ایک دفعہ جی بھر کریہ گناہ سرلو گئر تو اس سے فراغت حاصل ہو جائے گی۔ چنانچہمورا ناتھ نوئ اس مفالطہ کا ازالہ کرتے ہوئے ایک صاحب کا واقعہ بیان کرتے ہیں:

''ایک صاحب جھ کوسفر میں ملے کہنے گئے کہ صاحب اگر بھی نفس میں گناہ کا تقاضد پیدا ہو اور تقاضہ کے رو کئے ہے اس میں اور زیادتی ہوتو ایسی صورت اشرف علی تفانوی رسالہ 'الا ''' ہون (آٹراسٹ) سالا، ن ۲۵، مطبوعہ مکتبہ تفانوی کراچی ماہ رہے الی فی سدے ۱۳۳۷ھ ہمطابق وتمبر ۱۹۵۳ء

میں اگر ایک بار اس معسیت کا ارتکاب کر ہیا جادے تا کہ قلب قارغ ہو حائے اور یکسونی کے ساتھ نا کروشغل میں لگ ہے تو اس میں کیا مضا گفتہ ہے کیونکہ جب تک وہ تقاضا قلب میں رہے گا اس وقت تک قلب ادھر ہی مشغول رہے گا۔ اور جب تقاضا جا تارے گا تو پھر آ تندہ معصیت کا بھی اندیشہ نہ رہے گا۔ اس وقت اس معصیت سے استغفار کر لے۔ میں نے کہا توبه کروتم قریب بکنر ہومعاصی میں حکمتیں بیان کرتے ہوجی تعالی معاصی کو حرام فرماتے ہیں اورتم اس میں حکمتیں بین کرتے جو۔ اگر کوئی کیے کہ معصیت بھی ایک واقعہ بور ہرواقعہ میں کوئی نہ کوئی حکمت ضرور ہوتی ہے۔ اس کا جواب پیہ ہے ہر نعل کے اندر دوم بیتے ہوتے میں خواہ وہ نعل طاعت ہو یا معصیت ایک مرتبہ خلق کا ہے اور ایک کسب کا تو خلق معصیت میں حکمت بیان کرنا تو تعل حق میں حکمت بیان کرنا ہے بیرتو محمود ہے باقی کسب معصیت میں حکمت بیان کرنا تو یہ قریب بکفر ہے۔ اور در حقیقت یہ بھی شیطان کا ایک وهوکہ ہے کہ گناہ کر بینے سے تقاضا کم ہو جائے گا کیونکہ ارتكاب معصيت ت في الحال بجهد ريكوتقاضا كم ءوجائے گا تكراس كا مداثر ہو گا كه آئنده كے ليے مادة معصيت قوى بوجائے گا اور جز پكر جائے گا بھر اس کا از الدفتدرت ہے ہاہ ہو جائے گا کیونکہ اٹسان جب تک کوئی گناہ نہیں کرتا اس وقت تک گناہ اس کی نظر میں یہاڑ کی طرح بھاری اور خطرنا ک ہوتا ہے اور جب ایک دفعہ کر نیا اب ویہ خطرنا ک نہیں دکھائی دیتا بلکہ معمولی بات ہو جاتی ہے۔ ایک د فعہ ارتکاب کے بعد پھر بچٹا آ سان نہیں۔ ای کو پینخ سعدیؓ نے بیان فرمایا ہے:

شکم صوفیے رازبوں کردو فرح ایک صوفی کو پیٹ اور شرمگاہ نے عاج کردیا دودیدار بدھو دواں کرد حرج دو دین رہتے دونوں خرچ کر دیے

یک گفتش از دوستان در بھفت کیکے ہے ایک دوست نے اس ہے کہا چه کو دی مدین هر دو دینار گفت ان *یؤون دیندون کا قیالی کیاس نے ب*م بدینار مے او پشت والدم نشاط آیک وین سے کمرکی مستی کال بدیگر شکم را کشیدم سماط دررے سے بیٹ کے لیے رہ خوان کچھی فرومایگی کردم واللہی کی لے کیا کمیٹ ین اور بیوتوئی کی که این همچنان پر نشدوان تهی که به تو نه تجرا اور وه ځان بوگل ـ-يعنی جس چيز کو بھرليا تھا يعني شکھ کووہ تو پھر خالي ہو گئي اور جس کو خالي ہے تھا يعني شرمگاہ کو وہ پھر بھر گئی تو دونوں قعل ہے تھیجہ ہوئے اور باغرض اگر تھا ضانہ بھی ر ہاتو پھر بھی اس برخوش نہ ہونا جا ہے کیونکہ وہ تقاضا جاتا رہتا مسبب ہے گن ہ سے اور تقاضا کا باقی رہن مسبب تھ طاعت ہے اس کیے ہیں جزم کے ساتھ کبول گا کہ طاعات کے ساتھ تقاضائے معصیت موجب قرب ہے اور معصیت کے ساتھ عدم تفاضا موجب قرب نہیں ہوسکت بلکہ ارتکاب ہے ہمیے جواس تقاضے کی وہ منی لفت کر رہا تھ بیہ مقاومت نفس اور مجاہدہ کی ایک فریقی جومو چپ قرب ہے۔

جسے حضرت حاجی صاحب ٹیسٹانے کسی ہے کہا کہ بعضے لوگ کہتے ہیں کہ نماز میں جب تک روح نہ ہوٹ لی انھنگ جیٹھک کرنے سے کیا فائدہ۔

حضرت ہوگی صاحب میشنے ارشاد فرمایا کہ اس اٹھک بیٹھک کی قدروہاں پہنے کر معلوم ہوگی اور ترک نم زتو بردی سخت چیز ہے۔اگر اس کی کوئی سنت بھی ترک بوجاوے نو نماز کا نور کم ہوجاتا ہے۔ گو باطنی اوب محفوظ رہے اور اوات سنت کے ساتھ اگر باطنی کی ہوجاوے تب بھی نور میں اتن کی نہیں ہوتی۔ مثلاً اگر ہم مسجد میں آگر جماعت کے ساتھ نماز پڑھیں نوگوں میں ہم کو ہزاروں وساوس آئیں مگر وہ زیادہ قیمتی جماعت کے ساتھ نماز پڑھیں نوگوں میں ہم کو ہزاروں وساوس آئیں مگر وہ زیادہ قیمتی

هِ ورو ہے نیر انتیاری بی کھی کھی کھی انتیاری بی انتیا

ہو^گی اس میکسونی ہے جو با، جہ عت کی نماز میں ہم کوحاصل ہو۔

ہمارے حضرت جاتی صاحب ہوسیا کے خلیفہ ایک بزرگ تھے مولوی محتِ الدین صاحب بڑے صاحب َ شف شے۔انہوں نے ایک باراراوہ کیا کہ ایک دفعہ دور ہتیں یک بڑھیں جن میں کولی وسوسہ نہ آئے۔ چنانچہ وضو کر کے دورکعت نماز بڑھی جس میں تمام ظاہری و ہاطنی شراط کالحاظ رکھا اور شروع ہے اخیر تک کوئی وسوسہ نہ آیا یوری طرٹ کامیاب ہو گئے۔ جب نماز ہے فارغ ہوئے توعالم مثال کی طرف متوجہ ہو کر بیٹیے کہ دیکھوں اس کی وہاں تیا صورت ہے۔ کیا دیکھتے ہیں کہ سمامنے ایک نوجوان بری بیکر حور کھڑی ہے جو نسن میں لاٹانی ہے سرے پیر تک زبورات سے مرصع ہے۔ ہر ہر عضو خوبصورت ہے مگر آئلھوں ہے اندھی ہے بعنی آئکھیں تو موجود ہیں اور نہایت خو جمورت میں مگر روشی نہیں۔ انہوں نے حضرت حاجی صاحب بھینیا ہے اس کا مجملاً تذكره كيار مفزت نے في الديم فراوا كمشايد آب نے يكوئى كے لئے آئكھيں بندكر لی ہونگی۔ کہا جی مال۔ فر مایا کہ بس اتن ہی کمی رجی۔ اً سرنماز سنت کے موافق ہوتو گواس میں ااکھوں وساوی آئیں وہ خدا تعالیٰ کے نزدیک پہندیدہ ہے اس سے جومسنون طریقہ کے خلاف پڑھی جاوے کیونکہ پہلی نماز اوفق بالسنۃ ہوگی اور پیال**عدعن السن**ۃ ہے۔ مہبی صورت میں گو حسن اور زیورات میں کی ہوتی تگر آ تکھوں سے تو اندھی نہ ہوتی دوس کی صورت میں نسن زیادہ حاصل ہوا مگرا ندھی رہی اور ظاہر ہے کہا ندھی عورت ہے گوکیسی بی حسین وہ سوان کبی عورت افضل ہے گوحسن زیادہ نہ ہو۔ پس خوب سمجھ او ک بند ہ کی ساری عمرا گرائی شتم کشتہ میں گز رجائے اور مقاومت نفس میں مشغول رہے اور تفاضائے معاصی اس کو پریشان کرتے رہیں۔ یکسوئی بھی حاصل نہ ہوتو موجب قرب ے کیونکہ بیٹس ہےاور " ناہ کے تقاضے برعمل کر لینے کے بعد جوالک قشم کا سکون محسوس جوتا ہے وہ ہرگز تا بل قدر نہیں کیونکہ وہ کیفیت ہے عمل نہیں ہے اور کیفیت موجب قرب نہیں ہے پس گناہ ہے بچنا بہت ضروری ہے اور جو مبتلا ہو گیا ہواس کو ہمت کے ساتھ

جلد تو بہ کرنا چاہیے۔ گناہ کے بعد اگر بندہ اس وجہ سے تو بہ نہ کرے کہ میرے گناہ اس ورجہ بیں کہ تو بہ نے کہ فا کدہ نہ ہوگا ہے بھی حماقت اور شیطان کا جال ہے اور حقیقت میں یہ کبر ہے کہ انتا اور شیطان کا جال ہے اور حقیقت میں یہ کبر ہے کہ اپنا بڑا اسمحتا ہے کہ گویا اس نے املا تعالی کا پچھا یہ نقصان کر دیا ہے کہ اب وہ اس کومعاف تبیس کر سکتے۔ "ا

وساول کے پیدا ہونے کا ایک سبب ریھی ہے کہ جب نفس کو ذکر میں مشغول نہ کیا جائے تو پھروسماوی آنے گئتے ہیں کیونکہ

" عداوہ مشاہرہ کے حدیث شریف میں اس کی تصریح بھی ہے۔

الشيطان جاثم على قلب ابن آدم ابن آدم ك قلب برشيطان جرها بهوا فذا ذكر الله خنس واذا غفل جيفا ب جب وه ذكر التدكرتا ب الله وسوس

ہے تو وہوے ڈالٹا ہے۔

اس سے معدم ہوگیا کہ اگر نفس کو مشغول نہ کرو گے تو یہ خود مشغہ تجویز کر لے گا۔ لیکن اس پرشبہ وارد ہوتا ہے کہ نماز کا تو کوئی رکن بھی ذکر سے خالی نہیں قر اُت، شہج ، تجبیر، تشہد ، غوض سب ذکر ہی ذکر ہے گر باوجود اس کثر ت کے مسب سے زیادہ ساتھ اس کے مشتمل علی الذکر (ذکر کو مشتمل) ہونے کے سب سے زیادہ وسوسے نماز ہی ہیں بیدا ہوتے ہیں تو ہم یہ کیے مان لیس کہ جب کسی کام میں مشغول ہوں تو وسوسہ نہیں آتا۔ اس ماد و جزئیہ سے تو معلوم ہوتا ہے کہ یہ قاعدہ شجع نہیں کہ دو تا ہے کہ یہ قاعدہ شجع نہیں گہ:

جب نفس کوکسی کام میں مشغول نہ کرو گے تب ہی وہ کسی کام میں لگ جائے گا۔ بلکہ یوں معلوم ہوتا ہے کہ ریم بخت تو کام کے اندر بھی اپنا کام چلاتا رہتا ہے۔ مولا نا تھا نوی اس شبہ کا جواب ویتے ہیں:

اشرف علی تفانوی رسالهٔ 'الا بقاء ' بعنوان (آ ٹارائو بتد نی اسرارانتوبته) ص ۱۲-۳۰ ج ۳۲ بمطبوعه مکتبه تفانوی کراچی ماه ربیع الا ول ۱۳۷۵ ه مطابق ثومبر ۱۹۵۵ ذکر کہتے ہیں یاد کو خواہ وہ تنہا قلب سے ہو، خواہ زبان بھی اس ہیں شریک ہو گر محض زبان سے نہ ہوا گر محض زبان سے یاد ہے تو وہ واقع ہیں ذکر نہیں بلکہ وہ صورت ذکر ہے۔ اب شب ج تا رہا کیونکہ و کمیے لیجے کہ جہاں اور جس شخص کو وساوس آئے ہیں وہاں واقع ہیں ذکر کا وجو دہیں بلکہ محض ذکر کی صورت ہی صورت ہوتی ہے۔ قلب اس کی طرف مشغول نہیں ہوتا۔ چنا نچہ جس نماز ہیں وساوس آئے ہیں اس ہیں قلب نماز ہیں پورامشغول نہیں ہوتا ورنہ: اکنفس آئے تیو جَدَ اللی شَدِنْنِ فِی آن نفس ایک آن میں دو چیزوں کی طرف متوجہ نہیں ہوسکتا۔

(عقلی مند ہے) کے قامدہ ہے پوری مشغولی کے ساتھ وساوس آنہیں کئے۔'' بعض لوگ میہ جا ہے تیں کہ ان کے قلب میں دنیا کا میلان ہی نہ رہے اور انہیں کوئی گذہ کا وسوسہ بھی نہ آئے۔مولانا تھا نوئی اس نلط قبمی کا از الد کرتے ہوئے فر ماتے

يل

" بعض ہوگ اس کی تمن کرتے ہیں کہ ہمارے نفس میں دنیا کی طرف میلان ہی ندر ہے گناہ کا وسوسہ بھی ندآئے بس بالکل پھر بن جا کیں کہ کسین کو د کچھ کومیلان ہی نہ ہو۔ سو یاد رکھو یہ کمال نہیں کمال میں ہے کہ آثار بشریت اور قوت میلان کے ہوتے ہوئے پھر مستقل رہو۔

مولانا فرماتے ہیں ہے

شہوت دنیا منال گلخن است شہوات دنیا کی حقیقت اس ایندهن کی ہے کہ ازو حمام تفوی روشن است کہ جس سے تقوی کا تمام روشن رہتا ہے۔

یعنی شہوت دنیا کی ایسی مثال ہے جسے تمام کے لیے ایندهن اور ظاہر ہے کہ

حمام بدون ایندهن کے گرم نہیں ہو سکتا ای طرح تقوی کے تمام کی گرم

اشہ نے علی تی ٹوی حقوق وفر اکفن، بعنوان (انصلاح والا صلاح) من ۵۱۸ – ۵۱۹ مطبوعہ مکتب شرقیہ لا جور، سنہ طباعت ۲۳ اپریل ۱۹۹۰ء بازاری ای شہوت دنیا ہے ہے۔ تو بیشہوات دنیا موجب نقص نہیں بلکہ یہی موجب کمال ہیں۔ ٹاٹ کا پردہ زائی نہ ہوتو کیا کمال ہے۔ اندھا نظر بدنہ کرے تو کیا کمال ہے۔ وہ تو دیکھنا بھی جائے تو آ تکھیں کہاں ہے لائے۔ نظر اآ دمی ناج میں نہ جائے تو کیا کمال ہے۔ کمال بہی ہے کہ فدانے تم کو تنگرا آ دمی ناج میں نہ جائے تو کیا کمال ہے۔ کمال بہی ہے کہ فدانے تم کو رجولیت دی ہیں اور پھر تم غیر کل میں ان کو استعمال نہیں کرتے۔ قوت رجولیت دی ہے اور کل حرام میں اس کو صرف نہیں کرتے۔ چلنے کے سے ہیر دھولیت دی ہے اور کل حرام میں اس کو صرف نہیں کرتے۔ چلنے کے سے ہیر دسکی طرف دیے ہیں پھر بھی ناج میں نہیں جاتے۔ حسن کا ادراک اور س کی طرف میان طبیعت میں ہے پھر بھی نامجرم کو آ کھواٹھا کر نہیں دیکھتے اور جس کو حسن کا ادراک بی نہ ہواس کا نہ و کھنا کیا کمال ہے۔

عاتی صاحب بین موے ہے الحمد لللہ نظے گا اور گرم پانی پی کر زبان تو الحمد لللہ فطنڈ اپینا ہر بن موے ہے الحمد لللہ نظے گا اور گرم پانی پی کر زبان تو الحمد لللہ کے گا گراندر ہے ول ساتھ ندوے گا۔ پھر فر مایا جس طرح شنڈ اپانی نعمت ہے گی مگر اندر ہے ول ساتھ ندوے گا۔ پھر فر مایا جس طرح شنڈ اپانی نعمت ہے ای طرح بیاس بھی نعمت ہے کیونکہ اس سے نعمت کی قدر ہوتی ہے۔ اس ارشاد ہے بیاس کا نعمت ہونا معوم ہوا حالانکہ وہ بھی آٹار بشریت اور شہوات ونیا میں ہے۔ ایا

خطرات ووساوس کا بہترین علاج ہیہ ہے کہ ان کی طرف التفات ہی نہ کیا جائے اور اس کو ایک مثال سے سمجھاتے ہیں:

"قلب کی مٹال شاہی سڑک کی ہے جس پر امیر غریب شریف رو بل سب بی چتے ہیں کسی کو بید ق نہیں کہ ایک دوسرے کورو کے۔اگر پھاراور بھنگی بھی چل رہے ہیں تو حرج ہی کیا ہے وہ اپنے رائے جارہے ہیں بیاپ رائے چل رہے ۔ای طرح قلب کی ساخت ہی منجانب اللہ اس طرح کی واضح

اشرف على تعانوى نظام شريعت، بعنوان (اليسو مع العسو) ص ١٣٦٨ - ١٣٦٩ مطبوع مكتبد اشرفي لا جود من اشاعت ١٣١٢ هـ/١٩٩٦ء ہوئی ہے کہ اس مطالبہ کا حق نہیں کہ میرے قلب میں ایجھے خیالات آیا

کی کو اس مطالبہ کا حق نہیں کہ میرے قلب میں ایجھے خیالات آیا

کریں کر سے خیالات بالکل آویں ہی نہیں۔ اگر بلا اختیار کر سے خیالات آتے ہیں نوکیا ڈر ہے۔ بال قصد أبن کو باقی رکھے اور پھر اطمینان وسکون کے ساتھ اپنے کام میں لگا رہے۔ خطرات منکرہ کی طرف النفات ہی نہ برے ساتھ اپنے کام میں لگا رہے۔ خطرات منکرہ کی طرف النفات ہی نہ برے سالک یہ بجھ کر پریش ن ہوتا ہے کہ خط ات کی طرف النفات ہی نہ برے میا لک یہ بجھ کر پریش ن ہوتا ہے کہ خط ات خطرات کو قلب کے اندر سے بیدا ہور ہے ہیں حالا نکہ یہ بات نہیں بلکہ شیطان ان خطرات کو قلب میں ڈالنا ہے جسے کسی کو ظری میں غید بھرا ہوتو یہ بات نہیں ہے خطرات کو قلب میں ڈالنا ہے جسے کسی کو ظری میں غید بھرا ہوتو یہ بات نہیں ہے کہ وہ غلہ کو قری میں بھر دیا گیا ہے۔ ایک سے لاکھ کو قری میں بوا ہو بالکہ وہ بیدا تو کھیت میں ہوا ہے وہاں ہے لاکھ کو قری میں بھر دیا گیا ہے۔ ایک سے لاکھ کو قری میں بھر دیا گیا ہے۔ ایک سے لاکھ کو قری میں بھر دیا گیا ہے۔ ایک سے لاکھ کو قری میں بھر دیا گیا ہے۔ ایک سے لاکھ کو قری میں بھر دیا گیا ہے۔ ایک سے لاکھ کو قری میں بھر دیا گیا ہے۔ ایک سے لاکھ کو قری میں بھر دیا گیا ہے۔ ایک سے لاکھ کو قری میں بھر دیا گیا ہے۔ ایک سے لاکھ کو قری میں بھر دیا گیا ہے۔ ایک سے لاکھ کو قری میں بھر دیا گیا ہے۔ ایک سے لاکھ کو قری میں بھر دیا گیا ہے۔ ایک سے لاکھ کو قری میں بھر دیا گیا ہے۔ ایک سے لاکھ کو قری میں بھر دیا گیا ہے۔ ایک سے لاکھ کو قری میں بھر دیا گیا ہے۔ ایک سے لاکھ کو قری میں بھر دیا گیا ہے۔ ایک سے لاکھ کو تھری میں بھر دیا گیا ہے۔ ایک سے لاکھ کو تھری کی کو تھری کی کو تھری کی کر دیا گیا ہے۔ ایک کی کی کو تھری کی کو تھری کی کر دیا گیا ہے۔ ایک کر دیا گیا ہے۔ ایک کی کر دیا گیا ہے۔ ایک کر دیا گیا ہے

نماز میں وساوی آنے کا سبب بیان کرتے ہوئے فرماتے ہیں

''ہم کدایک تو پاف نہ میں بہت وساوس آتے ہیں اور ایک نماز میں اور اس کا راز ہے ورنہ فاہر میں تو اس حالت ہے خت افسوس ہوتا ہے کہ ہماری حالت نماز میں وہ ہے جو بیت الخلاء میں ہوتی ہے، گر راز معموم کرنے کے بعد زیادہ وحشت نہ رہے گی گو حالت وہ بھی اچھی نہیں۔ راز یہ بی کہ وساوس اس کام میں آیا کرتے ہیں جس کے کرنے میں سوچ اور فکر کی ضرورت نہ ہو۔ دوسر کے لفظوں میں یوں کہے کہ جس کام کی خوب مشق ہو کیونکہ مشق کے بعد وہ کام تو خود بخو د ہوتا رہے گا قلب کوادھر متوجہ ہونے کی ضرورت نہ ہوگ۔ اب لامحالہ وہ کی دوسری طرف متوجہ ہوگا تو ہم کوجیسی پا خانہ کی مشق ہے بچھ سوچنا نہیں پڑھتا ایس بی نماز کی مشق ہے جس میں پڑھا بلکہ سوچنا نہیں پڑتا بلکہ ہوئی فورا گوڑی کی سوئی کی طرح زبان چنے گئی گویا تحبیر کہنا کوک جبران کی خور اگر کی خود چاتی رہے گئی گویا تحبیر کہنا کوک جبرتا ہے اس کے بعد گھڑی کی سوئی کی طرح زبان چنے گئی گویا تحبیر کہنا کوک جبرتا ہے اس کے بعد گھڑی خود چاتی رہے گی۔

ای لیے اکثر لوگ برنماز میں ہی چارسور تیل بمیشہ پڑھتے ہیں کیونکہ وہ زبان پر چڑھی ہوئی ہیں جو قل ہو اللہ، اما اعطینا، لایلف، والعصوبی کے اندر اندر محدود ہیں اور یہ اس لیے تجویز کی ہیں کہ ان سے چھوٹی اورکوئی نہیں۔اگرکوئی سورۃ ان ہے بھی چھوٹی ہوتی تو ای کو تجویز کر ہے۔ چن نچہ ایک شخص ہنماز میں صرف قل ھوائلہ پڑھ کرتا تھی کی ہے۔ اس کا سب پوچھا کہ برنماز میں صرف قل ھوائلہ ہی کیوں پڑھتے ہو۔ کہنے گااس لیے کہ اس سے جھوٹی کوئی سورت نہیں ورنداسے پڑھتا۔ غرض نماز میں سب کام ب سوچ ہوتے ہیں اس وجہ سے نماز میں وسوے زیادہ آتے ہیں اگر رفد کو جو تھی ایک ہوتی اور اور اور اور اور اور اور اور میں گری اور میں کی جو جو بھی البتہ اس طریق میں گرائی ضرور سے وجہ ہے کہ قرجہ اور فکر سے کام کرنائنس پر کران ہوتا طریق میں گرائی ضرور سے وجہ ہے کہ قرجہ اور فکر سے کام کرنائنس پر کران ہوتا ہے۔ اس لیے ایسی ٹماز بہت گرال ہے۔ گا

المناہوں کے وہ وہ کی جاتب ہے ہورنہ شیطان کی طرف ہے ہے کیونکہ نش کا ہار ہار ایک ہی گن ہ کا ہار ہار وہ سوسد آئے تو وہ نفس کی جانب ہے ہورنہ شیطان کی طرف ہے ہے کیونکہ نفس تو اس کا ہ کا ہار بار تقاضا کرتا ہے جس ہے اس کو لذت گئت ہے اور شیطان کو لذت ہے جہ مطلب نہیں اسے بہرکانا مقصود ہے چن نچہ ایک سلسد گفتگو میں آپ نے ارش دفر ہیا اسمیطان تو کم بختی مارا بدنا میں ہو گی ورنہ ہم جیسوں کے بہرکائے کے ہے قسم میں بڑی چیز ہے ۔ شیطان کی بھی ضرورت نہیں ۔ شنو گنز ہے ہی چنی اور یت کم شیطان کافی جی ۔ باقی اگر ان سب کے شرور ہے بچنا ہوتو پہلے یہ معلوم کر بینے کی شیطان کافی جی ۔ باقی اگر ان سب کے شرور ہے بچنا ہوتو پہلے یہ معلوم کر بینے کی ضرورت ہوگی کے دشن مقابلہ پرکون ہے۔ یہ معلوم ہوجائے کے بعد مقابد آس کی طرورت ہوگی کے دشن مقابلہ پرکون ہے۔ یہ معلوم ہوجائے کے بعد مقابد آس کی طروب نے کے بعد مقابد آس کی طروب نے کے بعد مقابد آس کی طروب نے کہ بعد مقابد آس کی طروب نے کہ بعد مقابد آس کی طروب نے کہ بعد مقابد آس کی جو سے ہوسکتا ہے۔ بعد مقابد آس کی طروب نے کہ بعد مقابد آس کی طروب نے کہ بیا ہوں کی میان کا کی ہوں کہ بیا ہوں کہ بی

ول رہاہے یانفس ۔ مواس کا معیار رہے کہ جس وقت قلب میں معصیت پیدا ہو تو یہ دیکھوکہ باوجود بار ہار کے دفع کرنے کے بعدا کر پھر وہی وسوسہ ہوتا ہے تو سے ننس کی طرف ہے ہے اس لیے کہ نفس کو گنا ہ ہے محض حظ مقصود ہے اور خاص وفت میں حظ خاص ہی سناہ میں ہے اور اگر دفع کرنے کے بعد قلب سے وہ وسوسے نکل جائے دوسر کے تناہ کا وسوسہ پیدا ہوتو سمجھو کہ بیہ شیطان کی طرف سے ہے۔اس لیے کہ شیطان کو کولی خاص حظ مقصود نہیں بلکہ عداوت کی وجہ ہے مطلق ئن ہیں مبترا کرنا مقصود ہے۔اس لیے بیخص اگر ایک ہے ہے گا تو وہ اس کو دوسرے میں مبتد کرنے کی کوشش کرے گا۔اس سے پیجھی معلوم ہو گیا کہ زیادہ تر صدور معاصی کانفس بی کی طرف ہے ہے مگرلوگ دھو کہ میں میں کہ ایسے خطرات کے وقت کٹرت سے لاحول برجھتے ہیں مگر پھر بھی وسوسہ میں کمزوری بیدانہیں ہوتی، کیونکہ لاحول نفس کا ملاح نہیں، سوکتنی بڑی تلطی میں بوجہ عدم علم کے ابتلا ہو ر، ہے، فس کا ملہ نے کروجو گناہ کرائے میں شیطان کی بھی اصل ہے، چنا نجے ظاہر ہے کہ اوروں کو قشیط ن بہکا تا ہے مگر شیطان کوس نے بہکایا تھا۔ ظاہر ہے کہ شیطان کواس کے نفس نے بہکایا ہے تو اصل کون ہوائفس ہی تو ہوا۔ البت بعد حق میں قبل دونوں کو ہے۔ جب بہمعلوم ہو گیا تو شیطان کا مقابلہ لاحول اور ذکر ہے کرواورنفس کا مقابلہ ہمت سے کرو۔''ل



خوف ورجاء کی کیفیت

"مسلمانوں کی اصل حالت سے ہونی چاہیے کہ خوف اور شوق ملا ہوا ہو۔ حضرت عمر بڑا تیز کا قول ہے کہ اگر قیامت کے میدان میں سے پکارا جائے کہ صرف ایک شخص جنت میں جائے گا تو مجھے بیا امید ہوگی کہ وہ شخص میں ہول اور اگر سے پکارا جائے کہ صرف یک شخص ووز خ میں جائے گا تو مجھے بیا خوف ہوگا کہ وہ شخص میں ہی مول "۔

(مولانا اشرف على تفانويٌ)



فصل <u>جهارم</u>

خوف ورجاء کی کیفیت

یانسان کی فطرت ہے کہ اگر وہ بہت زیادہ خوف زدّہ ہوجائے تو اس پر مایوں کا عالم طاری ہوجاتا ہے۔ اس کے ہاتھ پاؤل جواب دے جاتے ہیں پھر یا تو وہ قوت ممن سے محروم ہوجاتا ہے یا ایک حرکات کرنے لگتا ہے جواس کی مزید بنای کا سبب بنآ ہے۔ کیونکہ اللہ تعالیٰ کے ساتھ بندے کا متوازن تعلق آئ وقت رہتا ہے جب وہ خوف اور رجاء (ڈراوراُمید) کے بین بین رہے۔ اگر ان بیل ہے کی ایک وصف کا غلبہ ہوجائے تو توازن بھر جا تا ہے۔ اگر رجائیت غالب ہوجائے تو انسان اللہ تعالیٰ کے عدل سے پواہ ہوجاتا ہے اور یہ چیز آدمی کو اباخیت (حلال وحرام کی پرواہ نہ کرتا) کی طرف لے جاتی ہو جائے تو انسان حرام کی پرواہ نہ کرتا) کی طرف لے جاتی ہو جائے تو اس سے اس کے اندر مایوی اور توطیت راہ بیاتی ہو جائے تو اس سے اس کے اندر مایوی اور توطیت راہ بیاتی ہو جائے ہو ہائے تو اس سے اس کے اندر مایوی اور توطیت راہ بیاتی ہو جائے ہوں ہونے کے بڑے جو ہائے تو اس سے اس کے اندر مایوی اور توطیت راہ مایوی ہونے نے منع کرتا ہے جیسا کہ ایک آیت ہیں ہونے ۔

نیز ایک دوسری آیت میں ہے:

وَمَنْ يَقْنَطُ مِنْ رَحْمَةِ رَبِّهِ إِلَّا بَعلا النِيْ رَبِّ كَل رَحْمَت سے كون الضَّالُون يَّ مِن رَحْمَة رَبِّهِ إِلَّا النَّالُون يَّ مَاهُ النَّالُون يَّ المَيهِ جَوْمًا ہِ جَرِّ مُراهُ لُولُول كے النَّالُون يَّ المَيهِ جَوْمًا ہِ جَرِّ مُراهُ لُول كِ

نیز ایک حدیث میں رسول الله ﷺ کے گرشتہ اقوام میں سے ایک شخص کا واقعہ بیان فرمایا کہ اُس نے ۹۹ قبل کیے تھے پھر جب اُس کو اپنے جرم پر ندامت ہو کی تو اپنے ایک فرہی چیشوا کے پاس پہنچ کر اس نے دریافت کیا کہ کیا معافی کی کوئی صورت ہے؟

إ بوره زم: آيت ۵۳

ج سوروالحجر آيت ۵۲

اُس پیشوا نے جواب و ما کہتم نے اتنے زیادہ قتل کئے ہیں اب معافی کی کوئی صورت نہیں ہے۔ جب سے خص معافی کی طرف ہے مایوں ہو گیا تو کہا کہ جب معانی کی کوئی صورت ہی نہیں تو چلو ایک اور سہی۔ چنانچہ اس نے مذہبی پیشوا کو بھی قتل کر کے سو(۱۰۰) کی تعداد بوری کر دی۔اس کے بعد پھرایک دوسرے پیشوا کے پاس بہنچا اور ا ہے حالات ہیان کئے تو اُس چیتوا نے کہا ہال معافی کیوں نہیں ہوسکتی ہے۔القداوراس کے بندے کے درمیان کون حائل ہوسکتا ہے۔ پھراس کومشورہ دیا کہتم ایتی بستی جھوڑ کر فلاں بہتی کی طرف جلے جاؤ جو نیک لوگوں کی آبادی ہے۔ چنانچے معافی کی اُمید میں خلوص نیت کے ساتھ اُ ک بستی کی طرف روانہ ہو گیا ابھی تقریباً نصف راستہ ہی ھے کیا تھا كەروح قبض كرنے والے فرشتے آپنچے۔عذاب كے فرشتے نے جاہا كەوە اس كى روح قبض کر لے کیونکہ اُس نے سو (۱۰۰)قتل کیے تھے لیکن رحمت کے فرشتے نے کہا کہ میں اس کی روح قبض کروں گا کیونکہ خالص تو بہ کر کے معافی کی اُمید میں اپنی بستی ہے نکل گیا تھا۔ان دونوں کا جھگڑا بڑھا اور معاملہ کسی طرح طے نہیں ہور ہاتھا کہ اتنے میں آ دمی کی صورت میں ایک فرشتہ نے آ کران دونوں کا جھٹڑا اس طرح طے کرا دیا کہ دونوں بستیوں کے درمیان کی زمین کی پیائش کرلوا گروہ نیکوں کی بستی کے قریب پہنچے گیا تھ لیعنی نصف سے زائد راستہ طے کر چکا تھا تو رحمت کا فرشتہ روح قبض کرے ورنہ عذاب کا فرشتہ روح قبض کرے۔ آخر زمین نابی گئی تو معلوم ہوا کہ نصف ہے کچھ زائد راستہ طے کر چکا تھا۔ چنانچے رحمت کے فرشتہ نے اس کی روح قبض کی۔ ا

اس روایت سے معلوم ہوا کہ جب خوف اس قدر بڑھ جاتا ہے کہ مایوی کی حد تک پہنچ جائے تو انسان مزید ظلم کرنے لگت ہے لیکن اگر معافی کی اُمید ہوتو پُر الّی سے باز رہتا ہے۔

قر آن و حدیث کی روشی میں فطرت انسانی کے پیشِ نظر مولا تا اشرف علی تھا نوگ امام کی الدین ، بی زکر یابن شرف نوری ریاش الصالحین ، مترجم اردو ، حدیث نمبر ۳۰ ، مطبوعه آر آن کل کراچی ا پنے طریقہ اصلی تی میں مواعظ و ملفوظ ت کے ذریعے یا خط و کتا بت کے ذریعے مختلف انداز میں بیامر ذبهن نشین کرات ہیں کہ آ دمی اتنا خوف نہ کھائے کہ اللہ تعالی کی رحمت سے بی مایوں ہو جائے اور نہ اتنی اُمید کہ گناہ پر دلیر ہوجائے۔

چنانچدایک وعظ میں خوف اوراُمید دونول کی ضرورت ظ ہر کرتے ہوئے فرماتے ہیں۔ ''مسلمانوں کی اصل حا'ت ہیہ ہونی جا ہیے کہ خوف اور شوق ملہ ہوا ہو۔ دیکھو! نبیوں کی حالت خدا تعالیٰ بیان قرماتے ہیں:

ایک ملفوظ کے ذریعے فرماتے ہیں کہ خوف حداعتدال کے اندر مبارک ہے۔ جیسا کہ ایک صاحب کے سوال کے جواب میں فرمایا:

"بہ بڑی مبارک عاست ہے کہ ہر حالت میں خوف رہے اندیشہ رہے۔ یہ بڑی دولت ہے گر قصداً خوف کا اس قدر مراقبہ ہیں کرنا جاہیے جو صداعتدال سے بڑھ جادے۔ اس میں اندیشہ ہے کہ کہیں وابوی کی نوبت ندآ جائے پھر اُس سے تعطیل تک نوبت آ جاتی ہے۔ ہر چیز کے خواص جدا جدا ہیں اور ہر

سورها إنبيء آيت ٩٠

) اشرف علی نفی نوی تشهیل کموا عظ «اجتوان" النس کی اصلاح" جیدسوم اس ۱۳۳۵ مطبوعه کتب خانه ایراد الغربا سرار نپوره سنه طباعت محرم ۱۳۳۵ هد چیز کی ایک حد ہے اور حدود پر رہنے کا صرف ایک ہی علاق ہے کہ کی جانے والے کے دیں اس بی اس بی والے کے دیے اس کا اتباع کرے۔ بس اس بی میں خیر ہے درنہ قدم قدم پرخطرہ ہے 'اے

ایک خطبہ کے دوران خوف محمود کی وضاحت کرتے ہوئے فرہ یا۔

''خوف محمود وبی ہے جو معصبت سے رو کے اور جو خوف خود ہو عث معصبت ہو جائے وہ معصبت کی طرح برا ہے۔ ای واسطے لکھا ہے کہ بڑھا ہے میں اُمید غالب رکھے اور جوانی میں خوف۔ بوڑھے "دی ہے دیے دیے بی پجھنہیں ہو سکتا اگر اور خوف غالب ہو جائے تو رہے سہے بھی ہاتھ پیر پھول جائیں ہو سکتا اگر اور خوف غالب ہو جائے تو رہے سہے بھی ہاتھ پیر پھول جائیں گے اور اُمید میں پجھ نہ بچھ کے بی جائے گا اور جوانی میں قوت ہوتی ہے خوف کا خمل ہوسکتا ہے جتن خوف زیادہ ہوگا فس کو تنبیہ ہوگا۔ معصبت سے اجتناب ہوگا اور اندال حدن کی کوشش کرے گا۔ ہر وقت کے واسطے تدبیر جداگانہ ہے۔ باطن طب بھی فاہری طب کی طرح ہے۔ بھی دوا سرد و ہے جداگانہ ہے۔ باطن طب بھی فاہری طب کی طرح ہے۔ بھی دوا سرد و ہے بیں بھی مختلف ہیں '''۔ بیا

نيز فرمايا:

"میرے مواعظ میں اُمید کے مضامین بہت ہوتے ہیں۔ تر ہیب بہت کہ وہ قال ہوتی ہے۔ میری زیادہ غرض ہے ہوتی ہے کہ اوگوں کولگاؤں ور محبت حق تعالی سے پیدا ہو جائے۔ کو خیال ہوتا ہے کہ جرائت معصیت پر نہ ہو جائے لیکن لگاؤ اور محبت اگر پیدا ہو جائے تو معصیت ہو ہی نہیں سکتی۔ بید حضرت حاجی صاحب کی طریق ہے وہاں بس! تسلی ہی تسلی تھی، کسی حال میں مایوس نہ صاحب کی طریق ہے وہاں بس! تسلی ہی تسلی تھی، کسی حال میں مایوس نہ

الإفاضات اليومية بي دوم بص ٣٢٣_٣٥٥ ملفوظ٣٣٣

ع اشرف علی تقانوی جز وسرا، بعنوان "طلب اجنیه" ص ۲۹۳ سه ۲۹۳ مطبور داره تابیفات اشرفیدملتان سنه طباعت رئیج الاول ۴۳ ۱۳۰۰ ه

ہوئے دیتے تھے۔ یول فراتے تھے کہ ہم لوگ عبداحسانی ہیں۔ احسان اور لطف کے ہندے ہیں۔ جب تک آ رام اور آ سائش ہیں ہیں تب تو عقا ند بھی درست ہیں اور تھوڑا بہت نماز روزہ بھی ہے اور جہال کوئی مصیبت پڑی بس سب رخصت! اس لیے ہمیشر حتی الا مکان اپنے آ پ کومباح آ رام میں رکھنا چا ہے'۔ لیا ایک وعظ کے دوران رجا ، اور خوف کا مواز ندکرتے ہوئے فرمایا ا

''طریق جنت کا مدار عمل پر ہے اور رجاء سے نشاط پیدا ہوتا ہے اور نشاط موجب از دیاد عمل ہے اور خوف ہے انقباض ہوتا ہے اور انقباض موجب تقلیل عمل ہے۔ گواصل متعلق خوف کا اعمالی سید ہیں جس کا مقتضی بیتھا کہ خوف سے صرف اعمالی سید ہیں جس کا مقتضی بیتھا کہ خوف سے صرف اعمالی سید کی تقلیل ہوا کرتی مگر تجربہ اور مشاہدہ ہے کہ غلبہ خوف سے جبکہ وہ مفرط ہو جا و جا و ہا عمال صالح میں بھی تقلیل کا اندیشہ ہو جاتا ہے بلکہ تقلیل کا وتوع ہو جاتا ہو جو چیز تقلیل عمل کی طرف مقتضی ہو سکے وہ ہو اس نہیں اس لیے حضور ساتھ ہم نے دجا ہو گئی میں بیان فرمائی اور خوف کے لیے حد بیان فرمائی ہے جو ابھی آتی ہے اور مہی کا فی دلیل ہے حضور ساتھ ہے کہ عمل ان س و رئیس الحکماء و العقلاء ہوئے کی کیونکہ آپ میں میں ہیں مل حضور ساتھ ہم نے جو خوف کی حد بیان فرمائی ہے وہ کسی عاقل کے کلام میں نہیں مل ساتھ ہم نہیں مل سے تی۔ (الدان کیون نبیا مثلہ) (ہاں گر وہ مثل آپ کے نبی ہو) آپ کئی ہو اس کے بی ہو) آپ

حائل ہوجائے۔

یہ حد آپ نے اس لیے بیان فر مائی ہے کہ غلبہ 'خوف سے تعطیں کا اندیشہ ہے۔

ا خواجه عزيز الحن مجذوب حسن العزيز ،ص ٢٥٧ ملغوظ ٣٢٣ ، مطبوعه اداره تاليفات اشر فيدملتان ع مشكلوة: ج اول ،ش ٢١٩ ، باب جامع الدعاء ہم نے تجربکیا ہے کہ زیادہ خوف سے مایوی ہو جاتی ہے۔ کانپور میں ایک وکیل میرے ہم نام تھانہوں نے احیاءالعلوم کا باب الخوف دیکھاتھا اُن ک یہ حالت ہوگئ کہ وہ خاتمہ بالخیر ہونے سے مایوں ہو چلے اور اس کا نام س کر تھراتے اور کا نیچ تھے۔ ایک دن وہ میرے پاس کتاب لے کر آئے اور حالت یہ تھی کہ کتاب کو کھو لئے ہوئے اُن کا ہاتھ کا نیچا تھا۔ آخر میں نے تسل حالت یہ تھی کہ کتاب کو کھو لئے ہوئے اُن کا ہاتھ کا نیچا تھا۔ آخر میں نے تسل کی جب پہھان کے ہوش وحواس ورست ہوئے اور جھے سے میری اُس تقریر کی جب بھھان کے ہوش وحواس ورست ہوئے اور جھے سے میری اُس تقریر کی جب بھھان کے ہوش وحواس ورست ہوئے وہ ضبط اور شائع ہو بھی اس کا نام دخواست کی۔ چنانچہ وہ ضبط اور شائع ہو بھی اس کا نام دخواتمہ بالخیر ' ہے۔

ای طرح ایک انسپکٹر بولیس برخوف غالب ہو گیا تھا اور وہ اس غلبہ ہے اپنی مغفرت ہے مایوں تھا۔ آخر کہنے لگا کہ دوزخ میں تو ضرور جاؤں ہی گا پھرظم ورشوت میں بھی کیوں کمی کروں مگر نہ معلوم من تعالیٰ کو اُس کا کونسانعل بہند آگی ہوگا کہ آخر میں تو بہنصیب ہوئی اور خاتمہ اچھا ہو گیا''۔ا

حجاج بن یوسف کے بارے میں حضرت حسن بھری کے قول کا ایک سلسدۃ گفتگو میں ذکر کرتے ہوئے قرہ ما:

''کسی کو کوئی کیا کہہ سکتا ہے اور کیا سمجھ سکتا ہے۔ جہاج بن یوسف جس کا ظلم مشہور ہے گر باوجو داس کے کہ ایک شب جس تین سور کعت نفل پڑھنا اس کا معمول تھا۔ یہ جس وقت مرنے لگا ہے تو کہتا ہے کہ ایئے القد! لوگ یوں کہتے جیں کہ جی ج بن یوسف نہیں بخشا جائے گا ہم تو جب جا نیں جب ہم کو بخش دومت قیوں کا بخش دینا کوئی عجیب بات نہیں۔ حسن بھری رحمتہ القد عدیہ یا کئی دومرے تا بعی سے کسی نے جا کر کہا کہ وہ یہ کہہ کر مرا ہے۔ فرمایا! بڑا جا اللہ ہوں ہے معلوم ہوتا ہے کہ اللہ میاں سے جنت بھی لے مرے گا۔ ایک جالاک ہے معلوم ہوتا ہے کہ اللہ میاں سے جنت بھی لے مرے گا۔ ایک

خوف حدے زیدہ بڑھ جائے تو اس کے نقصانات واضح کرتے ہوئے ایک وعظ میں اس کا علاج بھی تجویز کیا ہے۔ چنانچے فرماتے ہیں

''بعض دفعہ غلبہ' خوف ہے یہ حالت ہو جاتی ہے کہ انسان ہے لیا ہے کہ میری بخشش تو ہونہیں سکتی۔ یقینا میں جبنم میں جاؤں گا پھر گناہوں میں کی کیوں کروں۔ جیے ایک دیمیاتی نے کہ تھا پڑھن تو مرن نہ پڑھن تو مرن پھر دانتا کر کر کیوں کرن یعنی پڑھ کربھی ایک دن مریں گے اور بے پڑھے بھی مریں گے پھر کس سے پڑھنے میں محنت کریں۔ غرض کہ چونکہ خوف کا افراط مسر تھا اس لیے اس کو محدود کیا گیا اور رجاء کے لیے کوئی حدنہیں کیونکہ یہاں مائد بیشہ تو ہے نہیں کہ خبہ رجاء سے بینجم ہو جائے گا۔ جیسے ایک دیماتی نے میاں جی سے کہا تھ کہ میر ہے لونڈ ہے کو ڈھیر نہ پڑھا ہے کہیں لوٹ پوٹ پھم میاں جی سے کہا تھ کہ میر ہے لونڈ ہے کو ڈھیر نہ پڑھا ہے کہیں لوٹ پوٹ پھم میاں جی جائے گئی ہے ہو کہیں لوٹ ہوٹ کا نام میاں جی جائے تو یہ س یہ اندیشہ نہیں اس لیے برزرگوں نے خوف کا نام سوط رکھا ہے اور فا ہر ہے کہ کوڑ اصل مقصود نہیں ہوتا بلکہ ضرورت کے وقت

بقدر ضرورت استعمال کیا جاتا ہے۔ اس کیے خوف مانع عن المعاصی جبل الموت (موت سے پہلے گن ہوں کا رو کنے وا 1) تک مطلوب ہے جب تک کے ممل ہو سکے اور موت کے وقت کہ وقت انقطاع عمل ہے وہ خوف مطلوب تہیں بلکہ اُس وقت نظبہ رج بمطبوب ہے چٹانچہ حدیث ہیں ہے لا يمونن احدكم الاوهو بحسن بركزتم سے نه مرتا كوئي تخص مّر وه احیما مان رکھتا ہے اللہ تعالی ہے الظن بالله تعالى شایداس جگد کسی کوشبہ ہو کہ بعض دفعہ غلبۂ رجاء ہے دلیری و بیما کی پیدا جو جاتی ہے تو اُس کے لیے بھی ایک حد ہوئی کہ رجاء اس حد تک مطاوب ہے جس سے دلیری و بیما کی پیدا نہ ہو۔ اس کا جواب میہ ہے کہ جس چیز سے ولیری و بیبا کی پیدا ہوتی ہے وہ رجاء نہیں ہے۔ کیونکہ رجاء بدون عمل کے نہیں ہوتی بلکہ وہ تمنا وغرور ہے پس رجاء کے لیے حدثا بت نہ ہوئی۔ اب منے شیوخ میں اس مسئلہ کی ہابت اختلاف ہوا ہے کہ غلبہ رجاء انفع ہے یاغلبۂ خوف۔بعض نے اوّل کوانفع کہا بعض نے ٹانی کواور ہرایک نے اس ير دلائل قائم كي بين - الحمد لله مجهاس بين فيصله منكشف موكيا ب- وه بدك جن لوگوں میں اعمال صالحہ کا نلبہ ہو کہ وہ زیادہ تر اعمال صالحہ میں مشغول میں اور گناہوں سے بیجنے کا اہتمام بھی کرتے ہیں گو بھی بھی ابتلا ہو جاتا ہے اُن پرغلبهٔ رجاءاتقع ہے اور جن میں اعمال سیند کا غیبہ ہے سیند کہ زیادہ تر اعمال سید میں متلا میں اور اعمال صالح قلیل میں اُن کے بیے غلبہ خوف انفع ہے جب تك كدا تمال صالحه كا غلبه مويس جب تك اعمال صالحه كا خلبه نه موأس وقت تک غلبہ خوف ہی میں اُس کو رکھا جائے گا جاہے بچھ دنوں کے لیے خوف رجاء بربھی غالب ہو جائے اوراگر اس کو بیمعنوم ہو کہ میریے اندر رجاء نہیں اس کی برواہ ند کی جائے گی۔ جسے بعض وفعہ طبیب دوا کو غذا پر نالب کرتا ہے اور اسقاط حمل میں تو نندا بالکل بند کر وی جاتی ہے اس سے بعد پھ

رب وکو نیالب کیا جائے گا۔ بیہ بات بھی شیوٹ کو ہتا رہا ہوں جومر کی میں کہ وہ اور بیا یا رکھو کہ غلبہ ارجاء وہ اپنے مربول کے ساتھ سلطرٹ برتا و کریں۔ اور بیریا، رکھو کہ غلبہ ارجاء کی حالت میں خوف بھی رہتا ہے مگر غلبہ خوف کوئیس ہوتا لیعنی وہ درجہ نہیں ہوتا جس کو عام لوگ خوف سیجھتے ہیں 'ایا

ایک صاحب نے خط کے ذریعہ بیشیدلگھ کہ جائی کے مامنے بہت ڈرتا ہوں اور اللہ تعاق ہے اتن خوف نہیں معلوم ہوتا اس سے شیدضعف ایمان کا ہوتا ہے۔ مولا نائے اس کا بیہ جواب تحریر فرمایا:

'' یے خوف طبعی ہے جس کا مدار مشاہدہ ہے تو حاکم مجازی کا زیادہ خوف بوجہ مشاہدہ ہے تو حاکم مجازی کا زیادہ خوف بوجہ مشاہدہ نہیں اس لیے زیادہ خوف نہیں معدوم ہوتا گران ان اس کا مکلف نہیں۔ وہ خوف عقلی ہے جوسب سے زیادہ خدا ہے تعالیٰ ہی کا ہے اس ہے شہد ضعن ایمان کا نہ کرتا ہو ہے''۔ ع مدا ہے تعالیٰ ہی کا ہے اس ہے شہد ضعن ایمان کا نہ کرتا ہو ہے''۔ ع سید موقع پر خوف کی حقیقت واضح کرتے ہوئے ایک وعظ میں فرمایا۔

''بعض ہوگوں کو منب رہ ، کی حاست میں بید دھوکہ ہو جاتا ہے کہ ہم میں خوف نہیں ہے وہ منابہ خوف کے نہ ہونے سے بیہ بچھتے ہیں کہ سرے سے خوف بی نہیں ، ایسے لوگوں کے نہ ہونے سے بیہ بچھتے ہیں کہ سرے سے خوف بی نہیں ، ایسے لوگوں کے جواب میں میرا طریقہ بیہ ہے کہ اقل اُن سے سوال سرتا ہوں کہ تمہدرے نزویک خوف کے معنی کیا ہیں؟ میں شروع بی میں حقیقت کو اُن پرواضح نہیں کرتا کیونکہ اس کی قدر نہیں ہوتی ۔ شیوخ اس کو بھی سن لیس کہ تعلیم کا طریقہ بیہ ہاں سے می طب کو قوت مطالعہ حاصل ہوتی ہے ۔ پھر وہ حقیقت کو خود بی بچھ لیتا ہے تہ ہاری تقدیم پر نہیں رہتا۔ تو میں افل ان سے بی بو چھت ہوں کہ خوف کی حقیقت کیا ہے؟ اب وہ جواب و ہے اس سے بی ہو چھت ہوں کہ خوف کی حقیقت کیا ہے؟ اب وہ جواب و ہے بیں کہ بی را دل وعید کو س کرنہیں تھراتا آنسونیس نکلتے۔ اس پر میں فکھتا ہوں کہ بیں کہ بی را دل وعید کو س کرنہیں تھراتا آنسونیس نکلتے۔ اس پر میں فکھتا ہوں کہ

جزا ومزا بعنوان مجهال الجبيل من 13_11

کیا بیاموراختیاری ہیں؟ جواب آتا ہے کہ نہیں اختیاری تو نہیں پھر ہیں آکھتا ہوں کہ خوف ، مور بدہ ہوا دغیر اختیاری شئے مامور بہ نہیں ہوسکتی۔معدم ہوا کہ جس کوئم خوف ہجھتے ہووہ خوف ہی نہیں۔ اب وہ سوال کرتے ہیں کہ پھرخوف مامور بہ کی حقیقت کی ہے؟ اب میں اُن کے سامنے حقیقت کو واضح کرتا ہوں۔

جبکہ وہ بیشلیم کر چکے کہ جس شئے کوہم نے خوف سمجھا تھا وہ خوف نہیں ہے اور ہم نے اُس کو خوف سیجھنے میں غلطی کی۔ اس کے بعد میں ہلاتا ہوں کہ خوف کی حقیقت ہے اخمال عذاب کہ انسان کوایئے متعلق یہ اخمال ہو کہ شاید مجھے عذاب ہواور پیاختال مسلمانوں میں ہرشخص کو ہے اور یہی ماموریہ ہے اس کا بندہ کو مکلف کیا گیا ہے اس کا نام خوف عقلی ہے اور اس کے مقابل رجاء کی حقیقت ہے احتال نجات اور ابیا بھی کوئی مسلمان نہیں جس کو اینے متعلق نجات کا احمّال مذہو۔ پس ایبا کوئی مسلمان نہیں جوخوف و رجاء کے درجهٔ مامور بدسے خالی ہو بلکہ سب اصحاب خوف و رجاء ہیں اور یہی درجه خوف ورجاء کا جزوا بیان ہے اور بدور حقیقت عقائد میں ہے ہے'۔ل ای بحث کو ڈاکٹر عبدالحی عار ٹی نے ایک دوسرے اسلوب میں اس طرح چیش کیا ہے ''مومن کی ساری زندگی خوف و رجاء کے درمیان گزرتی ہے۔ ہمارے حضرتٌ رجاء کو غالب کرتے ہتھے اور خوف کومغبوب فرماتے ہتھے کیونکہ خوف کا تعلق صرف ماضی ہے ہے اور وہ محدود ہے اور رجاء کا تعلق مستقبل ہے ہے اور مستنقبل الله تعالیٰ کی رحمت کا اور پیلامتنا ہی ہے۔خوف محدود ہے۔ وقتی اور عارضی ہے اور وہ اینے ماضی ہے متعلق ہے جس میں زیادہ تر اپنا ہی مشاہرہ اور مراقبہ ہے۔اپنی پچھلی زندگ جاہے جس طرح بھی بسر ہوئی ہو اس کی کوتا ہیوں کے متعلق مواخذہ آخرت کے لیے خوف کا ہونا ضروری ہے۔ خیر گناہوں پر تو خوف ہونا ہی جا ہے لیکن جب اپنی عبادت پر نظر جاتی ہے تو اس کا اندازہ کر کے دل لرز جاتا ہے کہ ان جس بھی دائستہ و نادائستہ کس قدر شرمناک اور کس قدر افسوسناک خامیاں جیں ۔ لیکن اللہ تعالیٰ کے فضل و کرم سے امید دار رہنا جا ہے کہ انشاء اللہ تعالیٰ ان سب کا تدارک بھی ندامت قلبی ہے اور تو بہ داستعفار ہے ہوجائے گا ماضی ایک محدود وقت تھا جو خم ہوگیں۔ ندامت کے ساتھ تو بہ کر کے سید ھے رائے پر آگئے۔ ماضی کے خوف و خشیت نے دل کی استعداد وصلاحیت کو درست کر دیا اب آئندہ زندگی میں خشیت نے دل کی استعداد وصلاحیت کو درست کر دیا اب آئندہ زندگی میں نیک اعمال اور معاصی سے اجتناب کا اہتمام ہونے لگائے۔





خصوصى اندازتعليم ونربيت

اصلاح حال کے لیے بیعت ضروری یا شرط نہیں ہے

"بیعت سے پہلے پچھ شرائط ہیں ان کی تکمیل کے بعد بیعت کا مضا نقتہ مہیں اور بدون شرا کط بیعت کی درخواست کرنے کی ایسی مثال ہے کہ ایک شخص کیے کہ نماز پڑھا دواس سے کہا جائے کہ پہلے وضو کر دواور نماز پڑھا کے لیے شرط ہے۔ وہ کیے مہر بانی کر کے وضو کو حذف کر دواور نماز پڑھا دوسو وہ شرا کط بیعت بھی مثل وضو کے ہیں جوقبل بیعت کے کممل کرنے چاہیے، دوسر ہے بیعت اسلام میں کوئی واجب بھی تو نہیں۔ بیعت ضروری نہیں بلکہ تعہم بڑی چیز ہے "۔

(مولانا اشرف على تفانويٌ)



فصل اول

اصلاح حال کے لیے بیعت ضروری یا شرطنہیں ہے

بیعت دراصل ایک صداور قول وقرار ہے جو ایک شخص کی دوسر سے ہاک کی موجودگی میں کرتا ہے۔ رسول اللہ میں اللہ میں اور معتبد کرام سے مختلف اوقات میں اور مختلف ہاتوں کا عہد سی تھا اس عہد کو بیعت کا نام دیا گیا۔ چنانچہ بیات عقبد اور بیعت رضوان تو اسلامی تاریخ میں شہرت رکھتے ہیں۔

قرآن پاک میں مذکور ہے۔

إِنَّ الَّذِيْنَ يُنَايِعُوْنَكَ اِنَّمَا يُنَايِعُوْنَ اللَّهُ أَيَدُ اللَّهِ فَوْقَ آيْدِيْهِمْ فَمَنْ تَكْثَ فَاِنَّمَا يَنْكُثُ عَلَىٰ نَفْسِهِ وَمَنْ آوْفى بِمَا عُهَدَ عَلَيْهُ اللَّهَ فَسَيُّوْتِيْهِ آجُرًا عِظِيْمًا ثُنِيَ

جولوگ آپ ہے بیعت کررہ بین تو وہ (واقع میں) ابتدافی لی ہے بیعت کررہ بیسے میں۔ فیدا کا ہاتھ ان کے ہاتھوں پر ہے۔ پھر (بعد بیعت ک) جو خص مہد تو ڑے گا سواس کے عبداتو ڑے کا دہاں ای پر پزے گا۔ اور جو شخص اس ہات کو پورا کرے گا جس پر (بیعت میں) خدا ہے عہد کیا ہے میں پر (بیعت میں) خدا ہے عہد کیا ہے مواقع رہے گا۔ اور جو شخص اس ہات کو پورا کرے گا میں پر (بیعت میں) خدا ہے عہد کیا ہے مواقع رہے گا۔

نیز ا حادیث میں بھی ندکور ہے کہ رسول اللہ سیقیہ لوگوں ہے بھی ججرت اور جب د پر بیعت لیتے تھے اور بھی اسلام کے ارکان پر ق تم رہنے بیٹی نماز، روزہ، کی اور زکو ق نے ادا کرنے پر اور بھی کفار کے ساتھ لڑائی میں خابت قدم رہنے اور جم کر لڑن پر اور بھی رسول اللہ مفایقیم کی سقت کو مضبوط پکڑنے پر اور بدعت سے بہتے پر بیعت لیتے تھے۔ اس طرح جب بیعت لینا رسول اللہ سائٹیہ ہے خابت ہو تو بیعت آپ کی سقت قرار پائی اور آپ کی سفت پر عمل کرتے ہوئے سی ہکرائم نے بھی بیعت کی ہیئن چونکہ اس سورہ فتح ، آیت ا سی ولیل شرقی سے بیعت کے چھوڑنے والے پر گنبکار ہونے کا تھم نہیں لگایا گیا اور نہ ائمہ و آئی ہے۔ انہوں انکیا اور نہ انکہ و آئی ہے۔ انہوں کیکن انکہ و این نے ربیعت واجب تو نہیں لیکن سے معلوم ہوا کہ بیعت واجب تو نہیں لیکن سقت شرور ہے۔

مور نا تقانوی نے مختلف انداز ہے اپنے مواعظ وخطبات میں اور مکتوبات میں اور اکتوبات میں اور اکتوبات میں بیعت کی جنیقت کو ظاہر کرتے ہوں اس کا صحیح مرتبہ و مقام ذہن نشین کرایا ہے اور اس کے متعمق جو نعط فہمیاں و وں میں پائی جاتی ہیں ان کو دُور کرنے کی کوشش کی ہے۔ بیعت وسلوک کے متعلق جو نعط مقاصد یا نعط فہمیاں لوگوں کے ذہنوں میں پائی جاتی ہیں ان کو دُور کرنے کے لیے مول نا فر ماتے ہیں:

🛞 " نداس میں کشف و کرا مات ضروری ہے۔

🛞 نہ قیامت میں بخشوائے کی ذمہ داری ہے۔

اللہ نہ وَ نیو کَ کَارِ بِرَآرِی کَا وَمِدُ ہِ کَدِتُعُویِدُ گُنڈُول ہے کام بن جاوی یا مقد مات دُعا سے نتج ہو جایا کریں یا روزگار میں ترتی ہو یا مجھاڑ پھونک سے بیاری جاتی رہے یا ہونے والی وت بتلا وی جایا کرے۔

ان نہ اللہ ہے ۔ اس کو گناہ کا ان میں کہ بیر کی توجہ ہے مرید کی ازخود اصلاح ہو جائے۔ اس کو گناہ کا خیال بھی شد آ خیال بھی شدآئے خود بخو دعبادت کے کام ہوتے رہیں۔ مرید کو زیادہ ارادہ بھی شد کرنا پڑے یاعلم دین وقر آن میں ذہن و حافظہ بڑھ جائے۔

و تا تا مروشغل میں انوار و نیمر ہا کا نظر آٹا یا کسی آواز کا سنائی ویٹا ضرور ہے۔ دیک ندعمہ و عمدہ خوابوں کا نظر تنا یا انہامات کا تصحیح ہونا لازمی ہے بلکہ اصل مقصود حق تعالٰی کا راضی کرنا ہے جس کا ذریعہ ہے شریعت کے حکموں پر پورے طور سے چلنا۔''لے

ا من شف على تلي نوى تربيت سالك، يزاول ص لا يا خوارا باشاعت كراجي ، كم ماري سند ١٩٨٨ و

اسان مال کیلئے بیعت ، ری یا شوائیں ہے آجھ کی ان کا ان کی ان اس میں ان کا ان کی ان کا ان کی ان کا ان کی ان کا ا کسی دن کی غرف نہ سال متعلق میں ان کا متعلق میں ان کا مقدم ان کا مقدم ان کا مقدم ان کا کا مقدم ان کا کا مقدم کا

کسی چیز کی غرض و غایت اگرمتعین نه ہواوراس کا مقصد واضح نه ہوتو کھم انسان تُفُوكرين كھانے لگتا ہے۔ يہي وجہ ہے كەمولانا يہلے تو بيعت كا مقصد واضح اورمتعين فرما دیتے ہیں تا کہ طالب کا ذہن صاف رہے اور اس کا مقصد متعین اور واضح ہو جائے اور وہ مایوی یا بددلی کا شکار نہ ہوجیہ کہ ابھی ذکر ہوا۔ چونکہ اصل چرتعلیم ہے اس لیے بیعت ضروری نہیں کہ اس کے بغیر تعلیم ممکن نہ ہو، ہاں بیعت ہے اتنا فائد وضرور ہوتا ہے کہ بیعت کی وجہ ہے شیخ کو طالب ہے تعلق زیادہ ہو جاتا ہے اوراس کی اصلات کوایئے ذمه واجب مجھ کراس کی جانب زیادہ متوجہ رہتا ہے چنانچہ ایک موقع پر ارشاد فر مایا "اصل چیز تو تعلیم ہے بیعت ضروری نہیں البتہ اس سے تعلق زیادہ ہو جو تا ہے اور پینخ اس کی اصلاح کو اپنے ذمہ واجب تجھ کر اس کی جانب زیادہ متوجہ ر ہتا ہے۔فر مایا کہ میں تو علی ایا عدان وعظ کے مجمعول میں تصوف کے دستور العمل بیان کر دیتا ہوں ہر خاص و عام ہے عمل کرنے کے لیے کیکن ساتھ ہی ا تنا ضروری ہے کہ خط و کتابت کے ذریعے اپنے حالات سے وقباً فو قباً مطلع کرتا رہے جبیا کہ مریض کوطبیب ہے اپنے مزاج کا تغیر و تبدل کہتے رہنا لازی ہے تا کہ وہ مناسب حال نسخہ میں اصل ح کرتا رہے'۔ یا بعض لوگ انمال کی در تینی کے لیے بیعت کو ۔ زمی سمجھتے ہیں۔مولا نا اس خیال کی

بعض لوگ اٹمال کی درنتی کے لیے بیعت کو ۔ زمی سجھتے ہیں۔ مولانا اس خیال کی اصلاح کرتے ہوئے فرماتے ہیں ،

''جولوگ بیعت کو اصلاح کے لیے ضروری سمجھتے ہیں بیہ بدعت اعتقادی ہے شیخ کو چاہیے کہ سب سے پہلے اس کی اصلاح کرے اور کسی کی خاطر حقیقت کو نہ چھپا وے اور باتی مصلحتوں کی رعایت کرے''۔'¹

نیز اس خیال کی تر دید فر ماتے ہیں کہ بیعت سے خیالات درست ہو جاتے ہیں اور پیر کی توجہ سے سب ٹھیک ہو جاتا ہے۔ چنانچدا یک موقع پر ارشاد فر مایا ا

المفوطات مقالات حمية وي دارت معددة احصيه من مهار ١٣٥

خير الاقادات ص۸۸

'بیعت سے خیا ات تھیک نہیں ہوتے۔ یہ تمہار نیول ندھ ہے۔ بیعت میں کوئی ار نہیں اس سے متعاق لوگ بیعت کی حقیقت ہی نہیں جھے۔ بعض لوگ اس خیال میں ہیں کہ بیعت ہو جا نمیں گئے تو ٹھیک ہو جا کیل گے۔ ال کے نزد کیک بیعت ہون ہی کافی ہے۔ ای طرح کے بہت ندط عقیدے ہو رہے ہیں بیعت کے متعلق ، لوک پیر کی توجہ پر اس کرتے ہیں کہ بیر کی توجہ سے ہیں بیعت کے متعلق ، لوک پیر کی توجہ پر اس کرتے ہیں کہ بیر کی توجہ سے میں بیعت کے متعلق ، لوک پیر کی توجہ پر اس کرتے ہیں کہ بیر کی توجہ سے اس بیکھ ہو جائے گا میں کہتا ہوں کہ رسول مند سر تیزا اور صالب کی طرف توجہ فرمائے ہیں گئے ہیں گئیں ؟

حضور سل المنظم ان کے مرنے کے وقت تک کوشش میں رہے ہیں۔ میہاں تک فر مایا کہ کلمہ میرے کان بی میں پڑھ و چر رسول الله سل الله سے زیادہ کس کی توجہ ہوگی پھر اثر کیول نہیں ہوا۔

اب بتلائے توجہ سے پچھ ہوتا ہے۔ پیر زادوں کی خرانی ہے یہ بیر زاد سے سب کواپنے قابو میں رکھن جاہتے ہیں۔ اس لیے ایسے ناطر خیال ت پھیلا دیے کہ سب کا ان جی پر مدارے ''۔!

ای طرح ایک موقع پر بیعت کے متعبق لوگوں کی ندھ فیمیوں کا از الدکرتے ہوئے ایئے مخصوص انداز میں فرمایا:

"اس کی ضرورت نیس کہ مرید ہو جاوے ابق! کس کی بیری مریدی سے پھرتے ہو یہ پھونڈ ہے بیعت کی صورت ضروری نہیں اصل چیز بیعت کی روح بعنی احتی ہونی ہے نہیں کہتا کہ روح بعنی احتی احتی ہوں ہیں گہتا کہ شخقیق نیت کرتا ہوں میں کہ آج سے بناؤں گا تم کو طبیب اپنا۔ اللہ اکبراسی طرح اس کی کیا ضرورت ہے کہ بیر کے جس نے تہ ہیں مرید کیا اور مرید کے میں فرح اس کی کیا ضرورت ہے کہ بیر کے جس نے تہ ہیں مرید کیا اور مرید کے میں فرح اس کی کیا شدگار

تحكيم محمد يوسف بجورى وتحكيم محد مصطفى حسن العزيز، جدر سوم، ص عدر ٨ مطبوعه مكتبد تاليف ت شرفيه عندم مظفر تكر تعانه بجون استه طباعت ١٣٥٨ ه 製 11/2 漫画登録を表したが、このでははしいと

مو کے اور طبیقہ ہے کا شکاری کرہ کے تو جلا پند اور قبولیت کے بھی خد بیدا ہوگا۔غریش مریدیونے کی ضرورت نہیں چیرے کہنے کے مطابق کام شروع کر وویس ہو گر تعلق، وابلہ وہی نفع ہو گا جو پیری مریدی میں ہوتا ہے۔ اب لوًوں کا عجب حال ہے کہ کام بتاؤ تو نہ کریں بس بیعت ٥ نام کرنا جاہتے میں۔ بیعت کیا ہے محض رحم ہی رحم رہ گئی ہے۔ بین نجے جو پیرا ایسے ہیں کہ مريد تو كرية جن سيّن كام بجهة بيل بتلاث ن ت تو اوك بهت ذوش مين اور میں مرید تو ارتانہیں کئین کام بتلہ تا ہوں تو مجھ سے ناراض ہیں۔ یوں سمجھ رکھا ہے کہ وہ جو بھید ہیں فقیر کے وہ انگھر نیں پریم کے وہ مریدوں ہی کو بتائے جاتے ہیں۔ بیٹیال ہے کہ مرید کرتے ہی ہیں! پریم کے دوا چھم بتا دے گا اور اللہ والے ہو جائیں گے۔ دھے بھے ایکٹر وحرے بھے مجمد ڈ لیے پھر۔ میاں ضدا رسول اللہ مل ﷺ کا نام کو اور احکام بھا او و لیس میں الچھر ہیں۔ اصداح نفس کے طریقے ہیں سے پوچھو کبی بھید ہیں۔ اگر کوئی کے کہ کیا باطنی طریق بس میں ہے تو ہم ہا واڑ ؤبل نہیں گے کہ ماں! میں ے اور اس طریق میں بھی بڑے بڑے حالات بھی چیش آئیں گے بڑی بڑی کیفیات بھی طاری ہوں گی۔ بیسب ہوگا تگر بی^{مقصود نبی}ں ہے'۔^ل اگرچہ بیعت اسدام میں واجب نہیں بلکہ سنت ہے اس لیے اگر کوئی مخص بیعت

ہونا جا ہے تو اس کے پڑھ شرا کا بیں جن کی پخیل کے بعد بیعت میں مضا نقد نہیں چنا نجے ايب سميعة كفتكوييل فرمات بين.

" بیعت سے پہلے کچھٹم انظ میں ان کی تھیل کے بعد بیعت کا مضا نقتہ ہیں اور بدون شرائط بیعت کی درخواست کرنے کی ایس مثال ہے کہ ایک شخص کے کہ نماز پڑھا دواس ہے کہا جائے کہ پہلے وضو کرلو وہ نماز کے لیے شرط ہے۔ وہ

شرف علی تفانوی رساره ' اما بقاء' بعنو ن (طریق القدندر) س ۴۷ _ ۱۹۵ ج ۱۳۱ مطبوره مکتبه تفانوی كراحي، ماه جمادي الإول سنه ۱۲۸ ههمطالق تومېر سنه ۱۹۲۰

على تحال كيك بيعت هرورى يا شرطنين ب ي المنظم المنظم المنظم ورك يا شرطنين ب المنظم الم

کے مہر ہانی کر کے وضو کو حذف کر دو اور نماز پڑھا دوسو وہ شرائط بیعت بھی مثل وضو کے ہیں جو قبل بیعت کے مکمل کرنے جاہیے۔ دوسرے بیعت اسلام میں کوئی واجب مجمی تو نہیں 'الے

بعت کے متعلق ایک عجیب نکتہ یہ بیان کی گیا کہ گو بیعت ضروری نہیں ہے بمکہ تعلیم بردی چیز ہے لیکن بیعت سے فائدہ س وقت ہوتا ہے جبکہ شی ہے جو جواور سجی سلسلہ کا اور اس اعتقاد سے بھی فائدہ س وقت ہوتا ہے جبکہ اس کا سلسہ بھی صحیح ہواور سجی سلسلہ کا اثر ایسا ہی ہوتا ہے جیے نب کے سیسہ ہونے کا ہوتا ہے چین نچے فرماتے ہیں:

د' بیعت ضروری نہیں بتعلیم بردی چیز ہے اور مشقن کے س تھ اعتقاد، کیونکہ اگر اعتقاد ہوتو چ ہے وہ خود سی قابل نہ ہولیکن اُس کا (یعنی تعلیم حاصل کرنے اعتقاد ہوتو چ ہے وہ خود سی قابل نہ ہولیکن اُس کا (یعنی تعلیم حاصل کرنے والے کا) کام بن ج تا ہے۔ بشرطیکہ سے سلسلہ ہوا گرضچ سلسلہ نہ ہوتو نرے اعتقاد ہے بھی نیس ہوتا ہے۔ بشرطیکہ سیسلہ ہوا گرضچ سلسلہ نہ وونکہ سلسلہ وُ ور تک متعدی ہوتا ہے اس کے واسطے سے بزرگوں کا فیض بی جاتا ہے۔ ایک بار فرہ یا کہ صحیح سلسلہ ہونے کے سورت میں چونکہ سلسلہ ہونے ایک بار فرہ یا کہ صحیح سلسلہ ہوئے ۔ ایک بار فرہ یا کہ صحیح سلسلہ ہونے ۔ ایک بار فرہ یا کہ صحیح سلسلہ ہونے ۔ ایک بار فرہ یا کہ صحیح سلسلہ ہوئے ۔ ایک بار فرہ یا کہ صحیح سلسلہ ہوئے ۔ ایک بار فرہ یا کہ صحیح سلسلہ ہوئے ۔ ایک بار فرہ یا کہ صحیح سلسلہ ہوئے ۔ ایک بار فرہ یا کہ صحیح سلسلہ ہوئے ۔ ایک بار فرہ یا کہ صحیح سلسلہ ہوئے ۔ ایک بار فرہ یا کہ صحیح سلسلہ ہوئے ۔ ایک بار فرہ یا کہ صحیح سلسلہ ہوئے ۔ ایک بیا تا ہے۔ ایک بار فرہ یا کہ صحیح سلسلہ ہوئے ۔ ایک بیا تا ہے۔ ایک

یہ خیال غاط ہے کہ صرف بیعت ہے امراض باطنی وفع ہو جائیں گے بلکہ بیعت کے ساتھ شیخ کے اتباع کی کوشش اورعمل ضروری ہے عمل میں اس کی خاصیت ہے کہ اس سے باطنی امراض وفع ہوتے ہیں۔ چنانچہ فر ماتے ہیں:

'' یہ گرن کرنا کہ صرف بیعت ہیں اثر دفع امراض باطنی کا ہے بالکل غلط ہے۔ بیعت صرف مجمدہ اتباع کا نام ہے۔ آگے اتباع کی ضرورت ہے اور اتباع کا کام ہے۔ آگے اتباع کی ضرورت ہے اور اتباع کامحل عمل ہے اور ممل میں البتہ خاصیت دفع امراض باطنی کی ہے'۔ '' ۔'' البیاع کام کو گوں کے متعلق جو صرف بیعت ہی کو کافی شجھتے ہیں اور کچھ کرنانہیں جا ہے

الدفاضات اليوميه ع٢٠ ،ص ١٩ مفوظ

ع من خواجه عزيز الجسن مجدّ وب حسن العزير بص ١٨٨٤ ملفوظ ١٠٠٥

ج مول ناسید محمد عیسی به آبوی نفس شار عیسی اص ۴۸ مطبوعه ایج ایم سعید تمپنی کر، چی استه طباعت ۱۹۸۹ء

''بہت نوگوں نے جھے سے پیری مریدی کے متعبق خط و کہ آبت کی جب دیکھا کہ پہلے کرنا پڑتا ہے بیٹے گئے۔ آج کل یہی ہور ہا ہے چاہتے سے بین کہ جنت میں بہتے جو کام کرنے سے ہوتا میں بہتے جو کام کرنے سے ہوتا ہے ، اس میں تو کرنا ہی پڑے گا تب ہی کوئی متیجہ مرتب ہوگا اور اس مرض میں

ال علم تک کوابتلاء ہے عوام بچاروں کی تو شکایت ہی کیا ہے' ۔لِ

مولانا تھانویؒ کے متعلق سے مشہور تھا کہ وہ بیعت بڑی مشکل سے کرتے ہیں چنانچے ایک صاحب نے مولانا کولکھا تھا کہ اس کا بہت شہرہ ہے کہ آپ بیعت بڑی مشکل ہے کرتے ہیں تو اس کے جواب میں آپ نے فرمایا.

" بیرزادوں نے قصداً دلول میں یہ بھلا رکھ ہے کہ بدول بیعت کے نفع بی مہیں ہوتا، تا کہ پھٹس جاوے اور کہیں نہ جسکے۔ یہ بجیب بات ہے کہ مریض طبیب کے پاس جاوے اور وہ کہے کہ میں علاج کے لیے تیار ہوں لیکن وہ مریض کے کہ بین صاحب میں تو جب تک علاج نہ کراؤل گا جب تک کہ آپ ایک وستاویز میں نہ لکھ ویں کہ میں علاج کرنے کے لیے آ ماوہ ہوں۔ ہملا اس کی کیا ضرورت ہے جبکہ طبیب و سے بی ہر طرح توجہ کے ساتھ علاج کرنے کا وعدہ کر رہا ہے۔

اصل میں بیعت ای فتم کا ایک معاہدہ ہے فرید کی جانب سے بیرعہد ہوتا ہے کہ میں آپ کا اتباع کروں گا اور پیر کی طرف سے اس کا وعدہ ہوتا ہے کہ ہاں میں تمہاری تگر انی اور اصلاح کروں گا۔ ہاتھ میں ہاتھ وینا اسی معاہدہ کی تاکید کے لیے ہے۔ اگر زبانی ہی ہوجاوے تو بالکل کافی ہے اور نفع میں ذرہ برابر بھی کی نہیں۔ اس تعلیم کے لیے ہر مسلمان کے واسطے حاضر ہوں لیکن بیعت نہیں کرتا تا کہ آزادی رہے کہ اگر اور جگہ سے کوئی مقصود حاصل کرنا جاتے کہ آزادی رہے کہ اگر اور جگہ سے کوئی مقصود حاصل کرنا جاتے تو کر سکے۔خواہ مخواہ یا بند نہ ہوجاوے۔ ہاں جب بہم منا سبت بیدا ہو

学しい 多を受しを表しいにいいましていた حاوے اور ول مل حاویں تو ا پ دائیسی مضا اُقدمیس بغیر دل ہے ، ورمنا سبت ہو ہے ، یعت ہے یکھ فائرہ بھی نہیں' یا

جب بیعت کرن ہو تو خود بنی رغبت ہے بیعت کرنا جائے ند کدکسی دوسرے کے کہنے سننے پر یا رغبت دیائے براس سلسد ہیں موا، نا فرہ نے ہیں

'' بیعت این رفبت ہے کرنا جا ہے نہ کہ دوسروں کے تھینچنے سے اور دوسرول کو بھی اس کا خیاں رکھنا جا ہے۔خواہ مخواہ سی کو کیوں ذیجے کیا تھرآ ج کل تو خود بیروں کی بھی یہ صالت رہ کن ہے کہ لوگوں کواپی طرف ترغیب دلاتے ہیں کہ بیعت ہو ب نے اس ہے متسود مجمع کا بڑھانا ہوتا ہے تا کہ نام ہو کہ فلال بڑے شخص ہمارے بیباں تھے اورلوگ بھی کھنٹسیں۔ یہ بیبری مریدی کی کت بنائی ہے۔ ''

ای طرح بیعت میں خبوس اور طلب کا ہونا بہت ضروری ہے ایک خطبہ میں مواتا تھا نوی نے تفصیل ہے ساتھ اس کی وضاحت کرتے ہوے فر مایا

'' بیری مریدی کی آئے کل ﷺ ہے ہن رہی ہے جا یا تکہ اس کا مدار مرام خلوص ہی یر ہے اور کا موں میں تو بدہ ن ضوص بھی کام تو ہو جاتا ہے گو تواب شہ ہو تگر۔ میباں تو اس کے بغیر کام بھی نہیں ہوتا لیکن آئے کل اس میں بھی خلوص نہیں ۔ با ندمر بدول کی نمیت ورست ہے نہ مشائح کی۔ بعضے مشائح برتحف کوم ید کر لیتے ہیں نہ طعب کی تحقیق کرتے ہیں نہ نبیت کی بس یہ بچھتے ہیں کہ اچھا ہے ایک خادم تو بڑھا۔ پھر اُس کے افعال براس لیے روک ٹوک نہیں کرتے کہ کہیں بدوں ہو کر ہم ہے الگ نہ ہو جائے پھر آمدنی کم ہوجائے گی۔ پٹٹنجے ا کے ایسے بیر کے ایک مرید نے ان سے اپنا خواب بیان کیا کہ میل نے سے و یکھا کہ حضور کی انگلیاں تو شہد میں تھر رہیں ہیں اور میری انگلیاں

خواجه عزيز الحن مجذوب حسن العزيز إص ٣٣٨_٢٣٩، مكنوظ ٢٣٧

یا خانہ میں ، اتنا کہا کر کر وہ ذرا خاموش مو گیا تو شاہ عبادب فرماتے ہیں کہ کیول تدہوہ جمرائد ہم وین کے کام میں رہیجے ہیں۔ خدا تی لی کو یاد کرتے ر ہتے ہیں اور تم سنگ ذنیا جو رات ون أنیا ہے فصول میں جھنے ہوئے ہو۔ م یدنے کہا حضور پیسب کی ہے مگر ابھی خواب پورانہیں ہوا میں نے بیابھی دیکھا کہ آپ تو میری انگلیاں حیات ہے ہیں وریش آپ می انگلیاں حیات ر ہا ہوں۔ بس یہ نین کریٹنے چلا اُٹھے کہ نالائق مرؤود کیا جگتا ہے۔ اُس نے کہا حمنه رمين ئے خواب عرض مياہے، اپنی ظرف سے پچھنبيل کہا جو ديکھا تھا وہ بین کردیا۔اگر بیخواب تھ تو اس کا مطلب پیتھا کہم پدتو شیخ ہے دین کے لیے تعلق رکھتا تھ اور وہ حضرت اس دُنیا کے لیے علق رکھتے تھے۔غرض ایسے لوگ ای واشے جمع بڑھاتے ہیں تا کہ بہت سے خادم ہو جا کیں۔ارے کیا ان کولام پر بھیجنے کو بھرتی کررہے ہوآ خربیافوٹ کس لیے بڑھائی جاتی ہے اور اس کے لیے تدبیری کیوں کی جاتی ہیں۔ حق تعالی تو حضور ساٹھ کوفر ماتے ہیں۔ أَفَانُتَ تُكُوِهُ النَّاسَ حَتَّى يَكُوْنُوا كَا "بِ لُولُول لِهِ زَيْرُوكَي كُر كَتْ بِينَ مُوْمِنِينَ ^ل جس ہے وہ ایمان ہی لے آویں

''حضور می آیا شفقت کی وجہ ہے ہے چاہتے تھے کہ سارے کا فرمسلمان ہو جا کیں اور بظاہر ریخواہش ہر طرح محبود ہی تھی کیونکہ اس میں مخلوق کو جہنم ہے خوات حاصل ہوتی تھی گردی تعالی نے اس میں بھی کاوش کرنے ہے جا بجا منع فرمایا ہے کہ کی آپ آپ لوگوں کو زبردی مسلمان بنانا چاہتے ہیں۔ تو جب اصل وین میں بھی ایس کاوش ہے روک دیا تو پھر مشاکح کا یہ جماعت بڑھانا کیما؟ میں دیکھ رہا ہوں کہ اس وقت اہل حق بھی اپنی جمع بڑھانے کی کوشش کر رہے ہیں اور سلسلہ بڑھانے کی کوشش کر رہے ہیں اور سلسلہ بڑھانے کی کوشش کر رہے ہیں اور سلسلہ بڑھانے کی تقبیر یں نکالتے رہتے ہیں یا در کھویہ سب فضول ہے۔

الله المان الماني الماني الماني المواقع ا

احمد تو عاشقی بمشحت سراجه کار احمدتو عاش بمشیخت سے بچھ کوکیا کام بے دیوانه باش سلسله شد سند سند سند و ایوانه او جا سلسد اوا نه اوا نه اوا

اور فضول تو اسی درجه میں ہے جبکہ اس سے ضرور بیات اور معمولات میں خلل نہ ہواور اگر اس کی بھی نوبت آئے گئے تو پھر تو سند راہ ہے۔ لوگ کہتے ہیں که بهاری نبیت تو مخبول ک مدایت ہے سو یا د رکھو که اصل مقصود اینا وصول ای اللہ ہے دوسروں کا ایصال بالذات مطلوب نہیں بلکہ بیجھی اس لیے مطلوب ہے کہ اس کے ذریعہ ہے ہم کو وصول نام ہو جائے حق تعی لی راضی ہو جا تھیں ورنہ ایصال خلق خود ہا پذایت مطبوب نہیں خصوص جبکہ کل وصول ہونے لگے۔ پی اصلی کوشش اینے وصول کے لیے کرنا جائے البت اگر بدون کاوش اور بدون گھیر گھار کے کوئی طالب آجائے اور اس کی طنب محقق ہو جائے تو اس ک خدمت کو دینے کا بھی مض کھ نہیں بلکہ طاعت ہے وقی بیا وا ہمات ہے کہ ساری کوششیں سسید بڑھانے ہی کے لیے کی جاتی ہیں اور اپنے وصول کی فکرنہیں کی جاتی اگرتم اینے کام میں لگے رہواور ایک شخص بھی تم ہے بیعت نه ہوتو وصول ہیں ذرّہ برابر کی نه ہوگی کیونکه وصول کوئی اسی میں منحصر نہیں ہے اُس کے اور بہت طریق ہیں۔اس زمانہ کے امام ابعارفین حضرت عاجی صاحب رحمته الله عاید کی حکایت ہے گواس موقع میں کہ عام مجمع ہے كہنے كے قابل نہيں ہے مّر اللہ برتوكل كر كے كہن ہوں، اے اللہ سامعين كو علطی ہے محفوظ رکھیے! حضرت کے پاس ایک دفعہ ایک بیار آیا اور رو کرعرض ر نے لگا کہ حضرت اس کا افسوس ہے کہ مجھے کی روز ہے حرم کی نماز بھی نصیب نہیں ہوئی۔ حضرت نے تسلی فر مائی اور بعد میں فر مایا کہ بیتخص عارف نہیں ہے اگر عارف ہوتا تو اس حالت میں بھی خوش رہتا کیونکہ وصول وقر ب حق حرم کی نماز ہی میں منحصر نہیں بلکہ طرق وصول بیٹار ہیں ان میں سے

بی ات مرض بی بھی وصول کا ایک طریق ہے کہ حرم کی نمیاز سے محروم ہوئے پر صبر کرے اور اس حال میں راضی رہے تو اس شخص کو اس حالت میں نمیاز حرم سے کم قرب نہ ہوگا۔ جیسا احادیث میں تصریح ہے کہ مغرر کی حالت میں جو معمولات میں کمی ہوجاتی ہے تب بھی پورا اجر ماتا ہے۔ سوایک حالت میں تم کو کیا حق ہے کہ ایک طریق کو متعین کرو کہ جمیں تو حرم کی نمیاز ہی سے وصول کرایا جائے گا۔ ا



بیعت کے شرائط

' میں بیعت میں جدی نہیں کرتا بلکہ بہت ہے شراکا کے بعد کرتا ہوں ہیں ہیں ہی رے بعض احباب کی رائے میہ ہے کہ اتی تحق نہ کرنی جاہے ہوں ہی ہو سکے لوگوں کو اپنے ہے وابستہ کرنا چاہیے میں کہتا ہوں کہ دانستہ کر کے اصلاح کرو تب تو فائدہ بھی ہو ہے ورنہ تو و بستہ ہو جائے گا کیوں ہے ورنہ تو و بستہ ہو جائے گا کیوں ہے جو رنہ تو و بستہ ہو جائے گا کیوں کہ جمعدی بیعت کر بینے ہے وہ یہ سمجھے گا کہ اس طریق میں عمل کہ جمعدی بیعت کر بینے ہے وہ یہ سمجھے گا کہ اس طریق میں عمل کے اجتمام کی ضرورت نہیں اور جب اس سے شرطیں کی جائیں گی جو تو گا کے اس کے ذہمی شین ہو جائے گی پھر وہ عمل کی طرورت ابتدا ہی ہے اس کے ذہمی شین ہو جائے گی پھر وہ عمل کی اجتمام کرے گا'۔

(مورانا اشرف على تھانوگُ)



فصل دوم

بیعت کے شرائط

بیعت کی اصل غرض و غایت کی وضاحت کرتے ہوئے گومولا تا تھا نوئی نے اس پر زور دیا کہ بیعت اصل مقصود نہیں اور نہ اصلاح احوال اس پر موتوف ہے۔ لیکن اس کی اہمیت کا انکار بھی نہیں کیا اور بہطریقہ کار مولانا نے تحض اس سبب سے اختیار کیا کہ بیعت کے متعلق لوگول کے غلط خیالات کی اصلاح ہو جائے۔ جنا نچہ مولانا یہ بتاتے ہوئے کہ بیعت اصل مقصود نہیں ہے خود بیعت کرتے بھی تھے۔ لیکن اس کے لیے بہت ہوئے کہ بیعت اصل مقصود نہیں ہے خود بیعت کرتے بھی تھے۔ لیکن اس کے لیے بہت سی باتوں اور کڑی شرطوں کا لحاظ بھی رکھتے تھے تا کہ طالبین کے ذبین میں بیعت کی اہمیت قائم رہے اور یہ سلسلہ بے وقعت نہ ہونے یائے۔

مولانا تھانوی بیعت سے پہلے تعلیم کی شرظ لگاتے ہیں اوراس کی وجہ بیان کرتے ہیں اوراس کی وجہ بیان کرتے ہیں اور ہی جھے ہیں کہ اگر ان سے بوچھا جائے کہ آیا بیعت ہونا چاہتے ہو بدون تعیم یا تعلیم چاہتے ہو بدون بیعت کے تو یہی کہیں گے کہ بیعت ہونا چاہتے ہیں اور بید خیال ایک غلطی پر ہنی ہے جس کی اصلاح نہایت ضروری ہے۔ وہ یہ ہے کہ یہ بیجھتے ہیں کہ بدون بیعت ہوئے تعلیم کا اثر نہ ہوگا اور نہ کوئی نفع ہوگا۔ میں ای جہل سے نکلنے کے لیے بیعت سے قبل تعلیم کی شرط لگاتا ہوں تا کہ عقیدہ صحیح ہو جاوے اور جہل سے بیعت ہواور رکی مشائے کے بیاں تو بدون بیعت کے تعلیم ہی نہیں و ہے۔ وہ بیعت کے تعلیم ہی نہیں و ہے۔ وہ وہ بیعت کے تعلیم ہی نہیں و ہے۔ وہ وہ بیعت کے تعلیم ہی نہیں و ہے۔ وہ وہ بیعت کے تعلیم ہی نہیں و ہے۔ وہ وہ بیعت کے تعلیم ہی نہیں و ہے۔ وہ وہ بیعت کے تعلیم ہی نہیں وہ ہے۔ وہ وہ اس کا کیا وہ نہیں بین اس خیال ہیں اب بیشن گیا ور نہ معلوم کل کو اس کا کیا خیال بدلا اس خیال بدل جائے۔ بیم لا خیار اکیا ضرر۔ اگر سومر تبہ بی چاہے اور اپنا نفع سمجھے تو تعلیم وہ ابھی بیل کرے ور نہ جہاں چاہے جائے۔ ایسے برفہموں کے ساتھ یہی برتاؤ کے بیم کر کے ور نہ جہاں چاہے جائے۔ ایسے برفہموں کے ساتھ یہی برتاؤ

ضروری ہے'۔

بیعت میں تخی کرنے اور شرط لگانے کی وجہ بیان کرتے ہوئے فر مایا
'' بزرگوں کے اخلاق بہت بڑھے ہوئے ہوتے ہیں۔ اس لیے ان کے ہاں
بہت نرمی برتی جاتی ہے۔ جس کی وجہ ہے ان کی روک ٹوک تہیں کرتے
اس سے مسلمان کو ضرر ہوتا ہے۔ اس لیے ان کی اصلاح کے خیال ہے
میرے یہاں ایک گونہ تخی برتی جاتی ہے۔ پس جس کو جونیا نداتی پیند ہوتا
ہے وہ وہاں چلا جاتا ہے۔ دوسروں کے ہاں نہ بیعت میں تنگی ، نہ مریدین
کے افعال پر گرفت اور نہ معمولات و تواعد معین ہوتے ہیں۔ گرمیرے ہاں
ہر بات قاعدہ سے ہوتی ہے جو بعض طباع پرنا گوارگزرتی ہے۔

نيزفرمايا

"الوگوں نے بیعت کو خراب کر دیا ہے۔ اس وقت مصلحت یہی ہے کہ اس میں کچھ قیود رکھنی جا ہے۔ یہ نہیں کہ جو آئے انکار ہی نہیں۔ میں نے اس غرض کے لیے ایک پرچہ ہدایات چھپوا رکھا ہے جو آتا ہے اس کو یہ پرچہ دے دیتا ہوں۔ اگر اُس نے منظور کیا تو بیعت سے انکار نہیں ورنہ جہاں جا ہے جائے۔ یہ اچھا ہے کہ بجائے سو (مریدوں) کے دس ہوں۔ مگر ہوں کام سے "بیع

اسي طرح قرمايا:

"میرااصلی نداق یہ ہے کہ مجھے تو لوگوں کے اعتقاد ہی سے وحشت ہوتی ہے گر جسے ہجوم خلائق سے محبت ہو جو ہر وقت اپنے گر وجمع چاہتا ہو وہ تو بیشک معتقدین کی قلت سے گھبرائے گا اور وہ طریق اصلاح کو اختیار نہ کر ہے گا۔ اس واسطے بیں بیعت میں جلدی نہیں کرتا بلکہ بہت سے شرائط کے بعد کرتا

الإفاضات اليوميه ج٣٥، ص ١٥٥٠، ملغوظ ١٠١٠

[.] ميرت اشرف: ن اول به ١٠٠٠ ٢٠٠٢ .

ہوں اس میں ہور ہے بعض احباب کی رائے ہے ہے کہ اتی تخی نہ کرنی چاہے۔
جہاں تک ہو سے لوگوں کو اپنے ہے وابسۃ کرنا چاہے۔ میں کہتا ہوں کہ
دانسۃ کر کے اصلاح کرو تب تو فائدہ بھی ہے ورنہ تو وہ وابسۃ ہو کر طریق ہے
بریکار اور پابسۃ ہو جائے گا کیونکہ جلدی بیعت کر لینے ہے وہ ہے ہے گا کہ اس
طریق میں عمل کے اہتمام کی ضرورت نہیں ۔ اب بتلاؤ وہ طریق ہے پابسۃ
ہوگا یا نہیں اور جب اس سے شرطیں کی جائیں گی تو عمل کی ضرورت ابتدا ہی
ہوگا یا نہیں اور جب اس سے شرطیں کی جائیں گی تو عمل کی ضرورت ابتدا ہی
روک ٹوک کرنے ہے اس میں ترتی ہوگی اگر وہ روک ٹوک کا تحل کرتا رہا تو
انتاء اللہ بہت جد اصلاح پذیر ہوجائے گا اور بدوں اس کے تو فضول بحرتی
انتاء اللہ بہت جد اصلاح پذیر ہوجائے گا اور بدوں اس کے تو فضول بحرتی

"حضرت اکثر پیری مریدی آج کل دوکانداری ہو رہی ہے۔ ای لیے مصلحت یہ ہے کہ بیری مریدی چھوڑ دے ہال تعلیم کر دے بی وجہ ہے کہ بیری مریدی جھوڑ دے ہال تعلیم کر دے بی وجہ ہے کہ بیری مریدی کا سلسلہ مدت سے جاری ہے مگر خیالات نہیں بدلے۔ وجہ کیا ہے دسم پری ہے اور پچھ بھی نہیں میں نے حضرت حاجی صاحب ہے دو چار جسلے سے خصاب اس کی قدر معلوم ہوتی ہے۔ حضرت ایک جملہ فرماتے تھے کہ میرے پاس جتنا تھا میں نے اس سے در اپنے نہیں کیا ، اگر کسی کو اس سے در اپنے نہیں کیا ، اگر کسی کو اس سے در اپنے نہیں کیا ، اگر کسی کو اس سے در اپنے نہیں کیا ، اگر کسی کو اس سے در اپنے نہیں کیا ، اگر کسی کو اس سے در اپنے نہیں کیا ، اگر کسی کو اس سے در اپنے نہیں کیا ، اگر کسی کو اس سے در اپنے نہیں کیا ، اگر کسی کو اس سے در اپنے نہیں کیا ، اگر کسی کو اس سے در اپنے نہیں کیا ، اگر کسی کو اس سے در اپنے نہیں کیا ، اگر کسی کیا ہتا ہیں جا ہتا دو مرک جگہ ہے۔ لے لیے سے سے لیے بیت کر لؤا جا ذرت ہے۔

میہ جملہ اصل ہے آگے ای کے تقریحات ہیں۔ ہم خدمت کرنے کو تیار ہیں گر کسی کو لیٹتے نہیں، اپنے مریدین کو بیا جازت تھی اور اگر دومرے کا مرید ہوتا تو حضرت حاجی صاحب اس کومریدنہ کرتے بہ ہے علامت سے ہونے کی۔ ہی وجہ ہے کہ شیوخ تک م پیر ہوتے تھے اور ایک بچہ تک وہاں ہے دوسری جگہ نہیں جاتا تھا۔ یہ آزادی اپنے مریدوں کو دے رکھی تھی۔ خریدار کو تو ہو پھنسائے گا جس کا سودا اچھا نہ ہو اور جس کا سودا بے نظیر ہے تو گا مک خود ہی پھر کرنہیں جاتا۔

چونکہ حضرت کے بہال سودا کھرا تھا اس ہے کوئی پھر کر نہیں جاتا تھا اگر ہاوجود اس نے کہ سودا کھر ایو پھر کر جائے تو اس خریدار کو کھرے کھوٹے کی تمیزنہیں۔ ایسے کا نکل جانا ہی بہتر ہے۔ نہیم کا رہنا احصا اور برنہم کا نکل جاتا احیمات مجھدار کہیں جائی نہیں سکتا۔ باوجود یکہ حضرت حاجی صاحبٌ فرہ دیا کرتے تھے کہ بیباں کیا رکھا ہے نہ کشف ہے نہ کرامت ہے۔ صادق کوتو کوڑ مغز کو داخل کرتے ہوئے شرم آتی ہے۔ جوفہیم و بصیرت ہے آئے گا اگر اس کو دوسری جگہ کے لیے ترغیب بھی دے دی تو گوبعض دفعہ اور جگہ چلا تو جائے گا گر چونکہ تہم ے اس لیے پھر صادق ہی کے یہاں آئ گا۔ ہارے حضرت کے ایک ضیفہ کی بیدرائے تھی کہ وہ دوسری جگہ لوگوں کو بھیجتے ہتے ادر کہتے تھے کہ جب دوسری جگہ ترغیب ہم نے دی تھی اور وہ چلا گیا مگر و بیا سودا نه دیکھااور پھر پھرا کر آیا تو وہ بھی ٹلے گا بھی نہیں۔ کیونکہ دوسری جگہ دیکے گا كەروغن قازال كرنبيس طلب مال ہے اور كہيں طلب جاہ ہے اور كہيں صدق ہے مرجمقیق نہیں۔ بعض جگہ اس کی کوشش ہے کہ امراء کو تھینی جائے حالا تک خاک نشینوں کا ہونا یہ علامت ہے شیخ کے کامل ہونے کی اور ڈنیا دار امراء کا متوجہ ہونا علامت ہے خود شیخ کے دنیادار ہونے کی ، کیونک

"الجنس يميل الى المجنس" بمجنس كا مياان اپن جنس كى طرف

جھکتا وہی ہے جس میں مناسبت ہے۔ کہیں قاز اور مور جارے تھے لوگوں کو

是 100 多数 1.00 多数 1.00 多

ا کی کرتیجب ہوا کہ دونوں نیم جہنس پھر ساتھ ہے۔ ک انہ یہ نبا بدون ان کے ہونیوں سکن کہ دونوں میں کوئی ام مشتہ ک نہ ، ہے۔ نبور کر کے دینیہ قالت کے ہونیوں سکن کہ دونوں میں کوئی ام مشتہ ک نہ ، ہے۔ نبور کر کے دینیہ قالت کا کرائے ہے۔ کا کرائے ہے ہیں۔ انہا وہ بھی غرباء بی رہے۔ بردا ہو کرچھونہ ہو جانے یہ ہے کمال۔ یہ یا تیس ہیں جھنے گئا ہے۔ یا

جب کوئی شخص مواری قیانوی ت بیت کی درخواست کرتا قریصے ای و سامی و سامی و سامی و سامی و سامی و سامی و طاحه درخواست کرتا قریصے اور خصوصهٔ مواسط کے مطاعد کا مشور دوئے چنانی فی مایا

سسد؛ چشتیہ کے مشائخ سلف پھر اکابر من خرین کا تربیت کے متعلق جوطریقہ تھا، اس ز مانے کے طالبین کے حالات و کمچے کر اس میں مولان تھا نوئی نے جو ترمیم کی ہے اس کا ذکر کرتے ہوئے فرماما

"سللہ چشتیہ کے مشائخ سلف کے یہاں تو سلوک کی اصل تر تیب یہی تھی کہاصلاح اعمال فل ہرہ و باطند کی تکیل کے بعداذ کا رواشغ ل شروع کرائے

ل حسن العزيز بص٥٠١_٥٠١

ع ميدالجيد يجم بين مزيد الجيد بس ٥٥ معبومه مكتبه تايعات شفيه قائد بساسات مخفظم، ولي

تتھے سیکن ا کاہر متاخرین ہے بیدو نکچہ کر کہ اس زمانہ میں عمریں اور ہمشیں دونول قاصر میں کہ اس ترتیب یو قائم نہیں رکھا بلکہ اصلاح اللال کے ساتھ ساتھ اذ کار واشغال کی بھی تعلیم کرنے گے اور دونوں کو ساتھ ساتھ چلانے لگے اور میں نے اپنے زمانہ کے طالبین کی مصالح پر نظر کر کے اکا برسلف کے طریق اور ا کا ہر متاخرین کے طریق کے بین بین طریق اختیار کیا ہے۔ لیعنی پہلے ون تک تو میں محض صلی ایمال ہی میں مشغول رکھتا ہوں اور جب بید دیکھ لیتا ہوں کہ اصلات ایں ا_لی اہمیت احجی طرح اس کے ذہمن نشیں ہوگئی ہے اور اس کے اندر اس کا خاص اہتمام پیدا ہوگی اُس وقت اذ کار واشغال بھی بتلا دیتا ہوں اور پھر دونوں کا سلسد ساتھ ساتھ چلاتا رہتا ہوں۔غرض میں نے ا کا برمتاخرین کی طریق میں اینے زمانہ کے طالبین کی طبائع کا رنگ و کھے کر بضر ورت مسرف اتنی ترمیم كرلى ہے كه وه حضرات تو دونوں چيزوں كوشروع بی سے ساتھ ساتھ جاتے تھے ور میں یکھدن بعد ساتھ ساتھ چلاتا ہول' ۔ ا ذَكر وشغل ہے قبل اصداح اعمال كى اہميت ذہن نشيں كرانے كى وجد بيان كرتے ہوئے

"ط سب کے اندر اصلاح اعمال کا اہتم م پیدا کرویے ہے قبل اُس کواذکارو اشغال میں مشغول کر دیا و کشر مصر قابت ہوتا ہے کیونکہ پھر وہ اپنے آپ کو ہزرگ ہجھنے لگتا ہے۔ خاص کرا گر کہیں اتفا قا اذکار و اشغال سے یکسوئی ہوکہ اُس پر کیفیات کا ہجی ورد ہونے لگا تو گویا اس کے نزدیک بزرگ کی رجسری موگئی حالانکہ اس می کیفیات کا بزرگ سے کیا تعلق ۔ ایس کیفیات تو بعض ریاضات اور مشق سے فساق و فجار بلکہ کفار تک کو حاصل ہو جاتی ہیں اور جب وہ ان کیفیات ہی کو بزرگ سے تھا ہو جاتی ہیں اور جب وہ ان کیفیات ہی کو بزرگ سے تھا ہو جاتی ہیں اور اصل ح

میہ ظاہر ہے کہ مرید کو اپنے شیخ کی پیروی کرنا ہوتی ہے کہ شیخ جو پچھ کے اس پر مرید ممل کرے اور شیخ بوفت ضرورت زجروتو نیخ بھی کر سکے سیکن اگر مرید ایسا ہو کہ شیخ کو اُس کا اوب کرنا پڑے تو ایسی صورت میں شیخ اصداح کا کام انجام نہیں وے سکتا اس سے ایسے شخص کو مرید نہیں کرتے ہتھے چنانچہ فرمایہ '

" میں ایسے کو مُر ید تہیں کرتا جس کا مجھے ادب کرنا پڑے بلکہ ایسے کو کرتا ہوں جس کو جو جی جاہے کہ دسکول " یہ علی

ای طرح بعض اوگ اپنے شیخ کی رحمی خوش اخل قی کو اچھا سمجھتے ہیں جوان کے

اشرف السواخ نن دوم به ١٩٠١ ١٩١

. آ داب المعاشرت: ۴۸ ا

Ł

ع مافوطات مقالات حكمة ومجاولات معدت حمد بفتم بس الاس

لئے بالکل مفیرنہیں ، چنا نچے فر ہایا

''لبعض لوگ اینے پیر ہے پیمحض اس بناء پرمنحرف ہو جاتے ہیں کہ وہ مریدول کے ساتھ رسمی خوش اخل تی کا معاملہ نہیں کرتا۔ بیٹھش نا دانی ہے چنا نجے بعض و گ کہا کرتے ہیں کہ فلاں پیرتو سخت مزاق ہیں ،کسی خوش اخلاق چیر ہے مرید ہوتا جائے نیے بڑی خت تعظی ہے اور ایک ہیں مریدی محض برائے نام ے بچھ بھی نافع نہیں۔ پیری مریدی کا عاصل اصلات فس ہے وربیہ جب بی ہوسکتا ہے کہتم اپنے کو پیر کے بالک سپر آسردو کہ وہ حسب حال جس تدبیر ہے جاہے اصلاح فرمائے سب کو قبول اور برداشت لرنا جاہیے ورنداگر اس ک تدبیر اصلاح کی برداشت کی قوت نہ ہو تو کسی پیر ہے مرید ہی نہ ہونا ج ہے۔ کیونکہ اگر کسی وقت پیر نے اصل نے کے زجرو تو پیخ (ڈانٹ ذین) فرمائی اور مرید کے نفس متلم نے برداشت ند کیا تو پیر کی برائی اس کے دل میں آئے گی پھر بجائے اصلاح کے طرح طرح کی بلاؤں میں مبتا، ہو جائے گا ایسے تخص کو یمی بہتر ہے کہ سی کے باتھ میں باتھ نہ دے ہے ور بہر زنمے تو پیر کینہ شوی ہر زخم پر تو نا گواری کا اظہار کرتا ہے یس کی بے صقیل آئینہ شوی بھالکہیں بغیر اً سر کے آئینہ بھی بنا ہے جس شخص کو آپریشن کانخمل نہ ہواس کو ڈاکنز کے پاس جانا ہی نہ دیا ہے اورا اُس جاؤ اوراس کے نز دیک آیریشن کی ضرورت ہے تو وہ ضرور ایبا کرے گا ور نہ وہ ڈاکٹر نہیں بلکہ رہزن ہے۔''ل

جب تک شخ اور مرید کا دل نامل جائے اس وقت تک بیعت کا تعلق مفید نبیل موتا۔ یہی وجہ ہے کہ مولا نا بیعت کرنے میں ناتو عجلت کرتے ہے اور نہ حالت سفر میں کی موتا۔ یہی وجہ ہے کہ مولا نا بیعت کرنے میں ناتو عجلت کرتے ہے اور نہ حالت سفر میں کی کومرید کرتے تھے۔ چن نچہ ایک شخص نے اشیشن پر بیعت کے لئے اصرار کیا تو فروین

ا اشرف مل تحانوی سنت برانیم منیقاس ۱۵۰ مطبومه ۱۵۱ و تالیفات اشرفیه مکنان و مناطبومت و اور تالیفات اشرفیه مکنان و مناطبومت و یقعد و مناسم اسمان

AN THE PROPERTY OF THE PARTY OF

" جب تک جانبین کا دل ندال ج نے یہ تعلق مفید تبیل بند مفر ہے کیونکہ شخ کویا مرید کوجلدی کرنے میں اکثر سے ہوتا ہے کہ بچھت تا پڑتا ہے اور خیال ہوتا ہے کہ کہاں پھنس گئے۔ بیعت کا تعلق کرنا جانبین کو تمام عمر کے سئے قید میں آجانا ہے۔ ہرگز بلا اظمینان طرفین کے اس قید میں نہ پڑتا جا ہے اور یوں میں تمام مسلمانوں کا دعا گواور فاوم ہوں۔ بعش و گوں کا خیال ہے کہ تعلیم اور نفع بیعت پر موقوف ہے یا اس میں درایخ ہوگا با! بیعت کے۔ میں ایسے شخص کورا ہزن اور ڈاکو بچھتا ہوں جو بلا بیعت کے تعلیم میں طاحب سے دریخ کرے اور مج عرض کرتا ہوں کہ میں کسی طالب سے دریخ نہیں کرتا۔ رہا بیعت کرنا سودہ اسیا ہے جیے کسی کومتنیٰ بن ایا۔ خدمت تو آ دمی پر دسیوں تک کی اور پڑوسیوں کے بچوں اور نوکروں تک کی اور محض اجنبیوں کی بھی کرتا ہے لیکن بیٹا کسی کوئیس بنا تا۔ اُٹا

نيزفرمايا

'اهیں سیملی تعلیم دینا چاہتا ہوں کہ سفری پیروں سے لوگ بچیں اور صاف فرہا دینے کہ جو عتقاد تھی وعظ من کر پیدا ہو وہ معترضیں کیونکہ وعظ میں تو اچھی ہی اچھی ہا تھی کہی جاتی ہیں۔ ہاں اعتقاد وہ معتبر ہے جو روزہ مرہ کے افعال اور عادات دیکھنے کے بعد پیدا ہواور ان کا کہ حقہ مشا بدہ معتقد فیہ کے مستقل جائے قیام ہی پر ہوسکتا ہے، جس کو بیعت کا شوق ہو وہ میہ ہے وطن آئے تاکہ جانبین کو ایک دوسرے کی جانچ کا اطمینان سے موقع مل سکے۔ نیز اس سے طلب کا بھی امتحان ہو جائے گا۔ غرض امر بیعت میں ہر مر بخلت نہ چاہئے نہ اس کے بید اور جائے گا۔ غرض امر بیعت میں ہر مر بخلت نہ چاہئے۔ نیز اس کے دینے نہ والیہ مولی کی بیج نہیں ہے کہ بید ڈالا اور جھٹ خرید لی۔'' کے جائے ہے۔ نیز الا اور جھٹ خرید لی۔'' کے جائے ہے۔ نیز الا اور جھٹ خرید لی۔'' کے ایک صاحب نے بیعت کی درخواست کی تو آ ہے نے فرمای

'' ہمارا بیطریقتہ ہے کہ جب دل خوب مل جاتا ہے تب بیعت کرتے ہیں۔ بیعت ہے انکار نہیں نیکن جب ہمارا دل قبول کرے گا تب بیعت کریں گے جب دیکھیں گے کہ ہاں تم اپنے کام میں مشغول ہواور تم کو جھے سے اور جھے کوتم

ے مناسبت ہوگئی ہے جب بیعت کا بھی مضا نقد نہیں بغیر دل ملے بیعت کا

لطف بھی نہیں نہ کچھ فا نہرہ۔

اور یہ بھی بچھ لو کہ بیعت کی نشر ورت بھی نہیں۔ بس اتباع اور محبت بالکل کافی ہے۔ یہ وہم ہر گزند کرنا کہ بیعت نہ ہول گئو فائدہ نہ ہوگا۔ خوب بچھ ہو کہ بیعت نہ ہول گئو فائدہ نہ ہوگا۔ خوب بچھ ہو کہ بیعت کرنے سے باطن کا بچھ نفع ہو ھانہ چاوے گا۔ بس یونہی ایک تسلی سی ہے جم بھر بھر بھی بیعت نہ ہوت بھی فائدہ بیس فررہ ہرا ہر کی نہ ہو۔ 'ل

بیعت کا حقیقی لطف بھی جہبی ہوتا ہے جب شیخ ومرشد سے محبت ہو جائے۔مولانا

اس گوایک مثال ہے بیان فرماتے ہیں

''بیعت میں جدر کی انجھی نہیں، جب خوب محبت ہو جائے ہیر ہے اس وقت بہت زیادہ نفع ہے۔ اس کی ایک مثال ہے اور ہے تو فخش گر بیان کئے دیتا ہوں۔ ایک تو ہاں باپ نے ہوں۔ ایک تو ہاں باپ نے دیتا فکاح کر دیا۔ اس کے بعد میوی پر عاشق ہونا کہ ماں باپ نے فکاح کر دیا۔ اس کے بعد محبت ہو جاتی ہے اور ایک ہے عاشق ہوکر نکاح کرنا۔ دونوں صورتوں میں زمین و آسان کا فرق ہے۔ جیسی قدر دوسری صورت میں ہوتی ہے پہلی میں اس کا عشر عشیر بھی نہیں، کیونکہ دوسری صورت میں مرتوں چھیے بھر کر الیف اٹھا کر فکاح ہوگا تو دہ شخص جیسی یوی کی قدر کر ہے گا پہلی صورت و بانبیں کرسکت اس طرح بیعت بھی ہے کہ ایک تو وہ شخص کہ آتے ہی بیعت ہو جانے اور ایک وہ جو عاشق ہوکر بیعت ہو پوری فقدر اس کی ہوگی بیعت ہو بوری

حسن العزيز من ١٩٩م مفوظ ٥٤ ا

مولوي محمرتيس أندارت وشرانيه بسيامه المفوظ ٢٥٢ مكتبه تفانوي دفتر رساله الابقاء كراجي

ا یک بیرزادہ صاحب نے مولانا تھانو گئے ہے بیعت کی درخواست کی اس پر مولانا صاحبؒ اور پیرزادہ صاحب کے درمیان جو گفتگو ہوئی وہ سوال د جواب کے طور پر مکالمہ کی صورت مین ورج کی جاتی ہے، جس سے معلوم ہوگا کہ مولانا کے تز دیک اسلام میں بیعت کا کیا درجہ اور مقام ہے۔ نیز اس سے یہ بھی اندازہ ہوگا کہ وہ کس طرح اینے مخاطب کو نہصرف میہ کہ خاموش کر دیتے تھے بلکہ اس کومطمین بھی کر دیتے تھے۔ مولانا تھانویؓ پیرزادہ کی بیعت کی درخواست پر فر مایا بیعت تو خیر ایک رسم ہے بزرگول ک۔ بڑا نقع تو یاس رہنے میں ہے خواہ بیعت نہ بھی ہو۔ بیاتو ایک رسم ہی ہوگئی ہے۔ آج کل جس کی ضرورت کو میں نے عملاً بھی مٹا دیا ہے۔ پیرزادہ صاحب: بیعت میں برکت بھی تو ہوتی ہے۔

مولا نا صاحبٌّ. ال کومیں زیاوہ جا نتا ہوں یا آ پ؟ بیرزادہ صاحب: میں حضور کے سامنے کیا جان سکتا ہوں؟

مولا نا صاحبٌ: آب اس کے مصالح کو جومیرے سامنے بیان کر رہے ہیں اس کے معتی

تو صاف يہي ہيں كه آپ زيادہ جائے ہيں۔

پیرزادہ صاحب، میں حضورے تجھٹا جا ہتا تھا کہ بیعت کیوں ضروری تہیں۔

مولانا صاحبٌ: آپ نے استف رکے طور پرنہیں یو چھا آپ نے فرمایا کہ ہیعت میں برکت ہوتی ہے۔ بیتو دعویٰ ہے، سوال نہیں۔ سوال کا دوسرا رنگ ہوتا ہے اس لئے سوال كا اور جواب ہے دعوىٰ كا اور جواب ہے۔ اگر آب سوال كے رنگ ہے يوچيس كے میں جواب دول گا انشاء القد تعالیٰ۔ آپ نے دعوی کے طور پر کہر تھ کہ بیعت میں پر کت ہوتی ہے اس کا میں نے جواب ویا کہ آپ کیا جانیں برکت کیسی ہوتی ہے کیونکہ آپ ئے بر کت دیکھی ہی نہیں۔

> بیرزاده صاحب، مجھے سمجھا دیا جائے کہ بیعت کیوں ضروری نہیں ؟ مولانا صاحبٌ: آپ کوئی شبہ پیش سیجئے۔

چیزاد د صاحب جب سے میں خط کے ذریعے سے حضور سے بیعت ہوا ہوں تب ہے مجھے بہت سیجھ تفع محسوس ہور ہاہے۔

مولانا صاحب آپ سرف بیعت ہوئے ہیں یہ میں نے پھو پڑھنے کو بھی ہتا یا تھا؟ پیمزادہ صاحب ذکر بھی ہتایا تھا جس کو بیس کرتا ہول۔

مولا نا صاحبُ. ایک شخص نے دو دوا میں استعمال کیس ان کے استعمال کے بعد أے نفع محسوس ہوا اس میں دونوں اختمال ہیں کہ شاید اس دوا ہے تفع ہوا ہو یا شاید اُس دوا ہے نفع ہوا ہو۔ یہ کیسے مریض تجویز لرسکتا ہے کہ فعال دوا ہے غنج ہوا میہ و طعبیب ہی متعلین كرسكتا ہے۔ آپ نے دو كام ئے بیعت بھى ہوئے اور الله كانام بھى ليا اور كتابيل بھى یر هیں۔مثلا آپ کو جو نفع ہوا تو کیا خبریکس کا اثر ہے بیآ ہے نے کیے شخیص کرلیا کہ بیعت بی کا یہ نفع ہے۔ یہ تو آ ب ہ تج به فلط ہے اس پر تو تھم اگا نامحض آ ب کا خیال ہے میں ایسے لوگ آپ کو دکھور ووں جو بیعت نہیں لیکن اچھی حالت میں ہیں۔ ای طرح بہت سے ایسے بھی ہیں جو بیعت ہیں لیکن جن کی حالت نہایت ہری ہے آپ اس کی وجہ بتوایئے کہ بیعت ہونے والے کی حالت تو بُری ہے اور بیعت نہ ہونے والے کی حالت الجھی ہے یہ کیوں ہے؟ س میں آپ غور کریں کدا گرصرف بیعت کوئی چیز ہے تو اس شخص کی حالت جو بیعت ہے اُس ہے جو بیعت نہیں اچھی ہونی جائے تھی۔ پس معلوم ہوا کہ بیعت میں زیاد و ہر کت نہیں بکہ کام ہے مہارک۔ جو بیعت میں ان کی حالت اچھی ہے۔ ق یہ بھی کام بی کی برکت ہے۔جس درجہ کا 'وگ شمجھے بوٹ میں بیعت کو ہر کڑ اس درجہ کی چیز نہیں۔اس بدگمانی کی وجہ ہے ہزاروں ہوگ معطی میں ہتلا ہیں بیہ جوآ پ کو ہیعت پر اصرار ے کی خاہر مرد ہا ہے کہ آ ب اس کوضروری سمجھتے ہیں۔ آ پ نے میری کتابیں دیکھی ہیں آ یہ کومعلوم ہوا ہوگا کہ غیرضر دری بات کا اہتمام اور اس کوضر دری قرار دینا بدعت ہے۔ (جب بيرزاده صاحب نے ال كۈشكىم كرنيا تو) كيرمورا نائے فرمايا.

جب بیعت شرایعت سے نشروری نہیں تو پھر اس پر اصرار کرنا اور اس کو ضروری

جھی بھی بدعت ہے اور میر میرا تج بہ ہے اور میں تو کوئی چیز نہیں گو آپ پر تو میرا تجربہ بھی ججت ہوسکتا ہے۔ خبر میرا تج بہ کہنے یا کابر محققین کا قول جھجے۔

یہ یات یقینا ٹابت ہوگئ ہے کہ بیعت کوئی ضروری چیز موقوف علیہ نفع کی نہیں پھر اس کوضروری یا مہتم باشان مجھنا بدعت ہے۔ آپ کہتے ہیں کہ ہم نے بدعات کو حیصور ا ہے میں کہتا ہوں کہ سب بدعات کو ابھی کہاں جھوڑا ہے؟ بوری توبہتو جب ہے جب اس بدعت کوبھی حچیوڑ ہے ایکا میدا حقاد سیجئے کہ بیعت ضروری نہیں نہ کسی نفع کی شرط۔ اس کا اچھی طرح تج بہ ہو چکا ہے۔ بہت لوگوں نے مجھ سے ذکر وشغل ہو چھے کرشروع کیا مگر بیعت نبیں ہوئے برابر کام میں لگے رہے میہاں تک کہ میرے نزدیک وہ اس قابل ہو گئے کہ ان کوخود بیعت و مقین کی میں نے ابازت دے دی۔ جس وقت میں نے ا جازت وی اس وقت انہوں نے کہا کہ انجھی ہم خود تو بیعت ہوئے ہی نہیں۔ میں ہنسا۔ میں نے کہا تو خیر ۱ وُ اب کربول تو اجازت تو دی پہلے اور بیعت کیا چیجھے کیا وجہ؟ اب سمجھ کیجئے کہ بیعت کو تفع میں بچھ بھی دخل نہیں۔ جو شبہ ہو پیش سیجئے مگر اپنے بڑے تجربہ کے بعد کیا شہرہ سکتا ہے میراتو خود اتنا بڑا تجربہ ہے یا تو میری نسبت یوں کہنے کہ میں نے أس تحض کو بیوں ہی خدا فت دے دی۔ دراصل وہ خلافت کا اہل نہیں تھا اور اگر آپ ہی نہیں کہتے تو طے ہو چکا تجربہ ہے کہ بیعت کوئی ضروری چیزنہیں۔ پھراستف رفر مایا کہ شہبیش سیجے تا کہ شبہ صاف ہوجائے۔

پیرزادہ صاحب اس تجربہ کا جواب میرے پاس کچھنہیں۔

مورا نا صاحبُ :اس تجربہ کا جواب آپ کے پاس یکھنیں اور تجربہ جمت ہے تو ایسی جمت سے بیعت کا غیرضروری ہونا ثابت ہو گیا ،جس کا آپ کے پاس جواب نہیں۔اب آپ اورشبہات چیش سیجے۔

پیرا ادہ صاحب: جب بیعت ضروری نہیں ہے تو پھر مشائح کیول بیعت لیا کرتے ہیں؟ مولانا صاحب میں نے ریاک کہا ہے کہ بیعت مصر ہے میں تو بیا کہتا ہوں کہ بیعت کے بعد جو نفع ہوتا ہے وہی بابیعت کے بھی صل ہوسکتا ہے اً سر کام کرتا رہے۔ نفع کا دارو مدار بیعت منہیں۔

پیرزادہ صاحب جب بیعت بدعت ہے تو اس کو قطعاً ترک کر دین چاہیے۔
مولا نا صاحب بیعت بدعت نہیں بیعت کو ضروری سمجھنا بدعت ہے۔ میں نے بینہیں کہا
کہ بیعت بدعت ہے۔ میں تو یہ کہہ رہا ہول کہ بیعت کو ضروری سمجھنا بدعت ہے۔
پیرزادہ صاحب: ہم لوگ تو بیعت کو ابھی تک تو ضروری ہی سمجھتے رہے ہیں۔
مولا نا صاحب تو کیا میں وعوام کی رعایت ہے احکام بدل ڈالیس۔
آخر پیرزادہ صاحب کو کہنا پڑا کہ مب شہبات رفع ہو گئے ''۔ ل

اس طرح مولانا تھانوی کی کومرید کرنے میں جن باتوں کا عاظ رکھتے تھے ان میں سب سے پہلے طالب بیعت کے ذہن میں اس کے متعلق تمام غلط فہمیوں کو دُور کرتے تھے اور جب یہ یقین ہو جاتا کہ طالب نے بیعت کا سیح مقام ومرتبہ جان لیا ہے تو اُس کو طلقہ ارادت میں واضل کرتے تھے۔



باب چہارم

آ دابِ معاشرت



ادب وتعظيم كي حقيقت

''بادشہوں کا ادب آسن ہے اور اہل امتد کا ادب مشکل ہے۔۔۔۔ بزر وں کا ادب سے کے ان کے حقوق کی اس طرح رعایت کی جائے کہ آئیس راحت ہواؤیت شہو''۔ رعایت کی جائے کہ آئیس راحت ہواؤیت شہو''۔ (مول نا اشرف علی تھا نوی)



ادب وتعظيم كي حقيقت

یہ مقولہ مشہور ہے کہ ''باادب با نصیب' اور '' ہے ادب ہے نصیب' اور ہی وجہ ہے کہ ایک مسلمان اپنے برزگوں کا ادب کرتا ہے اور ان کی تعظیم کواپنے ہے سعادت بھی تصور کرتا ہے کیئن اپنی نادانی کے باعث ادب اور تعظیم کا اظہار اس طور برکرتا ہے کہ برزگوں کے لیے اذبیت کا باعث بن جاتا ہے اور ان کے حقوق تنف ہو جاتے ہیں۔ مولا نا تھا ٹوکی بھی تو اس مرقجہ طریقہ ادب و تعظیم کی اپنے مخصوص ظریقہ نہ انداز میں مولا نا تھا ٹوکی بھی تو اس مرقجہ طریقہ ادب و تعظیم کی اپنے مخصوص ظریقہ نہ انداز میں نہ مت کرتے ہیں اور بھی مثالوں اور واقعات کے ذریعے ادب و تعظیم کی اصل حقیت بیان کرتے ہیں اور بتاتے ہیں کہ ادب اصل میں رعایت حقوق کو کہتے ہیں۔ بزرگوں کا ادب یہ ہواؤیت نہ بواڈیت نہ ہواور بہاد بال القد بی کومیسر ہے۔ جیسا کہ ایک سمیدی گفتگو ہیں فرویا

''ادب حقیق اورری بیت حقوق جس کواصل ادب کہتے ہیں وہ اہل القد کومیسر ہے اور لوگ تو صرف زبانی ہی جمع خرج رکھتے ہیں اور ادب کی حقیقت ہے محض بے خبر اور نا آشنا ہیں۔ اس بر ایک قصہ بیان فر مایا۔ حضرت شاہ ابو المعالیٰ کے یہاں ان کے پیرشخ محمصادق صاحب محبوب البی مہمان ہوئے۔ شاہ صاحب موجود نہ تنے ان کی بیوی نے بچھ کھانے کا انتظام کرنا چاہا مگر گھر میں فاقد تھا۔ ان بچاری نے محلّہ بیں پڑوں میں میں کچھ نہ تھا اور اس روز گھر میں فاقد تھا۔ ان بچاری نے محلّہ بیں پڑوں میں کسی کو بھیجا کہ کہیں ہے کچھ مل جاوے وہ خادم کئی بار آیا گیا۔ شخ نے اس کسی کو بھیجا کہ کہیں ہے کچھ مل جاوے وہ خادم کئی بار آیا گیا۔ شخ نے اس کے گدم مذکا لو چنانچ گندم آدی ہے دریافت کیا کہ میں بار بار کہاں آتے جاتے ہو جو بات تھی اس نے کہد دی۔ شہ صاحب نے ایک رو پیے دیا کہ اس کے گندم مذکا لو چنانچ گندم لائی گئی۔ آپ نے گھر میں ہے ایک مؤل کر اس میں گندم ہو کر اور ایک لائی گئی۔ آپ نے گھر میں ہے ایک مؤل کر اس میں گندم ہو کر اور ایک

تعوینه لکھ کراس میں رکھ دیا اور فرمایا کہ جس قندر ضرورت ہوا کرے اس میں ہے نکال لیا کرواور کیھی منکی کولوثا مت اور نداس میں ہے تعویز کالنا۔ بی فرہ کوخود چل دیئے۔ گھر میں کھاٹا پکانے کی رونق ہوگئی۔ دس پانچ روز کے بعد شاہ ابوالمعالی صاحب مکان پرتشریف لائے دیکھا کہ گھر میں رونق ہورہی ہے وجہ دریافت کی۔ بیوی نے کہا حضرت شیخ آئے تھے وہ ایک روپیہ کی گندم ایک مظی میں بھر کر اور ایک تعویذ لکھ کر اس میں رکھ گئے ہیں۔اس سے بیہ سب کام چل رہے ہیں۔اب شاہ صاحب کو خیال ہوا کہ تعویذ کے تو ہم مستحق ہیں بیٹ کی اور مکان اس کے مستحق نہیں۔ یہ کہد کر اور منکی منگائی اس کو کوٹ کر اور تعویذ تو نو پی میں رکھ لیا اور اناج خیرات کر دیا۔ دیکھئے تو کل اور شخ کے تیرک دونوں کے ادب کو کیے جمع کیا۔ واقعی اہل انندادب کے یہلے ہیں۔ پھر ادب کی تفسیر کی که ادب کہتے ہیں رعایت حقوق کو۔ گر آج کل ادب تعظیم وتکریم کو اور سامتے نہ بولنے کو اور نیجی گردن کر کے اُدیرِ نہ اُٹھانے کو اور پیجیلے پیروں بٹنے کو ادب بجھتے ہیں جو سب ڈھونگ ہے۔اصل چیز خلوص اور فکر ہے ان ہے سب کام ٹھیک ہو جاتا ہے مگر آج کل یہی دونوں چیزیں لوگوں میں مفقو د ہیں۔ ادب اور خلوس بر ایک اور واقعہ یاد آ گیا۔ دیو بند میں ایک صاحب تھے و یوانجی اللہ دیا۔ انہوں نے حضرت مولانا قاسم صاحب رحمتہ اللہ علیہ سے بیعت کی درخواست کی۔مولانا نے فرمایا کہ میں نے تو تم سے کہا تھا کہ گنگوہ جا کرمولا نا ہے بیعت ہو جاؤ۔عرض کیا کہ میں بیعت ہوآیا اور جہاں جہال آپ قرما کیں گے وہاں جا کر بیعت ہو آؤل گا مگر دل سے بیعت ہول گا آب ہی ہے۔ کیا ٹھکانہ ہے اس تعلق اور محبت کا۔ آخر حضرت مولا نامحمہ قاسم صاحب رحمته الله عليه نے بيعت فرما ليا۔ ديکھئے کيا لطيف ادب اور اطاعت ہے۔ ایک اور واقعہ یاوآ گیا بلگرام کے ایک بزرگ کا قصہ ہے کہ ان کے مرید جوشا گردبھی تھے حاضر ہوئے دیکھا کہشنے کا چبرہ مضمحل ہے۔قرینہ ہے

معلوم ہوا کہ کئی وقت کا فاقہ ہے اُٹھ کر چلے گئے، مکان پر گئے اور بہت سا
کھانا اور پچھ نفتہ خوان میں لگا کر لے کر آئے اور پیش کیا۔ شخ نے فرمایا کہ
تہمارا ہدید ایسے وقت میں آیا ہے کہ مجھے اس کی حاجت ہے مگر اس وقت لین
سنت کے خلاف ہے۔ اس لیے کہ حدیث میں یہ قید ہے:

ما اتاك من غير مسئلة ولا اشراف جو كه تيرے پائ بغير سوال اور بغير فخذوه و مالا فلا تتبعه نفسك لل اشراف نفس كة ك بس اس كوقبول كر كا اور جس من بيه و (يعنى سوال كر كا آئے يا اشراف نفس كے بعد) كر كة آئے يا اشراف نفس كے بعد) تو اس كے اندر اپنے نفس كى بيروى مت كرو۔

اور یہاں پیشرط نہیں پائی گئی کیونکہ جس وقت تم اُٹھ کر گئے تھے جھے احتمال ہوا کہ شاید کچھے لینے جارہے ہواوراس احتمال کی وجہ سے جھے کوانظار رہا تو ہد یہ ایسے وقت آیا اس لیے بیس نہیں لے سکتا۔ مرید نے عرض کیا کہ بہت اچھا حضرت جیسے خوشی ہو۔ یہ کہا اور ہدیہ اُٹھایا اور لے کر چل ویئے۔ لوگوں نے بڑے وانت پیمے کہ یہ کیسا ہدیہ لیا کچھ بھی تو اصرار نہ کیا کہتے ہی لے کر چل ویا۔ گر جب نظر سے او بھل ہو گیا تو پھر لے کر آگیا کہ لیجئے حضرت اب تو اور اللے کر آگیا کہ لیجئے حضرت اب تو انظار نہ رہا اب قبول فرما لیجئے۔ اب بتلائے ووہرا ایسا کر سکتا ہے؟ ہر گر نہیں انتظار نہ رہا اب قبول فرما لیجئے۔ اب بتلائے ووہرا ایسا کر سکتا ہے؟ ہر گر نہیں کر سکتا جن کے قلب بیس اوب اور اطاعت کا نور ہو وہی کر سکتے ہیں۔ بس کر سکتا جن کے قلب بیس اوب اور اطاعت کا نور ہو وہی کر سکتے ہیں۔ بس ایہ ہے حقیقی اوب۔ بیس کے عرض کرتا ہوں کہ بادشا ہوں کا اوب آسان ہے اور اہل اللہ کا اوب آسان ہے ۔

ای طرح واقعہ ہجرت کے حوالہ سے ایک بار فرمایا:

ا ریاض الصالحین حدیث نمبر ۵۳۸ امطبور نور محمد کارخانه تجارت کتب کراچی ع الافاضات الیومیه ج بنجم اص ۲۲۱-۲۲۲ المتوظ ۲۲۰ ''مسجد قبا علی آن والے حضرت صدیق اکبر برائن سے حضور عالیہ کے واقو کہ میں مصافحہ کرتے رہے۔ جب دھوپ چڑھ آئی تو حضرت صدیق بائیہ جنور سائیہ ایر جانوں سائیہ سے سے مصافحہ بیاں تا بل لحاظ بات یہ کے دھزت صدیق ہونے پر وہ بارہ حضور سائیہ کے سے سے بھائے کے مصافحہ بیل کیا۔ نیز یہ کہ حضرت صدیق برائیہ نے حضور سائیہ کو تھوں سائیہ کو دی مصافحہ کیا۔

کیا اوب ہے المقیقی اوب اس کو کہتے ہیں۔ کس جان نثاری سے لوگ آئے تھے اور ان کے لیے مصافحہ کس ورجہ نعمت غیر مترقبہ تھا ، مگر اپنی خوا ہش پوری کرنے کے مقابلہ میں حضور من این کی تکلیف کا زیادہ ہیں کیا'' یک

ا دب وتعظیم سے اصل مقصود راحت پہنچ نا ہے گویا جس سے دوسرے کو راحت ہو وہی کرنا مناسب ہے چٹانچے قرماتے ہیں:

''د یکھے صحابہ ہے۔ نیادہ کون ادب کرنے والا ہوگا۔ مؤرضین نے بھی الحصاب کہ دنیا میں نظیر نہیں یائی گئی اس محبت، تعظیم اور جال نثاری کی گر باوجود اس کے جب حضرات صحابہ کرام "کومعلوم ہوا کہ حضور من ہے گئے کوتعظیم کے لیے گئر ا ہونا نا گوار ہوتا ہے تو گھڑ ا ہونا چھوڑ دیا۔ صحابہ کہتے ہیں کہ ہم کھڑ نہیں ہوتے کہ نا گوار نہ ہو۔ مولا نا محمد یعقوب صاحب جب آتے ہم کھڑ ہے ہو جاتے۔ مولا نا کو تکلیف ہوتی بہت دن صبر کیا۔ ایک دن فر مایا کہ می کھڑ ہے ہو جاتے۔ مولا نا کو تکلیف ہوتی بہت دن صبر کیا۔ ایک دن فر مایا کہ اختیار جی جا ہتا تھ کہ کھڑ ہے ہو جا کمی کونکہ محبت بھی ، اوب بھی ، عظمت بھی اختیار جی جا ہتا تھ کہ کھڑ ہے ہو جا کمیں کیونکہ محبت بھی ، اوب بھی ، عظمت بھی لیکن یہی خیال ہوتا تھی کہ مولا نا کو تکلیف ہوگی جوش کو ضبط کے ہیں ہے دیت ہے لیکن یہی خیال ہوتا تھی کہ مولا نا کو تکلیف ہوگی جوش کو ضبط کے ہیں ہے دیت ہے لیکن یہی خیال ہوتا تھی کہ مولا نا کو تکلیف ہوگی جوش کو ضبط کے ہیں ہے دیت ہے۔

قاضی محمد سیمان سمان منصور بوری رحمة للعالمین مانتیا، ج اول، مل ۸۱ ن اول، مطبوعه الفیسل ناشران و تاجران کتب ما مور منگی سنه ۱۹۹۱ء

حَتِيم محد يوسف المتيم محر مصطفى حسن العزيز ، جلد جهارم ، ص ١٩ ٣- ١٣٠٠ م

الدوتغيم كا هيقت الحيد المالية

پھر فرمایا کہ اس صورت میں میر ہے نزدیک جینی رہنا زیادہ نافع ہے کیونکہ اپنا
جی جاہتا ہے کہ انھیں لیکن شخ کی کلفت کے خیاں ہے طبیعت کو روک کر
جیٹھے رہے۔ مخالفت طبیعت مجاہدہ ہے۔ اب یوں چاہتے ہیں کہ خود پیر
ص حب مجاہدہ کریں۔ یہ عجیب بات ہے کہ جو فی رغ ہے مجاہدہ ہے لین ان
کے اعتقاد میں وہ تو مجاہدہ کر ہے اور جنہیں حاجت ہو مجاہدہ کی وہ نہ کریں '۔ ا
ای طرح اللی القد نہ صرف یہ کہ ہزر گوں کا ادب کرتے ہیں بلکہ ملم وین کا مجمی
ادب کرتے ہیں چنانچہ حضرت مجدو الف ٹائی جینے کا ایک عجیب اور ہے مثال ادب کا
واقعہ بیان کیا ہے اور فرمایا:

فراق دوست اگر اندک ست اندک نیست دوست کی جدانی اگر تھوڑی بھی ہے قو درون دیدہ اگر نیم سوست بسیار است اسے تھوڑی نہ مجھو کیونکہ اگر آئے میں ذرون دیدہ اگر نیم سوست بسیار است اسے تھوڑی نہ مجھو کیونکہ اگر آئے میں ذرون دیدہ اگر نیم سوست بسیار است دراس بھی خرابی پیدا ہو جائے تو وہ

بہت زیادہ ہے۔

بیٹمرات و برکات عشق کے بیں''^ت

ے خواجہ عزیز محسل مجذوب حسن انعزیز ہیں۔ ۱۹۳۹ ج مجالس تکیم الامت عل ۲۹۳۹

مزيدقره

"اکی مرتبها م احمد بن ضبل اورایک اور شخص نهر بین وضوکررہ بھے۔ اوم صحب نیچی کی طرف تھے اور وہ شخص اور پر کی طرف آئی شخص نے خیال کیا کہ اور م صحب مقبوں بندے بین میرامستعمل پائی ان کے پاس جاتا ہے یہ اولی ہے۔ اس سے وہ اُٹھ کر دو سرکی طرف اُن کے نیچے جا بیٹے۔ بعد انتقال کے اس کو سی نے خواب بین و یکھ پوچھ کے معفرت ہوئی یا نہیں۔ کب انتقال کے اس کو سی نے خواب بین و یکھ پوچھ کے معفرت ہوئی یا نہیں۔ کب کہ میر بیاس کو لی میں نہ تھا اس پر معفرت ہوئی کہ تو نے ہمارے ایک مقبوں بندہ حمد بن ضبل کا دب کی تھی ہمیں سے بیند یا۔ سے بھی کوئی بات تھی۔ اس واسطے صدیت میں ہے کہ اے عائشہ کی کسی نیک عمل کو حقیر نہ مجھنا ہر نیک میں میں خاصیت عذاب کی سے جہوئی ہوجے ہے بڑا۔

میں تو کہا کرتا ہوں جو ولی ہو چھتا ہے کہ یہ چھوٹا گناہ ہے یا بڑا کہ اگر چھوٹی ہو تو کس کرنے کا ارادہ ہے 'کلے

بعض وگ ایب اوب مرت ہیں جس سے بجائے راحت کے گرائی اور تکلیف ہوتی سے بہائے راحت کے گرائی اور تکلیف ہوتی سے بے پن نچ مول نا اوب و قطیم کا فرق بیان کرتے ہوئے فرہ تے ہیں۔
''اوب وہ ہے جس میں دل کور حت ہو بعض مرتبعظیم ہے تحت کلیف ہوتی ہے۔ میرے پاس ایک شخص آئے آ کر آت سے کھڑے ہیں بیٹھے نہیں۔
میں نے کہ کرتم جھتے کیوں نہیں؟ کہنے لگے کہ بدا اجازت کس طرح بیٹھ جو وں بیٹھ جو وں بیٹھ کھڑے رہو۔ فورا بیٹھ جو وں بیٹھ کہ کہ جو ایس نے بہا کہ اچھا دو ہفتہ تک اجازت نہیں کھڑے رہو۔ فورا بیٹھ کیے کہ کہ موگا میں نے بہا کہ اچھا دو برس تک تفہر و گے؟ کہنے گے کہ جھر کا جب شخص ہوگا میں نے بہا کہ اچھا دو برس تک تفہر و گے؟ کہنے گے کہ گھر کا حب بحل میں نے کہا بندہ خدا پہلے ہی کیوں نہ کہہ جب کام ہے ، اس قدر تو نہیں کھم سکت میں نے کہا بندہ خدا پہلے ہی کیوں نہ کہہ

حسن العزيز عن ١٢٥٣ء الفوظ ١٣٥٥

دیا کہ اتنا تھم وں گا۔ اس تکلف ہے کیا فائدہ اور اگروا قع میں تفویض تحض کی میت تھی تو پھر بدلی کیوں۔

صحابہ بھائیہ میں یہ باتیں نہ تھیں بالکل بے تکلف سب کے ساتھ ہنتے ہولتے سے ۔ آج کل بزرگ کے معنی یہ بیل کہ مند کھلا کر بیٹھ جاؤنہ کی ہے بولونہ ہنسو۔ ایک صحابی بیٹن کے مزان میں مزاح تھا جہاں بیٹھے تنے لوگوں کو بنسایا کرتے سے ۔ ایک مرتبہ وہ کرنڈ آتارے بیٹھے لوگوں کو بنسا رہے ہنے ۔ حضور سلی اللہ علیہ وآ یہ وسلم نے ان کی کو کھ بیں انگی چھو دی انہوں نے کہا میں بدلہ لوں کا ۔ آپ سی بلہ لوں کا ۔ آپ سی بلہ لوں کا ۔ آپ سی بلہ لوں کے ۔ آپ سی بلہ لوں کا ۔ آپ سی بلہ کی کہ کہ میرے بدن پر تو کرنڈ نہ تھا ور آپ صلی اللہ علیہ وہ لہ وسلم کے بدن پر کرنڈ ہے۔ آپ سی بلی کرنے کرنے مہارک اُٹھا لیا وہ لیٹ گئے اور بدن مبارک پر بوسہ و بنے گئے اور عرض کیا کہ مہارک اُٹھا لیا وہ لیٹ گئے اور بدن مبارک پر بوسہ و بنے گئے اور عرض کیا کہ مہارک اللہ صلی اللہ علیہ وہ لیہ گئے اور بدن مبارک پر بوسہ و بنے گئے اور عرض کیا کہ مہارک اللہ صلی اللہ علیہ وہ لیٹ میرا تو یہ مقصود تھا۔ یا ارسول اللہ صلی اللہ علیہ وہ لیہ وہ اللہ وہ میں میرا تو یہ مقصود تھا۔ یا

و کھے! کہ اُن کے اس کہنے ہے کہ میں بدلہ لوں گا حضور سی بَیْرِ نے وَ را بُرا نہیں واٹا بلکہ بدلہ دینے کے لیے تیار ہتے۔ اس کا نام ہے ہے تکفی ۔ آج کل بیر ومرید میں تکلف ہے اوب ومحبت اور بے تکلفی نہیں ہے۔ مریدین پیروں کے سامنے بولئے نہیں، ہشتے نہیں۔ با اجازت بیٹھے نہیں ۔ بیکی اوب ہے اچھا خاصہ جیل خانہ ہے اور جب تک تکلف رہتا ہے ول نہیں مات اور جب تک تکلف رہتا ہے ول نہیں مات اور جب تک ول شیس ماتا تو نفع نہیں ہوتا ' ی

بعض اوقات چھوٹی جیموٹی ہاتوں ہے بہت زیادہ تکلیف پہنچی ہے اور اس کی طرف الثفات بھی نہیں ہوتا ان تکالیف کا ذکر کرتے ہوئے مولا نا تھانو کی فرہ تے ہیں.

"بعض لوگ میہ نمفلت کرتے ہیں کہ جن کو بزرگ سیجھتے ہیں ان کے پشت
کھڑے ہوکر نماز شروع کرویتے ہیں کہ اگر وہ کسی ضرورت ہے انھنا جا ہیں۔

مشكورة المصابح ص ٢٠٠٠ بإب المصافح والمعالقة "واب انساليت العنوان" الغضب" ص ٢٣٣_٢٣٣ اورونطيم را تبيت المحافظ المحا

تو اُتھ ہی نہ سیس ص جوا یہ کیا اوب ہے کہ ایک شخص کو مقفل کر کے بھلا ہے۔ فرض کیجئے کے نماز کی حیت باند ہے کے ساتھ ہی ان ہزرگ کو قضا ، حاجت کی ضرورت ہواور تقاضا بھی شدت ہے ہوتو وہ کیا کریں یا تو نمازی کے سامنے سے اُٹھ کر یہ یا ان کی جار رکھتیں پوری ہونے تک جرا وقہا میا ہے۔ بہتھے رہیں۔

علی بندا بعض لوگوں می دہ ہوتی ہوتی ہوتی دو ہزرگوں کے پاؤں باوجود میں نعت کے پیز تے ہیں اور اس کی تکلیف کی ذرا پر واہ نیس کرتے اور اکر روکا جاتا ہے تو اس کے روکنے کی تصنع اور تکلف پر محمول کرتے ہیں اور ہاز نہیں آتے۔ حالا تکہ نحور کرنے یا ہے کہ جب ان کے روکنے کو تصنع پر محمول کیا تو ان کو مصنع سمجھا تو پھر وہ ہزرگ نہ ہوئے گھر یاؤں کیویں پکڑتے ہو' ۔!

اسی طرح بعض بزرًوں کواپی خدمت سے تکلیف اور گرانی ہوتی ہے اور وہ اس کو پیند نہیں کرتے کہ وٹی ان کی جو تیاں اُٹھائے۔ چنا نچہ اپنے اُستاد مولانا کتے محمہ صاحب کا واقعہ بیان کرتے ہوئے موما ناتھا نوگ فروستے ہیں،

"ایک مرتبہ تھانہ بھون کی جامع مسجد سے استاذی مواد نافتح محد صاحب مرحوم جمعد کی نماز بڑھ کر چھے۔ وسط فرش تک پہنچے تھے کہ ایک شخص نے آکر ہاتھ سے جوتے لینا چاہیں۔ مواد نانے براہ تواضع نکار فر مایا۔ لیکن اس نے نہ مان آخر قبل و قال میں بہت ویر ہوگئی اور اس احمق کی بدونت مواد نا کو تبش آخر قبل و قال میں بہت ویر ہوگئی اور اس احمق کی بدونت مواد نا کو تبش آخر بین کھڑ اربنا بڑا۔ جب اس نے ویکھا کہ مواد ناک طرح نہیں مانے تو ایک ہاتھ سے جھٹکا مارا اور جوتے لے لیے اور دوئر کر کن رہ فرش پر رکھ آیا۔ اور اپنی اس کامیا بی پر بہت خوش ہوا۔ میں نے جو بیحر کت دیکھی تو جھے تخت ناگوار ہوئی اور اس شخص کو خوش ہوا۔ میں نے جو بیحر کت دیکھی تو جھے تخت ناگوار ہوئی اور اس شخص کو خوش ہوا۔ میں نے جو بیحر کت دیکھی تو جھے تخت ناگوار ہوئی اور اس شخص کو

میں نے بہت ہی برا بھلا کہااور میں نے کہا کہ ظالم تو نے جوتے لے کر چنے کو تو ادب سمجھ لیکن اس برتمیزی اور ہے ادبی کا خیال تجھ کو نہ ہوا کہ تو نے بتیتے ہوئے فرش پرمولان کو کھڑا کیے رکھااور ہاتھ کو جھٹکا دے کر جوتا چھین لیا'' یے بہوئے و

''مصیبت یہ ہے کہ دین صرف نماز روزہ کا نام مجھ لیا ہے۔ دین کا ایک جزوبی ہمی تو ہے جوحدیث ش ہے:

دوسرے مسلمان کے لیے وہی بات پتد کرو جوایئے واسطے کرتے ہوتب مسلمان

واحب لاخيك المسلم ما تحب لفسك تكن مسلما ^ع

جب اپنی کلیف گوارانہیں ہوتی ہے تو دوسرے کی تکلیف کیوں گوارا کی جائے۔ اس کی تعلیم سے حدیثیں بھری بڑی جی کدا ہے کسی فعل سے بھی دوسرے کو آکلیف نہ دی جائے نہ قولا نہ فعلا مسلم ہیں حدیث ہے مقداد بن اسوداس کے رادی جیں۔'' سے

ي منهم وهمل بعنوان "انعهم وتعمل" ص ٣٩٨_٣٩٨

ع صحيح مسلم ص٥٠ باب الدليق على ان من قضاء إيمان الي وقره

٣ حكيم محمر يوسف وحكيم محمد صطفى حسن العزيز ، جيد چهارم، ص ٣٢٧_ ٢٢٧_



مجلس کے آ داب

"جن لوگوں کا مجھ ہے اصلاح کا تعلق ہے ان کی معمولی کوتا ہی پر بھی میری نظر رہتی ہے ان کی سی حالت ہے بھی کسی معیوب یا منگر بات کا صادر ہونا مجھ کو بخت نا گوار ہوتا ہے اور اس معاملہ میں سخت دارو گیر کرتا ہوں۔"

(مولانا اشرف على تفانويٌ)



فصل دوم

مجلس کے آ داب

جیسا کہ پہلے ذکر ہوا کہ مورا نا تھانویؒ کے نزدیک ادب رعایت حقوق کا نام ہے۔ اس طور پرکہ اپنے رویہ ہے کسی کو اذیت نہ ہواور یہ ادب شخ کال کی صحبت بی میں سیکھا جا سکتا ہے۔ اس لیے مولانا مرید کرنے ہے پہلے طالبین بیعت کو اپن صحبت بیس بیٹھے کا مشورہ دیتے تا کہ ان کی مجس میں بیٹھ کر ادب سیکھ سیس۔ مولانا اپن مجالس میں ایس بیٹھ کر ادب سیکھ سیس۔ مولانا اپن مجالس میں ایس بیٹھ کر ادب سیکھ سیس موتی ہوتی ہیں ایس کے اور حرکات پر نظر رکھتے جو بظ ہر چھوٹی اور معمولی معلوم ہوتی ہیں ایک آپ آن کی طرف توجہ دلاتے اور ٹو کتے جس سے مقصود صرف اصلاح احوال بی بوتا تھا۔

چنانچہ ایک بار آپ نے مجلس میں بیٹھ کر پاؤل یا ہتھ کو فضول ہلانے سے منع کرتے ہوئے قرمایا:

" بير آ داب مجلس كے خلاف ہے اگر سب اى طرح اپنے اپ او لانے اللہ اللہ كا كى الگيس تو سارى مجلس ميں ايك زلزلدكى كى كيفيت پيدا ہوجائے۔ اس عادت كو بہت اہتمام كے ساتھ ترك كرنا چاہيے كيونكہ علاوہ لغویت كے اس ميں آ زاد خيال لوگوں كے ساتھ تشبيه بھى ہے ''ا

تیز بعض لوگ مجلس میں باوجود قریب جگہ ہونے کے دور بیٹھتے یا قریب کی جگہ خالی ہو جانے کے بعد بھی دور ہی بیٹھے رہتے تو اس پر تنبید فرماتے ہوئے ایک بار فرمایا '' آپ تو اس طرح بیٹھے ہیں کہ آئے والے دیکھے کرخواہ نخو ہ مرعوب ہوں کہ افوہ بردی پر رعب مجلس ہے۔ کسی کو پاس جیٹھنے کی بھی ہمت نہیں تو کیا آپ جھھ کو لوگوں کی نظر میں بھیٹر یا بنانے جا ہے ہیں۔'' کا

اشرف السوائح: ح ووم بص ١٤٢٣ ٢ ١٢٢

اليضاً ج دوم ص اسا

تجلس میں جہال مولا نا جیجئے تھے اس کی یا نمین میں جو گوشہ تھا وہ صرف ان ہو گول کے لیے تھا جن کو کوئی بات کہنی ہوتی یا صرف ملاق ت کرنی ہوتی جب بعض اوگ اس جگ مستقل طور مرجيض الكرتو متنيه قرمايا

'' بیاتو و بکھنا جا ہے کہ اگر بیا مستقل طور پر جینھنے کی جگہ ہوتی تو خالی کیوں ہوتی۔نوگ مہلے ہے میضے ہوئے ہیں وہ یہاں کیوں نہ مینجتے ۔ ایسی ہاتوں کی طرف خیال نہ کرتا آ داب مجنس کے خلاف ہے۔''^{ال}

ایک بارتجلس میں ایک صاحب حاضر ہوئے اورمولاتا ہے مصافی کرنے کے بعد تمام مجلس ہے مصافحہ شروع کر دیا جس برمولا نانے فرمایا

'' پہ طریقہ کس نے سکھایا ہے اً رجیلس میں پچاس آ دمی ہوں تو حیھا خاصہ مشغلہ ہو جائے گا۔ اینے اپنے کام جھوڑ کرتمباری طرف متوجہ ہوں۔ایک تخص ہے مصافحہ کر لیا سب کی طرف ہے ہو گیا۔ آخر سلام سب کوالگ الگ کیوں نہیں کیا ؟معاشرت تو اوگوں کی ہریا دہی ہوگئی۔غرض ہر چیز کے اصول میں ادفیٰ سی بات ہے باکھا تھینچیا اس کے بھی آ داب ہیں۔مثلا اگر کوئی شکھے کے قریب آنے ملے یا جانے ملکے اس وقت پنگھا روک دینا جاہیے، ورنہ مشین میں اور آ ومی میں فرق ہی کیا رہا۔ ایسی باتوں برلوگ مجھ ہے خفا ہیں۔ ایک شخص نے ابطور اعتراض کہا کہ آپ کے مزاح میں تو انگریزوں کا سا انتظام ے۔ میں نے کہا کہ یوں کیوں نہیں کہتے کہ انگریزوں میں جمارا سا انتظام ہے۔ انگریزوں نے بھی تو اسام ہی ہے میسبق سیکھا ہے وہ اور کہاں ہے لائے تھے۔'' ع ای معاملہ کوایک ہاروضاحت کے ساتھ اس طرح بیان فرمایا ''طبیب کے پاس دوشم کے لوگ آتے ہیں ایک تو وہ جومحض ملاقات کے لیے آتے ہیں۔ان کوتو معزز جگہ بھی یا جاتا ہے۔ دل خوش کن باتیں کی جاتی ہیں

اشرف السواخ: ج دوم الل اسما

شر بت بلایا جاتا ہے، پان کھلایا جاتا ہے، الا پُکُی دی جاتی ہے عطر پیش کیا جاتا ہے اور دوسرے وہ اوگ میں جو اپنا ملائ کرائے آئے ہیں۔ ان کوم یضوں کی صف میں بٹھایا جاتا ہے۔ ضرورت سے زیادہ بولنے نہیں دیا جاتا۔ کڑوی کڑوی دوائیں جو بڑی جاتی ہیں۔

ا کرکونی جول و چرا کرے تو مطب سے نکال دیا جا تاہے۔ تو اگر کوئی مریض یہ بول کرے کہ میر سے ساتھ ایک دیں برتاو کیا جاوے جیسا ملاق تی کے ساتھ کیا جا تا ہے تو بیال کی جمافت ہے کیونکہ اس صورت میں اس کی وہ خرض تو نہ حاصل ہوگی جس غرض سے وہ طبیب کے باس آیا ہے لیعنی صحت ، بکہ اگر اس کومرض تو ہو جیش کا اور بلایا جا وے روزانہ شربت تو چیش اور بھی بڑھ کر بلاکت تک ٹوبت تینج جائے گئے۔

مصافحہ یوں تو ایک بہت ہی متحسن فعل ہے نصوصاً جب کہ کسی بزرگ ہے اس کا موقع میسر آ جائے۔لیکن اوگ نادانی کے باعث اس کواس قدراہمیت دیتے ہیں کہ جن بزرگ ہے مصافحہ معساقحہ مقصود ہوتا ہے ان کی اذبیت کا سبب بن جانا ہے۔موقع اورمحل نہیں دیکھتے بس بل بڑتے ہیں کہ کسی طرح مصافحہ کرلیس خواہ ان بزرگ کو یا دوسر اوگوں کو اذبیت ہو۔ چنانچہ مواہ تا تھا نوئی خودا پنا صال اس طرح بیان فرہ تے ہیں.

''بعضے منجد کے اندر عین اُس وقت جب میں نماز پڑھانے کے لیے جاتا ہو ہوتا ہوں مصافی کرنے لگتے ہیں جس سے میں محبول ہو جاتا ہوں اور بعض وفعہ وقت بھی تنگ ہوتا ہے جس کی وجہ سے میں اُدھر جانا چاہتا ہوں جسدی اور ادھر ان کو ایسے وقت سوجھتی ہے مصافحہ کی جس سے قلب میں سخت تنگی واقع ہوتی ہے اور بعضے نماز ہو کینے کے بعد جب میں پچھ وظیفہ پڑھنے لگتا ہوں محض میرے انتظار میں جینھے رہتے ہیں جس سے وظیفہ میں کیلوئی نہیں محض میرے انتظار میں جینھے رہتے ہیں جس سے وظیفہ میں کیلوئی نہیں رنتی۔ ایک بار ایک صاحب نے وظفیہ میں آ کر مصافحہ کرنا چاہا جب میں رنتی۔ ایک بار ایک صاحب نے وظفیہ میں آ کر مصافحہ کرنا چاہا جب میں

متوجد شد ہوا تو آپ نے زور سے کہا مصافحہ، میں نے بھی برا متوجہ ہوے أسى انداز ہے کہدد یا وظیفہ۔

میں اس کی بڑی احتیاط رکھتا ہوں کہ کسی کے وظیفہ میں خلل انداز نہ ہوں كيونك بزرگوں أنكها بكراس سے الله تعالى كو بزى غيرت آتى ہے۔جو بندہ اس کے ذکر میں مشغول ہواس کو دوسری طرف متوجہ کیا جائے اور بعضے وظفیہ پڑھنے میں آ کرمیرے چھے مین جاتے ہیں۔ایک ایسے بی تخص کامیں ن خوب علاج كياوه ميرب يجهي آكر جيف تومين اله كراس ك يجهي ب بہیضا۔ وہ اٹھنے لگا تو میں نے ڈا ٹنا کہ خبر دار جوانی جگہ ہے ہے۔ اب تو وہ بڑا تھیرایا اور بہت کمسایا کیکن کیا کرتا مجبوراً ہیف رہا۔ میں بھی خوب تر تیل کے ساتھ اپنا وظیفہ بہت ویر تک پڑھتا رہا جب اٹمینان ہے اپنا وظیفہ بورا کر چکا 'س وفتت میں نے اُس کو اٹھنے کی اجازت دی پھر میں نے یو چھا کہ پچھ تکلیف بھی ہوئی۔ اس نے کہا اتی بڑی تکلیف ہوئی کیکن ڈر کے مارے بیٹھا ر با۔ میں نے کہا کہ بس ایسے ہی کسی کے پیچھیے بیٹھنے سے جھیے بھی تکلیف ہوتی ہے۔اس نے کہا کہ آ ب تو ہزرگ ہیں۔ میں نے کہا کہ آ پ بھی ہزرگ ہیں کیونکہ مسلمان ہیں۔ اور میں ہرمسلمان کو ہزرگ سمجھتا ہوں۔ خبر دار! جو پھر مجھی ایسی حرکت کی۔''ا

ایک موقع پر مورا ؛ کھ نوگ کی مجس میں ایک صاحب نے رخصت کے وقت عرض کیا کہ حضرت و ما میں یا در کھیے گا جس برمول تانے فر مایا.

> '' میں یا در کھنے کا وحد ہنیں کرسکتا کیونکہ دعا کرنایاد کیے رہے گا''۔ مجر قرمايا.

'' رسموں کا ایسا نعبہ : و کیا ہے کہ تقالق بالکل نظرے غائب ہو گئے ہیں۔اب

ای کو دیکی لیجئے کہ چلتے وقت یہی کہنے کی رسم پڑگئی ہے کہ فرما میں یاد رکھیئے گا۔ میں تو جھوٹ وعدہ محض رسم بھی نہیں کرتا صاف کہد دیتا ہوں کہ اس وقت تو فرما کیے دیتا ہوں کہ القد ہر طرح کا فضل کرے ہی آ کندہ کے لیے عام فرما تو ہر بھل کی سب مسلم نول کے لیے پہنچوں وقت براس کہ بی کرتا رہتا ہوں۔ چنا نچواں کے بیا ماص فرما بھی تجویز کر رکھی ہے ایک ضاص فرما بھی تجویز کر رکھی ہے اللہ میں کل خور لکل مسلم اے اللہ ہم مسلمان مرا اور مورت کو ہر وحسلم اے اللہ ہم مسلمان مرا اور مورت کو ہر وحسلمة

بچائے اس کے کہ دوسرے کے اوپر یادر کھنے کا بوچھ رکھ جا جب جب بی دیا ہوگا کہ جو بی کر ما کے لیے کیوں نہ خط لکھ دیا ترین اب ان نے ش و جب ہوگا کہ بھل بیر نیاشخص کا اور کسی نے تو بھی انکار کیا بی نہیں نیکن میں تو اپنے انکار کا ایک معقول سبب بیان کر رہا ہوں ، جنہوں نے انکار نہیں کیا ان کے فعل کا سبب ان سے دریافت کیا جائے اور کھی نہیں جب رسموں کا خلب بو جاتا ہے تو کم وہیش سب بی ان سے متاثر ہوجاتے ہیں۔ لوگ تعجب کرتے ہیں کہ ہم تو بہت بزرگوں کی مجس میں گئے لیکن میں ایک باتوں پرروک ٹوک نہیں ہوئی۔ میں کہتا ہوں کہ بھائی! میں تو اپنی مجلس کو بزرکوں کی مجس نہیں ہوئی۔ میں کہتا ہوں کہ مجائی ایس تو اپنی مجلس کو بزرکوں کی مجس نہیں بیانا چاہتا ہوں۔ 'ا

مجلس میں ادب و تعظیم کے خلاف کسی سے کوئی حرکت سرز دہو جاتی اور اس پر نوکتے تو ان کا بیٹو کتا اس بناء پرنہیں ہوتا تھا کہ دوسروں سے اپنی تعظیم سرانا جا ہے ہول یا اپنے کو قابل تعظیم سمجھتے ہوں بلکہ بیا ایک جیب نکتہ ان کے پیش نظر ہوتا کہ جب ایک شخص کے قابل تعظیم ہونے کا اعتقاد رکھتا ہے تو پھر اپنے اعتقاد کے مطابق ممل کیوں نہیں کا عدم مداشہ فی ان کے تا ہے۔

كرتام چنانچ فرمایا كرتے تھے:

'' اس کا منشاء میزنیں ہے کہ بیس اپنے آپ کو قابل تعظیم سمجھتا ہوں یہ بیس اپنی تعظیم کرانا حابتا ہوں ارحول وا، قو قامیں کیا چیز ہوں جو میری تعظیم کی جائے لیکن اس عدم تعظیم بر اس سے تکیر ہے کہ جب کسی نے ایک محض کو اسے اعتقاد میں معظم مجھے ایا ہے تو کھر وہ اب اپنے اعتقاد وعظمت کاحل کیول نہیں ادا کرتا۔ این اعتقاد نے ضاف اس کے ساتھ کیوں معاملہ کرتا ہے ورث جھوکو تو والقد اس صحیح معاملہ کی تعلیم کرتے ہوئے بھی نہایت خیت ہوتی ہے مگر بعتر ورت اصلاح کہنا ہی پڑتا ہے۔'^{ال}

جنس وگ اینے جمراہ دوسرول کو بھی ساتھ لے آتے ہیں چنانچہ دوسرے وساتھ ا نے میں خرالی ہوتی ہے اس کا اکر کرتے ہوئے ایک سسید گفتگو میں آ ب نے فر مایو "آج کل بی بھی آئے والوں کی قریب قریب ایک عام عادت ہوگئ ہے کہ دوسروں کواینے ساتھ گا کرل تے ہیں۔ پیطرز بہت براہے اور اس میں بہت ى خرابيان بين _ موادآ باوي الرحمٰن صاحب رحمة الله عليه تنبخ مرادآ باوي ف مو دی محمر ملی صاحب سے فر وایا تھا کہ سی کو ساتھ مست لایا کرواس ہے کلیف ہوتی ہے۔ حاصل یہ تھ کہ تمہما ہے ساتھ اور معاملہ ہے اور آنے والے کے ساتھ شمعلوم کیا برہ ؤ من سب ہے۔ تمہارے ساتھ ہونے کی وہدے اس کی رہ بیت کرنی بڑتی ہے۔ کیسی انسولی بات فرمانی حال تکہ مجدّ وب شخے تگر نہ معلوم کس طرح یہ صول قلب میں آتے تھے۔اب تجربے بعد معلوم ہوتا ہے کہ واقعی ایب نی مرنا جا ہیں۔ اس لیے کہ اس میں دوصورتیں ہیں اً سرا ہے تخص کے سرتھ آئے کہ جس سے پہلے ہے ہے ^{تنظ}فی یا مناسبت نہیں اور اس تخص نے کچھ بے عنوانی کی اور اس پر سیاست جاری کی گئی تو اس کے ساتھ س کے ساتھی بھی بہت می باتوں سے محروم ہوجاتے ہیں جیسا کہ آئ ہی کا

الله المحل ا

چونکہ پیراورمرید کاتعلق بالکل مریض اورطبیب کا ساہے ای بناء پرمولا ناتھانو کی کی روک ٹوک اور بختی صرف انہیں لوگوں ہے تھی جن کا اصلاحی تعلق مویا ناہے تھا چنانچہ فرماتے ہتھے:

''جن لوگول کا جھے ہے اصلاح کا تعلق ہے اس کی معمولی معمولی کوتا ہی پر بھی میری نظر رہتی ہے۔ ان کی کسی حالت ہے بھی کسی معیوب یا منکر ہات کا صادر ہونا جھے کو سخت نا گوار ہوتا ہے اور اس معاملہ میں سخت دارو گیر کرتا ہوں خواہ کتنا ہی قوی تعلق مجبت کا ہو ہر گر مروت یا مسافحت سے کا مہیں لیا ۔ لیکن جن لوگول ہے ایسا تعلق نہیں جھ لند! میری نظر ان کے کسی عیب پر نہیں پڑتی جن لوگول ہے ایسا تعلق نہیں جھ لند! میری نظر ان کے کسی عیب پر نہیں پڑتی بلکہ تعلق بنا ہے کے لیے ان کی خوبیاں ہی میر ہے سامنے رہتی ہیں۔'' کے لیے ان کی خوبیاں ہی میر ہے سامنے رہتی ہیں۔'' کے لیے اس کی خوبیاں ہی میر ہے سامنے رہتی ہیں۔'' کے ایس بر جب بعضول نے کہا کہ اور حضرات کا تو بیطر یقنہ نہ تھ اس پر مولا نا نے فر مایا
''جہا کہا کہ اور حضرات کا تو بیطر یقنہ نہ تھ اس پر مولا نا نے فر مایا
'' یہ بات تو حضرت عمر جھنڈ کے متعلق بھی کہی جا سکتی ہے کہ صد خمر نہ حضور اقد س میں۔'' یہ بات تو حضرت عمر جھنڈ کے متعلق بھی کہی جا سکتی ہے کہ صد خمر نہ حضور اقد س میں۔''

الا قاضات اليومية بي دوم، ملفوظ ٢٠ ق

م" وتحكيم الامت بم ١٦٦

کے زمانہ میں تھی نہ حضرت ابو بکر صدیق جو النہ کے نہ مدی کھی۔ صرف تعزیر مقرر کر دی۔ بس جو مقی حضرت عمر حواب ہے دبی بہاں بھی ہے۔ یعنی پہلے طبائع میں سلامتی تھی اس لیے واقعات میں قلت تھی بندا صرف تعزیر کافی تھی حدمقرر کرنے کی ضرورت نہ تھی بعد کو طبائع کا رنگ بدل کی اور واقعات زیادہ ہونے گئے۔ اس سے حدمقرر کرنے کی ضرورت واقع بوئی جوفاروق بی النہ فاروقی نے بھی کرنے کی ضرورت واقع بوئی جوفاروق بی این کیا وہی ایک فاروقی نے بھی کیا۔ ال

ای طرح ایک سست تفتگومین فرمایه

''ایک صاحب مجھ ہے کہنے گئے کہ کیا تمھارے بزرگوں نے تمھارے ساتھ بھی ایسا ہی برتاؤ کیا ہے جیسا تم دوسرل کے ساتھ کرتے ہو۔ میں نے کہا یہ بھی تو پوچھا ہوتا کہ میں نے بھی اپنے بزرگوں کے ساتھ ایسا برتاؤ کیا ہے جیس یہ لوگ میرے ساتھ کرتے ہیں۔ بس ختم آ گے بچھ نہیں ہولے۔ ہر ضرورت کے جواب کو القد تعالی دل میں پیدا فرما دیتے ہیں۔ بیان کا فضل ہے۔ کہیں گاڑی نہیں انکتی وہی دینگیری فرماتے ہیں۔ '' ع

نيزاس سلسله ميس بيجمي قرمايا:

"سیاست کے اس طریق ہی میں کیا ہر جگہ ضرورت پڑتی ہے چنانچہ میاں چیوں (استادوں) کا اپنے شاگر دوں کو اور مال باپ کا اپنی اولا دکو تا دیب کے لیے مارنا پیٹینا اور طاکموں کا اپنے محکومین مجرمین کو سزائیں دینا اور محض فہمایش کو کافی نہ مجھن مام طور ہر بلا تکیر معمول ہے۔" "

لے اشرف السوائح ج دوم ، ص ٤٧

ع الفاضات اليوميه. ج بشتم بص ٢٥ وملغوظ ٩٠

س اشرف السوائح ج دوم اص ٥٩



فیض مناسبت ہی سے حاصل ہوسکتا ہے

"جب کوئی شخص کسی مرشد کے ہاتھ پر بیعت کرے تو فیض ای وقت حاصل ہوتا ہے جبکہ اس سے مناسبت ہو ،ورنہ اس بیعت سے کھے حاصل نہ ہوگا اور اس مقصد کے حصول کے لیے مرشد کی صحبت ضروری ہے'۔

(مولانا اشرف على تفانويٌ)

米米米米米

قصل سوم

فیض مناسبت ہی سے حاصل ہوسکتا ہے

مرشد ہے نیض ای وقت حاصل ہوتا ہے جب کہ اس سے مناسبت ہو اگر من سبت نه ہو گی تو بھر فیض نہیں ہوسکتا چنا نچے مول نا تھا نوی کسی کو اس وقت تک مرید نہیں کرتے تھے جب تک ان کو یہ یقین نہیں ہو جاتا تھا کہ اس کومنا سبت حاصل ہے اور یہ مناسبت معلوم کرئے کے ہیے بھی براہ راسہ ، گفتگو کا طریقہ اختیار کرتے کہ پچھ دنوں ا پی صحبت میں رہنے کا مشورہ دیتے یہ مراسلت کا طریقہ اختیار کرتے۔ چنانجہ جب شرح صدر ہو جاتا تو پھرم بدکرتے۔ اس مناسبت کے معلوم کرنے کے لیے مولانا جوطریقہ اختیار کرتے اس کی وجہ ہے بعض وگ گمان کرتے کہ ٹالنامقصود ہے۔ حالانکہ ایسا نہ تھا بلکہ مولا نا کامقصود تو ہے ہوتا تھا کہ کسی طرح لوگول کی اصلاح ہوجائے۔اس لیے جولوگ اُن ہے اصدح کے ط ہب ہوتے اور اگر اُن سے مناسبت محسوں ہوتی تو ان کو حلقہ اراوت میں داخل کر لیتے سکن جن ہے مناسبت نہ ہوتی تو ان کو بھی محروم نہیں کرتے تھے بلکہ بیہ مجھ کر کہ عدم من سبت کی وجہ سے فیض حاصل نہ ہو گا چند مصلحین کا نام تجویز کر ریتے اور فرہ دیتے کہ ان کے پاس جاؤ ان ہی سے تم کو فائدہ ہو گا اور چونکہ محض مریدین ومعتقدین کی تعداد برمصانا یا خواہ مخواہ کسی کو بے فائدہ لٹکائے رکھنا مقصود نہ تھا اس لیے جن سے نفع کی امید ہوتی اُن کے پاس بھیج ویتے یہ بھی گویا خیرخواہی ہی ہوتی تھی۔ چذشجے مولانا لے ایک صاحب کے سوال کے جواب میں فرامایا۔

'' عدم من سبت کی حاست میں فیض نہیں ہوسکتا فیض من سبت ہی سے ہوتا ہے اوراس کومثنالوں کے ڈریعے واضح کرتے ہیں :

حضرت موی میلیه اور حضرت خضر مالیکه میں جوافتر اق ہوا، حضرت موئی مالیکه نے خوذ بالقد کو ن سا گن و کیا تھا مگر افتر اق کی بناء وہی عدم من سبت تھی اس کی تظیر طبی مسئلہ ہے کہ توافق نہ ہوتو اولا و نہ طبی مسئلہ ہے کہ توافق نہ ہوتو اولا و نہ

الما الله الماريم المريد الماريم المريد المواجع المواج

ہوگ۔ ای طرح جب تک شخ سے توافق مزدن نہ ہوکا جس کا نام من سبت ہے۔ نفع نہیں ہوسکتا۔

ایک مخف تھے بیعت کرنے ہے بیل مناسبت کا بیب امتحان بیتے تھے وہ یہ کہ اس کے لئے کھانا بھیج اوراندازہ سے زیادہ بھیج ورجب کھانے ہے جہ برتن واپس آتے تو و کیسے کہ سالن تناسب ہے بچا ہے وہ انہار فرہ ویتے کہ سالن تناسب ہے بچا ہے وہ انگار فرہ ویتے کہ ہم میں تم بیل من سبت نہیں تم بیل انتظامی ہوہ ونہیں اس ہے کوئی ننج نہ ہوکا اور بیل تو اس قدر امتحان ہے بھی نہیں کہ تا کہ کوئی فوٹ ہم کے بیل اس ہے کوئی ننج نہ ہوں اور بیل تا ہوں اور میں اس ہے کوئی نوٹ ہم کے بیل اس ہے تھوڑا ہی مقصود ہے۔ صل چیز اصلاح ہے سو وہ مناسبت اس کے بعد ہو عتی ہاں کہ جب اس ایس ہوں کہ چند مصلحوں کا نام بنا ویتا ہوں تا کہ جب اس اور جس ہے مناسبت ہو وہ وہ با بی اصلاح سرائے۔ وگ س واپی بین اور جس ہو وہ وہ با بی اصلاح سرائے۔ وگ س واپی بین اور جس ہو ایس کا میرے پاس کی وجہ ہے نالن سمجھے ہیں ہیں نا مقصوا پر لکان اور کامیاب بنان ہے۔ بین ایکن اگر کوئی نہ سمجھے ہیں ہیں کوئی ما مقصوا پر لکان اور کامیاب بنان ہے۔ ایک بیکن اگر کوئی نہ سمجھے اس کامیرے پاس کیا طابق ہے۔ 'ا

ای طرح ایک اورسلسله گفتگو میں فرمایا.

"اس طریق میں اعظم شرا اکا نفع کے لیے من سبت ہے بدون مناسبت کے نفع نبیس ہوسکتا۔ حضرت عمر فاروق ہوئات نے حضرت سعد بن ابی وقاص سائٹ کو کوفیہ کی حکومت سے صرف ای مصلحت سے معزول یا تھا کہ وہ کم وگئوم میں من سبت نہ ہونامحقق ہوگیا تھا ورنداہل کوفہ کی تمام تر ہایا ہے تھا کہ وہ کم فابت ہوگئی تھیں۔ حضرت موی عید کو حضرت خضر عیدا سے ای بنا ویرا ہے ہوگئی مدم مناسبت پر جس کو حوض شیدا نے بھی جانز رکھا ورند آپ بھی تو کیم کر مناسبت پر جس کو موی عیدا نے بھی جانز رکھا ورند آپ بھی تو کیم کر

الله المستان عن المستان على المستان عن المست

سنت تھے کہ جھے و با ہو ہوں جد کرتے ہو گر ہے ہیں بولے دھنرت زینب اور جو حضرت زید من کو جو حضرت زید من کر نے حمال دی اس کی بھی وہی وجہ تھی لیعنی عدم من سبت دسب سے بڑی بات ہے ہوئی کہ طلاق کے بعد حضور من الله کی طرف سے نکاح کے متعنق جس وقت حضرت زینب بڑتا کو بیغام گیا انہوں نے یہ مرض کی گرف کے باند حضور من کر ہی ساتی رہ کر والے بینی خدا سے مضورہ کرلوں تو کی تعوذ بالقد حضور من بین کے اندر کولی تنعی تھی (تو یہ ہتو یہ) بلکہ وجہ صرف بہی تھی کہ حضرت زینب میں کو بیت اندر احتمال تھی کہ شاید میں حضور من الله انہ کر سکوں تو عدم مناسبت کا شبہ ہوا اس سے اساجواب دیا۔

کھلی ہونی نظیر ہے وجہ اس شرط کی میہ ہے کہ اس طریق میں نراض بطہ کام نہیں دینا بلکہ جانبین سے انساط انشراح کی ضرورت ہے اور یہی حاصل ہے مناسبت کا۔''!

نیز چونکہ من سبت نہ ہونے کی صورت ہیں طالب اصلاح کو فی کدہ نہیں اس لیے اپنے ساتھ البجھ نے رکھنے کو خیات جمجھتے ہیں۔ ایک طبیب اگر یہ بجھتا ہے کہ اس کے مان نے ہے مریض کو فی کدہ نہیں ہوگا تو اظلاص ودیا نتداری اور ہمدردی کا تقاضا یہ ہے کہ وہ کسی دوسر سے طبیب کے پاس جائے کا مشورہ ویدے۔ چن نچیہ مولا نافر ہتے ہیں ان عدم من سبت کی صورت ہیں بھی طاسب کو اپنے ہی ساتھ البجھ نے رکھن کہ اپنی جی عت ہیں کی ند ہونے پائے ہیں اس کو خیانت بجھتا ہوں۔ یہاں تک اپنی جی عت ہیں کی ند ہونے پائے ہیں ہر رگ ہے بھی ان کو من سبت نہیں ہوئی اور نہ کسی ہوئی ان کو من سبت نہیں ہوئی اور نہ کسی ہے من سبت نہیں کہ کو قوع رہی تو این کے لیے بھی ہیں نے ایک راہ تہ ہونے کی تو قوع رہی تو ان کے لیے بھی ہیں نے ایک راہ تہ ہونے دری تو ان کے لیے بھی ہیں نے ایک سکتا۔ ہیں نے کہ کہ بر تم ضروری احکام کا عم حاصل کرتے رہوخواہ مطابعہ سکتا۔ ہیں نے کہ کہ بر تم ضروری احکام کا عم حاصل کرتے رہوخواہ مطابعہ سے خواہ اہل عم ہے یہ چھ کو چھ کر اور سیدھ سادہ نماز روزہ کرتے رہواور جو سے خواہ اہل عم ہے یہ چھ یو چھ کر اور سیدھ سادہ نماز روزہ کرتے رہواور جو

امراض نفس تم کواپ اندرمحسول ہول ان کا عداج جہاں تک ہو سکے اپنی سمجھ کے موافق بطور خود کرتے رہواور جوموٹے موٹے گناہ ہیں ان سے بچتے رہو اور بقید سے استغفار کرتے رہواور دعا بھی کرتے رہوکہ اے اللہ ان کا بھی مجھے احساس ہونے گئے اور ان کے معالجات بھی میری سمجھ میں آنے لگیں اور اگر مجھے میں سمجھنے کی استغداد نہ ہوتو بلا اسباب بی محض اپنے فقتل سے ان عیوب کی اصلاح کردے۔

بس میر بھی نجات کے لیے بالکل کافی ہے اور نجات ہی مقصود ہے اس سے

زیادہ کے تم مکلف ہی نہیں۔ جب میرے یہاں اتنی آزادی ہے اور میرا

طریق بختی کا بانری کا جیسا کچھ بھی ہے وہ سب کومعلوم ہے تو پھر بھی جوشخص

میرے پاس آ کرا پی اصلاح کرتا ہے وہ اپنے ہاتھوں بختی میں پڑتا ہے جس کو

میرے پاس آ کرا پی اصلاح کرتا ہے وہ اپنے ہاتھوں بختی میں پڑتا ہے جس کو

سیختی گراں ہووہ میرے باس آ وے ہی کیوں ۔۔۔

ہاں وہ تبیں وفا پرست جاؤ وہ بے وفا سمی جس کو ہو جان ودل عزیز اس کی گلی میں جائے کیول کے

اس طریق باطنی میں چونکہ فیض کا مدارشنے ومرید کی باہم مناسبت پر ہے اس لیے جب کسی شخص کے بارے میں مولانا کو بیہ معلوم ہو جاتا کہ اس کو مجھ سے مناسبت نہیں تو مولانا اس پر فرما دیتے کہتم کسی دوسرے شخ سے اپنی اصلاح کا تعلق بیدا کرلو کیونکہ تم میں در مجھ میں مناسبت نہیں البذائم کو مجھ سے نفع نہ ہوگا اس سلسلہ میں فرمایا:

"بعض لوگ کہتے ہیں کہ طالب کو ابھی سے صاف جواب کیوں دے دیا جاوے بلکدا تظار کرنا جاہے ممکن ہے کہ من سبت اس کے اندراگر اس وقت خبیں ہے تو رفتہ آئندہ ہیدا ہو جائے۔ تو میں کہنا ہوں کہ طالب کو اپنے شن سبت پیدا کرنے کا بیاطر بی نہیں کہ اول طالب شن سے اپنی اصلاح کا تعالی قائم کرے اس کے بعد پھر اپنے شن سے مناسبت پیدا کرنے اس کے بعد پھر اپنے شن سے مناسبت پیدا کرنے اس کے بعد پھر اپنے شن سے مناسبت پیدا کرنے

الله المعالمة المعال

کی کوششیں کرے بلکہ طریق ہے ہے کہ طالب کو جا ہے کہ انراس کو مناسبت پیدا کر لے جب بیدا ہونے کی امید ہوتو اول وہ اپنے شخ ہے مناسبت پیدا کر لے جب مناسبت پیدا ہو جے تو اس کے بعد اس سے اپنی اصداح کا تعلق ق کم کرے جب کرے جب مناسبت تعلق بالکل برکار ہے اور شخ مرید میں جو مناسبت شرط نفع ہا کا کہا تھا ہو کہ کا کہا ہے اس کا کہا ظاکواس زمانے کے لوگوں میں ترک کردیا گیا ہے مگر بزرگان سلف اس کا بچد خیال رکھتے چن نچے تحقیف بزرگوں کی دکا نیول میں ایسے واقعات منت بیں کہ کوئی طالب سفر کرے دور دراز سے فلد ں شخ کے پاس صفر جوا وران بررگ سے بیعت کی درخواست کی تو ان بزرگ نے بجائے اس کے کہ وہ اس کی درخواست کی تو ان بزرگ نے بجائے اس کے کہ وہ اس کی درخواست کی تو ان بزرگ ہے بیاں عاف میں کہ دیا کہ تمہارا حصہ بھارے یہاں بیس تم فلاں بزرگ کے پاس جاؤ وہاں سے تم کوفیض ہوگا۔''ا

نيز قرمايا كه:

''اس من سبت کے شرط ہونے پریاد آیا کہ دھنرت مرزا مظہر جان جانال بینے کے پاس ایک عالم مرید ہونے آئے ان کی دارہی حدسے بڑی ہوئی تھی۔ دھنرت مرزا صاحب کی تطافت طبع مشہور ہے حضرت نے ان صاحب کی صورت دیکھ کراپنی آ تکھول پر ہاتھ رکھ میا اور فر ، یا کہومیال کیا گہتے ہواور کیا وپاہتے ہوجلدی کہو۔ عرض کیا کہ مرید ہونے آیا ہوں۔ فر مایا کہ فیض کے لیے مناسبت شرط ہے آ دمی اور ریچھ میں کیا مناسبت! یہ صاحب وہاں سے جھانا کے ہوئے چل دینے کہ یہ کیا بزرگ ہے۔ گر تھے طالب بہت جگہ چرے مگر جیس نظر نہ آیا تو داڑھی ٹھیک کرا کر پھر حضرت کی خدمت میں صاخر ہوئے۔ دریافت فر مایا کون ہوعرض کیا کہ فلال شخص ہوں۔ فدمت میں حاضر ہوئے۔ دریافت فر مایا کون ہوعرض کیا کہ فلال شخص ہوں۔ فرمایا ہاں دیکھواب آ دمیوں کی محصورت ہوئی اب ہم مرید کرلیں گے۔ فرمایا ہاں دیکھواب آ دمیوں کی محصورت ہوئی اب ہم مرید کرلیں گے۔ فرمایا ہاں دیکھواب آ دمیوں کی محصورت ہوئی اب ہم مرید کرلیں گے۔ فرمایا ہاں دیکھواب آ دمیوں کی محصورت ہوئی اب ہم مرید کرلیں گے۔ فرمایا ہاں دیکھواب آ دمیوں کی محصورت ہوئی اب ہم مرید کرلیں گے۔ فرمایا ہاں دیکھواب آ دمیوں کی محصورت ہوئی اب ہم مرید کرلیں گے۔ فرمایا ہاں دیکھواب آ دمیوں کی محصورت ہوئی اب ہم مرید کرلیں گے۔ وریافت فرمایا ہیں کی ایسا کرنے والا ہیں ہی اکیا لوگ جھو کو بدنام کرتے میں مگر بہنیں دیکھتے ہیں کہ ایسا کرنے والا ہیں ہی اکیا

نہیں ہوں مجھ سے پہلے بھی ایسے گزرے ہیں کہ محض ظاہری صورت پر عدم مناسبت کا علم لگا دیا اور بد کہد دیا کہ فیض نہ ہو گا میں تو ایس جلدی فیصلہ بھی نہیں کرتا اپنے اس عدم تفرد پر ایک شعریا د آیا

نه تنها من دریس میخانه مستم شی اس میخانی شی اکیا است تبیل جنیدو شملی و عطار شد مست مول بلکه یهال جنید و بلی اور عطار بهی مست می ایال

اور صرف یہی نہیں بتایا کہ بغیر مناسب کے فیض حاصل نہیں ہوسکتا بلکہ اس مناسبت کی علامت بھی تفصیل ہے بتا دی چنانچہ فرماتے ہیں

'' شیخ سے مربد کو من سبت کی علامت سے ہے کہ شیخ کے کسی فعل بر مربد کے دل میں اعتراض نہ ببیدا ہو۔ شیخ کوئی فرشتہ تو ہوتا نہیں کہ جس سے بہی کسی وقت کسی نعطی کا صدور ہو ہی نہ سکے بلکہ وہ ایک انسان ہے۔ بہت ممکن ہے کہ اس سے بھی کوئی فعل ایسا سرز دہو جو شرعاً فتہے ہوتو ایسے موقع پر مربد کے دل میں شیخ کے فعل براعتراض نہ ببیدا ہو۔

اس کا یہ مطلب نہیں کہ مرید شخ کے اس ناجا زفعل کو نا جائز نہ سمجھے ادراس کے اس یُرے فعل کو یُرا نہ سمجھے بلکہ مطلب یہ ہے کہ شخ ہے ایبافعل سرزو دکھی کرمرید کے دل میں تر دونہ پیدا ہو کہ میں اب اس شخ ہے تعلق رکھوں یا نہ رکھوں اور بیعت باتی رکھوں یا تو ر دوں بلکہ جب شخ سے ایبافعل جوشرما فتیج ہومر زد ہوتا دیکھیے تو گواس کو نا جائز اور یُرا سمجھے گرس تھ ہی اس کے یہ بھی سمجھے کہ شخ کو کی فرشتہ نہیں بلکہ بشر ہے اور بشر سے ملطی کا ہونا لازی ہے تو اگر شخ سے اتف قا کوئی ایبافعل سرزد ہوگیا تو کیا ہوا۔ بشریت کے اقتص وکا ظہور ہوا ہو گا ایبافعل سرزد ہوگیا تو کیا ہوا۔ بشریت کے اقتص وکا ظہور ہوا ہو کہ ایباقعل سرزد ہوگیا تو کیا ہوا۔ بشریت کے اقتص وکا بناء پر تعلق قطع کر دیا تو سیجے ہیشہ کی محردی ہے کیونکہ کوئی شخ اس سے خالی نہ ناء پر تعلق قطع کر دیا تو سیجے ہیشہ کی محردی ہے کیونکہ کوئی شخ اس سے خالی نہ

فين منسبت بى ہے مالى بوسكتا ہے ﴾ ﴿ ﴿ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا

لے گا اور جب شن ہے کوئی ایس فعل جو شرعاً فتہ جج ہوا اتفاق مر زد ہو جائے تو سوچے کہ اگر کوئی ایس ہی فعل میرے کسی خاص عزیز اور بیارے ہے مرزو ہوتا تو اس وقت میں کیا کرتا ہیں جو برتاؤ اس وقت اپنے خاص عزیز کے ستھ کیا جاتا وہی اپنے شخ کے ستھ ایسے موقع پر ہونا چاہیے۔
مثلاً اپنا بیٹ ہے جب اُس ہے کوئی ضطی ہوجاتی ہے تو یہ نہیں کرتے کہ اس مثلاً اپنا بیٹ ہے جب اُس ہے کوئی ضطی ہوجاتی ہے تو یہ نہیں کرتے کہ اس سے موجت کا تعلق بالکل قطع کر ویں بلکہ جتن اس کی حاست کو بگڑتا و یکھتے ہیں اتنا ہی زیادہ اس پر دل ہی دل میں کڑھتے ہیں اور ہر وقت ایسی تہ ایپر سوچتے رہے ہیں کہ جس ہے وہ راہ راست پر آ جائے۔ ہن رگوں سے دعا کراتے ہیں کہ جس سے دہ راہ راست پر آ جائے۔ ہن رگوں سے دعا کراتے ہیں کہ جس سے دہ راہ راست پر آ جائے۔ ہن رگوں سے دعا کراتے ہیں کہ اس کی حالت طالب ضادق کی اپنے شخ

کے ساتھ ہونا جا ہے۔



مناسبت ببیرا کرنے کے لیے صحبت ضروری ہے

"میں لوگوں کومشورہ ویتا ہوں کہ پچھروزیباں پرآ کر قیام کرواور زمانہ قیام میں مکا تبت اور مخاطبت نہ ہواس کی صرف یہی وجہ ہے کہ مناسبت پیدا ہو جائے۔لوگ اس کو بہت ہی سخت شرط بتلاتے ہیں حالا نکہ اس کی ہی سخت ضرورت ہے۔'' (مولا ٹا اشرف علی تھا ٹوئ)

فصل جبارم

مناسبت بيداكرنے كے ليے حجت ضروري ہے

گزشتہ صفحات میں ذکر کیا جا چکا ہے کہ مولا تا تھا نوئ طالبین صلاح کو مناسبت پیدا کرنے کے لیے براہ راست گفتگو کا طریقہ اختیار کرتے کہ بچھ دنوں اپنی صحبت میں رہنے کا مشورہ دیتے ۔ مولانا کے یہاں آنے والوں کے واسطے بیاصول تھا کہ زمانہ تیام مجلس کے اندر خاموش بیٹھا رہنا ہوگا۔ مکا تبت اور مخاطبت کی اجازت نہ ہوگی جو کہا جب کا اس کو بغورسٹیں اور اپنے وطن پہنچ کر غور وفکر کے بعد جو رائے قائم ہو بذریعہ مراسلت اطلاع ویں۔

اس کی صرف یہی وہیتھی کہ مناسبت پیدا ہوجائے مگر بعض ناسمجھ لوگ اس کو بزی سخت شرط سمجھتے حالا نکہ اس کی بہت سخت ضرورت تھی۔ نیز چونکہ فیض مناسبت ہی ہے حاصل ہوسکتا ہے اس لیے مولا تا مناسبت پیدا کرنے کے لیے طالبین اصلاح کو اپنی صحبت میں رہنے کا مشورہ دیتے تھے چنانچہ ایک سلسعہ گفتگو میں فرمایا.

"اس طریق میں نفع کا مدار مناسبت پر ہے۔ پہلے مناسبت پیدا کرنے کا اہتمام کرنا چاہیے۔ میں جولوگوں کومشورہ دیتا ہوں کہ پچھروز بہاں پر آکر قیام کرواورز ، نہ قیام میں مکا تبت اور مخاطبت نہ ہواس کی صرف یہی وجہ ہے کہ مناسبت پیدا ہو جائے۔ لوگ اس کو بہت ہی سخت شرط بتلاتے ہیں حالانکہ اس کی بی شخت شرط بتلاتے ہیں حالانکہ اس کی بی شخت شرورت ہے جب تک یہ نہ ہو مجاہدات ، ریاضات ، مراقبات ، مکاشفات سب بیکارکوئی نفع نہ ہوگا۔

ایک مولوی صاحب نے عرض کیا

حفارت کی اگر طبعی مناسبت نه ہواور عقلی پیدا کرلی جاوے۔ فربالا: '' کوئی بھی ہو ہو نا حیا ہے نفع اس پر موقوف ہے۔''^ل

'' یہاں پر خاموش میٹھا رہنا طالبین کو بے حدمفید ہوا ہے۔ جولوگ چندے خاموش بدیر کر واپس جاتے ہیں۔ وطن پہنچ کر اس کا نقع لکھتے ہیں اور لکھتے ہیں کہ اس وقت تو بی^{معمول تلخ} معلوم ہوتا تھا تھر اس قدر نفع طویل مجاہدات ہے بھی شاید نہ ہوتا جو دس دن کے اندر خاموش بیٹھنے ہے ہوا۔ بدفہم لوگ اس کو ٹالنا سمجھتے ہیں۔ حالانک یہ بھی مجاہدہ کی ایک قتم ہے اور قتم بھی وہ جوسلف ے خلف تک معمول ہے، کیونکہ مجاہدہ کی حارفتمیں ہیں: قلت الطعام (كم كهانا) ، قلت الكدم (كم بولنا) ، قلت المنام (كم سونا) ، قلت الاختلاط مع الانام (كم ملنا) ان مِن مَصْحَفَقَيْن نِي اس وقت ك لوگول کی قوت اورصحت کو دیکھتے ہوئے دوکو حذف کر دیا قلت الطعام (کم کھاتا) اور قلت المنام (کم سونا) اور دوکو ہاتی رکھا ہے قلت الکلام (کم بولنا) اور قلت الاختلاط مع الا نام (مم ملنا) _ سوكم بولنا نهايت مفيد چيز ب،خصوص مبتدی کے لیے اور عام طور پر بھی کم بولنا نہایت مفید ہے۔ زیادہ بولنا لیعنی با ضرورت بولنا نہا ہے مصر چیز ہے۔اس سے قلب میں ظلمت پیدا ہوتی ہے اور نورانیت فنا ہوتی ہے۔ چنانچہ بلاضرورت اگر کوئی کسی ہے اتنا بھی نہ ہو جھ لے کہ کہاں جاؤ کے اس سے بھی قلب میں ظلمت پیدا ہوجاتی ہے اور قلب مروہ ہوجاتا ہے اور اگرکسی کوحس ہی نہ ہوتواس کا کیا علاج ہے اور ضرورت میں اگر شب وروز کلام کرے مثلاً ایک شخص ہے کنجڑا وہ بیوی بچوں کی وجہ ہے تجارت کرتا ہے اور سریر خربوز وں کا ٹو کرا لیے دن بھر آ واز نگا تا ہے کہ لے لو خربوزے لے لوخر بوزے۔اس سے ایک ذرہ برابر بھی قلب برظلمت نہ ہو گی۔غرض فضول کوئی اس طریق میں سم قاتل ہے۔ اس سے قلب ہر باد ہو ج تا ہے۔ ہاتی فضول کوضروری پر قیاس کرنا مع الفاروق ہے مثلاً شیخ اینے کو

الله مناسبت بيداكر في كييم محبت ضروري بي الكيلا

قیاس کرنے گلے کیونکہ اس کا بولنا بھر ورت ہے پس بیرقیاس ایبا ہو گا جس کو فرماتے ہیں ہے

کار یاکان را قیاس از خود مگیر نیک بوگول کے اعمال کوایے اعمال پر قیاس گرچہ یاند در نوشتن شیر وشیر نہ کرو دونوں میں ایبا ہی فرق ہے جیسے آں کیے شیرے کہ مردم می خورد شیر (بعنی جانور) اور شیر (بعنی دودھ) میں واں کیے شیرے کہ مردم می خورد کہ لکھنے میں تو ایک سے بیں معنی اور حقیقت کے اعتبارے بہت فرق ہے۔

یاتی فضول وطروری کے امتیاز کے لیے خود الجھن میں بڑنے کی ضرروت نہیں۔اینے کوجس کے میرد کیا ہے وہ جوتعلیم کرے اس برعمل کرتا رہے، کیونکہ اس کو وہی سمجھتا ہے کہ ہر چیز کا موقع محل کیا ہے۔ چٹانچہ سکوت بھی مطلقاً فضیلت کی چیز شہیں بعض نطل سکوت سے افضل ہے بلکه سکوت کی فضلیت تو ہو لئے ہی کی ہدوست معلوم ہوئی ہے۔ جیسے خلوت کی فضلیت کہ بیا بھی بدوات جلوت ہی کے معلوم ہوئی۔ غرض یہ ہے کہ موقع ہے ہر چیز کا ، کہیں سکوت مناسب ہے کہیں بولن مناسب ہے۔ بھی ضوت کی ضرورت ہے بھی جلوت کی ضرورت ہے۔ اس اختلاف موقع کی ایک مثال ذکر کرتا ہوں۔ میمثالیں مقصود کی توضیح کے لیے ہوتی ہیں۔ ایک بہوکی حکایت ہے نگ ئی شادی ہو کرسسرال میں آئی مگر بولتی نہ تھی۔ساس نے کہا کہ بہوتو بولتی کیوں نہیں۔ کہنے تکی میری ، ل نے مجھے منع کر دیا تھا کہ ساس کے گھر بون مت۔ساس نے کہا کہ مال تیری بیوتوف ہے ضرور بولا کر، بہونے کہا کہ تو پھر کچھ بولوں؟ ساس نے کہا ضرور بول اب بہو بولتی ہیں۔ تو دیکھو کیا نور برساتی ہیں۔ کہتی ہیں کہ اول ایک بات تم سے بوچھتی ہوں وہ یہ کہ اگر تمہارے لڑکے کا انتقال ہو جائے اور میں بیو ہ ہو جاؤں تومیری کہیں اور شہ دی کر دوگی یا بوں ہی بھلائے رکھو گی۔ساس نے کہا کہ بہوابس تو خاموش

بی رہا کر، تیری مال کامنع کرنا بی سیح رائے ہے۔

امام ابو یوسف المنالکھوایا کرتے تھے۔ طلب میں سے ایک شخص بالکل نہ بولنا تھا، آپ نے فرہ یا کہ میاں تم کبھی نہیں ہو لئے کچھ پوچھتے پاچھتے نہیں؟ مرض کیا کہ اب بوچھ کرول گا۔ ایک مجلس میں ان م صاحب نے مسئد فرہ یا کہ آ فاآب غروب ہونے پر روز ہ فورا افظار کر لیا جائے تو وہ شخص کہنا ہے کہ میں کچھ یوچھنا چہنا ہوں؟ فرمایا پوچھو۔ کہنا ہے کہ اگر کسی روز آفن بغروب ہی نہ ہوتو کیا کرے۔ امام صاحب نے فرہ یا کہ بس بھی کی تمہر را نہ بولنا ہی مناسب سمجھے گا آس کی تعلیم کرے گا۔ گا

نيز فرمايا:

'' نے آدمی کو جس قدر نفع یہاں پر خاموش بیٹے میں ہوسکت ہے مکا تبت اور مخاطب ہے وہ نفع تی مت تک بھی نبیس ہوسکتا اور اگر خاموش بیٹھنے سے نفع نہ ہوتو ای سے قابلیت اس کی معلوم ہو جائے گی تو ایسے شخص سے تعلق رکھنا ہی بیگار ہے۔ اس لیے کہ جس بیل اس قدر بے جسی ہواس کو کیا نفع پہنچ سکتا ہے۔ اس لیے یہاں نئے آنے والے سے بیشرط کر لی جاتی ہے کہ اً سر مخاطب و مکا تبت نہ کرواور خاموش مجلس میں ہیٹھے رہوتو آنے کی اج زت ہے۔ اگر سی و سکوت سونا ہے۔ ہمار سے حضرت حاجی صاحب ہوائی کے اگر اورنا چاندی ہو قسم سکوت سونا ہے۔ ہمار سے حضرت حاجی صاحب ہوائی کا فیصلہ اس بار سے میں سے ہو کو کان ہونا چا نہ کی اوران ہونا چا نہ کی ما حب ہوائی ہواور مر یہ کو کان ہونا چا ہے۔ بینی افساف واستعاع (خاموش رہنے اور صرف سننے) پر مامل ہو۔ '' کے جا ہے کے لیے مولا نا اپنے یہاں آئے والوں پر اپن طرز عمل باہمی مناسبت پیدا کرنے کے لیے مولا نا اپنے یہاں آئے والوں پر اپن طرز عمل باہمی مناسبت پیدا کرنے کے لیے مولا نا اپنے یہاں آئے والوں پر اپن طرز عمل

اشرف ملی تھا نوی الدہ ضامت کیومیہ، حصد سوم بس ۱۹۲۰، انفوظ ۱۹۱۵ مطبوعہ ۱۱رو شرفیہ پاستان مرزا تھے بیک روڈ کراچی

ال فوضات اليوميه ج٣٥،٥ ١٣٥ ١١٠ معفوظ ٢٠١٠

" نئے آئے والول کے سامنے میں بھی قصد انجھی نفل بیٹھ کریڑھنے لگتا ہوں اور بچول سے خوب بنت ہوت ہول۔ غرض ہر طرح بے تکلفی کے ساتھ ان کے س منے رہتا ہوں تا کہ آن کومیر کیا چھ معلوم ہو جاوے اور دھوکہ نہ ہو اول ہی دن اینے سب اترے ہتر ہے کھول دیتا ہول۔ بیٹ ہوکہ وہ تو کچھ بچھ کر مجھ ہے رجوع کرے اور بعد کومیں پکھاور ثابت ہوں۔ ای واسطے قبل بیعت میں پکھ دن قیام کرنا ضروری مجھتا ہول تا کہ جو دسوے عمر کھر ہیں آنے والے ہول وہ سب ایک دم آجا نیں اور ختم بھی ہو جا کیں۔ اس کے بعد بیعت کا لعف اور ہی ہے۔ ورنہ جب کونی نئی ہات دیکھتا نیا وسوسہ دل میں پیدا ہوتا ۔عمر بھریمی قصہ ر بتااور بھی یا ہم مناسبت پیدا نہ ہوتی اور بلا مناسبت کے پچھ نفع نہیں ہوسکتا۔ ''ل مولانا کے ان اصول اور تواعد کی بنا پر ایک طالب علم نے یہ اعتراض کیا کہ قرون اولیٰ میں ایسے قواعد اور ضوابط نہ تھے اس لیے یہ بدعت میں۔موہا نانے اس کا یہ جواب دیا: '' اول تو بہی سیج تہیں کہ قواعد اور ضوابط نہ تھے ضروری قواعد بمیشہ رہے ہیں۔ ووسرے میں یو چھتا ہوں کہ جس مدرسہ میں ان طالبعلم صاحب نے کتابیں تم کی ہیں خود وہاں ایسے تواعد نتھے کہ مجمع حیر بجے فلال سبق اور سات بجے فلال سبق توانہوں نے خودعم بطریق بدعت حاصل کیا ہے خرافات اعتراض ہے۔ اسی طرح ایک شخص نے کہا تھا کہ فلاں چیز حضور سی اللے کے زبانہ میں نہھی اس لیے بدعت ہے میں نے کہا کہ اگر میں مدار ہے تو تم بھی حضور من اللہ کے سامنے نہ تھے لہٰذاتم خود بھی بدعت ہو۔'' یا

000

حسن العزيز.ص ۲۵۸، ملفوظ ۲۸۰

الإفاشات اليومي ع سوم أص عده ٥٨ ملفوظ ٥١

مكاتبت كے اصول وآ داب

''میں نے بہت سے لوگوں کومشورہ دیا ہے کہ میرے اصلاحی خطوط جمع کر کے مطالعہ کرتے رہا کرویہ بہت ہی مفید ہے''۔ (مولانا اشرف عی تھا ٹوگ)



مكاتبت كے اصول وآ داب

مشہور ہے کہ خط ضف مل قات ہے۔ یعنی براہ راست ملاقت ہیں تو آ منے سامنے ہیٹے ہوں تو دونوں اپن دل کی سامنے گفتگو ہوتی ہے اور جب دوشخص آ منے سامنے ہیٹے ہوں تو دونوں اپن دل کی بات ایک دوسر ہے پر ضا ہر کرتے ہیں اسی طرح مکا تبت ہیں بھی کا تب اور مکتوب الیہ وونوں اپنے دل کی بات ایک دوسر ہے پر ظاہر کرتے ہیں لیکن دونوں آ منے سامنے نہیں ہوتے۔ چنا نچہ اس کی ظ ہے خط کو نصف مل قات کہا جا تا ہے۔ نیز براہ راست ملاقات میں ایک دوسر ہے کو تھے میں بہت زیادہ مدوماتی ہے کو تکہ دوران گفتگو اشاروں کن بوں میں ایک دوسر ہے کو تھے میں بہت زیادہ مدوماتی ہے کیونکہ دوران گفتگو اشاروں کن بوں اور حرکات وسکن ت ک ذریعے ہی اپنے خیالات وجذبات دوسر ہے تک پہنچ کے جسکتے ہیں جوخط و کتابت کے ذریعے میکن نہیں۔ لیکن اس کے باد جود مکا تبت کوئی طبت پر ایک فوقیت صاصل ہے۔ وہ یہ کہ براہ راست ملاقات میں اکثر ایسا ہوتا ہے کہ مخاطب کے اظہر ر پر احرّام و عظمت یا رُعب و دبد یہ کے باعث زبان سے جذبات و خیالات کے اظہر ر پر احرّام و عظمت یا رُعب و دبد یہ کے باعث زبان سے جذبات و خیالات کے اظہر ر پر آدی قادر نہیں ہوتا اور یور کی بات فا ہر نہیں کریا تا۔

لیکن خط وک بت میں مینہیں ہوتا بلکہ دوران تحریر ب تکان اپنے دل کی بات بیان کرتا جاتا ہے کیونکہ کوئی سامنے نہیں ہوتا۔ گو مکا تبت میں بھی کا تب اس بات کا لحاظ رکھتا ہے کہ اس کے قدم ہے کوئی الیم بات نہ تحریر میں آ جائے جو مکتوب الیہ کی دل آزاری اور رنج و تکیف کا باعث ہو۔ ای جو ہے مولانا طالبین کو کثرت مکا تبت کا مشورہ دیتے تھے۔ کیونکہ بیمن سبت بیدا کرنے کا ایک بڑا ذریعہ ہے اور نفع کے بے شرط مظم ہے۔ چنانچہ ایک سامیہ فقی میں فرویا۔

'' بیں کثرت مکا تبت کا جومشورہ دیا کرتا ہوں اُس سے میمقصود نہیں کہ دلی بنا دیا جو تا ہے بلکہ وہ بڑا ذریجہ ہے مناسبت کا جو شرط اعظم ہے نفع کی۔''ل

علاتبت كاصول وآداب الله المعلق الله المعلق الله المعلق ا

اور یمی نہیں بکد اوگوں کو اپنے اصلاحی خطوط کو جمع کر کے مطالعہ کرنے کا مشورہ دیا کرتے تھے اور اس کومفید بتایا کرتے تھے۔ چنانچ ایک صاحب کے موال کے جواب میں فرمایا:

" میں نے بہت ہے لوگوں کومشورہ دیا ہے کہ میرے اصلاحی خطوط جمع کر کے مطالعہ کرتے رہا کرویہ جمع تن مطالعہ کرتے رہا کرویہ جمہت ہی مقید ہے۔ "!

لیکن چونکہ مکا تبت ہے بھی مقصود اصلاح ہی ہوتا ہے اس لیے قطع نظر مکتوبات کے مضامین کے کہ وہ تو اصلاح ہی ہوتے تھے لیکن اپنے تجر بات کی بنیاد پرمولانا نے مکا تبت کے بچھ اصول مقرر کر دیکھے تھے اور بیاصول بھی خود کا تب کی اصلاح کا فر رید بن جاتے تھے۔ ان اُصولوں میں یہ بنیادی نقط نظر کار فر ما تھا کہ کسی کو تکلیف نہ پنچ نہ کا تب کو اور نہ مکتوب الیہ کو بلکہ سب کوراحت پہنچ ۔ چنا نچہ ان اصول میں ایک تو بہتھا کہ اگر کوئی شخص اصلاح کی غرض سے اپنے حالات لکھ بھیج تو اس کو تھم تھا کہ اگر اس نے بہلے کوئی خط بھیجا ہے تو پہلے خطوں میں سے جو سب سے بعد کا خط ہوتا وہ بھی بھیج اور اس کی مصلحت یہ بیان فرمائی:

'نے جومیرامعمول ہے کہ اگر کوئی شخص اپنے حالات کا خط بھیج تو اگر اس نے کوئی خط اس سے پہلے بھی میر سے پاس بھیجا ہے تو ان پہلے خطوں میں سے جوسب سے بعد کا خط ہووہ بھی ساتھ منگا تا ہوں۔ سواس کے اندر دو مسلحیں بیں ایک تو ہے کہ شاید کس گزشتہ حالت کے معلوم کرنے کی ضرورت ہو۔ دومری مصلحت ہے کہ شاید کس گزشتہ حالت کے معلوم کرنے کی ضرورت ہو۔ دومری مصلحت ہے کہ جھے کومعلوم ہو جائے کہ اس شخص سے میراتعلق کیا ہے اور بی خص اصلاح کے کس درجہ تک بہنچا ہوا ہے۔'' کے

مولانا کی ایک مدایت بیجی تھی کہ بہت ہے سوالات ایک خط میں لکھ کرنہ بھیجے جا تیں بلکد دو تین سے زیادہ نہ ہول کیونکہ اتن فرصت نہیں۔ چنانچہ جب ایک صاحب

الإفاضات اليومية ج اول من ٢١٨، لمفوظ ٣٢١

ئے بہت سے سوالات ایک خط میں لکھ کر بھیجے تو آپ نے ان کو مکھ بھیجا کہ ایک خط میں و تمین سوالوں سے زیادہ نہیں ،و نے چاہیے۔ اس پر ان صاحب کا نہایت خفگی کا خط آیا کہ کیا یہی اخلاق محمد کی ہے۔

موانانے اپناس قاعدہ کی حمت ایک بہت ہی عمدہ مثال سے واضح کی۔

''عدالت میں اگر دوآ سرمیوں کی درخواست ایک کاغذ میں لکھ کر چیش کی

پ ک اور وہاں ہے تھم ہو کہ نہیں عبیحدہ عبیحدہ درخواست دواور عبیحدہ عبیحدہ کند لگاؤ تو وہاں کوئی بجھنیں کہتا۔ فوراً دو درخواست لکھ کر اور دو کلک لگا کر

کند لگاؤ تو وہاں کوئی بجھنیں کہتا۔ فوراً دو درخواسیں لکھ کر اور دو کلک لگا کر

لے آتے میں اور یہاں اعتراض کرنے کے لیے تیار ہیں۔

بات یہ ہے کہ وین کی وقعت قلب میں نہیں اور طلب نہیں۔ وہاں وقعت بھی

ہی خود عدالت کی ایک منفعت بھی ہے تا کہ دو کمٹول کے دام دصول ہوں اور عیاں تو میں اور عدالت کی ایک منفعت بھی ہے تا کہ دو کمٹول کے دام دصول ہوں اور عبال تو دینے ایس کیا جاتا ہے کوئی مالی غرض نہیں' ۔

نيز فرمايا:

''دو تین سوالات ایک خط میں ہوں تو طبیعت پر بارنہیں ہوتا ورنداگر بچال سوالات کے دو خط بھی ہو ہو ان بی کاختم کرنا مشکل ہے۔ بقید ڈاک بوں بی بلا جواب پڑی رہے اور نہ معلوم کب تک جوابول کی نوبت ندآیا کر بعضول نے یہ بھی رائے دی کہ جس خط میں بہت سے سوالات ہوں اس کو رکھ لیا جایا کر ب اور دو وہ تین تین سوالات کے جوابات روز لکھ کر جب سوالات نقم ہوجایا کر یہ جب جو یا جایا کرے ۔ اس میں ظاہر ہے کہ کس قد طوالت اور پر یش نی ہے۔ دوسرے کو بھی انتظار جواب کی سخت تکلیف ہو کیونکہ نہ معلوم سب کے جوابات کب تک ختم ہول اور خطوط محفوظ رکھتا اور روز روز روز بواب بکھتا اور روز مروز روز بواب بکھتا اور روز مروز کا کام ختم کر کے بھرائ کو یاد کر کے لئے کر بیٹھتا اور بواب بھی اور کھتا اور روز مون اور خطوط محفوظ رکھتا اور روز مون اور خطوط محفوظ رکھتا اور روز روز

ائے دنول تک طبیعت پر بوجھ علیحدہ اس میں جھے کس قدر پریٹ نی اور انتظام
کی دفت ہے۔ روز کی نئی ڈاک ہوتواس کا روز کے روزختم کرنا سبل ہے ور
طبعت بھی گراں نہیں ہوتی۔ چاہے وہ سائل روز اندایک خط بھیج دیا کر ۔ ۔
لیکن ہرایک میں ہوں دو ہی سول تو اس طرح چاہے ساری عمر پوچھے ہوئے۔
لیکن وہاں تو کنجوی ہے کو دو چید میں کام چلانا چاہجے بین کیا۔

یہ بھی بدایت تھی کہ خط میں جواب کے ہے نکٹ لگا ہوا فافہ رکھ جے جس پہند ساف ورن ہوبعض خط لکھنے والے تو ایے بھی ہوتے ہیں کہ خط میں مکٹ نہیں رکھنے تھے اور یہ لکھ دیتے تھے کہ جواب ہیرنگ بھیج ویجے گائیکن بعض لوگ ہیرنگ جواب مانگتے اورخود کہیں جے جاتے ۔ چنا نچہ وہ ہیرنگ مولانا کے پاس وریس آ جا تا اور موان کو ماس کے دام دینے پڑتے اس سے آ ب ہیرنگ جواب نہیں دیتے تھے۔ ک نے موانا کو مشورہ دیا کہ آ ب اس ہیرنگ پر اپن پیتہ جم رینہ کی کریں تو مولانا نے فرون یہ اس ہیرنگ بران پہنے کریں تو مولانا نے فرون .

''اس میں محکمہ ڈاک کا نقصان ہے جو کہ دیندار کی سے ضاف ہے۔'' مع خود مولانا کا بھی بہی طریقہ تھ کہ اگر اپنے ٹ گردوں کو بھی اپنے کام کے لیے کوئی خط بھیجتے تو جوانی خط بھیجتے چن نچے فرماتے .

"دبیں اپ شاگردوں کو بھی اگر خط لکھتا ہوں تو اپنے کام کے لیے جوالی خط بھیجتا ہوں۔ بعض وگ کسی کو اگراپنے ہی کام کے لیے خط مکھتے ہیں تو بھی ککٹ کا بار مکتوب الیہ پر ڈاستے ہیں جو خلاف عقل ہے کہ ایک تو وہ جواب دینے کی زخمت گوارا کرے دوسرے ٹکٹ کا بار بھی برداشت کرے۔" گھیجتا کی زخمت گوارا کرے دوسرے ٹکٹ کا بار بھی برداشت کرے۔" گھیجتا کی دخیت واقعہ ذکر کی ہے ہیرنگ خط کے سلسلے ہیں مولا تا نے خود اپنا ایک بہت ہی دیجپ واقعہ ذکر کی ہے "بریلی ہے میرے یا ک ایک صحب کا خط آیا۔ اس میں انہوں نے اپ

حسن العزيز: ص ١٢٥ ـ ٢٢٢ ملفوظ ١٣٨

ع الينياً. ص ۲۱۸، ملفوظ ۲۰۹

ع سیرت اشرف: ج اول، ص ۲۹۷

نام کے ساتھ ورزیتیم خانہ لکھ تھا۔ پھر تبذیب میہ کہ خط میں استفتاء تھا اور جواب کے لیے تعت ندارو۔ میں نے بیر رہ بہت کی کہ جواب لکھ کر بیرنگ ر اند کر دیا۔ ان حضرت نے میری اس رعایت کی بیاقعہ رکی کہ بیرنگ خط کو وا پئ مر دیا۔ اس واقعہ کے بعد میں نے بیرنگ خط بھیجنے سے تو بہ کرلی۔ پھر جبدی ہی میرا ہر کی جانا ہو گیا تو میں نے وہ بیرنگ خط اینے ساتھ لے لیا کہ اً مر ان حضرت سے ما اق ت بولی تو اُن سے ایک آندوصول کروں گا۔ چنانجید وہاں پہنچ کر میں نے ایک مجلس میں بھائی ہے اس کا ذکر کیا کہ یہاں پیٹیم خانہ ئے ورز کون صاحب میں؟ انہول نے ایس بد تہذیبی کی کہ میرے یاس استفتاء بجیجا اور جواب ئے لیے مکٹ بھی ندرکھا۔ قامدہ کے موافق تو اس کا مقتضاء بیرتھا کہ میں خط ردی کی ٹوکری میں ڈال دیتا مگر میں ہے رعایت کر کے ان کے خط کا جواب بیرنگ جمیع و یا تو انہوں نے میرے ساتھ سے تہذیب برتی کہ بیر مگ خط واباس کر کے مجھے تاوان ادا کرے برمجبور کیا۔ میں ان حضرت ہے این کیب آندوصول کرنا جا ہتا ہوں کیونکہ تاوان ناحق میرے فرمہ یڑا۔ بھائی نے یا نئیں کیا کہا کچامجکس برخواست ہونے کے بعد بھائی نے کہا كه آپ ئے نفسب كيا۔ بياسا حب جو آپ كے سامنے بينھے تھے يہ كورز صاحب کے صاحبزادے نتھے ۔ میں نے کہا اچھا ہوا گورنر صاحب کو اپنی حركت كاللم تؤبو حائے گائے ل

ڈاک کے نکٹ کے سیسے میں مومانا کے احتیاط کا یہ نالم تھا کہ ڈاک ہے گئے۔ جوئے خطوط میں نعت پر ڈاک کی مہر نہ ہوتی تو ایسے نکٹول کو چیٹرا کر جپاک کر ڈالنے۔ چنانچہ ایک موقع برفر مایا

" مجھ کو بیرواقعہ بَمثرت ہیں آتا ہے کہ ڈاک میں ایٹر خطوط ایسے آجاتے ہیں ثرف می تھا نوی حقیقت ہودت، عنوان (اسل احبادة) ص ساا۔ 119 مطبوعہ مکتبہ شرفیہ فیر ہور روڈ لا ہور اسند طباعت ۱۲۳۳ ہے ۱۹۹۳ء جن کی ٹکٹول پر مہر نہیں ہوتی گر میں سب سے پہلے ایس ٹکٹول کو چھڑا کر جاک کرڈ التا ہول اس کے بعد خط پڑھتا ہوں گو میں خلوت میں ہوتا ہوں۔اگر میں اس ٹکٹ کو دوبارہ استعمال کردن تو کسی کو پینہ بھی نہ چل سکے گر خدا تو د کھتا ہے۔''۔

بعض لوگ لفافہ نہیں رکھتے بلکہ صرف پانچ پسے کا ٹکٹ خط میں ڈال دیتے ہیں۔اس سلسلہ میں ایک ہار فر مایا:

''ایک صاحب کا خط آیا ہے جواب کے لئے بھ ئے اندرافا فدر کھنے کے پانچ پھیے کا تکٹ رکھا ہے۔ بیس اس پر اکثر شکایت لکھا کرتا ہوں کہ اگر بجائے تکٹ دکھنے کے لفافہ رکھ دیتے تو جھ کو پریٹانی نہ ہوتی۔ اس لیے کہ بعض اوقات تکٹ کر جاتا ہے اس کی تلاش بیس تکلیف ہوتی ہے۔ ان کو بجی لکھا تو جو اب بیس تکٹ کر جاتا ہے اس کی تلاش بیس تکلیف ہوتی ہے۔ ان کو بجی لکھا تو جو اب بیس تکٹ بھیج کی وجہ یہ لکھتے ہیں کہ وزن زائد ہوجانے کی وجہ سے تکش بھیج رہا ہوں۔ بیس نے لکھا ہے کہ بیا تفدر بجیب ہے وزن کر کے دیکھایا موجود ہوسکتا تھا۔ بیکھ نہیں اس کی برواہ بی نہیں کہ ہماری اس حرکت سے موجود ہوسکتا تھا۔ بیکھ نہیں اس کی برواہ بی نہیں کہ ہماری اس حرکت سے دوسرے کو تکلیف ہوگی۔ '' ع

سادہ لفافہ بلا پہ لکھے ہوئے سجنے والوں کے متعلق ایک عجیب وہنی مرض کی طرف اشارہ کرتے ہوئے فرمایا:

"دبعض لوگ میقمندی کرتے جی کہ جواب کے لیے سادہ لفافہ بلا پہ لکھا ہوا بھیج ویتے ہیں۔ میں نے ایک شخص سے اس کی وجہ پوچھی۔ لکھ کہ آپ کا لکھا ہوا ہوا ہوگا تو برکت ہوگی۔ میں نے لکھا کہ سارا جواب بھی تو میر ابنی لکھا ہوا ہو ہوں ہو برکت ہیں موتی۔ زیادہ تر وجہ اس کی میر ہے کہ بعض لوگ اپنے لیے سے برکت ہیں ہوتی۔ زیادہ تر وجہ اس کی میر ہے کہ بعض لوگ اپنے لیے

ميرت اشرف. ج اول اص ١٣٩٨

الافاشات اليوميه ج ٨، ١٣٣٧ ، ملقوظ ٢٥٦

انقاب کے طالب ہوتے ہیں جو دوسرے کے نکھنے میں متوقع ہے اور اپنے
ہاتھ سے پند لکھنے میں یہ تقصود عاصل نہیں ہوسکتا۔ یہ ہے وہ مرض جس کی وجہ
سے سادہ لفافہ بھیجتے ہیں۔ نہ برست ہے نہ حرکت ہے چور ہے۔ '''۔
جواب طلب خطوط کے سلسلے میں مولانا کی ہدایت تھی

'' خط لکھنے والوں کو حیا ہے کہ آ دھا کالم جواب کے لیے خالی جھوڑ دیا کریں ورنہ بعض اوقات جواب لکھنے میں تکلیف ہوتی ہے۔''^ی

نيزفرمايا

"اکثر لوگ خطوط میں کوئی حاشیہ جواب کے لیے نہیں چھوڑتے۔ یہ بڑا ظلم ہے بخت تکلیف اور دفت ہوتی ہے۔ کم از کم ایک ثلث ہر صفحہ پر حاشیہ جھوڑ کر لکھنا چاہیے تا کہ سوال ہی کے متصل جواب لکھا جا سکے۔ علیحدہ جواب لکھنا میں مطلب اچھی طرح سمجھ میں نہیں آتا۔" علی

مولا ناتھانو کی کا ایک اُصول یہ بھی تھا کہ دئی خط کا جواب نہیں ویتے تھے۔ کیونکہ اس میں اکثر تکالیف ہوتی ہیں جس پر بعض لوگ اے ہے مروتی سجھتے تھے۔ چنا نچہ یب واقعہ کا ذکر کرتے ہوئے فرمایا

" بعض وگ ایس کرت میں کہ جب سی کو جاتا ہوئ و یعن ایک وی خط کی ۔ ب سے نام دے دیا۔ اس میں بھی اکثر اوقات بہت تکالیف ہوتی ہیں۔ ب اوقات ایما ہوتا ہے کہ خط مکتوب اوقات ایما ہوتا ہے کہ خط مکتوب اوقات ایما ہوتا ہے کہ خط مکتوب الیہ کو پہنچ گیا گرا تفاق ہے خودوہ مسافر بھی درمیان ہی ہیں رہ جاتا ہے۔ بھی خط ضائع ہو جاتا ہے۔ بیتو خودوہ مسافر بھی درمیان ہی ہیں رہ جاتا ہے۔ بیتو خودوہ مسافر بھی معنرت (خط بھیجنے والے کا نقصان) ہے۔ بیتو خود مرسل کی معنرت (خط بھیجنے والے کا نقصان) ہے۔ بھی مکتوب الیہ (جس کو خط لکھا ہے) کو نتائی ہوتی ہے کہ جلدی تقاضا

ال فاشات اليوميه. ج ششم بم ااسو، ملفوظ ٣٩٧

ع حن العزيز. ص ٢٣٣، ملنوظ ٢٣٠٠

ح اين ص ۲۵۸، القوط ۲۳۳

ایک مرتبہ ایب ہوا کہ ای طرح ایک شخص کو میں نے ایک مسئد فرانس کا جواب لکھ کردیا جب وہ لے کر چلا گیا تب یاد آیا کہ جواب نلط لکھا گیا۔ شخص کو تلاش کرایا تو نہ ملا اور یہ پوچھا نہ تھا کہ کدھر چاؤ گے۔ آخر المد تعالی ہے وعالی نے بید دعا قبول فرمائی۔ ہے۔ آخر المد تعالی نے بید دعا قبول فرمائی۔ ہے۔ اب آپ کے اختیار کی بات ہے۔ المد تعالی نے بید دعا قبول فرمائی۔ بندرہ منٹ نہ گزرے تھے کہ وہ شخص واپس آیا۔ کہنے لگا کہ مولوی صاحب بندرہ منٹ نہ گزرے تھے کہ وہ شخص واپس آیا۔ کہنے لگا کہ مولوی صاحب بھائی لے قبرتو کی بی نہیں۔ مجھے بڑی مسرت ہوئی۔ میں نے کہا کہ ہال مہرتو کی بی نہیں۔ اس دفت تو انعد تعالی عبرتو کی جواب کو تھے کی اور اس سے کہا کہ بھائی مہرتو واپس بھیجا ہے کیونکہ مسئلے میں ایک منطق ہوگئی تھی۔ اس واقعہ کے بعد سے میں نے عبد کرنی کہ بھی دی فقو ہو کا جواب نہ دوں گا۔ اکثر لوگ ایے امور طل نے عبد کرنی واقعت پر کیوں کر خاک شرف کے اس واقعت پر کیوں کر خاک فرال وول۔ پر مجھے بے مروت کہتے ہیں۔ لیکن بتلا ہے کہ ان واقعت پر کیوں کر خاک ڈائی دول۔

اب میں نے میمعمول کررکھ ہے کہ جب کوئی شخص دی فتوی لاتا ہے تو اس سے کہتا ہول کہ اپنا پید لکھ کر اور دو پینے کا تکٹ دے کر رکھ جاؤ میں اطمینان

هِ مَا تَبْتَ كَاصُولُ وَآ وَابِ الْمُعْدِ فَيْ الْمُولِ وَقَوْلِ اللَّهِ عَلَيْهِ ١١٦ اللَّهِ عَلَيْهِ ١١٦ الله

ے جواب لکھ کرتمہارے پاس ڈاک میں بھیج دوں گا۔ میرے چھوٹ بھائی منٹی اکبر علی صاحب تو بھی ایسا کرتے ہیں کہ جب ان کو کوئی دی خط دیتا ہے تو کہتے ہیں کہ اس کو غافے میں بند کر کے پورا پنة اس پر لکھ دوتا کہ پہنچانے میں بہولت ہو۔ اس کے دو پسے کا ٹکٹ لگا کر اس کو ڈاکٹانہ میں جھوڑ دا دیتے ہیں۔ کہتے ہیں کہ دی خط دینے کی زیادہ غرض یہی ہے کہ دو پسے بچیں۔ سوہم ہیں۔ کہتے ہیں کہ دی خط دینے کی زیادہ غرض یہی ہے کہ دو پسے بچیں۔ سوہم این یاس سے مید دو پسے بھیں گر دیں گے مگر ان خلی نول سے تو بچیں گے اور شاذ و نادر جہال بے تکلفی ہو وہ موقع تو متشاء ہے لیکن عام طور پر ایسا کرنا ہوئی تکلیف کا موجب ہوتا ہے۔ ایک

مولاتا تھانویؒ کا معمول تھا کہ روز کی ڈاک روزانہ ختم کر لیتے اور جب تک روز کی ڈاک روزختم نہیں فر مالیتے چین نہیں پڑتا۔ چنانچہاکٹر بعد مغرب بلکہ بعد عشء بھی چراغ جلا کر لکھتے اورختم کر کے گھر تشریف لے جاتے۔ خواہ بوجہ وعظ وغیرہ قیلولہ بھی نہ کیا ہوادرسر میں دردبھی ہو، نیند کا غلبہ بھی ہوفر ماتے:

"اگر میں قبل کام فتم کر لینے کے سونا بھی جا ہوں تو فضول ہے نیند ہی نہیں آسکتی کیونکدکام کا خیال ہی سوئے ندد ہے گا۔"

اکثر سرداب داب کرکام کرتے۔قدت بنوم اور در دسر کی اکثر شکایت رہتی مگر فرماتے۔
"اس کی وجہ سے کام میں بفضلہ حرج نہیں داقع ہوتا نہ تکلیف ہوتی ہے بلکہ
ایک طرح کا نشد اور سرور سار بتا ہے۔ جس سے اور بھی کیسوئی کے ساتھ د ماغ
کام کرتا ہے اور ایسا ہو جاتا ہے جیسے سان رکھ دی گئی ہو۔ ہر کام کے لیے
اوقات مقرر ہیں خلاف اوق ت کوئی کام بیتا ہے تو سخت کلفت ہوتی ہوتی ہے۔"

مولا تائے ہر کام کے لیے وقت مقرر کر رکھا تھا اور نظام الاوقات کی بہت زیادہ

یا بندی کرتے تھے۔ای سے مولانا فرماتے:

'' خلاف وقت جو ذ را بھی می طب کرتا ہے نہایت شاق ہوتا ہے جوخلوٹِ کا ونت ظہر کے بعد ہے مغرب تک ہے۔ یہی ونت کچھ یو چھنے یا چھنے یا سننے کا ہے۔ دوسرے اوقات میں کوئی تحریری پر چہ بھی چیش کرتا گرال ہوتا ہے۔ میرے اوقات ایسے گھرے ہوئے اور بندھے ہوئے بیل کہ اگریا کج منٹ کا بھی حرج ہوجا تا ہے تو دن بھر کے کامول کا سنسلہ ً ٹر بڑ ہوجا تا ہے۔مغرب کے بعد یا عشاء کے بعد بعض لوگ سددری میں کام کرتے ہوئے دیکھ کرجا تنتیجے اور بیٹے جاتے تو فورا اٹھا دیتے کہ بیرونت جلسہ کانہیں ہے۔ میں نے خودسب باتول کی رعایت کر کے ہر بات کے لیے وقت مقرر کر دیئے ہیں تا کے کئی قتی شہو چنانچے ذاکر شاغل کے لیے بیکسی قدر آسانی ہے کہ بعدعصر یر چہ دے کر جو پچھ جا ہیں کہہ ن لیس اور اپنی تسلی کریں ورنہ اور جگہ مدت گزر جاتی ہے کیکن خلوت کا موقع نہیں ماتا۔ ایک صاحب نے قبل عشاء کچھ گفتگو شروع کی برافروختہ ہو کر فرمایا کہ بیکیسی ہے انصافی کی بات ہے کہ کسی وفت بھی آ رام نہ لینے دیں۔کوئی وقت تو ایہا دینا جاہیے کہ جس ہے میں وماغ کو فا رغ رکھ سکوں۔ کیا ہر وقت آ پ لوگوں کی خدمت ہی میں رہوں؟عقل نہیں انصاف نہیں رحم نہیں۔کوئی لوہے کا پیر ڈھونڈ لو۔لیکن وہ بھی مسرا تھس جادے گا۔ کسی کومیرا نصف کام بھی کرنا پڑے تو معلوم ہو۔ 'ل

عرب مما لک ہے کوئی خطاع نبی میں آتا اس کا جواب تو عربی میں ویدیتے لیکن اردو بولنے والے لوگوں میں سے گر کوئی شخص عربی میں اظہار قابلیت کے لیے خط لکھتا تو مولانا جواب دیدیتے:

"مفید کا مستفید ہے افضل ہونا لازم ہے اور یہاں معاملہ برعکس ہے کیونکہ میں ایسی عربی لکھنے ہوا لازم ہے اور یہاں معاملہ برعکس ہے کیونکہ میں ایسی عربی لکھنے پر قادر نہیں اس لیے تعلق رکھنا ہی بریار ہے۔ و کیھئے خواہ مخواہ عربی لکھنے ہیں مقصود لیافت کا اظہار ہے جو ناشی ہے جاہ ہے۔ سمجھنے

میں کداظہار قابلیت پرقدر ہوگی۔ یبال مید قدر ہوئی ہے کہ لناز براتی ہے۔ وہ عالم ہی کیا جواہنے کو عالم سمجھے۔ ایک اور صاحب نے عربی میں خط لکھ تھا۔ میں نے لکھا کہ عربی میں خط لکھنے میں کیامصلحت تھی۔لکھا کہ اہل جنت کی زبان ہے۔ میں نے کہا کہ مم کھا کر نکھو کہ اگر یہاں بر آنا ہوتو کیا عربی <u>میں گفتگو کرو گے۔ اس لیے کہ یہ اہل جنت کی زبان ہے۔ پھر جواب نہیں</u> آیا۔ تاویل کرتے ہوئے شرم بھی تو نہیں آتی۔ کیا لکھنے کے وفت یہی نیت بھی یا اظہار قابلیت مقصود۔ اینے کو بڑا مقلمند مجھتے ہیں یہاں یہ چالا کیاں چنا مشکل ہیں۔ اللہ کا شکر ہے اینے بزرگوں کی دعا کی برکت ہے فورا ذہن میں اصل حقیقت آجاتی ہے۔ جا ہے لوگ ظاہر نہ کریں مگر نکلتی وہی بات ہے جو سمجھ میں آئی تھی۔ میں نے ایک صاحب سے کہا تھا کہ تمہارے اندر کبر ہے۔ اس کاعلاج کرواس وقت قبول نبیس کیا بلکہ اور برا مانا۔ پھر یا نچ برس کے بعد خود اقر ار کیا کہ تمہر ری تشخیص بالکل صحیح تھی میرے اندر کبر کا مرض ہے۔''^{یا} اگر کوئی شخص منی آ ڈ ر کے ذریعہ رقم بھیجنا اور کو بن پر کوئی تفصیل نہ لکھتا بلکہ بیالکھ دّیتا کهاس کے متعلق خط الگ بھیج رہا ہوں تو مولا تا اس کو بہت ہی ناپیند کرتے چنانچہ فرماتے:

'' من خط کے جروسہ (منی آرڈر) کو بن میں پچھ نہ لکھنا بہت ناپہند ہے کیونکہ (اگر خط لکھ بھی دیا تو) بعض اوقات خط بہنچنا بی نہیں اور اگر خط بہنچنا بھی ہے تو اس وقت تک اس (رقم وکو بن) کو علیحدہ رکھنا اور خط کا انتظار رکھنا نہایت دشوار ہوتا ہے۔ خود کو بن میں ساری (ضروری) تفصیل آسانی ہے آ سکتی ہے۔ دوسرے کی تکلیف کا ہرام میں نہایت خیال رکھنا جا ہے۔'' یہ

ا آپ گِنَّ: گ۲ مُل ۱۸ M

آ واب المعاشرت ص٣٠٠-٢٠٥

اگر کسی خاتون کا کوئی خط آتا اور اس کے شوہر کا دستخط نہ ہوتا تو واپس فر ما دیتے۔چنا نیجہ ایک سدسلہ گفتگو ہیں فرمایا:

''اصلاح کے ماتحت کوئی عورت خط بھیجنا چا ہے تو اپنے خاوند کے دستخط کرا کر بھیجے۔ اس میں بڑی حکمتیں اور بہت سے فتن کا سد باب ہے۔ بعض ہو ہوں نے لکھا کہ خاوند پردلیں میں ہے میں نے لکھا کہ پردلیں میں اس مضمون کو بھیج کراس کے دستخط کرا کے منگا لو پھر میرے پاس بھیجو۔ بدون خاوند کے دستخط کرائے ہوئے میرے پاس بھیجو۔ بدون خاوند کے دستخط کرائے ہوئے میرے پاس بھیجو۔ بدون خاوند کے دستخط کرائے ہوئے میرے پاس خط نہ بھیج جائے''۔ یا

نیز ایک خاتون کا خط آیا جس پر خاوند کے دستخط نہیں تھے تو آپ نے اس خط کو بیاکھ کر واپس کر دیا کہ.

'' بلا شوہر کے دستخط کے عورت کے خط کا پڑھنا ایب ہے جیسے بلا شوہر کے موجودگی کے اُس کے پاس بیٹے کر اُس سے باتیس کرنا۔'''

اس طرح مولانا تھانوی مکاتبت میں بھی اپنے بنائے ہوئے اصول کی تخت کے ساتھ پابندی خود بھی کراتے تھے اور یہ پابندی کراتے تھے اور یہ پابندی کراتے تھے اور یہ پابندیاں بھی طالبین کی اصلاح کا ذریعہ تھیں۔ وہ چند پابندیاں اگر اختصار کے ساتھ بیان کی جا کیں تو یہ تھیں:

(الف) ایک خط میں مختلف النوع مضامین نہ لکھے جائیں یعنی مسائل فقیہ اور احوال ومسائل سلوک کا ایک ہی خط میں جمع کرتا آپ کو گوارا نہ تھا۔ ایک تو مختلف مضامین کے جواب دینے میں خلجان ہوتا ہے۔ دوسرے بیا نداز ہ بھی نہ ہوسکتا تھا کہ اصل مقصود کس مضمون کا جواب حاصل کرتا ہے۔ بعض لوگوں نے اس

الإ فامنيات اليومية: خ ٢٥، ١٣٠ وملفوظ ٢٣٠

ع الينياج + ايس ١١٣، ملفوظ ١٢٥٣

سلسلہ میں بوجہ ناواری انتقیٰ کی درخواست کی کہ بار بار قط بھیجنے کے لیے ہورے یاس میں بیجہ ناواری انتقیٰ کی درخواست کی کہ بار بار قط بھیجنے کے لیے ہورے یاس میں نبیس تو موان نے انہیں لکھ

"اول تو مواقع استن ، و میں یاد کیسے رکھ سکت ہوں دوسرے یہ کہ جب مستنی
کرنا شروع کر ایا تو وہ قاعدہ بی کیا رہے گا اور جس ضرورت ومسیحت ہے وہ
قاعدہ مقرر کیا گیا ہے وہ سب پوری ہوگی اس لیے یہ تو گوارانہیں۔لیکن اگر
نا داری ہے تو اس غرض فیص کے لیے چندہ جمع کیا جائے اور اس میں میں
بھی خوشی کے ساتھ شریک ہول گا۔

چنانچہ مودا تا تھا ٹوی نے اس بارہ میں اصول تو نہ تو ڈاگر ایسے ہوگوں کی اس سلسلہ میں برابر مالی اما نت فرماتے رہے تا کہ بوجہ نا داری وہ محروم نہ رہیں۔
(ب) خط عبارت کے تصنع و تکلف سے پاک ہو کیونکہ اس طرح تلبیس کی زیادہ منب ش ہوتی ہوتی ہوتی ہوتی ہوتی ہوتی ہوسکتا۔ مزید برآس ایسے خطوط سے زیادہ تر مقصود محض اظہار لیافت ہوتا ہے۔ چنانچ بعض حضرات بلا ضرورت آپ کوع بی میں خط لکھ دیتے تھے۔ تو آپ جواب عربی میں لکھنے کی ضرورت آپ کوع بی میں خط لکھ دیتے تھے۔ تو آپ جواب عربی میں لکھنے کی

بجائے اردوش بی یہ تحریر فرما دیتے کہ:

"میں تو بے تکلف عربی عبارت لکھنے پر قادر نہیں اور آپ ماشاء اللہ قادر ہیں۔ اس لیے آپ مجھ سے اکمل ہوئے۔ لہٰذا اکمل کوناقص سے رجوع نہیں کرنا عاہیے۔ آپ کی کامل سے رجوع سیجئے۔"

البتہ عربی مما یک ہے بوخطور عربی میں آتے تھے ان کا جواب آپ عربی میں ہی و ہے تھے ان کا جواب آپ عربی میں ہی و ہے تھے کیونکہ وہ ان کی مادر کی زبان تھی۔ وہاں تصنع و تکلف کا سوال ہی پیدا نہ ہوتا تھ۔ (ج) طابیین خطور میں اشعار نہ تھیں کیونکہ آپ ہے بڑے کے سامنے اشعار پڑھنا یا اس کو اشعار پڑھنا یا اس کو اشعار کھتا خلاف تہذیب وادب سمجھتے تھے۔لیکن یا اس کو اشعار پڑھنا یا اس کو اشعار لکھتا خلاف تہذیب وادب سمجھتے تھے۔لیکن

مغلوب الحال ما ہم عصر ہم کمتب مشرب حضرات کے لیے یہ پابندی نہ تھی۔ (و) زیادہ تعظیمی وافیا ظابھی نہ مکھے جا کیس کہ یہ بھی تکلف میں واض ہے۔

ایک مرتبه ایک ذی وجاہت وکیل نے لکھا کہ میں تو حضرت والا کے در بار کا اونی خوام ہوں۔ آپ نے اسے اس لطیف وجامع جواب میں آئندہ کے سے ایسا نہ تکھنے کی تنبید فرہ لی '' ایسے الفاظ ہے اگر مجھ میں کبر ہوا تو میہ امرض بردھتا ہے اور اکر تواضع ہولی تو تنگی ہوتی ہے ہر حال اس میں ضرر ہی ہے بدنی یا نفسانی۔''

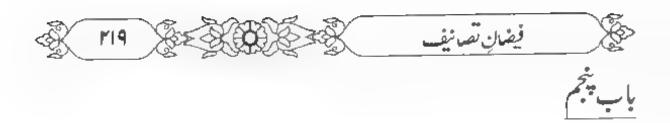
ای وکیل صاحب کے خطیص دوسرافقرہ بیتھا کہ افسوس میرا بہبد خط کو میں ہے ہز۔
شوق سے لکھا تھا گم ہوگی اور آپ کوئیس ملا۔ بیمیری بدشمتی ہے اس پر بیت نبیہ تحریفر مانی
''مجھ کومسلمان کے منہ سے بدشمتی کا اقرار اچھ نبیس معلوم ہوتا۔ مسلمان توبد
قسمت ہوتا ہی نبیس۔ مثل اس واقعہ میں آپ کا خط گم جوا آپ نوقلق ہوا اور
اس پر آپ کواجر ملا تو بیہ خوش شمتی ہوئی یا بدشمتی البتہ جو مع صی اختیار ہے ہیں
اس پر آپ کواجر ملا تو بیہ خوش شمتی ہوئی یا بدشمتی البتہ جو مع صی اختیار ہے ہیں
ان کو خسارہ سے تعبیر کر کے جس ۔''

ا نہی وکیل صاحب نے بیہ بھی لکھا کہ حضوری میں جناب عال سے مرغوب ہوں اور غائبی میں کتابت سے قلم تر سال۔اس پرآپ نے لکھا

"ان خیالات کو دل میں نہ آئے دیجے۔ بلا رسیت کسی فاص چیز قائدہ وضابط کے بے تکلف جو دل میں آئے کھیئے۔ بس اتن خیال رہے کہ ایک تو واقعہ صاف کھا جائے۔ تکلف یا عبارت آ رائی نہ ہو۔ دوسرے بلاضرورت طول نہ ہو۔ تیسرے ایک خط میں متعدد مضامین نہ ہوں۔ سیکن اگر ان میں ارتباط ہوتو وہ ایک ہی مضمون شار ہوگا۔"

انگریزی روشنائی والے خطوط بھی آپ پسندند فرماتے تھے کیونکہ ان میں اسپرٹ کی آمیزش ہوتی ہے۔ اس لیے اگر کوئی ایسا خط نماز کے دفت جیب میں ہوتا تو آپ

000



فيضان تصانيف

مولا نا نھانوی کی بعض تصانیف خود اُن کی نظر میں

'' مجھ کو اپنی کسی تصنیف کے متعلق یہ خیال نہیں کہ یہ میرا سر ماہیہ نبیت ہے البتہ'' حیات اسمین' کے متعلق میرا غالب خیال یہی ہے کہ اس میری نبیت ہو جائے گی اس کو بیس اپنی ساری عمر کی کمائی اور ساری عمر کا سر ماہیہ جھتا ہوں''۔

کی کمائی اور ساری عمر کا سر ماہیہ جھتا ہوں''۔

(مولانا اشر ف علی تھا نویؒ)

مولانا تھانوی کی بعض تصانیف خود اُن کی نظر میں

امام ما لکّ کے متعلق منقول ہے کہ جب انہوں نے موطّا کی تالیف شروع کی تو دوسرے لوگوں نے بھی اس طرز برموطا کولکھنا شروع کیا اس بربعض لوگوں نے آپ ے بیعرض کیا کہ آپ اس قدر کیوں تکلیف گوارا فرماتے ہیں؟ دوسرے اشخاص بھی ای طرح کی موط تصنیف کررہے ہیں۔آپ نے فرہ یا کہ جھے کو دکھلہ و۔ چنانجے آپ کے ارشاد کے مطابق جب وہ تصانیف لائی کئیں تو آپ نے ان کو ملاحظہ فرہ کر فرمایا کہ عنقریب معلوم ہو جائے گا کہ صرف خدا کے لیے کون سرامر واقع ہوا ہے اور ایب ہی ہوا کہ در حقیقت اب اُن لوگوں کی تصنیفات کا نام ونشان بھی معلوم نہیں ہوتا۔ البتہ موجَ امام ما مك موجود باور قيامت تك علائ اسلام كاسر مايداجتبادر يكن الله اس طرح مولانا تھانویؑ کی مجلس میں ایک بار اُن کی تصانیف کے متعلق می کفیین کی مخالفا نہ کا رروائیوں کا ذکر آیا تواس وقت مولا نائے بہت ہی جوش کے ساتھ فرمایا ا '' مخالفین سب اپنی اپنی کوششیں کرلیں۔ آپ دیکھیں گے کہ انشاء ابتہ تعالی میری کمامیں ایس تھیلیں گی کہ کسی کے روکے ندر کیس گی۔''^ع اور ایبا ہی ہوا کہ مولا تا کی تقنیفات بہت ہی کثرت کے ساتھ ش کع ہوئیں اور تھیلیں۔حقیقت بیر ہے کہ جس کام میں اخلاص اور لنہیت ہوتی ہے اس کو قبول عام حاصل ہوتا ہے اور تج بدشامدے كەبعض كتابيں بظ برمعمولى معلوم ہوتى بين سيكن چوتك شاه خبدالعز بزمحدث بستان المحد ثبين اردوتر جمه عبدالسين» يو بندي من ۴۲ـ۳۱ مطبوعه اين ايم معهد مَعِنْي كرا جِيُّ مندخاعت ١٩٩٣ و ماً رُحكِم الامت صني ٢٠١

سنج موادا تا تعانویٰ کا مفس تف نین نود ن کی نظر میں کے بھی کی گھی کے بھی ہوتی اللہ ہوتی اخلی کی حال کے اس کے جرت انگیز طور پر اس کی قدر دائی ہوتی ہے۔ چنا نچہ و پنی معوم کی در سکا ہوں کے نصاب درس میں آج بھی بعض ایس کی تاہیں مقبول وہ تعداول ہیں جن کی مقبولیت کا راز ای ضوص ولئبیت میں پوشیدہ ہے درنہ بظ ہر وہ کتا ہیں معمولی نظر آتی ہیں۔

یوں تو مولانا تھا نوی کی تقریبا ایک بزار سے زائدتصانی ہیں اور برتصنیف اہم اور مفید ہے لیکن مولانا تھا نوی خود بعض تھنیفات کو بہت ہی اہم سجھتے ہیں۔ چنانچ حیات المسلمیں کو بہت زیادہ اجمیت و ہے ہیں۔ حالانکہ یہ ایک مختصر سا رس ہے ہیکن اس کی تنام مسلمیں کو بہت زیادہ مشقت برداشت کرنا پڑی اس کے تاری میں ان کو بہت زیادہ مشقت برداشت کرنا پڑی اس لیے اپنی تمام تھنیفات میں صرف اس ایک تصنیف والے لیے سرمایہ تجات سجھتے ہیں فرماتے ہیں

"حیات المسلمین لکھنے میں مجھ پر بڑا تعب ہوا ہے۔ مضامین کے استخاب میں بھی اور آن کی تنہیل میں بھی ، مجھے اپنے کسی عمل پر بھروسہ نہیں ہے گر المحددنداس عمل کی قدر ہے اور اس کی امید ہے اور بیاس قابل ہے کہ داخس درس کی جائے عربی طلبا ،کواگر ، رہوتو اس کوعر بی میں کرلیں۔"! داخس درس کی جائے عربی طلبا ،کواگر ، رہوتو اس کوعر بی میں کرلیں۔"! نیز ایک موقع برفر مایا:

'' مجھ کو اپنی کسی تصنیف کے متعلق یہ خیال نہیں کہ یہ میرا اسر مایہ نجات ہے۔
البتہ حیات المسلمین کے متعلق میرا غالب خیال بہی ہے کہ اس سے میری
نجات ہوج نئی ۔ اس کو میں اپنی ساری عمر کی کمائی اور ساری عمر کا سر مایہ مجھتا
ہوں مگر ہوگ اس کو اردو میں وکھے کر ہے وقعت سمجھتے ہیں اس کی قدر اُن ساہ ، کو ہو
گی جو حدیث شریف پڑھاتے ہیں ۔ وہ دیکھیں کے کہ کون سر اشکال کہال پر
سن فررا سے نفظ سے حل ہوگی ہے اور پھر یہ کتاب گویا ایک فہرست ہے اُن
اکھال کی جن سے یقین طور بر دنیا کی بھی فداح حاصل ہوگی اور دین کی بھی۔

٩٢٢ ﴾ من ما قدانون كالنفل تبدين ين ين ين المويس المنافع المن

میں نے اس کو بہت سوچ سوخ کر تکھا ہے اس کے تکھے میں جھے کو تقب ہوا ہے۔ میں اول اس کے مضامین لکھتا تھ پھر اس کو مبل کرتا تھا اس کے بعد و کچھا تھا اگر کم مبل ہوئے پھر دوبارہ مبل کرتا تھا اور میں ہر ماہ س کے دوبارہ مبل کرتا تھا اور میں ہر ماہ س کے دوبارہ بھی بعض مرتبہ کی تنی بارے مسودہ میں دو⁽⁴⁾ ورق بھی بعض مرتبہ کی تنی بارے مسودہ میں کلھے جاتے تھے۔ گا

نيزايك مجس ميں فرہایا:

'' میں نے مسلم نول کے سے کافی انتظام کر دیا ہے۔ فلاح دنیا کا بھی اور فلائ دين كالجهي يعني رسايه حيات المسلمين مين سب بجه مكهه ويا ب أراس ي عمل کریں اشاءابقد دین ووٹیا دانوں کی فیات اس میں موجود ہے۔فریاںا کہ ریل کے سفر میں ایک نوار کو کہتے سنا تھا۔ بڑے ہی کام بی یات نہدر ما تھا کہ نیک رہوا کیک رہو ۔تو حیات اسلمین میں نیک ہوئے کا راستہ بتا! ویا ہے اور صانت المسلمين بين ايك ہوئے كا راستہ بنار دیا ہے۔ اب عمل كرنا بياوگوں کی ہمت پرے اور صورت اس کی بہت مہل ہے۔ وہ بیہ ہے کہ ہر جگہ پر وس دی آ دمی ہم خیال ہو کر پنجابیت کی صورت بنا میں اور کامرشرو پر کر ویں۔ انتے والقد تعالی دیں ہی آ دمی کے ہم خیال موجاتے سے ساری ہتی پر اثر ہو گا۔بس اتناعمل کافی ہے پھر جو کام بھی جس سے لین جا جیں ہے کوئی افارٹ کرے گا صیاعت المسلمین کا حاصل یبی ہے۔ باتی جو مبلغ وواعظ میں ان کے بس کا پیرکام نہیں وہ تو صرف طریقنہ ہتلا کتے ہیں اور ترغیب دے کیتے ہیں ہیا انتظامی کام مقامی لوگول کے کرنے کا ہے کہ وہ جماعتیں بنا کر کام کرتے ر میں میں اور مبلغ وقت فو قتل چھنے کر مام لوگوں کو نصائح کرتے رہیں۔اس کی برکت ہے انٹا ، اللہ تعالی چند روز میں مسلمانوں کی حالت درست ہوسکتی ہے فل ح وہمبود کا سہرا ان کے سر بندھ سکتا ہے۔ البت بیضرور ہے کہ کام
کرنے والے مخلص ہوں بیانہ ہو کہ غیر مخلص اوں ہی میں گھس جا کیں ورنہ پھر
یہ ہو گا کہ صدر میں ہوں دوسرا کہے گا میں ہوں۔ اگر مخلص حضرات کام
کریں گے انٹ واللہ کامیا لی ہوج نے گ۔ اس سے کہ جننی ضرور تیں اس
وفت مسمی نوں کو بین اس رس یہ میں سب بیں۔ صرف عملی صورت میں کام
شروع کرنے کی ضرروت ہے ، سیکن اگر مسمیان پچھ کرنا ہی خہ چا ہیں تو اس کا میرے یاس کیا عدائے ہے۔ انٹ

- 🗓 اسلام واليمان کے بيان ميں
 - تخصيل وتعييم علم دين
 - ت قرآن مجيد کاپڙھنا پڙھانا
- الله تعالى محبت ركهن اور رسول الله طالقية مع محبت ركهنا
- 🚨 اعتقاد تقدیر وممل تو کل یعنی تقدیر پریقین ۱ نا اورخدا تعالی بر بھروسه رکھنا
 - ك وعاماتكنا
 - کے نیک لوگوں کے پاس بیٹھنا
 - 🛕 سیرت نبوی سیمینی
 - 🗿 بھائی مسلمانوں کے حقوق کا خاص خیال رکھ کراوا کرنا
 - این جان کے حقوق ادا کرنا
 - 🗓 تمازگی بابندی کرنا
 - ت مسجد بنانا

حي مولانا تعانوي كالعفل مد نف فودان كا نظر من الله على المحالة المحالة

ت کثرت ہے اللہ تعالیٰ کا ذکر کرنا

الدارول كوز كوة وينا

الما علاده زكوة نيك كامول ميس خرج كرنا

الا روز بركمنا

563

🛆 قربانی کرنا

ا مدنی اور خرج کا انظام کرنا

نكاح كرنا ادرنسل برمانا

🔳 دنیاہے دل نہ لگانا

الله التا التا المول سے بچا

الله صبر وشكر كرنا

الله مشورے کے قابل امور میں مشور لیٹا

🖆 امتياز قومي يعني اپنالباس اپني وضع اپني بول ڇال اپنا برنا وُ وغيره 🗝 🍱

تفسیر بیان القرآن میں مولانا تھانوی کا اندازیہ ہے کہ پہنے وہ قرآئی آیت کا ترجمہ بیان کرتے ہیں بھرمشکل الفاظ کی شرح اورنحوی ترکیب تحریر فرماتے ہیں ساتھ ہی بیاستے ہیں کہ مختلف مفسرول نے کیا کیا تفسیر کی ہے پھراُن میں ہے کسی ایک قول کو ترجیحی بتاتے ہیں کہ مختلف مفسرول نے کیا کیا تفسیر کی نامت بھی بیان کرتے جاتے ہیں نیز ترجیح ویتے ہیں۔ علاوہ ازیں جا بجا اہم تفسیری نکات بھی بیان کرتے جاتے ہیں نیز قرآن مجید کی آیات میں جو با جمی ربط ہے اس کی جانب بھی اش رہ فرماتے جہتے ہیں چتا نے خود نی این تفسیر بیان القرآن کے متعلق فرماتے ہیں۔

"اس کے تمام مضامین الہام میں چنا نچہ اللہ تعالیٰ نے اینے فضل وکرم سے جوالفاظ ومعانی الہام فراسے بعینہ میں نے وہی مکھے بجرد دوایک مقام کے جن

ک میں نے نشاند ہی کر دی ہے۔ بیٹفییر میں نے کامل شرح صدر کے ساتھ کامی ہیں۔ اس کی قدرتو ان لوگوں کو ہوگی جنہوں نے کم از کم ہیں معتبر تفاسیر کامطالعہ کیا ہووہ دیکھیں گے کہ وہ مقامات جہاں شخت اشکالات واختلافات واقع ہوئے ہیں ان کاحل کیسی مہوست کے ساتھ توسین کے اندرصرف چند الفاظ بڑھا دینے ہے ہوگیا۔ یہ اللہ تع لی کامخش فضل ہے۔

میں نے بیان القرآن میں یہ بھی التزام کیا ہے کہ تفسیر تو وہی لکھی جو میری سمجھ میں آئی لیکن جب تک اس کی تا نیر سلف صالحین کی تفاسیر سے نہیں ملی اس پر اطهینان نہیں کی اور جہال اپنی تفسیر کی کوئی صرت تا نیر منف سے باوجود تلاش کے نہیں ملی وہاں بھی رکھی میں نے اپنی ہی تفسیر کولیکن اُس کے آئے مکھ ویا کہ ھذا من المواھیا۔''

فيزفرمايا

"تضیر بیان القرآن کے بعض بعض مقامات کی تفییر لکھنے ہے قبل میں آدھ آدھ گھنٹہ مہلتا رہا اور سوچتا رہا اور القد تق لی ہے و ما کرتا رہا تب کہیں جا کر شرح صدر جوا اور جن بعض مقامات کے متعلق پھر بھی شرح صدر نہ ہوا وہاں اس کا صاف اظہار کر دیا اور کھھ دیا کہ اگر اس ہے بہتر تفییر کہیں مل جائے توای کو اختیار کیا جائے ۔ چنانچ تفییر میں دو مقامات ایسے ہیں ایک سورہ براء ت

اس طرح نشرالطیب (رسول اکرم سؤیقا کی مقدس و متبرک سوانح عمری) کے متعلق فرمایا: ''جس گھر بیس اس کا مطالعہ شوق ومحبت سے کیا جائے گا انشاء اللہ وہاں ہر طرح سے خیرو برکت ہوگی۔''ع

نيز قرمايا:

"میں نے اس کتاب میں اس کی بھی رعایت کی ہے کہ اس میں غذا کے

ل ما ترخليم الامت ص ٢٠٠٣-٢٠٠

ساتھ تفریح کا س ون بھی رکھا ہے لیعنی میں نے اس میں اشعار بھی لکھے ہیں اور بہت کثرت سے ہیں۔ یعنی کتاب میں اکتالیس نصلیں میں برفصل کے اخیر میں اشعار لکھے ہیں اور نہایت لذیذ اشعار عربی کے ہیں اور ان کا ترجمہ بھی ساتھ ساتھ لکھ دیا ہے ،تو جس کا جی ج ہے اس کتاب کواپنے پاس رکھے کہ بیانشاءاللہ اس کے لیے بہت مفید ہوگی۔۔۔ اس کتاب کے دوج ارورق روز پڑھ لیا کرو اگر خود پڑھنا نہ آتا ہو قائسی ہے س میا کر واورگھر ہیں روزانه یژه کرسنایا کرواورغمر بھرای طرح معمول رکھو۔'''

یہ تو ان کی اپنی چندمخصوص تصانیف کے متعلق رائے تھی کیکن اپنی تمام تصانیف کے متعلق بدرائے تھی کہ:

'''کو مجھ ہے کوئی بیعت نہ ہولیکن عقیدت کے ساتھ میری کتابیں نے کر كونے ميں بيٹے جائے تو انشاء الله واصل الى المقصود مو جائے گا۔ اور جو طالب کسی بزرگ ہے بھی مناسبت نہ رکھتا ہواس کے لیے بیرمن سب ہے کہ کتاب وسنت برعمل کرتارہے اور اپنی اصلاح وہدایت کے لئے بارگاہ الٰہی میں دُعا کرتا رہے انشاء اللہ تعالی وہ بھی واصل الی المقصو و ہو جائے گا۔'' ع



اشرف على تفانوي مو عظاميل والنبي ملاقيم ، بعنوان "امنور" ص ١٦٢ ـ ١٦٣ ، مطبوعه مكتبه اشر فيه ما جور سنه اشاعت کم جنوری ۱۹۹۲ء ماً ترجيم الامت:ص٣٠٣



مولانا تھانویؓ کی تصانیف کی تفصیل

'' جمھ سے کوئی بیعت نہ ہولیکن عقیدت کے ساتھ میری کتابیں لے کر کونے میں بیٹھ جائے تو انشاء اللہ واصل الی المقصو و ہو جائے گا'' (مولانا اشرف علی تھا توگی)



حقی مولانا تعانوی کی تصانیف کی تفصیل کی این کا کی این کا کا کی تصانیف کی تفصیل کی این کا کا کا کا کا کا کا کا ک فصل دوم

مولا نا تھانویؓ کی تصانیف کی تفصیل

تفيير علوم القرآ ن

تاج تمپنی کمینڈ کراچی

(۲) تفسير بيان القرآن مكمل (۱۲جھ)

تاج تمپنی کمیٹڈ کراچی

(٣) خلاصه بيان القرآن

(۱) ترجمهٔ قرآن کریم

ادارة القرآن كراجي

(٣) شبيل بيان القرآن (٢ جلد)

اداره تاليفات اشر فيدملتان

(۵) اشرف النفاسير (تفسيري نكات كالمجموعه) اداره تاليف ت اشر فيه ملتان

(سم جيد)

اداره تاليفات النز فيهمكمان

تاج تميني لميشدُ كراجي

تاج تمپنی کمینڈ کراچی

اداره اسلامیات لا بهور

نورمحمر كارخانه تجارت كتب كراجي

ایج ایم سعید کمپنی کراچی

راشد مميني ديوبنديو بي

مطبع تجائی دہلی/مطبع قیومی کانپور

علمی پرنتنگ پریس ناشر شنخ غلام علی ایند سنز لا ہور،۱۹۲۳ء (۲) پاره ځته متر جم

(۷) تغییر پاره عمته

(٨) سوره يٺيين مترجم

(٩) جمال القرآن

(١٠) تجويد القرآن

(١١) يحيط الطبع في اجراء السبع

. (۱۲)الهادي للحيران في وادى تفصيل البيان

(١٣٠)التواجه في ما تيعلق بالتشابه

حی مولانا قدانوی کی تصانیف کر تفصیل کی تحقیق ۲۳۰ کی مولانا قدانوی کی تصانیف کر تفصیل کی تحقیق میلاد تا میلاد

مطبع تجبائی دبلی/مطبع قیومی کانپور

درمطبع تجبا واقع دبلي ١٣٣٧ه

على برنشنگ بريس لا مور

مطبع مجتبائی دہل/مطبع قیومی کانپور

(١٨٧)الترقيق الجبي في تحقيق النون أهي

(١٥) الترتيب اللطيف في قصة الكليم والحسديف

(١٦) تقذيس القرآن الميزعن تدنيس التصاوير

(١٤) رس لته مله حنة البيان في فصاحتة القرآن

(۱۸) متثابهات القرآن لتراويج رمضان

(19) سبق الغايات في نسقِ الآيات

(٢٠) رفع البناء في نفع السماء

(۲۱) زيادات على كتب الروايات

(۲۲) زنابات لما في الزيادات

(٢٣) تقرير بعض البنات في تفسير بعض الآيات

(٢٨٧) احس الاثاث في النظر الثاني في تفيير القامات المكث

(٢٥) تيمير الزجاج

(٢٦) آداب القرآن

(٢٤) يا د گار حق القرآن

(۲۸) اصلاح ترجمهٔ والوی

(٢٩) . صلاح ترجمه جيرت

(٣٠) التقصير في التفسير

(m) رفع الخلاف في تقكم الاوقاف

(٣٢) ولائل القرآن على مسائل النعمان

(mm) تصوير المقطعات تيسير بعض العبارات

ر الله المعانول كي تصانف كر تفصيل المعلام المعلام المعلام المعلى المعلام المعلام المعلام المعلام المعلام المعلام

(٣٣) وجوه المثاني مع توجيه النكلمات والمعاني (عربي)

(۳۵) ظهورالقرآن من صدورالصبيان

(٣٦) اشرف البيان لما في علوم الحديث والقرآن

(٣٤) العنوان في آيتي سورة الامتحان

(٣٨) تمهيد الفرش في تحديد العرش

(٣٩) دفع الاعتماب عن آية التخلاف

(۴۰) نورالناظرين لعني تقريرات متعلقه جلالين شريف

(M) القاء السكينه في تحقيق ابداء الزينه

علوم حديث

ادارة القرآن والعلوم اسلاميكراجي

ا اعلاءالتُّن (۲۱ جلد)

اداره تاليفات اشر فيهملتان

r المسك الذكي يعنى تقريرترندي

الا دراك والتوصل الى هقيقة اشتراك والتوسل علمي پرنشنگ بريس لا مور

مطبع مجتبائی دیل/مطبع قیومی کانپور

م موخرة الفلنون عن مقدمه ابن خلدون

اداره اسلاميات لاجور

۵ انتخاب بخاری (۲ جلد)

ادارة المعارف كراجي

۲ جیل صدیث

اشرف الكلام فى احاديث خير الانام طيئ اداره اسلاميات لا بور

٨ جامح الآثار

्राष्ट्रका व प्रमाणिक व

١٠ الثواب الحكِّي

١١ اطفاءالفتن ترجمهاحياءالسنن

١٢ حفظ اربعين

۱۳ فوائد موطا امام ما لکّ

مَعِيْ مومانا تھانون کی تصانیف کی تفصیل کے چھاڑی کے جھاڑی کا انتخاب کی استان کے انتخاب کی استان کے انتخاب کی ا

١١٠ يحيل التصرف في شهيل التشرف

۱۵ از اله للوس بالف من استن

١٦ - حقيقة الطريقة من السنة الإنيقه

ے ''احیاءالسُّنن' کا احیاء

۱۸ الاستدراك الحن

عقائد

تاج تمپنی لمین تاج تمپنی لمین لارای ایرانی اعمال اورة المعارف کراچی فروع الایمان (ایمانی اعمال) اورة المعارف کراچی جزاء الاعمال (یعنی گنهوں کا بدلہ ونیا تاج تمپنی لمینڈ کراچی میں)

مسئله تقدیر (اُردوترجمه) اداره اشر فیه لا هور
 حفظ الایمان مکتبه اسعدیه کراچی

اداره اسلاميات لاجور

کتب خانه مظهری کراچی

أواره أسلاميات لأجود

علمى برنتنگ برلس لا جور

دارالكتاب لاجور

🗓 اسلام کے بنیادی احکام شوق آخرت شوق

احكام التحلى من التعلى والتدلى

ا قامته الطامة على زاعم ادامته الله و التقيقة العامة

الله يمان عن الزيغ والطغيان حفظ الايمان عن الزيغ والطغيان

مولانا تھانوی کی تصانف کی تفصیل کھی الخطاب المليح في تحقيق المهدي والمسيح 12 凶 تذنيل شرح عقائد شق الحبيب في حن الغيب 19 الحكم الحقاني في حزب الآغا خاني ۲+ تغيرالعتوان في بعضء برات حفظ الإيمان الفتوح فيما يتعلق بالروح 17 17" ظهورالعدم بنورالقدم 177 الحق بدوير الفلك في تطهير الملك ra طلوع البدر في سطوح القدر 4.4 النعيم في الخيم 12 بسط البنان لكف اللسان عن كاتب حفظ الايمان 凶

فقه وفتآوي

الخطاب المليح في تتحقيق المحد ي واستح

44

دارالاش عت كراچي	^{بہش} ی زیور ککمل (۱۱ جھے)	
مكتبيه مدشيدلا بهور	بهبشتی زیور (مکمل و مدلل)	~
مكتبدرهما نبدلا بهور	مسائل بهجتی زیور	~
كتب خانداشر فيه كراجي	تبہشتی محو ہر	
نورمحمر كارخانه تجارت كتب كراجي	بېشتى گو بر (م ^ا لل)	۵
تاج تمپنی لمیئڈ کراچی	ببهشتی ثمر (اول دوم)	T
اداره اسلاميت له مور	اشرف الإحكام ليعني تتمه إمداد الفتاوي	4

مولا نا تفانويٌ كي تصانيف كي تفصيل rma > 5

ایج ایم سعید کمپنی کراجی

ادارة القرآن والعلوم الاسلامية كراجي

اداره اشرف التحقيق جامعه دارالعلوم الاسلاميدر مور

مكتبه دارالعلوم كراجي

مكتبدرشيد بدكراجي

اداره اسلاميات لاجور

داراا_ا شاعت کراچی

مكتبدقا سميدلا مور اشرف العلوم شعبه دارالا شاعت ويوبند

مكتبه اشرف العلوم ويوبند

فيآوي اشرفيه Δ

احكام القرآن (اوب تا پنجم) 9

> الصِّمَّا (ششم تا ياز دبم) •

امدادالفتاوي تمل (۲ جلد) Ш

> د من کی ما تیس 1

تقليد واجتهاد

حيليه الذجزة للحدية العاجزه الم

(مورتوں کا حق شیخ نکاح)

فآوى مياا ومع طريقه مياا د J.

القول البدائع في اشتراط المصر مجميع T

القول الصواب في مسئلية الحجاب Z

بهبتني جوبر ĪΑ

9 المراوالاحكام

جميل الفتاوي 1

حوادث الفتاوي 71

> ترجح الراجج 44

اكمل الإدبان في اسهل اللسان r

الفعل الحرم في فصل المحرم m

> مسائل ابل الخطر 73

> > القول الدبلي PY

اعدادالخنته 忆

تحقيق التشبه بإلى السفاح لمن لا بريداداء الممرفي النكاح 74

مولانا تھانوی کی تصانف کی تفصیل کے چھال کے انتقال کی انتقال کے انتقال کی کار انتقال کی انتقال ک

العديل المالدهر في درجة تقابل المهر

كلمة القوم في حكمة الصوم

الله و الفرض في نيات الارض

الم الماع

التحقيق الفريد في تعكم الدتقريب الصوت البعيد

العلم في تقييح العلم في تقييح العلم

🗗 تحقیق تعلیم انگریزی

الله الخله في مسئلة الظله

تخذير الاخوان عن الربوا في البندوستان

🔼 كشف الغشوه عن وجه الرشوه

🗗 الحق الصراح في تحقيق اجرة النكاح

ردالتوحد في طلاق ذات التعدد

تا فع الإشاره الى منافع الاستخاره

🗂 المداد

🗂 آداب الاخبار

اخبار بني

🗈 رفع الارتياب عن مسئله ثبوت الانساب

ارافع الضنك عن منافع البنك . رافع

انكاردين

ارسال الجنو دالی ارسال النہو د

القطيف الثمرت في تخفيف السكرات

مَعِيْ مُولَانًا ثَمَانُوكٌ كَ تَصَانِفُ كَ تَصَانِقُ كَ تَصَانِفُ كَ تَصَانِفُ كَ تَصَانِفُ كَ تَصَانِفُ كَ تَصَانُ كَانِي مَا عَلَيْهُ عَلَيْهُ كُلُونُ كُنْ الْعَلَيْكُ لِلْكُونُ كُنْ الْعَلَيْكُ لِلْكُنْ كَانِي الْعَلَيْكُ لِلْكُونُ كُنْ الْعَلَيْكُ لِلْكُونُ كُنْ الْعَلَالُ لَيْعِيْلُ لَكُونُ كُنْ لَيْعِيلُ لَكُونُ لِكُونِ كُنْ الْعَلَى الْعَلَيْكُ لِلْكُونُ كُنْ الْعَلَى الْعَلَيْكُ لِلْكُونُ كُنْ الْعَلَى الْعَلَيْكُ لِلْكُونُ كُنْ الْعِنْ لِلْكُنْ لِلْكُنْ لِلْكُنْ لِلْكُنْ لِلْكُنْ لِي الْعَلَى الْعُلِيلُ لِي الْعَلَالُ لِي الْعَلَى الْعَلَيْكُ لِلْكُونُ لِلْكُونُ لِكُونُ لِلْكُونُ لِلْلِيلُ لِلْكُونُ لِلْكُونُ لِلْكُونُ لِلْلِيلُ لِلْكُونُ لِلْلِيلِيلُ لِلْكُونُ لِلْكُونُ لِلْلِيلُ لِلْلِيلُ لِلْكُونُ لِلْكُونُ لِلْلِيلُ لِلْلِيلُ لِلْكُونُ لِلْلِيلُ لِلْلِيلُ لِلْلِيلُ ل

سلوك وتصوف

- التكشف عن مهمات التصوف كتب خانه مظهري كراجي
- التشر ف بمعرفته احادیث انتصوف (۱۳ جلد) اداره تالیفات اشرفید ملتان
 - 👌 تربیت السالک (۲ جلد) دارالاشاعت کراچ
 - 👌 اصلاحی نصاب (۱۰ رسائل کا مجموعه) دارالاشاعت کراچ
- کلیدمتنوی معنوی شرح مثنوی مولاناریم (۱۳۳۰هد) اداره تالیفات اشرفید ملتان
 - 🗴 مسائل مثنوی
 - فصداسبيل الى المولى الجليل
 - للهيل تصدالسيل
 - في بوادرالنوادر
 - ا عرفان حافظً
 - مسائل السلوك من كلام ملك الملوك (مسائل تصوف قرآن كي روشني ميس)
 - 🗴 شريعت وطريقت
 - 🖒 مقالات صوفيه
 - وابر عكيم الامت
 - ا معارف اشر فيه (٨جلد)
 - 🖒 اصول تصوف
 - 🖢 تحفة الشيوخ
 - تميير العبشق من الفسق
 - ائدالهقد بالآیات العقد
 - ۵ مثنوی زره بم (فاری)

- اداره تالیفات اشرفید ملتان دارالاشاعت کراچی دارالاشاعت کراچی اداره تالیفات اشرفید ملتان اداره تالیفات اشرفید ملتان
- کتب خانداعزازیه د بوبند (یو بی) کتب خاند مجیدیه ملتان
 - ادارہ اسلامیات لا ہور نفیس اکیڈی کراچی
 - اداره اسلاميات لاجور
 - اداره اسلاميات لاجور
 - دارالاشاعت کراچی
- ادارة القرآن والعلوم الاسلاميكراجي
 - اداره تاليفات اشرفيه ملتان
 - اداره اسلاميات لا بور
 - کتب خانه مظهری کراجی

- 🛕 روٹمائے مثنوی (منظوم)
 - 👌 الابتلاء لاهل الاصطفاء
 - 🕹 🕏 الاتوار والتحلي
- 🁌 رفع الشكوك ترجمه مسائل السلوك
 - اصلاح المزاح بإصلح العلاج
 - انوارالنظر في آثار الظفر
 - ارضى الاقوال في عرض الإعمال
- التفرف في تسبيل التشرف في التشرف
 - ه دخول وخروج يريزول ومروج
 - 👌 الكت الدقيقة
- انوارالوجود في اطوارالشهو د (عربي)
 - لتجلى العظيم في احسن تقويم
 - معارف العوارف (اول-ووم)
 - 💩 معارف المعارف
 - اتم في التم
 - 🖒 اللم في السم
 - ٥ الماع
 - التحريض على صالح التعريض
 - الارشاد الى مسئلة الاستعداد
 - المجرة المراد
 - 🛦 الحصحصة في حكم الوسوسة
 - منتثين بشكل جدول
 - 👌 ترجمه تنبيه المنقرين
 - 🛦 الدرالمنضوو

مولانا تھانوی کی تصانیف کی تفصیل

محتعلمين

🖒 🏻 ترجمه آ داب انعبو دیت

🛕 جہادا کبر

🖒 الجلاء والشوف في الرضاء والخوف

العلاج لسوءالمزاج 🖒 🖒

🛦 البصائر في الدوائر

فع الضيق عن الل الطريق مثمس الفصائل طمس الرزاك

القول الفصل في بعض آثار الوصل

• الاعتدال في متابعة الرجال

🛦 روح تضوف

👌 - عبورالبراري في سرورالذراري

💩 ظهور العدم بنوار القدم

عنوان التصوف \$

مبادى التصوف

👌 شخ این عربی کا مسلک

👌 آ داب الشيخ والمريد

تتلخيص المرقات

تشهيل المعاني

تلخيص البداينة

دراية العصمعة

تلخيص الشريفيه

مولانا تھ نول کی تصانیف کی تفصیل کے کھی ہے ہے۔ مولانا تھ نول کی تصانیف کی تفصیل کے کھی ہے گاہا کے انسانیف کی تفصیل کے انسانیف کی تفصیل کے انسانیف کی تفصیل کے

- 💠 تخيص الهنار
 - المدار
- 🔷 تذ ئيل شرح عقائد
 - 💠 عشرة طرول
 - تير استعق

耳

H

闰

M

Δ

H

A

M

H

回

皿

皿

瓦

المخيص مداية الحكمة

علم الكلام

مکتبه اسعدیه کراچی دارال شاعت کراچی ایج ایم معید کمپنی کراچی

- اشرف الجواب (كامل ٣ جصے) المصالح العقدييه للا حكام التقديم (مكمل)
- المصاح العقدية للاحكام التقلية (منهل) الانتتامات المفيد وعن الاشتبامات الحجديد ه
 - الاسبابات مسيدة ل الاسباب تعليم الدين مع يحيل اليقين
 - قائد قاديان
 - القول الفاصل بين الحق والباطل
- التاديب كمن ليس له في العلم والا دب نصيب
 - ارسال البحو د الى ارسال النهو و
 - تقطيف اثمرات في تخفيف السطر ات
 - تقديس القدى عن تذنيس اللبسي
 - نهايت الادراك في اقسام الاشراك
 - عمارة العالم بإمارة الآوم
 - بلوغ الغاية في تحقيق غاتم الولاية
 - عفظ الحدود لحقوق الحدود

مور ، قد وَيُّ رَسَّه نِفِ رَسَّه عِنْ رَسَّه عِنْ رَسَّه عِنْ رَسَّه عِنْ رَسَّه عِنْ رَسَّه عِنْ مِن اللهِ ع اللهِ مَن مَنْ وَيُّ رَسَّه نِفِ رَسَّه عِنْ رَسَّه عِنْ رَسَّه عِنْ رَسَّه عِنْ رَسَّه عِنْ مِن اللهِ عَنْ ال

النعيم في أتحيم

لل رفع الزحمة عن معنى وسع الرحمة

🗷 الكلمة الرّمه في النوة العامه

للا تدويرالفلك في تطهيرالملك

القول الانفع في تتحقيق امكان الابدع

القصر المشيدللعصر الجديد

تعم العون في شخفيق توبه فرعون الله المعرف العون المحتفية العون المحتفية المعرفة المعرف

اصلاحيات

_1	آ داب المعاشرت	ادارة القرآن والعلوم الاسلامية كراجي
_٣	آ داب زندگی	عظيم اينڈسنز لا ہور
۳_	حيات المستمين	تاج تمینی لمیٹڈ کراچی
-1~	اصلاح استميين	اداره اسلاميات لاجور
_۵	اصلاح څواتنین	مكتبيه رحمانيه لاجور
-4	اصلاح انقلاب أمت كامل (٢ جيد)	ادارة المعارف كراجي
_4	اسلامی زندگی	مكتبدرشيد سيكراجي
_^	اصلاح الرسوم	مكتبه حقانيه ملتان
_9	صفائی معدل ت	الحج ایم سعید کمپنی کراچی
_ +	حقوق الوالدين	محدعبدالرحيم ناشروتا جركتب لابهور
_11	حقوق العبود	اداره اسلاميات لا جور

على مولانا تعانوي كي تصانيف كي تفصيل المعالي المعالي

۱۲۔ حقوق الاسلام مکتبہ رشید ہے کراچی سا۔ اغلاط العوام (بینی عوام کے غلط مسائل) زمزم پبلشرز کراچی

سا۔ اغلاط العوام (یعنی عوام کے غلط مسائل) زمزم پبلشرز کراچی سا۔ اصلاح الخیال کتب خانہ جیلی لاہور

۵ا_ حقوق العلم اداره اسلاميات لاجور

١٦ التنبيه الطربي في تزبيه ابن عربي

ارشادلهائم فی حقوق البهائم

۱۸ اخپارالزلزله

19 شبادة الاقوام بصدق الاسلام

۲۰ الاقصتاد في التقليد واما جتهاد

۲۱۔ سجادہ نشینی

٣٢ بناءالقبه على نباءالجبه

٣٣٠ - الخطوب المذيب للقلوب المنيبه

٣٢٠ - الاستحضار للاحضار مع تقلبات الإطوار

۲۵ شذرات الحكم

٢٦ - وصل السبب في فصل النسب

٢٤_ البدائع

سيرت وسوانح

نشرالطيب في ذكر النبي الحبيب سؤثير تاج تميني لمينذكرا جي

شم الطبيب تاج مميني لميند كراجي

سيرت رسول اكرم خلفيل نذريسنز يبلشرز لا مور

🗘 ذكر رسول مؤلزة نيل الشفا اداره ضياء العلوم جامع مسجد ديوبند

مولانا تعانوي كي تصانيف كي تفصيل المعلام المعلام عليه المعالي المعلام المعلا

- مكتبه فيض القرآن ديو بند صلع سهار نبور
 - دارالا شاعت کراچی
 - اداره اسلامیات لاجور
 - اسلامي كتب غانه لاجور
 - اداره اسلاميات لاجور
 - اداره اسلامیات لاجور
 - دارالاشاعت كراجي
 - اداره اسلامیات لاجور
 - اسلامي كتب غانه لاجور
 - مكتبه رحمانيه لاهور
 - دارالاشاعت كراجي
- كتب خاندا مدادالغرباسهار نيور
 - مكتبه اثر فيه لاجور
 - مكتبه دارالعلوم كراجي
 - امراركري الهآياد
 - صديقي ترسك كراجي
 - صديقي ٹرسٹ كراچى

- 🔷 طریقه مولد شریف
- المات محاب التخطيط
 - شان صحابه المناقشة
- 春 الداد المثناق الى اشرف الاخلاق
 - معارف الاكاير
 - معارف امدادية
 - معارف نا نونو ئ
 - معارف كنگوييّ
 - جمال الاولياء
- 💠 💎 ارواح ثلاثه لعِنی حکایات اولیاء
- 🕸 تقص الاولياء ليعني نزمته البساتين
- 🖈 امير الروايات في حبيب الحكايات
 - فضص الا كابر
 - ميرت منصورحلا الج
 - النة الحليه في الجشتيه العليه
 - ♦ نقش تعل مبارك سرور كائنات مؤلية إلى المنات ا
- 🐠 تعليم الطالب مع شجره طيبه چشتيه عاليه
 - شيل الشفايتعل المطعى مؤلية
 - 💠 سوادخو لي
 - و و کرمجود
- 🐵 یادگار در بار پُر انوار حضرت خواجه صاحب اجمیریٔ
 - خوان ظیل 🕏

مولانا قفانویٌ کی تصانیف کی تفصیل کی و کھی کا 😭 🖈

0 بإديارال

لامع عله مات الدولياء يعنى تلخيص جامع كرامات الإولياء 0

> Ф ذ کرمحمود

الترتيب اللطيف في قصية الكليم والحسديف

قصه سيدنا لوسف مايشا

احسن النهيم لمقوله سيدنا ابراجيم عليئلا

تحسين دارالعلوم تمزئين انوارالنجو م

تحصين وارالعلوم من سخين ناراكسمو م

شريف الدرايات

4 ثقايات الصيب حاشيه روايات الطيب

المتن الامدادي مع الشرح الارشادي

حكايات موعظيت

انوارالمحسنين

\$ احكام التجلي من التعلى والندلي

معارف حضرت مولانا شيخ محمرمحدث تفانويٌ

\$ معارف حضرت حافظ محمر ضامن صاحب شهيدً

معارف حضرت مولانا فنخ محمد صاحب تفانو گ

جواہرات لیعقو ٹی

معارف يعقو ليٌ

معارف تنخ مرادآ باديّ Ф

> معارف شيخ البند **\$**

تنويرالسراج في ليلتهالمعراج

مولانا تقانويٌ كي تصانيف كي تفصيل العلاج المحالي العلاج العلاج

💠 كرامات امداديةً

💠 كمالات الدادية

علوم امداد ميّ

وُعا–اذ كار–عمليات–وطا يُف

المال قرآنی تاج ممپنی کمیشد کراچی

تر آنی علاج کمتبه خلیل لاجور 🗗

ت عملیات وتعویذات کے شرعی احکام مکتبہ خلیل لا ہور

فضائل استغفار اداره اسلاميات لا بهور

ایصال ثواب اوراس کے احکام ومسائل ادارہ اسلامیات لا ہور

اداره تالیفات اشر فیه مکتان بیاض اشر فیه مکتان

عمليات خاص حضرت تف نوي مديقي شرست كراجي

🛆 معمومات اشرنی کتب اشر فیدلا مور

اورادرهمانی (عملیات اسایحنی) مکتبه رشید بیرکراچی

الع مناجات مقبول (مترجم) تاج تمینی کمیشد کراچی

ال مناجات مقبول (عربي) وارالاشاعت كراجي

س حزب البحرمترجم (مشهورالهامی وُعا) کتب غانه مظهری کراچی

دارالاشاعت كراجي

اداره اسلامیات لا ہور

ظفرسنز لاهور

دارالفلاح ملتان

👚 زاوالسعيد (مجموعه درودشريف)

الآ سال مجر کے مسنون اعمال

🗅 اشرفی نماز

🗓 گلدسته نماز

هي مولانا تق نوئ کي تصانيف کي تفصيل گينه جي ان محال علي ان محال ان محال ان محال ان محال ان محال ان محال ان محال

اداره اسلامیات لا جور

ادارة المعارف كراجي

تاج تمپنی کمینڈ کراچی

مكتبة العلم لاجور

مكتبه قاسم العلوم كراجي

كتب خانه اعزاز ميدويوبند

ادارة القاسم لاجور

المائل نماز (مكمل)

اپی نمازیں درست کیجئے

الاحكام خطبات الاحكام

🗗 مجموعه خطیات ما توره

🔳 جمعہ کے احکام وفضائل

اورادرهمانی واذ کارسجانی

اساء الحسنى ، درود شريف اور مسنون

وعاؤل سے آپ کی مشکلات اور

بريشانيون كاحل

ت تارتبانی خواص فرقانی

الماءالجلالة على تكم الماءالجلالة

القول المجيح في تحقيق بعض اجزاء دواز دو تبيح

تربات عندالله وصلوة الرسول

🔼 علاج القحط والوباء

امواج طلب

الاستبصار في فضل الاستغفار

الله السنة عن اعمال السنه

🗖 الطرائف والظرائف(اول تا سوم)

التي في احكام الرتي



متفرقات

🗇 تشنيف الاسماع بترصيف للاسحاع 🕏 لوح الالواح 🗇 احسن الفهيم لمقوله سيّد تا ابرا بيم علينا المواہب 🕏 ۞ سراج الزيت الى منهاج البيت ﴿ كلمة القوم في حكمة الصوم 🕏 صانت السلمين عن خيانة المسلمين التعديل التقويم ۞اسكات المنكر لآفات المسكر ۞ خاتمه مالخير ﴿ احْبار دابل المجدعن آثار ابل النجد 🗇 بيان وٺو د في اعوان ابن سعود 🗇 نموذج بعض معتقدات ابن العوج ارسالدلیست مسائل (فارس) 🕀 داب المساجد على آ داب المساجد 🕸 تنبيهات وصيت ۞ الكلم الداله على الحكم الضاليه 🕀 ظل صفّه ﴿ العدِّروالنَّدُر ۞غرائب الرمايب ﴿ الرق المنثور

﴿ الساعات للطاعات الخبمن الخطب 🗘 موا كدالعوا ئد في زوا ندالفوا ئد الصحف المنشوره في فضائل اعانية اتكوره ﴿ الروصنة الناظره في تحريكات الحاضره المحفوظ الكبيرلنجا فظ الصغير ﴿ تلبين العرائك في صحبين استرائك ﴿ الكلم الطيب ﴿ الأنسدادلفتنة الارتداد جزل الكلام في عزل الا ١٥ ﴿ نَضيري بشرح كلام نَظيري ﴿ سبعه سّيّاره ۞ اللطا كف للطا كف ۞ تخيص المرقات ﴿عقائد بإنى كالج 🏵 جار جوئے بہشت ﴿ بيت الديان ۞ باب الريان ۞عيش الحيين ﴿ بناء القُبُّه على تباء الجُبَّه الشراب السراب

المناعضاني كالمسانف كالفصيل MY 🗇 جمع الصكوك في قمع الشكوك المحاسمة على 🕸 رس په سوال و جواب متعلق جسم احقر کے مسلک کی شرح 🗇 مثالی و روح اعظم و جلی ۞ا دكام ايتلاف 🗇 كثرة الازواج لصاحب المعراج ۞ قنر د يوبند ۞ حفاظت اسلام كامؤثر طريق عمل ﴿ معاملية المسلمين في محاولته غير المسلمين 🏵 حکیم اجمل خال کے بیان پر تنقید و تبھر ہ الشكايات الشكايات 🗇 رفع الغلط لدفع الشطط 🗇 خطاب الندوه ﴿ اشعار الغيور بما في اشعار استمنصور ۞ درجته الحسام في اشاعت الاسلام ﴿ العدل مع الل لعدول ۞ تقسح الاخوان في صروف الزمان الحكم في حل فصوص الحكم التوريع عن فساد التوزيع 🗇 صم شار والابل في دم شار دالابل ﴿ رافع الضنك عن منافع البينك 🗬 موخرة الظنون ﴿ اما ثل الاقوال لا فاضل الرجال ۞ اصلاح المعتوه في تعريف الحرام والمكرّ د ه ﴿ الشَّكَرِ والدِّعَامِلِي النَّصِرِ وِ بِالنَّصِرِ يَوْمِ اللَّقَاءِ القول الا بلي في وقف جامع د بلي ﴿ نفيحت نامه بجواب وصيت نامه ﴿ القولِ الأَحْكُم فِي تَحْقِيقَ مالا يلزم 💝 تعليم نسوال ﴿ ايتلاف في احكام الاختلاف المات الستورلذ دات الحدور 🗇 ﴿ الحقارات في مهممات النفريق والخيارات ﴿ توحيد الحق ﴿ حَكُمُ الأرْدُواجِ مِعِ احْتَدْ ف دِينِ الأرْواجِ ۞ رائحته العبيرِ في لائحته عالمكير 🕸 المرقو مات للمظلو مات ۞ رفاق المجتهدين للنظر في وفاق المجتهدين ﴿ كسوة النسوة

فصل سوم

ملفوظات

ا داره تالیفات شرفیه ملتان ا داره تالیفات اشر فیدمکتان مكتبه تاليفات اشر فيدسهار نبور اداره تاليفات اشر فبدلا بهور اداره اسلاميات لاجور اشرف العلوم شعبه دارالعلوم كراجي كتب غانداشر فيدكرا جي اداره تاليفات اشر فيهملتان اداره اسلامیات لا ہور دارالاشاعت كراجي ایج ایم سعید کمپنی کراچی کتب خانه مظهری کراچی اداره تاليفات اشر فيهلتان كمتبدة اليفت اشرفي تفان بحول ضلع مظفر تكربولي اداره تاليفات اشر فيهملتان اداره تاليفات اشر فيهملتان اداره تاليفات اشر فيهلتان

ملفوظات عيم الامت (كافل ٢٦ جلد) الافاضات اليومية من الافادات القوميه (ملفوظ ت حكيم ارامتٌ) (١٩ جلد) حسن العزيز (ملفوظات عليم الامتٌ) (۵جلد) ملفوطات مقالات حكمة ومحادلات معدلته الكلام أنحس ۵ جديد ملفوظات (٣ جلد) ملفوظات كمالات اشرفيه جديد ملفوطات حكيم الامت خيرالا فادات (ملفوطات حضرت تفانويٌ) مجالس عكيم الامت |• ا نفاس عيسلي (اول دوم) مولانا اشرف علی تھا نوی کا علماء کرام سے خطاب جميل الكلام، اسعد الإبرار مزيدالجيد 100 ملفوت اطهر خيرالا فادات 10 الرفيق في سواء الطريق (اول دوم)

سفر نامه لا ہور ولکھنؤ ۔سفر نامہ حیدر آباد وکن

صدیقی ٹرسٹ کراچی صدیقی ٹرسٹ کراجی اداره اشرف التحقيق لابهور میمن اسلامک پبلشرز کرا جی اداره تاليفات اشر فبهلتان اداره تابیفات اشر فیهلتان صدیقی ٹرسٹ کراچی اداره تابيفات اشر فيدملتان ادارو تاليفات اشر فسالمان اداره تابیفات انثر فیهمتان اداره تاليفات اشر فيهلتان اداره باليفات اشرفيه مارون آباد شلع بهاوسكر اداره تاليفات اشرفيه بارون آباد ضلع بهاوتنكر اداره تاليفات اشر فيهلتان اداره تاليفات اشرفيه مارون آباد شلع بهاوشكر اداره تاليفات اشرفيه مارون آباد ضلع بهالتكر اداره تاليفات اشرفيه مارون آباد صنع بهاوننكر اداره تاليفات اشرقيه ماردن آباد ضلع بهاوتكر اداره تاليفات اشرفيه مارون آباد شلع بهالتكر اداره تايفت اشرفيه مارون آباد شلع ببالتكر اداره تاليفات اشرفيه مارون آبارضلع ببالنكر

اداره تاليفات اشرفيه بارون آباد فنن بهاوتكر

١٨ ملفوطات اشرقية

الفوطات برائے خواتین

۲۰٪ نماز کےاہم مسائل

۲۱ ملفوظات حضرت تفاتوگُ

۲۲ انمول خزانه

۲۳ آئیند تربیت (خلاصه تربیت السالک)

٢٢ فرنجي تعليم وتبذيب (الموطات عبم الامت)

٢٥ مجالس حكمت وتمخاله باطن

٢٦ جديد ملفوظات ، محظوظات ، محفوظات

٢٧ مقالات حكمت (اول دوم)

٢٨ فيوض الخلائق وكلمة الحق

۳۹ - معارف ومسائل رمضان

٣٠ مقالات تصوف

اه - فيوض الرحمن

٣٢ اشرف أملفو طات في مرض الوفات

٣٣ جوابراكس

سه آداب اسلام

٣٥ تهذيب الاخلاق (كال)

٣٦ اسلام کی تعلیمات اعتدال

٣٥ عظمت صحابية اورردرفض

٣٨ سقارش كى قضيات

٣٩ محبت رسول وليفيل

اداره تالیفات اشرفیه باردن آباد ضلع بهاولنگر اداره اشرفیه جمشید کوارثر مرزاتیج بیک رود کراچی شعبه نشر و اشاعت اداره اشرف انتفیق جمعه دارالعلوم الاسلامیه لا بهور

٣٠ شرف مصطفى ستوا

الهم للفوطات

٣٢ مرات الآيات والحديث

٣٣ افاضات اشرنيه

ههه حکم انگیم

۳۵ کمتن الامدادی مع اشرح اله رشادی

٢٦ مقالات حسة ملقب بالمعان الدين

يه القول الجليل

٢٨ الطاحون لمن فرمن الطاعون

٣٩ السبيل لعابري اسبيل

٥٠ القطا كف من اللطا كف

۵۱ ملحوظات

۵۲ رياض الفوائد

۵۳ ارشادالرشید

۵۴ ادب الاعتدال

۵۵ ادب الطريق ملقب به اوب الرفيق

۵۲ اوب الترك

۵۸ ادب العشير

٥٩ اوب الاسلام ملقب بدؤم شبدابل الاصنام

١٠ ادب الاعلام ملقب بدالكنز النامي

۲۱ ملفوظات بقلم عا فظصغير احمد صاحب

٦٢ خيرالحضور في الكانبور

١٣٠ خيرالعبور في سنر كور كهبور

١٣ خير الحدود في السغر الثالث الى كور كھيور

۲۵ سفرنامه یانی پت

٢٦ زم الخلائق مع العلائق

٢٤ الصناعات في العبارات

١٨ المغتاح المعوى

٢٩ فيوض الخالق

خل المراد في سفر سيخ مراد آباد

ا کے سفر نامہ دیو بند مراد آباد وسہاران بور

۲۵ سفر نامه کوشه معروف به فیض کالوشه

2٣ فضل العزيز

٢٨ رحمة العزيز (اول دوم)

۵۵ بفرالناظر

٢٧ الوارالحقائق

۷۷ وصية الوصى

۵۸ کس بوسف (اول دوم)

٨٩ برم جشيد

٨٠ فرائد الفوائد

۸۱ علواالنازل

۸۲ نظرعنایت

۸۳ جرالکسیر

۸۴ رحمت اعظم

٨٥ اسعادالاسعر

مَا لَمُونَا تَ الْمُعَالَى عَلَيْهِ الْمُعَالَى عَلَيْهِ الْمُعَالَى عَلَيْهِ الْمُعَالَى عَلَيْهِ الْمُعَالَى

٨٧ خيرالاختبار في خبراله ختيار

۸۷ سفر نامه گنگوه

۸۸ کلمة الحق (اول دوم)

٨٩ سنندالمعصوم

٩٠ اسعادالطالبين

٩١ تقييح الخيال

۹۲ ارمغان عید

۹۳ ونیا کی پستی اور دین کی مستی

۹۳ سرمانیوستی

٩٥ جميل الكلام

٩٦ ارمغان جاودان

٩٤ ملفوظات مفت اختر

۹۸ ملفوظات خبرت

99 ملفوظات دواقعات سفر جمیئی، برائے استقبال حجاج کرام

YAYAYAY

فصل جبارم

ا غرالباصر 🗵

مكتوبات

پېلشر	كتاب كانام	نمبر شار
اداره تالیفات اشر فیه کراچی	مكتوبات اشرفية	
اداره تاليفات اشرفيه ملتان	تربيت النساء	r
نْرِفْيَهُ) اداره تاليفات اشر فيدملتان	اصلاح دل (مكتوبات ا	F
ادارة المعارف كراچي	مكا تب عكيم الامت	~
ادارة القرآن كراجي	اشرف المكتوبات	۵
اداره اشرف العلوم جامعه اشر فيه نا هور	الرقيم الجليل	A
دار الاشاعت كراچى	مكتوبات وبيض يعقولي	4
.م)	مکتوبات خبرت (اول دو	Δ
	مكتوبات محبوب القلوب	
j.	مكتوبات امداديه مع صدفوا	ŀ
	نطوط خولي	
	فطاب الندوه	
رقومات الامداديي	لمعلو مات الارشاد بيعلى الم	
لا علام	ضياءالافهام من علوم بعض ا	
	نعم الهنادي في تصيح السبادي	
	رياض الفوائد	[Y



خطبات ومواعظ

تاریخ مع ماه وسال	مقام	عنوان وعظ	تمبرشار
۲۲ جمادي الثاني ١٣١٩ه	لكعنو	اقسام الريو(ديا كانسيس)	1
شعبان ۱۳۱۹ھ	مرادآباد	قرب الحساب (حسب كي آء)	۲
شعبان ۱۳۱۹ھ	شاعی متجد مراد آباد	التعاون على الخير (نيك كام بمن تعاون)	۳
شعبان ۱۳۱۹ ۱۵	<i>چ تھ</i> اول	يقظمته النائم	~
شعبان ۱۳۱۹ ه	چے تھاول	وعظ جرتفاول	۵
المشعبان ١٩٣٩ه	مرادآباد	تنظمير دمضان	4
		(اورمضان کے آواب واحکام)	
جمادی الثانی ۱۳۲۱ھ	تھانہ بھون	غوائل الغضب (نصدى آ نتير)	4
۲۹ دمقمان ۱۳۲۱ ه	جامع مسجد تفانه بمون	الفطر (احكام عيدالفطر)	٨
٨٨ ريخ الرافي الرافي الماس	محلبه كوثله ميرثه	تمرات الخوف (خوف خدا كے فوائد)	9
كاري الأول ١٣٢٣ه	جامع مبحد كانبور	مواعظ اشرفيه	j+
		(خشوع ونصوع بيدا كرتے كى مذبير)	
۱۳۲۳ الثاني ۱۳۲۳ه	مدرسدخارم العلوم ميركه	حقوق القرآن (قرآن كے حقوق)	()
٨٨ رئين الأني ١٣٢٣ ه	BK	مواعظ اشر نيه (حصه دوم)	II
٣٠ ربيج الثاني ١٣٢٢ه	جامع مسجد د ہلی	القرض (ئيك كامول شي جمعدية كامكام)	11"
جمادي الاول ١٣٢٣ه	D'A	ق ^{ىم الم} كرّومات (ئاپىندىدە افعال كى برانى)	IC.
۲۳ رمضان ۲۳۴ اه	جامع متجد كيرانه	أكمال العدة (ايام رمضان كالحيل اور	14
		روزه يمي آساني)	
٣ رئيج الأول ١٣٢٥ ه	راميورمنهاران	التخفاف المعاصي (مرابون كالربري مجمة)	14

歌 rss 海を変数変素数	خطبت ومواعظ	\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\
مقام تارت مق وحمال	عنوان وعظ	تمبرشار
الميركة المعارجب ١٣٢٥ه	منازعية البوي (خوابشابة نُس ك ى غيت)	14
اجر اڑو شق میر ٹھ سمار جب ۱۳۲۷ھ	الاطمينان بالدنيا	IA
	(صرف حصول وُنيا پِررائني جويا اور آخرت	
	کی فکرند کرنا)	
القعالية جعون المستعمر ١٠٦٨ ه	علاج الكبر (تكيه كاملات)	19
چ مع مسجد تقل نه بهتون مهم ۱۳۲۶ ها ها	آ داب المساجد (مجدئة داب)	14
جامع مسجد تقانه بهون ٢ سفر ٢٩ ١٠ ه	مهمات الدعاء (حصراول)	rı
1.	(دعامے متعلق اہم امور)	
جامع مسجدتها شابهون الااصفر ١٣٢٩ھ	مېمات الدناء (حدوم)	rr
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	(دعاے سے تغاقل کے اسباب)	
جامع مسجدتها نه جون مسلطه المساده	سيرت الصوفي (صوفي كاطريق)	tt
جامع متجد فقد نه بهون ٨ ربيع الاول ١٣٢٩ه	حقوق المعاشرت	ro
	(باجی زندگی کے حقوق)	
قصبه كاندهله المجادي الثاني ١٣٢٩ه	اصلاح النساء	10
·	(مورتوں کی املاح وتربیت)	
أجامع مسجد تقائه بجنون جمادى الثاني ١٣٢٩ه	الاغلاص (معهادل)	74
+	(اخلاص کی نقیقت)	
جامع مسجد تقانه بھون °۳۵ جمادی الثانی ۱۳۲۹ھ	الاغلاص (حدودم)	12
_	(اخلاص کی حقیقت)	
جامع مسجد تقانه بهون ۵ار جب ۱۳۴۹ه	حیات طبیه (پاکیزه زندگی)	r/A
جامع مسجد تقاله بهون شعبان ۱۳۲۹ه	وْم البوى (اتاع خوابش نغسالْ كى يرالْ)	19
جلال آباد الشعبان ۱۳۴۹ه	تسبيل الاصلاح (اصلاح) آسان طرايته)	۲.

YCT E	\$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$	 خطبات ومواطف	No.
تاریخ مع ماہ وسال	مقام	عنون وعظ	نمبرشي
الارمضان ۱۳۲۹ه	جامع متجد تفاشه بعون	احكام العشر الدخر (افي مشره ما اعام)	tri
۲۸ رمضان ۱۳۲۹ه		أكمال الصوم والعيد	
-		(رمض ورمید ق تحیل)	4
١٢ شوال ١٣٣٩ ه	چا مع مسجد تھا شہ بھون	فغض البصر (نگاه ن حفاطت ۱۵ سندم)	mm
۲۰ شوال ۱۳۲۹ه	حامع مسجد تقانه بفون	تظهير الاعضاء (اعصان وينزك)	PTO
ام شوال ۱۳۲۹ه	كاندهد	حق الاطامة (حقیقی، ید ری)	rp
19 شوال 1879 اھ	ېردونی	مقویم الزیغ (فریقه نب ت	PY
اس في المستوالي المستوالي	بدرسدا حياء العلوم الدآيا و	ضرورة الامتناء بإيدين (بيها وعظ)	174
	_	(اہتمام دین کی ضرورت)	_
۵ زیقعده ۱۳۲۹ه	يدرسدا حياءالعلوم الأرآباد	ضرورة لعلم بالدين (١وسر وعظ)	17 A
		ا(علم دین کو حاص کرنے کی ضرورت و	
		ابمیت)	
الم المتعددة ١٣٢٩هـ	مدرسها حياء العلوم البرآياد	ضرورة العمل بالدين (تيمه اومظ)	49
		(احكام دين پر عمل بيرا بوف كي ضرورت)	
٩ زيقتده ٢٩ ١١٥	چٹائی محال کا نپور	الدين الخالص	/Ye
		(ا ثنال وین شمساخلاش کی اہمیت)	
١٠ ؤيقعده ١٣٢٩ ١١ه	جا مع مسجد قنوج	طريق القرب (مقويت كاطرية)	۳
سازيقعده ١٣٩٩ه		فضائل العلم والخشية	
		(علم اورخوف کے فضائل)	
ا زيقنده ٢٩١١ه	جامع مسجد تفانه بفون	ترغيب الاصحيه (قرباني وَترغيب)	14hr

\$\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	\$ (0) \$	خطبات ومواعظ	
تاریخ مع ماه وسال	مقام	عنوان وعظ	نمبرشار
۲۵ زیقور ۱۳۲۹ھ	مدرسه حسن على	يخميل الاسلام	רייןיי
	بندرگاه کراچی	(اپنے اسلام کی تخیل میجنے)	
٢٥ زيقعره ٢٩ ١٣١٥	كرا چى گازى احاط	رّ ك المعاصى ("كنابون كومچيوژنا)	ra
ے ازیقعدہ ۱۳۲۹ھ	خير پورسنده	ضرورة التوبه (توبكي ضردرت واجيت)	lt.A
١٢٢٤ يقعره ٢٩٩١ ه	خر پورسنده	تفصيل التوبيه (توبه كتفصيل)	72
۹ زى الحجه ۱۳۲۹ه	جامع مسجد تقانه بحون	تعظیم الشعائر (قربانی کا حکام)	۳۸
۸ کرم ۱۳۳۰ ه	عبامع مسجد تفانه بحبون	التصدى للغير	79
		(دوسرول سے تعیمت حاصل کرنا)	
١٩ محرم ١٣٣٠ ١٥	مدرسهاحياء العلوم الدآباد	نفی الحرج (دین بش تنگینیں وسعت ہے)	٥٠
۵ صفر ۱۳۳۰ ۵	جامع مسجد تفانه بحون	اصلاح النفس (ننس کی اصلات)	۵۱
١٩١٥ عقر ١٩٣٠ ه	ج مع مسجد تھا نہ بھون	تفاضل الاعمال (هاعات ومعاصي)	ar
۵۱صفر ۱۳۳۰ ه	حِلال آياد	الرضا بالدنيا (دنيے ول تكانا)	۵۳
٧ريخ الأول ١٣٣٠ه	جامع مسجد كانپور	ذكرالرسول مناقظ	٥٣
	_	(رسول الله الله عَلَيْهُمُ كَا مَذَكُره)	
الأول ١٣٣٠ه		الاتعاظ بالغير	۵۵
		(دومرول في الميحة عاصل كرنا)	
الماريخ الأول ١٣٣٠ه			
٢٥ رقيع الأول ١٣٣٠ه		تاديب المصية	۵۷
1		(مصيبت سيم ماسل كمنا)	
٢٥ رئيع الأول ١٣٣٠ه			
۱۸ریخ الیانی ۱۳۳۰ه	حلسمؤتم الانصارميرته	حب العاجله (دنیا کی محبت)	۵٩

TON SEE	\$ \\$ \\$\\$\\$\\$\\$	خطبت ومواعظ	To the second
تاریخ ماه وسال	مقام	عنوان وعظ	فمبرشار
١٩ رئيخ الثاني ١٣٣٠ه	مدرسه ع بسياد يويند	اطاعمته الاحكام مع فضل دارجديث	4+
		تحرالانام	
		(احکام الی کی پیروی اور قیدم داراندیث کی نسیست)	ı
٧٢ ريخ اللَّ في ١٣٣٠هـ	تقانه بجلون	خواص الحشيه	70
	_	(خوف جن کے خواص و آٹار)	
٣٠ ربيع الثاني ١٣٣٠ه		- +	
كم جمادي الأول ١٣٦٠ه	- +		1 1
Ť		اشرف المكالميلاندندى عيمة يه وال	414
٨ جماوي الأول ١٣٣٠ هـ		عُصْلُ الجامِليه (جودِ مدرتيس)	- 4
		اغ والمجازفه (ب تی بوت کی نفویت)	-1
۱۰ جمادی الاول ۱۳۳۰ه		قطع التمني	YZ ,
		(اظام الى عندائد في صاحران)	
1		أتيسير الاصلاح (اصلاح كي آماني)	4
٣٣٠عادى الثَّاني ١٣٣٠ه		ترجيح المفسد وهي المصنحه	44
14.	+	الأحماد معلى يامال معلمت عداليس موما)	,
۸ جمادی الثانی ۱۳۳۰ه	- ÷	اضرورة العلماء (على أن ضامرت) 	- 1
۲۲ جمادی الثانی ۱۳۳۰ ه		طريق النجاة (بات كاهريقه)	- +
الم رجب ١٣٣٠ه		إلكام المال المال في رشيد م	
٣ رجب ١٣٣٠ه	+	اً ثاراً محمل (بند بيمبت ل مدوت) - المعمل الم	- 4
۵رجب ۱۳۳۰ه	- +	تسیان انفس (زکیمل) آدیب	
-	+	اتعيم البيان (بيان تعيم) 	
۵ارجب•۳۳اھ	يدرسه عربيه ويوبنك	العمل معلماء الماء بيد سرامل الدور	44

\$ rsq Fe	FINE R	خطبات ومواعظ	S
تاريخ مع ه ه وسال	مق م	عنوان وعظ	تمبرشار
۲۲رجپ۲۳۱ه	مدرسة مقام إعلوم سبار ثيور	قصل العلم والعمل (عمر ممل ك فسيت)	44
مَيْم شِعبِن ١٣٣٠ه	له ل مسجدً ننَّعوه	اختیارالخلیل (نیک محبت کی منر درت)	۷۸
٣ شعبان ١٣٣٠ه	البين ما تقاه	شرط الديمان (ول = احكام شرعيه تنهم	۷٩
	شوابوالمعاتي	كماورس مِن عَلَى ندموا شرط ايمال ب)	
4		متاع الدنيا (ونيا كي حقيقت)	
۱۸ شعبان ۱۳۳۰ ه	بالمع مسجد تقاشه بجول	مضارالمعصيه ("ئادكانتسال)	ΑI
9 رمض ن۱۳۳۰ ۱۵	جامع متجد تقانه بحون		
شوال ۱۳۳۰ ھ	جامع مسجد تقانه بحول	الثوق اللقاء	۸۳
ے ٹئی ۱۹۱۳ء		(الله تعالى علاقات كاشوق)	
٨ شودل ١٣٣٠ ه	ج مع متجد تق نه بحول	وحدة الحب (محبت اللي بيداكر في كاظم)	۸۳
د و لقعده ۱۳۳۰ه	جلال آباد	شعب الايمان (ايمان ك شيم)	۸۵
الازيقعده ١٣٠٠ه	كاندهله	فوائدالصحبة (نيك محبت كيفوائد)	ΛY
٨ زيقعده ١٣٣٠ه	تق نه مجنون		A 4
۳ ذی الحجه ۱۳۳۰ه	ب مع مسجد تھا نہ بھون	مواساة المصابين (حصدادل)	۸۸
		(مصیبت زودل کی تم خواری)	
۵ ذی الحجه ۱۳۳۰ ه	فبالمع متجدقها شدبجون	مواساة المصامين (حصدروم)	Aq
	-	(مصيبت زدول کي عم خواري)	
۲ ز کی انحم ۱۳۳۰ اه	جلسه بدل المرسباريور	حقوق السرّ آءوالضر اء	9.
		(حقوق مصيبت وراحت)	
۲۲ گرم ۱۳۳۱		حقوق البيت (ممروا ون كانتوق)	91
ראל אודדום	ِ عَارَى پور	القصيل الدين (7 مرين وتفسيل)	qr

4 FY10 8 € X	\$(1)\$\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	خطبات ومواعظ	
تاریخ مع ماه وسال	مقام	عنوان وعظ	, ,
اصفراساساه	الدآباد	المال والجاه (حقيقت مزية ومال)	91
احفراساه	قنوج ا	سبيل النجاح (كاميالي كاراسته)	90
۱۸ صفر اسهاره	جامع مسجد تقانه بحون	الاقطاح	90
·	÷ .	(اظهار شناه پرندامت)	-
واصفراسهاه	لكصنو	التباع المديب (ال مددا تاع)	94
٢٢ صفر ١٣٣١ ه	مدرسه مصباح العلوم بريلي	كف الاذى (ايداءرسانى سے،حزار)	94
۲۳ صفر اسساه	چرخ والی مسجد	الفضل العظيم , هم • ين ك نسيت)	9.4
	رياست رام پور		
واصفراساه	مسجد بيرغيب مرادآ باد	اسياب الغفله (غفلت كاسباب)	99
21صفراسیسا ہے	سننجل ضنع مرادآباد	الامراف (سرف ن مقيقت اور صدوه)	• •
۷ر بیج الرانی اسساھ	حبامع مسجدتها ندبهون	ۋم النسيان (نفىت كەبر لى)	1+1
21 رئيخ الأنى ١٣٣١ه			
١٨ريخ الأول ١٣٣١ه	فيروزآ بادمسجد شيسكران	النور (آداب متعدقه الرنبوي سُرَيَّةٌ)	10 1
٢٩ رئيني الثاني اسساره	فيروزآ باد	التقوى (تقوى كرحقيقت)	• ¹⁷
جماد کی الثما تی استاره	تقانه بجعون	غوائل الغضب (نصه بَ تَين)	1+4
٢ جرادي الثَّاني ١٣٣١هـ	اجامع مسجد قفانه بحفوك	النتيد (بيدار مغزي)	1+4
م جمادى الثَّاتى اسساھ	جامع مسجد تھانہ بھون	التوكل (مذتحالي برجم وسه)	1•4
٩ جروى الثاني اسساره	جامع متجد فقانه بجنون	التوجه (توجه من الله كي حقيقت)	I-A
۳۰ جمادی الله فی ۱۳۳۱ ه	التحاشه بحفول	الفافى (دى ك بـ بْبِقَ)	1+9
کم رجب اسسا <u>ھ</u>	تقعاشه بجعون	الباقي (واكى تعلقات)	le

A LAI	\$(0)\$\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	خطبت ومواعظ	
تاریخ مع ماه وسال	مقام	عنوان وعظ	المبرشار
۸ . جب ۱۳۳۱ ه	ه نه کِعون مکان موا. ناتهانوگ	العفية (ي ك دامني)	01
•ارجب ١٣٣١ه	حِلال آباد	العزة (عزت كي حقيقت اوراس كے حاصل	IFF
		كرنے كاطريت)	
۲ ارجب ۱۳۳۱ ه	تھا نہ بھون	الوقت (ونت كے حقوق)	118
۲۹رجب ۱۳۳۱ھ	جامع متجدتها ندجعون	الغشر (غشر کے احکام)	HM
۱۳ شعبان ۱۳۳۱ه	جامع مسجد تف نه بحون	شعبان (فعائل شب برأت)	110
۱۳ شعبان ۱۳۱۱ ۵	تكور ضلع سبار نيور	الصّوم (روزه كي قضيلت)	III
19 رمضان استسلاھ	جامع مسجد تفانه بحون	الغشر	112
٣ شوال ١٣٣١ ه	جامع متجدتها نه بحون	الحج (حتیق خ)	HA
كاشوال استاله	ې مع مسجد کلی نه بھون	الذكر (ذكر اللي كي حقيقت)	119
۲۴ شوال ۱۳۳۱ ه	ج مع متجد تھا نہ مجون	الصيم (مبركِمعتی)	150
دا د يقعد واسسار	حامع متجدققا ندئفون	الخلط (مع جله الال)	IPI
١٢٧ زيقوره ١٦٣١ه	بدولتى ندحضرت مولانا	اسوال (وی سائل پوچھنے کے آداب)	ırr
ے ذی الحجہ استسارہ	جامع متجد تلعا ند بحنون	الضحايا (قربانياب)	IPP
المامان الم	جرتفاول شلع مظفرتكر	حفظ اللسان (زبن كي حفاعت)	וויר
מוציק אידום	جلال آباد	الضعم (ظلم ك تعريف)	Ira
	بدرسدمظ براعيهم سبارنيود		
۲ صفر ۱۳۳۳ ه	نھا شہ بھون	الجناح (حققی کامیابی)	1
ااصفراسااه	ې مع مسجد سهار ښور	اراستغفار (استغفار کی حقیقت)	(PA
ردا صفر ۱۳۳۱ ه	جامع مسجد تقانه مجبول	الغضب (تعسداوراس كا عنات)	

TYP EX	BENEFE STATE	فطبوت ومودعفر	S ,
	مق	مثنوان وعظ	
٣ ربيع الأول٢ ١٣٣٢ ه	ب مع مسجد تقانه بمون	الظيهور	1100
١٣٣١مفر١٣٣١ه	حباسعه مسجد تقعا شد بهون	مظاہرا ماحوان	1171
وارتطع الاول٢٣٣١ه	عامع مسجدتها شابعون	الانفاق (تفقره مقبقت)	IPT
١٢ رئيج الأول١٣٣٢ه	ب مع مسجد قعالنه بعون	الاسترورا متقاباتي	I Proper
∠ا رقيع الاول ١٣٣٢ه	ها ند بھون	الدنيا(حب ياديان)	eme
٢٣ ريح الاول٢٣١٥	جامع مسجد تھاند بھون		
٨ريخ الرافي التافي ١٣٣٢ه	ج مع مسجد تھا نہ بھوان	الخضور أرمور صدهر المساستيم	1177
		ك نور كى يركت)	
٢٢ شعبان ٢٣١٥ه	شای مسجد مراد آباد	السوق الأبل اشوق	1172
٢٩ شعبان٢٣١٥	جامع مسجدتن نه بعون	التهذيب(١) العاديّ من العريته)	IPA
ارمض المستعاره	ب مع مسجد تھا نہ بھون	العبديب (١٢ صدت ١١٥ علم يق	1179
المرمض ان ۱۳۳۲ ه	جامع مسجدتها ندبھون	العبذيب (۴) (صدي تمس كاطريته)	10%
الارمضان ۱۳۳۲ه	جامع متجد تفانه بفون	لعبديب (١٩١٥م م العديث)	171
۲۸ رمضان۱۳۳۲ه	جامع مسجد تفانه بعون	العبذيب(۵)(سدن مس كاطريقه)	ותר
۲ شوال ۱۳۳۲ ه	جامع مسجد تفانه بعون	العبد يب (١) (صادر تفس كاطريقه)	IMM
٢٢ زيقوره ٢٣٣١ ه	جامع مسجدتها نه بجون	المبات (بادهم)	الدلد
١٢ ذى الحجية ١٣٣٧ ه	ج مع مسجد تفانه بھون	النيشير (خرشخري)	ശ്ര
١٩ ربيع الاول ١٣٣٣ه	当人	ۇيء (ۇي ك ^ى قىقت)	14.4
رمضان ١٣٣٣ه	مدرسه امداد العلوم تقات بجون	نورالصد ور (سيون كانور)	10%
۲ دمضان ۱۳۳۳ه	جامع مسجد تفائه بعون	روح الصيام (روزه کې روټ)	M
9 رمضان ۱۳۳۳ه	جامع مسجد تحانه بحون	روح القيام (زاوت کی رون)	79
۱۷ رمضان ۱۳۳۳ه	عامع مسجد تحانه بحون	روح الجوار (احرًاف كي روت)	1
٢٣ رمضان ٢٣٣١٥		روح انا فطار (حقیقی فطهر)	_

FIF E		خطب ومواعظ	
تاريخ مع ماه وسال	مقام	عنوان وعظ	تمبرشار
۵ شوال ۱۳۳۳ اه	جامع مسجد تھا شہ بھون	روح الارواح (تربانی کی حقیقت)	lar
۸ شوال ۱۳۳۳ ۱۵	جامع مسجد نقعا نه بهون	روح الح والح (غ وقرباني كاروح)	iam
۹ شوال ۱۳۳۳ ه	تقا بنه بحون	علاج الحرص (مرص كا ملاج)	۱۵۳
١٠ محرم ١٠٠١١٥	اپ مع مسجد کا نپور	احسان الاسلام (اسلام يخوني)	دوا
ا ا کریا اه	كانيور	دواءُ الضيقِ (عَنَى كا علاج)	רמי
و صفر ۱۳۳۳ ا	· · · · · ·	اسباب الفضائل	104
٣٦ صفر ١٣٣١ه		را حت القلوب (دلوں کا سکون)	۱۵۸
٢ رجع الأول ١٣٣٧ه		جلاء القلوب (تزكية قلوب)	۱۵۹
٢٢ رئيخ الأول ١٢٢ه		حيات الحدوب	14+
٢٩ رئيج الأول٢٣٣ اه	ج مع مسجد تفانه بھون	داس الربيعين م	[4]
-		(رقع الاول اوررق الثاني كـ، حكام	
٣٠ رنيع الأول ١٣٣٧ه		الحيج دلثور الصدور	
		(حضور اكرم 香港 كتركات	
٣ روج الثاني ١٣٣٢ه		رجاءالغيوب ملقب بيضج اميد	141"
	2	(خداد کر وک سے امید رحمت رکنے ک	
2.5	<u> </u>	صحیح معنی ومغیوم)	
٣ ربيج الآلي ١٣٣٧ه	صدر بإزار ميرته	ودواء العيوب ملقب بيشام خورشيد	144
٢٠ ريخ الآلي ١٣٣٣ه	جامع مسجدتها ندبعون	رقع الموانع	110
		(موانع طریق اوران کا ازاله	
٢٢ ريخ الله في ١٣٣٧هـ		الخضوع (مابزی کی حقیقت)	
۵ جماري الأول ١٣٣٢ه) جامع متجد مراد آباد	المراد (دنياورة فرت كامامت كامد	147

THE SE	THE STATE OF	خطبات ومواءند	
تاريخ مع ماه وسال	مقام	عنوان وعظ	لمبرشار
۱۸ جمادی الثانی ۳۳۳ ه	جامع متجد تقانه بحون	عمل امدرّه (جيون سائل)	AFF
۲۳ شعبان۱۳۳۳ه	جامع مسجد كيرانه	الفاظ قرآن	144
	+	(قرآن كريم كالفاظ كالبيت)	
مه رمضان ۱۳۳۳ه	طائقة وامدادييه	العيد والوعبيد	14.
	+	(عبادت رمضان کے تعسق بشرت ادر تنبیر ۔	
٢٢ شوال ١٣٣٧ه		الفصل والانفصال فى اغتنى والانخعال	141
_		(العال ختياريه وغير اختياريك احكام)	
		ادب الاعلام (تھنٹیول نے احکام)	
7		اوب الاسلام (احكام مامك آواب	
1		اوب الاعتدال (مينه وي كآواب	
21 صفر ۱۳۳۵ ال	المدرجين كالمشكرات	ا دب العشير (شهر در موه <u>ئے حقو</u> ق)	40
٣ رؤح الأول ١٣٣٥ه	قنوج	اوج قنوج (تواضع کی حقیقت)	144
۵ ربيخ الأول ١٣٣٥ه		ادب الترك (ترك عنق بالعام)	
-	1	وستغور سبار نيور	
		و تکبر کا عدائ اور تواضع کے معنی	
		الشذور في حقوق بدرالبدور	
۵اریج الاول ۱۳۲۵ھ		اوب الطريق	
÷		(رات ارام د كاهوق	
۲۲ ربح الأول ۱۳۲۵ ه	قنون	القاف (وَكركي ضرورت ورحقيقت)	IAI
جماد کی الاول ۱۳۳۵ھ	لي تقاول	أحكام اورمسائل متعنق موت	IAT
عَمِ جمادي النَّاني ١٣٣٥ه	المدرسة مقام العلومسهار نيور	مظاهر الآمال (خو . ش ت ق حقيقت	IAP

· 在月二日の日日は 第三日日 第三日日 第三日日 第三日日 第三日日 第三日日 第三日日 第	(E)
عنوان وعظ مق م تاریخ مع ماه وسال	تمبرشار
منازعة الهوي ميرته ميرته ميرته	IAM
(خواہشات نفس ہے احتراز)	
تفصيل الذكر ميرته ميرته ١٣٥٥ جب١٣٣٥ ه	IAD
(ذكر كى حقيقت اوراس كى اقسام)	
مظ براناموان (مال کی حقیقت) مدرسه مخابه اهلوم سبار بوریشعبان ۱۳۳۵ د	
علوالعياد إمدرسه عبدالرب دالى 19 شعبان ١٩٥٥ ه	IAZ
غو دالعيد (احكام عيد) جامع مسجد تهاند بجون احم رمضان ١٣٥٥ه	
سلوة الحزين (نسال صبر) حلال آباد التقوال ١٣٣٥ه	
اعائية النافع أتفائد يعون الماذ يقعده ١٣٦٥ه	19+
(نلح رمال کی مرد) (نلح رمال کی مرد) ا	
سنت ابرائيم (قرباني كي حقيقت) الجامع مبحد يبان شكع مظفر گر ٢٢٠ فريقعده ١٣٣٥ه	
غودالعيد (عيدى مبك) جامع مسجد تقاته بهون ٢٦ د يقعده ١٣٣٥ه	195
ناسيس البيان كاندهله عاذى الحجه ١٣٣١ه	191"
مفتاح الخير (بهلائي كي جاني) جلال آباد ٣ محرم ٢ ١٣٣٠ ١٥	196
تحريم انحرم (منوعات عرم) كاندهله ٨ عرم ١٣٣١ه	193
انظا ہر (اعمال ظاہری کی حقیقت) اوڈ مروہ شاہ عبدالجلیل ۵ رہیج الاول ۲ ساساھ	144
إصاحب الدآياد	
الباطن (المال إلمني كرهيقت) إمررسداحيد والعموم الدة باد العوا ربي الدول المساه	194
الكاف (كنابول عدر ك كاطريقه) كالي	IAV
إول الاعمال (توبيادل الاعمال ب) المستخص في ص تحد كانيور ١٩ ريح الدول ١٣٣٧هـ	199
آ خرالا ممال بالمستجد كانيور ۴۰ رنيز ۱، ول ۲ ساه	

FYY EE	\$(6) [**]	خطبات ومع منه	150
تاريخ مع ماه وسال	مقام	عنوان وعظ	أمير شجار
21 ربيع الأول ٢٧ ١١١ه	بامع مسجد کیرانه	انسل العباده (عبادت کی حقیقت)	*+1
جهادي الاول ۲ ۱۳۳۱ ه	بالمع مسجد سهار نپور	مظاہر الاحوال	!*!
		(مال كاتعريف ادرهرية تسين)	
۱۲ جماری الاول ۱۳۳۷ احد	مظفرتكر	باعتصام حبل الشال مدن ان ما صوط پلزو)	Po P
۱۰ جمادی الثانی ۲۳۳۱ه	ې مع مىجدسار نپور	مظاہرالاقوال (مقون کی حقیقت)	* *(*
۲۰ جمادی الثّانی ۲۳۱۱ه	تقها شه بهمون	الوارالسراح (حنوراً رسي يوج كالوار)	r+2
اس شعبان ۲ سسااه		شکر انمثو ی	
		(کل سے شدر ہوئی تر ن مثنوی)	
۵ شعبان ۲ ۱۳۳۱ ۵	گھا شد بھو <u>ا</u> ت	شبُعان في اشتبان (٥٥ شعبان ٢٠٠٥م)	-
الساشعبان المسااه		اشب مبارک (مبارک به	_
۲۲ شعبان ۲۳۱۱ه	شابی مسجد مراد آباد	السوق له بل الشوق	
		(ترغیب هم و دحوان دوز څ و چنت)	
۲۰ رمضان ۲۳۱۱ه	مامع مسجد تق نه بھون	+ اِشْلَتْ رمضان (رمضان کی تین مہاوتیں)	
		العتق من النير ان في رمضان	
⊢	1	(رمضرن میں جہتم ہے رہائی)	
- +	إجامع مسجدتها شابجون	السوال في شوال (ماهشال عن أيب سال)	rit
۲۸ شوال ۲۳۱۱ه	عيد گاه تھا نہ جھون	نشر الرحمته (رحت ء م)	MM
	جامع مسجد تفانه بهول	اشكر العطاء (انعامات غدادتدي پرشكر)	
۱۸ زیقعده۲۳۳۱۵	- 7		
٢٦ ويقعده ٢٦ ال	کیرانه_	نيل المير (نيكى كاحسول)	riy .

FYZ E	STATE OF STATES	خطبات ومواعظ	
تاریخ مع ماه وسال	مقام	عنوان وعظ	تمبرثار
۲۲ محرم ۱۳۳۷ه	جامع متجد تقانه بعون	الجلاءللا بتلاء	rı∠
		(مصائب كے اسباب طائ اور ان كے فوائد)	
10 مغر ١٣٣٧ه	درگاه آمندر ساحب بالی پت	طريق القلندر (ورويشي كارسته)	ħΑ
٢٢ صقر ١٣٣٧ ه	درگاه پانی بت	كساءالنساء (عورون كالباس)	riq
ميم رزيع الأول ١٣٣٧ه	جامع متحد كانبور	الامتحال (آزائش)	Yr+
٧ رفيع الأول ١٣٣٧ه	كانتيور	خيرالا تا ڪللا ناث	rri
		(مورتول کے لیے بہترین اسباب)	
٨ رئيج الأول ٣٢٧ ه	جامع مسجد كانبور	<u>خيرالمال لنر جال</u>	rrr
		(بندول کے لئے بہترین دولت)	
١٨ رزيع الأول ١٣٣٧ه	جامع مسجد كانبور	المرتبع في الربيع	rrr
		(رائن ائن كاطريقه)	
الأرشح الأول ١٣٦٧ه	گور کھپور	العاقلات الغافلات (مجول بمال عمير)	rro
عري الأني عاماه	جامع متجد تقانه بعون	شكرالنعمة (انومات البي كاشكريه)	110
اا رجب ١٣٣٧ه	مسجد ٹیلہ لکھنو	الصلوق (نماز كي اجميت وافاديت)	111
۱۲ رجب ۱۳۳۷ه	کا کوری	الحليوة (مقيتي زيرگ)	MZ
۱۳ رجب ۱۳۲۷ه	كاكورى	احكام المال (مال كاحكام)	rta
۱۵ رجب ۱۳۳۷ه	باره بنکی.	احكام الجاه (اقتداركادكام)	rrq
۲۵ رجب ۱۳۲۷ه		العوذي والعدذي	1100
		(جواء نفسه نی و مرایت ریانی کابیان)	
۵ شعبان ۱۳۳۷ه	ينتيم خانه كانبور	اصلاح اليمّا ي (ييمور كي املاح)	rri
١٦ شعبان ١٢٢ه	كربي بخية ضلع مظفرتكر	دارآنمسعو د (نوش تستوں کا گھر)	rrr

FYA SE	\$ (2)	خطيات ومواعظ	
تاريخ مع ماه وسال	مقام	عنوان دعظ	نميرشار
19 شعبان ١٩٣٧ه	درسه عبدالرب وبلي	العبدالرباني (القدوالا في كاطريقه)	trr
اا شوال ١٣٣٧ه	كيرانه	رجاء للقاء (الدتول ي من منه)	rrr
ااز لقنده ۱۳۳۷ه	جميئي	الحج المبرور (ج معول كاطريقه)	rra
٩ رئي الثاني ١٣٣٨ه	سورتی جامع مسجد رنگون	ملتد ابراتيم	FFY
۱۳ شعبان ۱۳۳۸ ه	انكوز ضلع سهار نيور	الصوم (روز وكي فضيت)	rrz
۲۴ شعبان ۲۳۸ه	جامع مسجد تقانه بحون	ومضان فی رمضان	FFA
:		(رمضان المبارك كـ انوار و فيركات)	
شوال ۱۳۳۸ ه	تتمانه بحون	تحبد والامثال بتعد والاعمال	rrq
شوال ۱۳۲۸ه	تقعاشه بحفون	متحيل الاعمال بتبديل الاحوال	1114
		(احوال کی تبدیل اعدل کی تبدیلی کا اربید ہے)	
٢ شوال ١٣٣٨ ه	جامع مسجد كيرانه	شرا لط الطاعة	trri
		(عبادت گزاری کی شرطیس)	
عا ويقعده ١٣٨ه	جامع مسجد تفاته بعون	آ ثارالمربع	rrr
۲۷ محرم ۱۳۳۹ ۵	تھا نہ بھون	تتحقیق الشكر (شركه هقیقت كه دومرف	***
		قربان سے علی ادائیس ہوتا)	1
٨ رئي الأول ١٣٣٩ه	تعانه بحون	حقوق المعاشرت	۲۳۳
		(معاشرت ئے حقوق)	
ع جمادي الثاني ١٣٣٩ه	جامع مسجد فقعاله بحبون	ارضاءالحق (حصه ال	
١٠زيقور ١٩٩٥ماره	كانپور	الشراييت (شريت دحقيقت)	-
اا زیقعده ۱۳۳۹ه	تھانہ بھون	ا - أ المراقب	
ے کرم ۱۳۳۰ ھ	بددمدمظابرالعلق سبارنيود	كوثر العلوم (زيادت في اعلم ك فواء كثيره)	
۲۱ جمادي الاول ۲۰۳۰ اه		التغبيت بمرا تبالهبيت	

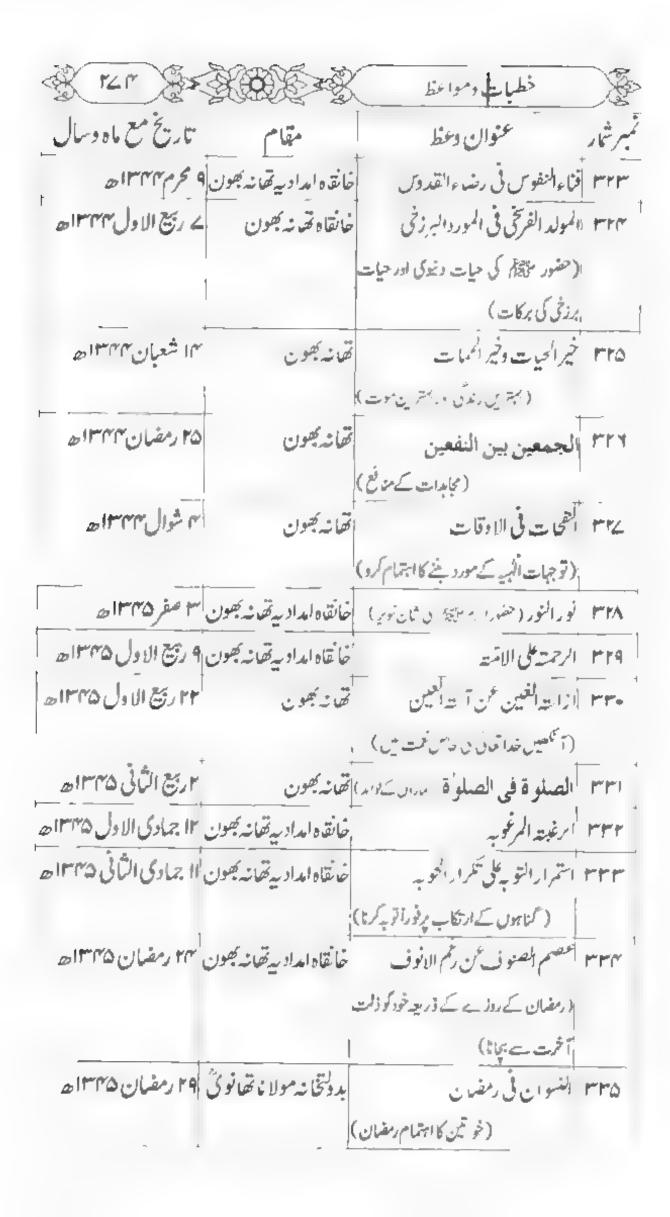
F19 \$	\$(B)\E>\\$\	خطبات ومواعظ	
تاریخ مع ماه وسال	مقام	عنوان وعظ	تمبرشار
۵ جمادی الثانی ۱۳۳۰ ه	خانقة وامدادية تفانه بمعون	الاستقامت	to.
		(استقامت کی ضرورت اوراس کی حقیقت)	
۱۲ يمادي الثاني ۱۳۴۰ه	خانقاه امداديه تفاشه بعون	عمل الشكر (شكر كالحريقه)	r 61
19 جمادي الثاني ١٩٠٠اه	BK	رک مالالین (باکارکاموں سے احراز)	767
الم جمادي الثاني ١٣٠٠ه	سروث ضلع مظفرتكر	تعلیم النعلیم (تعلم کوعام اوروٹ کرنا جاہے)	rom
۲۲ جاري الثاني ١٣٣٠ه	مروث ضلع مظفرتكر	الصمر والصلوة (مبرونمازي حقيقت)	tor
۴۷ رجب۴۳۱۵	بكهرا ضلع أعظم كڑھ	البقير بالبشير	raa
۲۷ر ډب ۱۳۳۰ه	بكهرا ضلع أعظم كزه	اجابته الداعي	rat
		(رسول الله تَرْجَعُ أَم كَا كَبِمَا مَالُو)	
کیم شعبان ۱۳۴۰ه	مرائ ميرسلع عظم كرده	الباب لاولى الالباب	102
		(عقل مندول کے لیےراو ہدایت)	
۸ شعبان ۱۳۴۰ه	جامع مسجد جو نيور	حرمات الحدود	ran
		(احکام شرعیه ش حدود کی رعایت)	
۱۰ شعبان ۱۳۳۰ ه	البهآ بإد	رَجِيِحُ الْأَخْرَةَ (ٱخرت كَى نَسْيات)	709
ا شعبان ۱۳۳۰ه	مدرسه مولوی عبدالرب	تعظيم العلم مع تقسيم العلم	444
	وعلى		
رمضان ۱۳۳۰ھ		تقليل الطعام بصورة الصيام	PHI
		(رمضان بی کمانے بی کی کی صورت)	
رمضان ۱۳۳۴ھ	خانقاه امداد به تقانه بجون		ryr
		(زادع کی وجہ ہے کم سوt) انتقاب	
۲۱ رمضان ۱۳۴۰ه	خانقاه امداد مه تقاند بيحون		ryr
		(رمضان شی ضنول گفتگویش کی کی صورت)	

\$\frac{1}{2}\text{\$\frac{1}\text{\$\frac{1}{2}\text{\$\frac{1}{2}\text{\$\frac{1}{2}\text{\$\frac{1}{2}\text{\$\frac{1}{2}\text{\$\frac{1}{2}\text{\$\frac{1}{2}\text{\$\frac{1}{2}\text{\$\frac{1}{2}\text{\$\frac{1}\text{\$\frac{1}\text{\$\frac{1}\text{\$\frac{1}\text{\$\frac{1}\text{\$\frac{1}\te	\$\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	خطبات ومواعظ	
تاريخ مع ماه وسال إ	مقام	عنوان وعظ	آ نمبرشار
۲۹ رمضان ۱۳۳۰ء	خانقاه امداد ميرتفانه بمعون	تقليل الاختلاط مع الانام	+4m
t 1	 -	(رمضان می نشول ملا قاتوں سے احراز)	1
۵ شوال ۱۳۳۰ه		تخصيل المرام في صورة في بيت الحرام	
		(هج بيت القدكة ريع مرادون كاحصول) 	
		الاسلام الحقيقي	
		(اسلام کی تعریف ادراس کی حقیقت) است له رسی از مند است	- 1
		الصالحون (نيك دصالح بنخ كاطريقه)	+
۲ زی انجبه ۱۳۲۰ ه	حانقاه امداد سيتحانه بجلون	يحيل الدنع م في صورة ذبح الانعام	
		(قربانی کال انعام الی ہے)	
۲۵ ذی الحجه ۱۳۳۰ ۱۵	وبهل	امكمال في الدين (للرجال)	144
		(مردول کے لیے دین میں درجہ کمال)	
ے اول الحجہ ۱۳۲۰ھ	وبالى	الكمال في الدين (للنساء)	12.
		(مورتوں کے نیے وین میں درجہ کمال)	
٢٩ ذى الحبه ١٣٢٠ه	پانی پت	التعميم لتعليم القرآن الكريم	121
-		(تعيم قرآن کي بخيل)	
אז בק חודוום	فقعا شه مجعون	غریب الدنیاء (ونیا بی خل مسافر کے قیام)	121
		(ونیا پی خل مسافر کے قیام)	
۳۲ صفر ۱۳۳۱ ه	رياست رامپور	الفصل العظيم	121
	,	(علم وین کی فضیلت وضرورت)	
ها ربيع الأول ١٣٣١ه		ورجات الاسلام (اسلام كارجات)	
٨ر بيع الرُّ لي ١٣٣١ه	إمظفر تكر	ال نسيدا دللفسا و (نساه دوركريف) طريقه) 	120

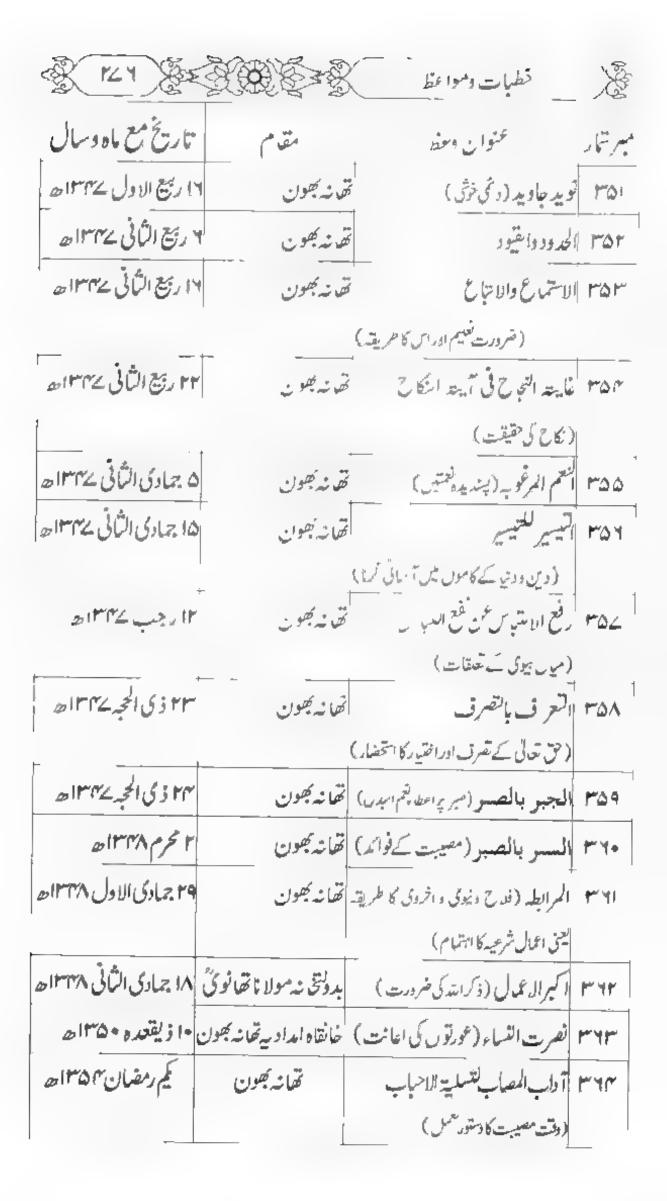
E 121 85		خطبات ومواعظ	
تاریخ مع ماه وسال	مقام	عنوان وعظ	أنمبرشار
مح جمادي الاول ١٣٣١ه	تقاند بحون	*	124
-		(ممن و کے نقص ٹات اور تو یہ کے فوا	
کے جمادی الاول ۱۳۳۱ھ	*	نقد اللبيب في عقد الحبيب	722
	1	، (شاوی کی رسموں کی بڑا ا	
1	†	شرط التذكير (ملم عمل عصول كاطرية المراكبة	1
الكا جمادي الأول ١٣٣١ھ ا	'انبالہ	اشفاء ا ^{لع} ی	1
		(مرض جبالت كامارج)	
۱۵۰ جمادی الدول ۱۳۳۱ه		المودة ارحمانيه	
	· ·	(ایمان اور عمل صالح کا ثمر و محبت البی _	-
جمادی اللّی استاه	اقصبه كوالارش و يور	اوب الطريق (آ داب سلوك)	tAI
فيم رجب استناه	بقق ته نهوان	الباقى (دائى انعامات)	MY
۵۱ رچپ ۱۳۳۱ی	بقعا شه بحقون	ز كوة النفس (نس كي زيوة)	Mr .
المارجب الهااه	خورجه لل بلندشه	دواء الغفلة (غفت كاعلاج)	YAM
۲۰ رچپ ۱۳۳۱ه	۵) کاپُور	تضرورت التبييغ (وعوت تبيغ كالمرورية	MA
رأ۲۲ د چپ ۱۳۳۱ ه	الدرسداشرف العلوم كانبو	ا شرف العلوم (فضائل علم دين)	MY
۳۰ رچپ ۱۳۳۱ د	اشرف منزل كانبور	الصلاح والإصالح	MAZ
	1	(پی اوروه سرون کی اصلات ن الله	
كيم شعبان الهسااه	أيتيم خانه اسلاميه كانبور	الدعوة الى القد (7 ، بتبيغ)	raa
بالمشعبان الهمهاه	فعانقاه امداد مدتمات بجحول	اليسرمع العسر (تنگی کے جدفرانی)	r /\ 9
۲۰ شعبان ۱۳۴۱ ه	مدرسه عبدا رب دبلی	العلم واخشية.	19+
	(,	(فغىيت علم اورخشيت فدادندۇ	

\$\frac{1}{2}\text{\$\frac{1}\text{\$\frac{1}{2}\text{\$\frac{1}{2}\text{\$\frac{1}{2}\text{\$\frac{1}{2}\text{\$\frac{1}{2}\text{\$\frac{1}{2}\text{\$\frac{1}{2}\text{\$\frac{1}{2}\text{\$\frac{1}{2}\text{\$\frac{1}\text{\$\frac{1}\text{\$\frac{1}\text{\$\frac{1}\text{\$\frac{1}\text{\$\frac{1}\te	\$4\$\ \(\text{Q}\	فطيت ومواطف	_`&
تاريخ مع ماه وسال	مقام	عنوان ومنط	تمبرشار
ماه رمضان الهسواره	أجامع مسجد تقاند بحون	الصيام	i Par
	K	(رمضان مين شب بيداري كي قضيت	
۲۳ رمضان اسهاده	جامع متجد تخالنه بمحون	اجر الصيام بلا تفرام (عداب)	195
د شوال ۱۳۳۱ه	المظفر تكر	التواصى بالحق ("بلق عقد مر)	-
٢ شول ١٣١١ه	مظفرتكر	التواصى بالصمر (مسيغ عمال)	190
اوا شوال اسمهاره	أيجو ليضلع ميرته	محاسن السلام (سدم ن فویاں)	49.5
۲۰ شوال ۱۳۳۱ ه	ريواژي	الإتم منعمته الرسنام (حصيول)	† 94
	(((سبے بڑی نفت اسلامے	
۲۲ شوال ۱۳۳۱ھ	, نارنو ل	الإتمام العمية الرسيام (حصدون)	rq
F-1	K.	(سب سے بوی فعیت اسلام ہے	
الهمه شوال الهمهاره		الأيمام تعمية الإسلام (معدسوم)	PRA
	(<	(سب ہے بڑی فعت اسملام	
عا زيقعده اسماه	تھا ندبھون	انفاق المحتوب	199
	C	(پنديده چيز کا مدة	
٢٩ ؛ يقعده ١٣٣١ ه	جلال آباد	بالخوة (بھالی چارہ)	P*++
ا زى الحجه المهواه	تحانه بجون	٠ ارطو بنه اللمان	r+I
		ار ذکر اللہ سے زبان کی تروتازگ)	
۱۸ زی الحجه ۱۳۳۱ه	أدارالعلوم ديوبند	أواب التبليق (تبلق - واب)	†** †*
٢٥ ذى الحجه ١٣٣١ ه	حبيدر آباد وكن	العبي د و (حقیقت عب د ت)	
کا ذی الحجها۱۳۳۱ھ	حبيررآ بادوكن	آت تارانعباده (ثر ت مبات)	1 10-
יו ל מיוחום	حبيرا أباواكن	اسرار لعبادوا مردت وصليس)	r-a

FZF \$ 52	SE SON	خطبات ومواعظ	
تاريخ مع ماه وسال	مقم	عتوان وعظ	نمبرشار
מז בר דייוום	تھا نہ کھون	هيقة الصمر (معيبت بإمبرك نقيقت)	** 4
טדי אקדיום	غانقاه امداديه تقائد بجوا	ماعليه المصر (مبرك مواقع)	4.4
۵ ارتبع الاول ۱۳۳۲ اھ		ا يواء اليتاكي (تيمول كي أيه بعال)	
١٣ ربيج الثاني ١٣٣٢ه	سروث شكع مظفرتكر	البدي والمغفره (مدايت دمغفرت)	r+4
١٨ ريخ الأتي ٢٣٠ اه	اعبراكا	دعظ مير گله	1"1+
+	-	الرفع والوشع (هيقت معراج)	- 4
ن ۱۲ شعبان ۱۳۳۲ه	خانقاه ابداد بيرتها شدبعوا	الاسعاد والابعاد (پيٽٽن، مرٽن)	rir
۱۸ شعبان۱۳۳۲ه	اقصاب بوره وبلي	العرثيا والآخره (دنيادآ خرت كرحقيت	mm
ن ۱۵ زیقیده۳۲۲اه	أن نتاه امد و بياتها ند يكور	العبرة يذبح البقره	MIG
h +	-	(قربانی کی حقیقت)	
21 رئيج الراني ١٣١٣ه	تقدينه بجعون	الاكرميد بالأعمليه والإنمالييته	ria .
٢ يمادي الأول ١٣٢٣ ه	اتني شد بيمو ت	مراقبية الارض (مراقبهموت)	111
٢٣ جراري الاول ٢٢٢ الط	جلال آياد	خير الارشاد في حقوق العباد	r12
	((حقوق القداور حقوق العياد كا ابتهام	
ن ۱۳ برادی الثانی ۱۳۴۳ه	خانقاه امداديه تفانه بحوا	الوصل والفصل	MIA
ن ۱۲ رجب ۱۳۳۳ ه	أغانقاه امداديه تحاشهود	المعرق والرحيق للحرق والغريق	1"19
	((سالکین کی دو پهندیده کیفیتیں)	
کا دمقیان ۱۳۳۳ ه	أتعانه مجعون	اجرالصيام (حسدوم) (روزه كافريده)	1"1"+
٩ شوال ١٣٢٣ ه	أتفا ينه بجعون	علاج الجرص (رص كاعلاج)	rri
سا وْ ي الحجيه ١٣١٧ اه	جلال آباد	اصلاح ذات البين	rrr
		(بالهمى تعلقات كى درتقى)	



\$ 140 Ex		خطبات ومواعظ	
تاريخ مع ماه وسال	مقام	عنوان وعظ	تمبرشار
ن ١ شوال ١٣٣٥ ١	خانقاه إمداد بيرتهاند بعوا	الدوام على الإسلام	FFY
		(احكام اسلام پر دايت قدى)	
لُ الم شوال ١٣٥٥ اله	بدولتخا ندمولا ناتها نوكم	جمال الجنيل (الند تعالیٰ کی رحمتیں)	PP2
لُ ٥ زيقنده ١٣٢٥ه	بدولتخا ندمولا ناتهانو كأ	بم الآخرة (آخرت ك قر)	PPA
ن ۲۳ وي الحجيه ۱۳۳۵ه	خانقاه امداد بيقفانه كفوا	ا <i>ر حیل</i> الی الخلیل	rrq
ن ٣ رزيم الأني ٢٩١١ه	خانقاه امداديه تقانه بهوا	سبيل السعيد (نيك راه)	1-1-e
ن ٣ ريج الأني ٢٣١١ه	خانقاه لداديه تحانه بجوا	اتیاع علماء (علماء کی چیروی)	PTT
۲۳ شعبان ۲۳۱۱ه	تفعا شه کھون	الاجراكنبيل في الصير الجبيل	PTTF
ن ۲۳ رمضان ۱۳۴۷ه	غانقاه امداديية تحانه بجوا	التحصيل والتسهيل من الكميل والتعديل	***
		(احکام شریعت کو پابندی اور سیوات سے بجا	
		لائے کا طریقہ)	
ن ۱۳ شوال ۲ ۱۳ اه	خانقاه امراد بيرتفانه بجو	الارتياب والاغتياب	
		(بدگمانی اور قیبت)	
ن ۱۸ شوال ۱۳۳۲ اه	خاغاه امداد سيتحانه بهوا	الاصابته في معنى الاجابته	۵۱۲
		(قبولیت دعا کی حقیقت)	
ه ۲۰ شوال ۱۳۳۷ه	امداد العلوم تقاشه بجور	افناء انحوب لارضاء المطلوب (رمناء	hala.A
		اللی کے لیے اپنی پہندیدہ اشیاء کو خبرات کرنا)	
٢٢ شوال ١٣٣٧ ١٥	تقانه بمجون	اغصل والانفصال في الفعل والانغعال	277
		(انعال اختیار وغیراختیاریہ کے احکام)	
ه 16 وي الحجيه ١٣٣٧ ا	ابداد العلوم تفانه بحور	ارضاءالحق (حصه دوم)	MYA
		(الله تعالى كوشنوري كي حصول كاطريقه)	
۲۲ کرم ۱۳۴۷ه	تفانه بجون	الغالب للطالب	179
	خانقاه امداد بيتفانه بحوا		ra.



\$ 122 EE	\$\frac{1}{2}\frac{1}{2	خطبات ومواعظ	
تاریخ مع ماه وسال	مقام	عنوان وعظ	تمبرشار
ذى الحجه ١٣٥٧ الط	تقانه بعون	شكرالسواخ	PYD
	((كلمات تشكر بموقع تاليف الثرف السواغ	
١١رجب ١٣٥٤ ه	جا مع مسجد تقاينه بھون	احسان الندبير(فوش مَدبيري)	PYY
ے اپر مل ۱۹۱۲ء -	جلسه موتم الالصار مير تكد	لَدْ كَيْمِلاً خْرَةُ (آخرت كى يادو ہاں)	F12
١١١٧ مل ١٩١٢ء	جلسه موتمرال تصارمير ثحد	دعاة الأمت ومداة الملت	myv.
المنهو مان	ray	تتمة الحكمت	1749
أظام الحديث	17 1/2	اعانية التقؤى	
احدى الحُسنين	۳۸۸	تجددالامثال بيعد والاعمال	121
الفق	17/4	تعدد الامثال	rzr
ابهوى والهدى	rq.	جمال يوسف	121
بركة الكاح	1791	الطاحون	rzr
الدعو ي	rgr	روز مبارک	420
التمدن	rer	الاراده	F24
آ ٹاراکمز اح	1-61-	ايفاء العبد	1 22
		الولايت	PZA 1
العود الى المفاصد	794	اسكن	PZ 4
حفظ الحدود	1792	الحسنات	PA+
انخر والعيد	MA	الاجاع	MAI
فَإِنَّ الْجَنَّةِ هِيَ الْمَاوَىٰ	F99	الجلاء لا بتلا	rar



فصلششم

مولانا تھانویؒ کی تصانیف اور مواعظ سے منتخب مضامین کے مجموعے بالتر تیب حروف جبی الف

پیاشر	نام كتاب	نمبرشار
اداره تاليفات اشرفيه ملتان	اصلاح اعمال	1
اداره تاليفات اشرفيه ملتان	اصلاح ظاہر	۲
اداره تاليقات اشرفيه ملتان	اصلاح باطن	٢
مشاق یک کارنر لا ہور	اصلاح النساء	ď
اداره تاليفات اشر فيدملتان	اصلاحی ارش دات	۵
صدیقی ٹرسٹ کراچی	اصلاح نغس كا آسان طريقه	4
اداره تاليفات اشرفيه ملتان	آ داب انسانیت	4
اداره تاليفات اشرفيه ملتان	آ داب تقرير وتصنيف	۸
ادارة تاليفات اشرفيه ملتان	اشرفی بمعرے موتی	9
ایج ایم سعید کمپنی کراچی	اشرف المواعظ	1+
كمتبدرهما شيدلا جور	اشرف العمليات	11
اداره ماليفات اشرقيه بارون آباد بهاوتنكر	اشرف الامثال	11"
اداره تاليفات اشرفيه ملتان	اشرف اللطا نف	18

منتخب مضامین کے مجموعے نمبرثنار پبکشر نام كتاب مکتبهاشر فید(کولی مار) کراچی ۱۳ اشرف انصاب مجلس صانت اسلمین لا ہور اشرف المقالات (٣ جلد) اداره غفور بهشاه فيصل كالوني كراتي ١٦ اشرف الاشعار اداره غفور بهشاه فيصل كالوني كراجي اشرف الحكايات الفيصل ناشران وتاجران كتب لابور ١٨ احكام طلاق ونظام شرعي عدالت احكام شريعت مين مصالح كي تلاش اصديقي ٹرسٹ كرا جي 19 إداره تاليفات اشر فيدملتان ٢٠ احكام المسجد صديقي ثرست كراجي الم الحكام ذكوة ا داره اسلامیات لا بور ۲۲ اسلام اورعقلیات أدار وتاليفات اشرفيه ملمدن آباد بهاوتكم ۲۳ اسلام کی تعلیمات اعتدال صدیقی ٹرسٹ کرا جی اسلام من جمهوريت كاتصور 414 صدیقی ٹرسٹ کراچی ٢٥ اسلام اورترقي صدیقی ٹرسٹ کراچی ٣٦ اسلام مب كي ضرورت صدیقی ٹرسٹ کراجی اسلام کے آ داب معاشرت 1/2 اواره تاليفات اشرفيه ملتان اسلامی تهذیب اور آ داب زندگی ľÁ کی دارالکتاب اردو با زار لا ہور ۲۹ اسلامی تهذیب ۳۰ اسلامی دولها واسلامی داش وارالفلاح ملتان دارالاشاعت كراجي اسلامی شادی 171 مكتبيه ليل لابهور ۳۲ اسلام می برده کی حقیقت ٣٣ اسلامي عقائد كي تفصيل صدیقی ٹرسٹ کراجی إداره تاليفات اشر فيدملتان ۳۴ اسلام اور سیاست

149

M. Examination	التخب مضامین کے مجموعے التخب مضامین کے مجموعے	
پياشر	نام كتاب	تمبرثار
صدیقی ٹرسٹ کراچی	اسلامی زندگی کے چہ راصول	۳۵
صدیقی ٹرسٹ کراچی	ا بنی جان کے حقوق ادا کرنا	m.A.
صدیقی ٹرسٹ کراچی	اسراف اوراس كاعلاج	r2
صدیقی ٹرسٹ کراچی	اساءر بانی (امتدتندی کے ننانوے نام)	rs.
صدیقی ٹرسٹ کراچی	المتدنتعالي كالمهيينه	F9
صدیقی ٹرسٹ کراچی	اعمال کا بدلہ	(°°+
صدیقی ٹرسٹ کراچی	اعمال وعبادات	۳۱
صدیقی ٹرسٹ کراچی	احادیث شریفه	(TF
کتب خاند مظهری کراچی	ارشادات عكيم الامت	ا سابه <u>)</u>
سجاد پیلشر لا ہور	ا غاظ قرآن	Lala.
اداره تاليف ت اشر فيدملتان	امثال عبرت مع مزاحيه حكايات	rs
اشرف العلوم ويو بند ضلع سهار نپور	القول البديع	144
ایچ ایم سعید کمپنی کراچی	اللخيصات العشر	٣2
صديقي ارست كراجي	ایمان ادھورا رہتا ہے	ቦ '\
صدیقی ٹرسٹ کراچی	آرام وسليفه كاكام	۳9
صدیقی ٹرسٹ کراچی	ارتداد کے زمانے میں اسلام کی تبدیغ	۵۰
	ابيات حكمت	Q 1
	الشفاء	or 1
	أخلاق ذميمه اوران كاعلاج	۵۳
	اصل الوصول	۵۳

ب منه بن کرو ع کی الحق الحق الحق الحق الما کی الحق الحق الحق الحق الحق الحق الحق الحق	ij (
يبشر يبشر	نمبرثمار
رِّف المعمومات	مه اخ
نْرِف البيان في علوم الحديث والقرآن	PI 01
نرف السمائل من المواعظ والرسائل	اً م
فرف الآواب	FI DA
<u>پپ.</u>	
عت کی حقیقت اور اس کے احکام ومبائل ادارہ اسلامیات لا ہور	۵۹ پد
كات رمضان الشرفيد مليان	/ ₂ Y•
بترین جبیر صدیقی ٹرسٹ کراچی	الد اخ
سائر حکیم الامت تا این ایم سعید کمپنی کراچی	۲۲ ایم
برده جنتی خواتین دارالفلاح ملتان	١١١
دے کے شرقی احکام ادارہ اسلامیات لا ہور	41"
یری مریدی کا بیان مصدیقی فرست کر، چی	40
اداره اسلاميات لا بهور	7 44
نجد بیر تصوف وسلوک اداره اسلامیات لا جور م	74
فيديد معاشيات المحور	74
تهبيل شده حيات المسلمين وارالا شاعت كرا چي	19
لربير وتقذير أداره تاليفات اشر فيهملنان	-
نين اجم مواعظ اداره اسلاميات لاجور	41
تن لیم ورضا اداره تالیفات اشر فیه متان	-
تُفية العلماء (٢ جلد) أداره تاليف ت اشر فيه ماترن 	4"

منتخب مفها ين ئے جموع کے اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ الل	1
تشخفة النبه (تخفه شادی) دارالاشاعت کرا جی	۷٣
التحفید وجین دارالاشاعت کراچی	43
تخفه رمضان المبارك وارالاشاعت كرايتي	41
تاریخ اسلام کی خواتین دار الاشاعت کراچی	44
انتسهيل المواعظ (٣٦ جلد) مكتبه رحمانيه لا بهور	۷۸
مدييروتوكل اداره تاليفات اشرفيه بلتان	49
تهذيب الاخلاق (كامل) اداره تاليفات اشرفيه بارون آباد بهاولكر	۸٠
تهديب انبائيت عاجي الداد القداكيدي حيدرآ واسنده	ΛI
توبه اوراس کی ضروریات صدیقی ٹرسٹ کراچی	۸۳
تراویج اور اسکے احکام ومسائل صدیقی ٹرسٹ کراچی	۸۳
تلخيص مواعظ اشرقيه صديقي شرست راجي	Δe
تعویذات، دم، فال اورشگون صدیقی ٹرسٹ کراچی	۸۵
تحقیق مسئلهٔ حجاب	۲۸
تبجويد قرآن شريف مديقي ٹرسٹ کراچي	۸۷ ا
تیم اور کے کا بیان صدیقی ٹرسٹ کراچی	٨٨
تربيت اولا د عمر پېلې کيشنز لا مور	A9 1
تغلیمی در س قرآن اداره تالیفات اشر فیدملهان	q.
التسهيل شده تعليم الدين وارالاشاعت كراجي	9
التسهيل شوق وطن اداره اسلاميات لا مور	91
" تنغيص بيان القرآن	gr i
تسبيل نشر الطيب	91"

A ME	منتخب مضامین کے مجموعے	
	التفسير المواعظ	
ż.	55-	
اداره اسلاميات لاجور	جامع المجد وين	94
کتب خاندا مدادیه کراچی تمبر ۱۹	جهاد	92
اداره تاليفات اشرفيه ملتان	X اوسرا	9.4
جامعه دارالعلوم الاسلاميدلاجور	جلاء القلوب واشرف العلوم	99
مكتبه قاسم العلوم كرايجي	جعد کے احکام وفضائل	••
اداره تاليفات اشر فيدملتان	جوا ہرا شرفیہ	1+
مکتبه رشید به کراچی	جمال القرآن (جديد)	1+1*
مكتيه الحن لاجور	جوابرات سیرت (۲ جلد)	1011
اداره اسلاميات لا جور	چندہ کے شرعی احکام	1+14
اداره تاليفات اشرفيدملتان	عكيم الامت ك حيرت انكيز واقعات	1+4
اداره تاليفات الاشرفيه بارون آباد بهاونظر	حضرت حكيم الامت كا حضرات علماء طلباء	1+4
	صوفیا مفتی صاحبان اور سالکین سے خطاب	
اداره تاليفات اشر فيدملتان	حقیقت عبادت	1-2
اداره تاليفات اشرفيه ملتان	حقيقت تضوف وتقوي	1•Λ
اداره تاليفات اشرفيه ملتان	حقيقت مال وجاه	1+9
مكتبه اشر فيه لا مور	حقانيت اسلام	11+

مضاین کے مجموع کے ایک کا ان کا ایک کا ان کا کھیا ہے۔	منت أ	
لّ الزوجين	حقوا	111
نّ وقر انَصْ نَ وقر انَصْ	حقو	1111
دوقيود اداره تاليفات اشرفيه ملتان	عدد	111"
ات صحاب کرائی کے واقعات صدیقی ٹرسٹ کراچی	أحفز	IIM
رت تھانوی کے پیندیدہ واقعات ادارالا شاعت کراچی	حصر	110
ت تقانوي كي المسامواعظ كالكريزي ترجمه إجامعه دارالعلوم الاسلاميه لا جور	נסק	114
ں مال طلب کرنے کا بیان صدیقی ٹرسٹ کراچی	حلال	114
نت تو به دموانعات	حقية	UA
الامت مولانا اشرف على تحانوي كي تحانوي كي نصاتً	حكيم	119
الترقيم الامت تقانوي الداره تاليفات اشرفيه مثنان	خطر	114
۳ سے زائد خطیات ۳۲ جلد)	••)	
اور رسول من تيزنم ہے محبت المجلس صیانتہ المسلمین لا ہور	غدا	141
لاعمال العمال العمال المستعملات الشرفيه ملتان	أخرا	irr
وں کی شرعی حقیقت صدیقی ٹرسٹ کراچی	آخوا! خوا!	144
به وفروخت کا بیان صدیقی ٹرسٹ کراچی	رَ ي	Irm
نت راشده الداره اشرف التحقيق لا بهور	خلاا	Ira
بات ميلا دالنبي (من تين) اداره تاليفات اشرفيه ملتان	خطر	IFY '
مدمواعظ اشرفيد بارون آباد	خلا	11/2
إضلع بهاولتكر		
j		
وعوت وتبلغ كے اصول واحكام اوارہ تاليفات اشرفيد ملكان	<u>.</u> 1	Ira 1

Tha See State	منتخب مف بین کے جموع کے	
رابعه بك ماؤس لا بهور	و بی سائل	184
مكتبيه اشر فيدلا مور	د کِن و د نیا	IP-
صدیقی ٹرسٹ کراچی	وین کاسیکھنااور سکھانا ہرمسلمان کا فرض ہے	1971
صدیقی ٹرسٹ کراچی	دین میں نئی با تنمیں پیدا کرتا	124
اداره اسلامیات لاجور	دنیا و آخرت	Ilmin
مجلس صيانته المسلمين لا مهور	دُ عا کی اہمیت	1177
صدیقی ٹرسٹ کراچی	وم تعوید اور فال کی شرعی حیثیت	الم
صدیقی ٹرسٹ کراچی	وستنور العمل	124
صدیقی ٹرسٹ کراچی	وو چیزوں پر جنت کی ضانت	12
صدیقی ٹرسٹ کراچی	داڑھی منڈوانا گناہ کبیرہ ہے	IFA
اداره تاليفات اشر فيهملتان	دوائے دل	1779
اداره تاليفات اشر فيهملتان	وعوت وتبايغ دعوت وتبايغ	(°/+
شمع بك اليجنسي لا بهور	وری مبهنگی زیور دری مبهنگی زیور	IMI
مكتبه تفانوي كرا جي	وعوات عبديت (٥جلدس)	I("F
اداره تاليفات اشر فيدملتان	ة كر و ف كر	l/r/m
اداره ضياء العلوم جامع مسجد ديوبند	وكرالرسول مُلْقِيْنَ	ורר
احد اكيدى لا بهور	ذخيره شرگ معلومات	ira
صدیقی ٹرسٹ کراچی		L.A.
اداره تاليفات اشر فيدملتان	رحمت دوعائم متأثيثا	IMZ
صديقي ٹرسٺ کراچي	رسال عيم الاست حفرت تعانويٌ (١١٠ سال)	ICA
اداره تاليفات اشرفيه ملتان	رساله حقيقت تصوف	I/4
اداره تاليفات اشر قيدملمان	راه نجات	10+

FAT SEX SCOT	منتخب مضايين ك مجموع	
صدیقی ٹرسٹ کراچی	رشوت اور اکل حلال	121
صدیقی نرسٹ کراچی	روحانی ثقفنه	lar
صدیقی ٹرسٹ کراچی	رمضان المبارك مجامده كالمبينه	121
صديقي ٹرسٹ کراچي	روزے کا بیان	120
	رزق مقدر اور برکت رزق کے شرعی نسخ	
صدیقی ٹرسٹ کراچی		
اداره اسلاميات لاجور	سلوك كامل	134
ش	- O O O	
اداره تاليفات اشرفيه مكتان	سنت ابراہیم مٹیلا (حج وقر بانی)	
صدیقی ٹرسٹ کراچی	سلوك وتصوف كي حقيقت	Pat
اداره تاليفات اشرفيه بارون آباد بهاليكر	سبق آموز مزاحیه حکایات	14+
صدیقی ٹرسٹ کراچی	سرور کا سُنات سُنَافِیْلُ کے حقوق آمت پر	err
صدیقی ٹرسٹ کراچی	تجده مهواور تجده تلاوت	144
صدیقی ٹرسٹ کراچی	سود کی مین دین	err.
اداره تاليفات اشرقيه ملتان	_ سکون قبیب	ואור
اداره تالیفات اشر فیدملتان	شرح اساءاحنی (خواص واسرار)	
اصد لقی ٹرسٹ کرا جی	شائل نبوی سائیز	144
صدیقی ٹرسٹ کراچی	اشادی بیاه کی رسوم	142
صدیقی ٹرسٹ کراچی	شب قدر ادراس کے فضائل واحکام	INA
صدیقی ٹرسٹ کراچی	مير	149
صدیقی ترست کراچی	صدقة الفطر،قرباني اورعقيقه	12+

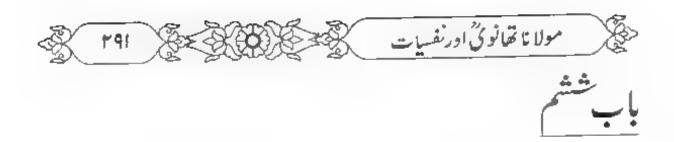
MA PERMINA	منتخب مضامین کے مجموعے	
صدیقی ٹرسٹ کراچی	ضروری مسائل	141
اداره اسلامي ټ له جوړ	محافت اوراس کی شرعی عدود	14
-غف	-Eb	
صديقي فرست كرا پي	طلاق اور خلع كابيان اورمسائل	144
	عام فهم منتخب ایک ہزار احادی	-
سد بنی ٹرست کراچی	علاج بالقرآن	123
صد تقی فرسٹ کر چی	عظمت صحابة كالتعارف	144
صدیقی ٹرسٹ کراچی	عيب جو كي	144
ن طریقه صدیقی ٹرسٹ کراچی	عورتوں کے لیے اصلاح کا آسان	۱۷۸
المسديقي فرست كراجي	عدّت اور سوگ کا بیان	149
صدایتی ترست کراچی	عاشوره اورتعزيه كي شرعي ميثيت	IA+
صدیقی ترست کرایی	عقائد وتفهد بقات	JAI
	عروس المواعظ	IAr
متشورات مثصوره لا بهور	عشرهٔ اعتكاف اورشب قدر	IAP 1
عمر چیلی کیشنز را ہور	غدط مسئع ١٢٥ (الدياط العوام)	3Am
اداره تاليفات اشر فيدملتان	فضائلهم	IAA
مكتبيه انشر فيدلا بهور	فض كل علم وعمل	PAI
مکتبه اشر فیه به ہور	فضائل صبر وشكر	IAZ
اداره تاليفات اشر فيدملتان	فضائل صوم وصلوة	IAA
صدیق ٹرسٹ کراچی	فكرآ خرت	1/4
صدیقی ٹرسٹ کراچی	فاتخه يعني ايصال تواب كابيان	19•

MA EXECUTE AND SEARCH S	مَنْتُ مِضَامِينَ ۔ مِجْهُو عِ	- _ _ _ _
لامتُ) اداره تاليفات اشر فيه ملتان	فهرست عنوانات (خطبات حکیم ا	191
جامعه دارانعلوم الاسلامييه لاجور	فبرست موا وظ تكيم إمت	197
مكتنبه دارالعلوم كراجي	فهرست تايف حكيم الامت	191-
	فيضان حافظ	1917
	فكراصلاح بإطن اوراسكا طريقه	193
ر المام	1-5	
صديقي ثرست كراجي	قيامت كااحوال	194
ن پہنچنا ہے صدیقی ٹرسٹ کراچی	ا النا ہول سے دنیا میں میا قصار	14_
ایج ایم سعید کمینی کرایتی	معارف عكيم الامت	194
ایج ایم سعید کمپنی کراچی	مَّ مُرْضَيْمِ الامتُ	199
صديقي ٹرسٹ کراچی	منی سر چنره	Fee
اواره تالیفات اشر فیدملتان	مصما ئب اوران كا ملاج	P+1
اداره تاليف ت اشر فيه ملتان	موت وحيات	
اداره تالیفات اشر فیدمکتان	مقاسدً سُن م	
اداره تالیفات اشر فیدملتان	محاس اسلام	 * *
ا مکتبداشر فیدلا ہور	مواعظ ميا د النبي منافيظ	
وېنې بک ژبواردو بازار د بلي	مواعظ حسنه	
مكتبه اشر فيه كراجي	مواعظ اثر فيه (ااجلدي)	
ن وحواش جامعه دار العلوم الاسلامية لا بهور اداره اشرف التحقيق	المواعظ حكيم الامت مع عنوانات الاستان تعدفو في ماه معاد كا	T+A
اداروا مرک این	(سدسائيليغ نمبرا تا١٧٥) مواعظ التبديغ	- P. A
کتب خانه مظهری کراچی	مواعظ ثلاثه	*10
	# U BF 17	114

مَحْفِ مِنْ مِنْ کِ جُوع کِی الله کِی	
مرآ ة المواعظ در جمال بر تنتگ در س دبلی	PII
مستورات کے خصوصی مسائل صدیقی ٹرسٹ کرا چی	rir
ماوعيد صديقي شرست كراجي	rim
ماه رمضان کا بیان صدیقی ٹرسٹ کراچی	rir
معلمین قرآن یاک کے لیے ضروری نصائے صدیقی ٹرسٹ کراچی	ria"
مزاح نبوی منظفی مست کراچی	riy
معروف غلط مسائل (اول دوم) اداره تاليفات اشرفيه بارون آباد بهالونگر	rız
مقالات تصوف الديم اليفات اشرفيه بارون آباد بهالانكر	riA
مریض اور مسافر کابیان صدیقی ٹرسٹ کراچی	719
منت اورهم کھانا	110
مال و دولت کی اہمیت اور اس کے شرعی احکام ادارالفلاح ملتان	rri
مقام صى بة مقام صى بالما يى مقام صى بالما يى مقام صى بالما يى مقام ص	rrr
مسنون دعا میں اوارالفلاح ملتان	rrm
مبارك مجموعه وظائف مع بنج سوره اداره تاليفات اشر فيه ملتان	rrr
لحيض بيان القرآن	710
0	
نظام شريعت اداره تاليفات اشرفيه ملتان	rŗy
نماز کی بابندی کرنا صدیقی ٹرسٹ کراچی	112
نمازی فضیلت صدیقی نرست کراچی	MA
تمازیں وساوس کا علاج صدیقی ٹرسٹ کراچی	rrq
نیک لوگوں کے پاس بیٹھنا صدیقی ٹرسٹ کرا چی	11.
نیک صحبت کی اہمیت اور اس کی ضرورت اصدیقی ٹرسٹ کراچی	rmi

4 190 Ex 3 100 E	منتخب مضامین کے مجموعے	
	نیک صحبت کی ضرورت مع رس لداعددا ح ^{نف}	_
اداره تاليفات اشرفيه ملتان	نیک خاوند نیک بیوی	PPPP
صدیقی ٹرسٹ کراجی	نيك بيبيال	44-14
صديقي ثرست كراجي	تكاح اور ممر	rra
صديقي ثرست كراجي	نكاح كى فضيلت اورطلاق كى ندمت	44.4
صديق رُست كراجي	انجاست اوراتننج كابيان	772
صديق نرست كراچي	وضواورغسل كابيان	rm
اليج ايم سعيد كميني كرا چي	بغت اخرّ	rrq
صدیقی ٹرسٹ کراچی	بنسي نداق اور متعلقه مسائل	P/Y+
صدیقی ٹرسٹ کراچی	مدایت برائے مستورات	rm
ہے مکتبہ اصلاح وتبلغ حیدرآباد	برمسلمان كورات دن اس طرح رجنا جا ـ	TMY





مولانا تفانوي اورنفسيات



بابششم

مولا نا تھانویؓ اورنفسیات

گزشتہ اوراق میں مولاتا تھانوی کے طریقہ اصلاح کی چند نمایاں خصوصیات کو ظاہر کرنے کی کوشش کی گئی ہے اور یمی نمایال خصوصیات بنیا دی حیثیت بھی رکھتے ہیں مثلاً ان کے مداصول کہ:

- سمجت عقلی کومجت طبعی پرغالب کرنا جاہیے
- اختیاری پڑمل کرنا جاہے اور غیر اختیاری کے بیجھیے نہیں پڑنا جاہی
 - 🗷 وموسه غیرانتیاری ہے
- سے ان اتناخوف کھائے کہ اپنی جان دیدے اور نہ اتنی امید کہ گناہ پر دلیر ہوجائے
 - 🛛 اصلاح اعمال کے لیے بیعت کا ضرروی یہ شرط نہ ہونا
 - بیعت کرنے میں جن امور کا کیا ظ رکھتے تھے
 - ادب اور تعظیم کا طریقه اور ان وونول میں فرق
 - مولانا اپنی مجلس میں کن کن آ داب کواہمیت دیتے تھے
 - نیض مناسبت ہی سے حاصل ہوسکتا ہے
 - 🗷 مناسبت پیدا کرنے کے لیے صحبت کا ضروری ہونا
 - 🗷 مکا تبت کے اصول وآ داب
- اپنی تصانیف کے متعلق خود مولانا کی اپنی رائے اور طالبین کو ان تصانیف کے مطالعہ کی تاکید۔

مولا تا تھا نوگ کے ان نظریات اور طریقہ ہائے علاج میں ماہرین نفسیات کے لئے بہت زیادہ دلچیس کا سامان موجود ہے کیونکہ ماہرین نفسیات ذبنی امراض سے بحث کرتے ہیں امراض کی تشخیص کرتے ہیں چھر علاج کرتے ہیں۔ اس طرح مولا ناتھ نوگ کرتے ہیں۔ اس طرح مولا ناتھ نوگ

بھی لوگوں کے وہنی امراض کی تشخیص کرتے ہیں اور علاج تبجویز کرتے ہیں۔ ایک مستفل علم ہونے کی حیثیت سے گوعلم نفسیات کی عمر زیادہ نہیں ہے لیکن اس کم عمری کے باوجود اس علم نے مغرب میں برگ وہار پھیلائے ہیں اور وہاں کے ماہرین نفسیات نے اس علم میں بہت ہی تا بل قدر خدمات انجام دی ہیں۔

انہوں نے پہلے تو مفر وضے قائم کیے پھر تجر بات کی تسوٹی پر پر کھا اوران تجر بات پر اپنے نظریات کی بنیاد رکھی اور پھرعلاج تجویز کیا۔

ذیل میں ان چند ماہرین نفسیات کے نظریات اور طریقہ ہائے علاج ورج کیے جاتے ہیں جنہوں نے مغرب میں اپنے نظریات وافکار کی بناء پرشہرت پائی اور مفید خدمات اشجام دیں۔

کین اس سے پہلے چند ہوں کا ذکر کر دینا من سب معلوم ہوتا ہے۔

اول یہ کہ اس بحث سے مقصود یہ بیس ہے کہ مولا تا تھا نوگ کے طریقہ ہاکے

اصلاح کی تائید میں ان مہ بن نفسیات کے نظریات کو پیش کیا جائے کیونکہ جو طریقہ
کتاب وسنت سے مستفاد ہو اور ان پر بنی ہو اس کو کسی انسانی نظریہ کی تائید کی ضرورت
نہیں۔ وینی حمیت اس امر کو گوارانہیں کرتی کے قرآن وسنت کی تائید میں انسانی افکار
فرقریات کو پیش کیا جائے بلکہ حقیقت یہ ہے کہ کتاب وسنت میں بیان کروہ حقا کق اپنی مصدافت کے مطابق ہوگا تو باس نظریات وافکار کے جتاج نہیں بلکہ جب کوئی نظریہ قرآن وسنت کے مطابق ہوگا تو یہ اس نظریہ کے حقیق ہونے کا جوت بن جائے گا کہ ایمی مزید حقیق کی ضرورت ہاس قرآن وسنت سے متعادم ہوتو یہی سمجھ جائے گا کہ ایمی مزید حقیق کی ضرورت ہاس کے مطابق علوم محدود اور تج بات پر جنی ہوتے ہیں جن میں تغیرات ہوتے رہتے ہیں اس بناء پران پر انحصار نہیں کیا جا سکتا۔ اس کے برخلاف وہ معلومات اور حقائق جوقرآن وسنت سے مستبط ہیں وہ بڑی حد تک کا مل اور قابل اعتاد ہوتے ہیں۔

ووسرے یہ کہ نفسیات کی ملمی اور فتی تعریف جومختلف ماہرین نفسیات نے کی

ہے وہ نہ تو جامع ہے اور نہ مانع ہے اور ان کی تعریفوں میں بہت زیادہ اختلاف ہے اور ان تعریفات پر بیر مثال صادق آئی ہے کہ چند نابینا حضرات نے ہاتھی کی حقیقت معلوم کرنی چاہی تو انہوں نے ہاتھ ہے ٹول کر اس طرح حقیقت معلوم کی کہ کسی کا ہاتھ سونڈ پر اور کسی کا ہاتھ اس کے کان پر اور کسی کا ہاتھ اس کے کان پر اور کسی کا ہاتھ اس کے پووں پر پڑا تو سمحول نے انگ الگ ہاتھی کا تصور قائم کر لیا۔ لیکن ان تعریفات میں ان کے اختلاف کے باوجود ایک قدر مشترک ان میں یہ ہے کہ نفسیات ذہنی امراض قربنی احوال کے علم کا نام ہے۔

چنانچ جس طرح علم طب میں جسم کے احوال سے بحث ہوتی ہے اور جسمانی مرض کی تشخیص کی جاتی طرح نفسیات میں پہلے تو دبن کی تشخیص کی جاتی ہے پھر اس کا علاج کیا جاتا ہے اس طرح نفسیات میں پہلے تو زبن کے امراض کی تشخیص کی جاتی ہے جسے (Psychology) کہتے ہیں پھر مرض کی تشخیص کے بعد جو علاج کیا جاتا ہے اُسے (Psychotherapy) یعنی طب نفسی کہتے ہیں۔

عمم نفسیات کے متعلق راقم الحروف کا مطالعہ انتہائی محدود ہے چنانچہ ان ابتدائی معلومات کی روشنی میں ذیل میں چندنفسیاتی طریقہ ہائے عل ج کا ذکر کیا جاتا ہے۔

🗓 ذہنی یا کر داری طریقہ علاج

نفیاتی طریقہ ہائے علاج میں ایک طریقہ ذہنی یا کرداری طریقہ فہنی ایک طریقہ اسکا (MENTAL OR BEHAVIOURIAL METHODOLOGIES) ہے۔ اس طریقہ کے تحت معالج اپنے مریض کی علمات کا علاج مریض کے ادراک، موج اور کردار میں تبدیلی پیدا کر کے کرتا ہے۔ یعنی معالج اپنے مریض کو سوچنے اور عمل کرنے کے ایسے طریقے بتاتا ہے جن کواپنا کر مریض اپنی علمات سے نجات حاصل کر سکتا ہے۔ مریض کی صحت کا دارو مدار اس امر پر ہوتا ہے کہ وہ معالج کے بتائے ہوئے سوچ اور اعمال کے طریقوں پر کس حد تک کار بند ہوتا ہے۔ اگر مریض پیطریقے زیادہ سے زیادہ وی دیادہ

بناتا ہے تو وہ جد سے جلد اپنی مدہ ت سے نبوت ہے ہور اگر ووان راستوں پر بھٹے جیں پس و پیش کرتا ہے تو بھر وہ پنی بھری سے نبوت نہیں پر سکن۔ وہنی اور کر داری طریقہ ہو سے علاج میں معات ایک استاد ، رہبر اور مُرشد کا س کر دار ادا کرتا ہے اور مریف معات کے بتا ہوں ہو سے نبوت کی شاگر داور مریف کردار مادا کردار سرانج م دینا ہے۔ اس کے ملدوہ ان طریقوں میں عدت کی خاطر مریف کو زیادہ کوشش اور محنت کرنا پر تی ہے۔ اس کے ملدوہ ان طریقوں میں عدت کی خاطر مریف کو زیادہ کوشش اور محنت کرنا پر تی ہوئے ہوئے کا رول ایک تا فوی کردار کا ساہوتا ہے '۔ اِ

وَمَنَ اوركَردارى طريقه ہائے عدج مِين تحليل نفسى يا تجزيد نفسى كو بہت زيادہ اہميت عصل ہونی۔ يہ طريقه عدائ ذائم سگمنڈ فرایڈ (SIGMUND FREUD) عصل ہونی۔ یہ طریقه عدائ ذائم سگمنڈ فرایڈ (1939ء-1856ء نے ایجاد کیا تھا۔

فرائد کا خیال تھا کہ نفیاتی علامات اس وجہ سے پیدا ہوتی ہیں کہ انسان کے ذہن کا خیال تھا کہ نفیاتی علامات اس وجہ سے پیدا ہوتی ہیں کہ انسان کے ذہن کا ایک مخفی حصدا تنا طاقتو رہو جاتا ہے کہ وہ ایک فرد کے ذہن اور جسم پر حاوی ہوجاتا ہے اور بیاری کی مختلف علامات اس مخفی ذہن کے اللہ حصے کوفرائد لاشعور (UNCONSCIOUS) کا نام ویتا ہے۔

فرائیڈ کا خیال تھا کہ ماشعور ایک فرد کی دلی ہوئی جنسی اور تحریبی خواہشات کا مجموعہ ہوتا ہے اور فرد کی نفسیاتی بیاری کا ذمہ دار ہوتی ہیں۔ چنا نچہ فرائیڈ کے خیال کے مطابق اگر ان الشعوری خواہشات کوشعور میں لے آیا جائے تو فرد ان خواہشات کی مناسب سکیس بھی کر سکے گا اور ان پر قابوبھی پا سکے گا۔ چنا نچہ ذبین کے لاشعوری حصے کوشعور میں اونے کے لیے فرائیڈ نے کئی طریقہ ہائے اعمال چنا نچہ ذبین کے لاشعوری حصے کوشعور میں اونے کے لیے فرائیڈ نے کئی طریقہ ہائے اعمال وضع کیے جن میں اہم طریقہ آ زاد تد زم یعنی (FREE ASSOCIATION) کا طریقہ تھا۔ آزاد تدازم کے طریقہ آ زاد تو نی میں اہم طریقہ آ زاد تو نی میں ایک تی تو معالی اینے مریض کو آ رام دو کا فریق پر ٹ دیتا آ زاد تدازم کے طریقہ کی تھیں۔ معالی اینے مریض کو آ رام دو کا فریق پر ٹ دیتا کے سے میں ہائی، نامرہ فردوق وزیرہ میں تا ہور سال طبق ندرد

مولانا تمانوي اورنفيات المعالي على ١٩٧ على ١٩٧ على

ے۔ خود اس کے سرکے بیچھے بیٹھ جاتا ہے تا کہ مریض جا جھجک بات جیت کر کے کمرے میں مریض اور معالج مریض سے کمرے میں مریض اور معالج کے ملاوہ اور کوئی تیسر افرد نہیں ہوتا۔ معالج مریض سے کہتا کہ جوبھی اس کے ذبین میں آئے بلاتا مل اور بر ما اس کا اظہار ٹفتگو کے ذریعے کر دے۔ ذبین میں آئے والے خیال بیان کرتا جا ، خواہ آئے والے خیال کی نوعیت خطرتاک ، غیر اخلاقی اور ہے سرویا ہی کیوں نہ ہو۔ آزاد تا، زم کے دوران معالج کم سے خطرتاک ، غیر اخلاقی اور ہے مریض کی باتوں کا ریکارڈ بیتن رہتا ہے۔

تحلیل نفسی کے طریقہ ہے البحنوں کا نمراغ لگایا جاسکت ہے فرائیڈ نے اس سلسلہ میں بہت کام کیا ہے۔ اس طریقے میں ماہر نفسیات مریف ہے اس کی زندگی کے حالات یو چھتا ہے اور ساتھ ہی اس کے متعنقین سے اس کے بارے میں معلومات فراہم کرتا ہے ماضی کے واقعات میں البحضوں کا نمر انح مل جاتا ہے'۔ ا

فتحلیل نفسی کے طریقے کی مثال اس حکایت ہے بھی دی جا سکتی ہے جو مولا نا رومی میشد نے اپنی مثنوی کے شروع ہی میں ذکر کی ہے وہ سے ہے۔

''ایک بادشاہ اپنے مقربین کے ساتھ شکار کے لیے نکار شکار کی تلاش میں ادھر اُدھر پھررہا تھا کہ اچا تک اس کی نظر ایک حسین وجیل لونڈی پر پڑی۔بادشاہ اُس لونڈی کے حسن پر فریفتہ ہوگی۔ چن نچہ زر کثیر دے سراس لونڈی کوفرید لیا۔لیکن اس کے فرید نے کے بعد وہ اونڈی بیمار ہوگی۔ بادشاہ نے ہرجگہ سے طبیبوں کو بلاکر اس کا علاج کرایا لیکن وہ شفایاب نہ ہوگی۔ اس مایوی کے عالم میں بادشہ نے اللہ تو ان طبیب سے دعا کی تو غیب سے ایک طبیب مودار ہوا۔ بادشاہ نے پہلے تو اس طبیب سے بیمار اور مرض کا حال بیان کیا پھر مریضہ کے پاس لے گیا۔طبیب نے مریضہ کے چبرے کارنگ اور قارورہ و یکھا اس کے علامات اور اسب بے خیر سے فرض تا ڈیا اس کے بعد بادشہ سے حالیا کہا کہا کہا گھر اس کے علامات اور اسب ب سے حالیات سے کہا کہ اس گھر کو ضائی کردے اور ایج بیات سے کو بیماں سے بعد بادشہ سے کہا کہ اس گھر کو ضائی کردے اور ایج بیگانے سب کو بیماں سے ہاد دے۔

دروازہ بربھی کوئی کا ن نہ نگائے تا کہ میں مریضہ ہے پچھ یا تیں بو میوسکوں۔ جب مکان بانکل نالی ہو گیا اور وہاں طبیب اور مرایضہ کے سوا کوئی شدر ہ توطبیب نے مریف سے نری کے ساتھ یو چھنا شروع کیا کہ ہرشہروالے کا علاج جدا گانہ ہوتا ہے۔اس لیے بتاؤ کہ تمہارا شہر کہاں ہے؟اس شہر میں تمہارا رشتہ دار کون ہے؟ اپنایت اور تعلق کس ہے ہے؟ طعبیب نے مریضہ کے نبض یر ہاتھ رکھ اور مریف ہے گزشتہ حالات کے بارے میں یو چھتا رہا۔ مریف طبیب کوکھل کر راز کی باتیں بتاتی رہی۔ ادھرطبیب اس کا قصہ سنتا رہا ادھر نبض کی طرف بھی یوری طرح متوجہ تھا اور یہ جانبے کی کوششیں کررہا تھا کہ 'س نام یر اس کی ^{نیف} بھڑ کتی ہے۔ پہلے تو مریضہ نے اپنے شہر کے دوستوں کا ذکر کیا اس کے بعد دوسرے شہرول کا نام لیا۔ پھر طبیب نے یو جھا کہ جب تم اینے شہرے بھی تھیں تو زیادہ کس شہر میں رہی تھیں۔اس نے ایک شہر کا نام لیا پھرآ گے بڑھ کی نہ تو اس کے چبرے کا رنگ بدلہ اور نہ اس کی نبض عی میں تغیر ہوا۔ اس نے ایک ایک شہر کا اور وہاں کے آ قاؤں کے نام بتائے۔ مقام اور خوراک کاذ کر کیا لیکن اس کی رگ نبیس پھڑ کی اور نہ چہرے کا رنگ متغیم ہوا۔ یہاں تک کے طبیب نے سمرقند کے بارے میں یو چھا تو اس نے ایک تھنڈی آ ہ بھری اور اس کی آتھوں ہے آنسوروال ہو گئے پھر اس نے بتایا كه جميس ايك تاجر وبال لاياتو ايك مالدار سنارنے مجھے خريدليا۔ جھ ماه تك اس سنار نے مجھے اپنے پاس رکھا پھر مجھے نیچ دیا۔ جب اس نے بیہ بات کہی تو اس کی نبض بھڑ کئے تھی اور اس کا سرخ چیرہ زرد پڑ گیا کیونکہ اس سمر قندی سنار ے اے عشق ہو گیا تھا جس ہے جدا ہو گئی تھی۔ جب طبیب نے مریضہ کا بدراز یا لیا اور اس مرض کا سبب معلوم کر لیا تو ہو چھا كه اس كا راسته اوركوچه كون هے؟ مريضه نے بتايا كه راسته مريل ہے اور

کوچہ غاتفر ہے۔ طبیب نے مریضہ کوتسلی دی اور کہا کہ اب تو مرض سے نیات پا گئی۔ لیکن خبر دار! اب اس راز کوکسی اور پر ضاہر نہ کرنا۔ پھر طبیب نے بادشاہ کو بتایا کہ لوغہ ی سمر قلد کے فلاں سنار کے مشق میں جنلا ہے۔ اس لیے اس سنار کو در بار میں بلا کر اس لوغہ ی کو اس سار کے حوالے کر دیا جائے۔ چنا نچہ اس سنار کو سمر فقد سے بلایا گیا اور جب مریضہ کی اس سے ملاق ت ہوگئی ۔ فو وہ تندر سب ہوگئی ۔ یا

ویسے یہ حکایت یہیں پر تمام نہیں ہو جاتی بلکہ اس کے آگے پچھ اور بھی ہے۔ صرف بقدر ضرورت پر اکتفاء کیا گیا۔

ای طرح مولانا تھانویؒ کے اس طریقہ کارکوتحلیل نفسی یا اس کے مشہ قرار دیا جاسكتا ہے كەمولانا براہ راست مخاطبت كى صورت بيس يا مكا تبت كى حالت بيس مخاطب اور کمتوب الیہ ہے بہت ہی کثرت کے ساتھ سوال کرتے جاتے ہیں یہاں تک کہ وہ سیجے جواب دے دیتا ہے۔ سوال کی اس کثرت ہے ایک تو طالب اصلاح کے ذہن وفکر کا حال معلوم ہوتا ہے اور اس کے امراض معلوم ہو جاتے ہیں دوسرے یہ کہ مریض خود بھی اہے اوراک موج اور کردار میں تبدیلی بیدا کر کے ملاح کی طرف متوجہ ہو جاتا ہے۔ چتا نچے مولانا تھانوی طالبین اصلاح کو اول تو اصلاح کا مقصد اور اس کی غرض وغایت بتاتے ہیں۔ وہ بھی اس طرح کہ خودطالب اصلاح سے براہ راست سوال وجواب کے ذریعے یا خط و کتابت کے ذریعے سے مقصد اورغرض و غایت متعین کراتے میں پھراس کے بعد بھی توابیا ہوتا ہے کہ مریض کو اس کا اصل مرض بھی بنا دیتے ہیں اور مجمی مرض ظاہر کیے بغیراس کاعلاج کرتے ہیں۔ ان تمام صورتوں ہیں اس کا بھی خاص ا ہتمام کرتے ہیں کہ مریض کا حال سوائے طبیب اور مریض کے کی کومعلوم نہ ہواور ہے راز میں دے۔ نیکن اس علاج کے دوران مریض کوتیلی بھی دیتے جاتے ہیں کہ تمہارا مرض نا قائل علاج نہیں ، ہمیشہ نر امیدر کھتے ہیں اور مابوں نہیں ہونے دیتے۔اس طرح

چ موله نا تفانون اورنفيت لينه المنافق اورنفيت الينه المنافق المنافق

مریض کو معالج پر کمل اعماد پیرا ہوج تا ہے اور مریض آپنے معالج کے مشورے کے مطابق معالج کے مشورے کے مطابق ممل بن ممل کرنے لگتا ہے بہاں تک کہ شفایاب ہوجا تا ہے۔

موما ناتھ نوئ جس طرح مریض کا اعتماد حاصل کر کے اوراس کے حالات پوچھ پوچھ کرمرض معلوم کر بیتے ہیں پھر اس کو مرض سے نجات دلاتے ہیں ان کی تفصیل تو بہت طویل ہے لیکن صرف ایک واقعہ نمونہ کے طور پر ذکر کیا جاتا ہے جومولا تا نے خود بیان کیا ہے:

''ایک لڑکے کو اس کے باپ اور چیا وغیرہ چند اشخاص میرے یاس لے کر آئے اور اُس کی شکایت کی کہاس نے ایک بازاری عورت ہے تعلق پیدا کرلیا ے اور ساری جا مداد کو تباہ کیے ڈالٹا ہے۔اس کو مجھاد پیجئے۔ میں نے بجائے س کے کہاس کے باپ اور چکا وغیرہ کے سامنے اس کو پچھ تھیجت کروں ہیا کیا کہ اس کا ہاتھ کیڑ کرمسجد کے اندر لے گیا اور تنہائی میں بیٹھ کر اور اس کا ہمدرد اور ہمراز بن کر اس ہے کہا کہ میاں میلوگ کیا جانیں کہ کسی کے ول کو کیا لگی ہوئی ہے۔بس ابتم مجھ صاف صاف بتا دو کہتم کوالیک کیا مجبوری ہے کہ نہ تو تم کوا پٹی عزت آ برو کا خیال ہےاور نہاتی جائیداد کی تباہی کی برواہ ہے۔ یہ با تیں ہو ہی رہی تھیں کہ اس کے باپ اور پھیا وغیرہ بھی مسجد میں آ کر سفتے کے کہ دیکھیں کیا ہ تیں ہو رہی ہیں۔ میں نے انہیں ڈاٹٹا کہ بید کیاواہیات حرَمت ہے۔تم اپنہ کام مرو۔اب میں جانوں اور بیہ جانیں تمہیں نیج میں فطل ویے ہے کی مطب؟ چنانجہ وہ لوگ اٹھ کر چلے گئے۔ اس ہے اس اور کے کے دل میں میری اور بھی جگہ ہوگئی اور میری طرف ہے اس کو بورا اطمینان ہو گیا کہ بیتو واقعی میر انہے خواہ اور بمدرد ہے۔ جب اس کے باپ اور پھا وغیرہ میرے ڈانٹنے یہ سجد ہے اٹھ کر چلے گئے تو میں نے اس لڑکے ہے پھروہی سوال کیا کہ آخر تمہیں اس سے ایس شدید محبت کیوں ہے مجھے اب تم صاف

صاف بتادو۔ اس نے کہا کہ ابی تجی بات ہے کہ پہلے تو جھے اس سے واقعی محبت تھی لیکن اب تو خص نیا ہتا ہی نیا ہتا رہ گیا ہے کیونکہ ایک بر بیران کلیر شریف میں اُس نے حضرت مخدوم صاحبؓ کے مزار پر جھے سے ہے ہمد سے لیا تھ کہ میں ہیشہ اس کے ساتھ تعلقات قائم رکھوں گا اور اس کو بھی نہیں چھوڑوں گا، ہم دونوں کو دیکھ کر وہاں کا ایک مجاور بھی آ گیا اور اس نے خاص طریقہ سے ہم دونوں سے عہد لیا کہ بھی ایک دوسرے سے منہ نہ موڑیں گے۔ اب جھے یہ ڈر ہے کہ اگر میں نے اُس سے قطع تعلق کیا تو میرے او پر ضرور کوئی وہال آئے گا کیونکہ میں ایک بزرگ کے مزار پر عہد کر میرے او پر ضرور کوئی وہال آئے گا کیونکہ میں ایک بزرگ کے مزار پر عہد کر چکا ہوں کہ ہمیشہ اس کے ساتھ تعلق سے قائم رکھوں گا۔

یں نے اس لا کے کی تقریر سن کر اس سے کہا کہ اچھا یہ بناؤ کہ تم بھے اپنا خیر خواہ بھی بچھے ہو یا نہیں؟ اس نے کہا ہے شک۔ پھر میں نے کہا کہ اچھا اب یہ بناؤ کہ تم بھے ہو یا نہیں؟ اس نے اس کا بھی اقرار کیا اور کہا کہ آپ ہی ہوئے تھے ہو یا نہیں؟ اس نے اس کا بھی اقرار کیا اور کہا کہ ہوت تم کھا کر کہنا ہوں کہ اگر تم اس عہد کو نہ تو ڑو گے تب تو ویال آئے گا اور اگر تو ڑ دو گے تو اس کی وجہ ہے ہرگز کسی قتم کا وہال نہ آئے گا۔ ایسے عہد کا تو ڑنا ہی واجب ہے۔ البتہ چونکہ عہد کر لینے ہے تتم ہوگئی اس لیے تتم کے تو ڑنے کا کھارہ دینا پڑنے کا سووہ کوئی الی بات نہیں آس انی کے ساتھ دیا جہ سکتا ہے۔ اس پر دینا پڑنے کا سووہ کوئی الی بات نہیں آس انی کے ساتھ دیا جہ سکتا ہے۔ اس پر اس نے کہا ابی مجھے تو بس یہی ڈر تھا کہ کہیں میرے اوپر وبال نہ آجا ہے اور مناس نے کھ ربی اس فرار سے بیلی اس کو چھوڑ دینے ہے جھ پر کوئی وبال نہ آئے گا تو میں بس اس کو چھوڑ ہی دونگا نیکن آپ جھے کو صرف ایک بار وبال نہ آئے گا تو میں بس اس کو چھوڑ ہی دونگا نیکن آپ جھے کو صرف ایک بار وبال نہ آئے گا تو میں بس اس کو چھوڑ ہی دونگا نیکن آپ جھے کو صرف ایک بار وبال نہ آئے گا تو میں بس اس کو چھوڑ ہی دونگا نیکن آپ جھے کو صرف ایک بار وبال نہ آئے گا تو میں بس اس کو چھوڑ ہی دونگا نیکن آپ جھے کو صرف ایک بار وبال نہ آئے گا تو میں بس اس کو چھوڑ ہی دونگا نیکن آپ جھے کو اس کے پاس جانے کی اجازت دید بچھے تا کہ میں اس کو اطلاع تو کر

آ ؤ ں کہ بس اب مجھ کو بچھ ہے کوئی تعلق نہیں۔ بیا جازت ای ہے جا ہتا ہوں کہ اس کو میرا انتظار تو نہ رہے۔ کیونکہ اس کو انتظار میں رکھنا ایک فتم کی بے مروتی ہے ندمعلوم بچاری کب تک میرے انتظاری انتظار میں رہے۔ میں نے بمصلحت اجازت وے دی لیکن بد کہدویا کدد کچھوصرف اطلاع عی کر ك حلية تا خبر دار جو بكه كرير كى اس كااس في وعده كيا اور اطميتان داايا جب باب اور پنیا کے س منے گفتگو ہوئی اور ان کوعلم ہوا کہ اس نے ایک مرتبہ اور جانے کی اجازت لے لی ہے تو وہ کہنے لگے کہ ابی بداس کی بدمعاش ہے یہ وہاں کا آنا جانا نہ چھوڑے گا۔ میں نے انہیں ڈانٹ دیا کہ جیب رہوتم کیا با نوجمیں ان براطمینان ہے۔ پھر میں نے اس سے کہا کہ میاں جوز بور وغیرہ تم نے اُس کو دیا ہے وہ بھی لیتے آنا۔لیکن اس نے کہا کہ ابی اب تو جودیدیا سو دیدیا اب دی ہوئی چیز کا کیا بیٹا مجھے توبیہ بے مروقی معلوم ہوتی ہے۔اس یر میں نے اصرار نہیں کیا۔ پھروہ لوگ رخصت ہو گئے پھر پچھ دن بعد اس کا باب یا نی رویے لے کر آیا اور کہا کہ مدرسہ میں ان روپوں کی مشائی بانث ویجئے۔الحددلتہ! آپ کی برکت سے میرے لڑے نے اس بازاری عورت ہے بالکل قطع تعلق کر دیا اور جبیا کہ اس نے آپ سے وعدہ کیا تھا بس ایک بارتواس کے یا س تعلق کی اطلاع کرنے گیا پھرنہیں گیا۔ اور

(INDIVIDUAL PSYCHOLOGY) انفرادی نفسیات

اس طریقه ملان کا بانی افرید ایدار (ALFRED ADLER) اس طریقه ملان کا بانی افرید ایدار (۱۹۵۳ - ۱۹۵۳ - ۱۹۵۳ میلیات رکھا۔ نقبیات رکھا۔

ایرار (Adler) کا خیال تھا کہ در اصل سب سے اہم نفسیاتی محرک انسان کا

اشرف السواخ. ج ۲ ج ۳۳ - ۳۶

احساس کمتری (FEELING OF INFERIORITY) ہے۔ اور اس احساس کمتری نی جات حاصل کرنے کے لیے انسان تگ ودو کرتا رہت ہے اور ایپ فرد کا احساس کمتری بی اس شخص میں دوسروں پر سبقت لے جانے یازیر کرنے کی خواہش کو جنم دیتا ہے۔ دوسرول کو زیر کرنا یا سبقت حاصل کرنا ہی انسانی تاریخ کا پنہاں محرک ہے۔ جب احساس کمتری دوسرول کو زیر کرنے کی خواہش کا باعث بنآ ہے وہاں پر فرد میں معاشرتی ولچی کا محرک بھی قدرتی طور پر موجود ہوتا ہے۔ بہ شخص کا انفرادی احساس کمتری دوسرول کو زیر کرنے کی خواہش کا ایک مخصوص اندازہ پیدا سرتا ہے۔ اور زیدگ کا ایک مخصوص اندازہ پیدا سرتا ہے۔ اور زیدگ کا یک مخصوص اند زاس کے احساس کمتری ور می شرتی ولچین کا آئیند دار کا یکی مخصوص اند زاس کے احساس کمتری ور می شرتی ولچین کا آئیند دار ہو ایک ایک خصوص اند زاس کے احساس کمتری اس وقت پیدا ہوتی ہے۔ ایڈلر (ADLER) کے خیال میں نقیاتی بیدا ہو جائے۔ چنا نچ انفرادی نقیات پر مینی طریقہ علاج میں معالج کی یہ کوشش ہوتی ہے کہ مریض کے احساس کمتری کی بنیاد کو تم کھی اور پیران دونوں من صر اور جن چا جائے۔ پھر مریض کی معاشرتی دلچین کا جائزہ لیا جائے اور پھران دونوں من صر میں بیا نے جائے داتے اور پھران دونوں من صر میں بیا ہے جائے دائے دائے دور اور کئراؤ کوئتم کیا جائزہ لیا جائے اور پھران دونوں من صر میں بیا نے جائے دائی دور اور کئراؤ کوئتم کیا جائزہ لیا جائے دور کیران دونوں من صر میں بیا نے دائے دور ای خوائی دور کیا ہوئے۔

سیطریقہ علاق ، معالی اور مریض پیس آسنے سے انتشاو اور بحث ومباحث پر مشتل ہوتا ہے۔ اس گفتگو کے ذریعے معالی مریض کے احساس کمٹری کو بیجھنے ہیں کامیاب ہوتا ہے۔ اس کے ذریعے وہ مریض کے احساس کمٹری کو بیجھنے ہیں کامیاب ہوتا ہے اس کے ذریعے وہ مریض کی معاشرتی دلچیں کے مختلف پہلوڈل کا اندازہ لگا تا ہے اور پھر بحث کے ذریعے وہ مریض کی معاشرتی دلچیں کے مختلف پہلوڈل کا اندازہ لگا تا ہے اور پھر بحث کے ذریعے وہ مریض کو ان میں پائے جانے والے تصادم کو کم یاختم کرنے پر قائل کر کے مریض کا علاج کرتا ہے۔ چنا نچہ ایڈلر (ADLER) نے اس بات کا اجتمام کیا کہ اپنے نفسیاتی مریض کی اعداد کرنے پر متوجہ کرے اور جب نفسیاتی مریض یہ کام کرے گا تو الفرید ایڈلر اور این کی اعداد کرنے پر متوجہ کرے اور جب نفسیاتی مریض یہ کام کرے گا تو الفرید ایڈلر کے خیال کے مطابق وہ اپنے مرض سے شفایا ب ہوجائے گا۔

اس طریقہ ما، تی بیس معالی کو توجہ اس بات پر ہموتی ہے کہ اپنے نفسیاتی مرینوں کو جات کے اور اور کے ساتھ مرینوں کو جات کے دوسرے افراد کے ساتھ گھل اور کے کہ انتہام کرے۔ ساج کے دوسرے افراد کے ساتھ گھل اور کے گا انتہام کرے جس کی مجہ سے فرد، انسانی ساج کے ساتھ اپنا تعلق محسوس کرے گا۔ اپنے آپ کو ساج کا نفع بخش اور مفید فرد سمجھے گا بھر اس کے بعد اس کے اندر خود استی اور خوش نصیبی کا احساس پیدا ہوگا ''

مول نا تھا نوک نے تاب 'حیات اسلمین ' لکھ کر اس کا اہتمام کیا کہ فرد کو معاشرہ سے فا کہ ہ حال معاشرہ سے فا کہ ہ حال معاشرہ سے فا کہ ہ حال معاشرہ سے نا کہ ہ حال کے کہ ایک طرف معاشرہ سے فا کہ ہ حال کے کہ اس کے تو دوسری طرف معاشرہ کو اپنی ذات سے اس طرح فا کہ ہ بنجائے کہ اس کے مقوق ادا کرے اس طرح وہ اپنی افا دیت اور اہمیت کومسوں کرتے ہوئے احساس کنتری میں مبتن نہیں ہوگا جگہ ہے احساس کنتری میں مبتن نہیں سے گا۔

مولانا تق نوگ کوال کتاب کولکھنے میں بہت زیادہ مشقت اور محنت کرنی پڑی اس کتاب کے متعلق فر مایا کرتے ہے گئے کہ مجھے اپنی کسی تصنیف کے متعلق میرا خال نہیں کہ یہ میرا سر مایئہ نجات ہے۔ ابت حیات اسلمین کے متعلق میرا غالب خیال میں ہے کہ اس میں اپنی ساری عمر کی کی کی اور ساری عمر کا سر مایہ بچھتا ہوں۔

میری نجات ہو جائے گئ اس کو میں اپنی ساری عمر کی کی کی اور ساری عمر کا سر مایہ بچھتا

مولا نانے اس تصنیف میں پہلے تو یہ بتایا کہ حقیقی زندگی و نیا اور آخرت میں صرف القد تعالی کے فرمانبرداروں کا تق اور حصہ ہے اور فدا کے نافر مان اور بائی حقیقی حیات سے دونوں جگہ محروم بیں اور باغیوں اور نافر مانوں کو جو دنیا کی ظاہری اور چند روزہ حیات میں اسباب آسائش و آرکش دیئے جاتے ہیں وہ سامان راحت تو ہیں لیکن حقیقت راحت نہیں کیونکہ سامان راحت اور چیز ہے اور راحت اور شے ہے۔ سامان تو بازار سے خریدا ب سکت ہے گر راحت اور چیز ہے اور راحت اور شے ہے۔ سامان تو بازار سے خریدا ب سکت ہے گر راحت نے سے بازار میں بکتی ہے نہ کسی قیمت پرخریدی جاسکتی ہے۔ مسلمانوں کو راحت صاصل ہوگی ہے فلاح میسر ہوگا تو صرف رسول اللہ می جو کے مسلمانوں کو راحت صاصل ہوگی ہے۔

ا تباع کے ذریعے ہی میسر ہوگا۔ اس لیے مسلمانوں کے تمام مصائب ومشکلات کے حل کی کوئی تدبیر ہے تو صرف بیر کہ القد تعالی کے ساتھ تعنق کو اطاعت کے ذریعے استوار کریں کیونکہ اطاعت ہی ہے نصرت خداوندی آتی ہے اور احکام شرعیہ پڑمل کو ہی و نیوی واخروی صلاح وفلاح اور ترتی میں دخل ہے۔

پھراس کتاب کو ۲۵ عنوانات پر تقنیم کیا ہے اور ہر عنوان کو "روح" کا نام دیا ہے۔ مولانا تھ نوی ہر طالب اصلاح کو اس کتاب کے پڑھنے کی تاکید اوراپنی زندگی کو اس کے مطابق ڈھالنے پر زور دیتے ہیں۔ اس طرح فرد احساس کمتری ہیں جاتا ہونے کی بجائے اپ کومعاشرہ کا ایک اہم اور مفید شہری محسوس کرنے لگتا ہے ور معاشرتی امور میں دلچیس لینے لگتا ہے۔ معاشرتی امور میں دلچیس لینے لگتا ہے۔

(HUMNISTIC PSYCHOLOGY) انسانیت پیندنفسیات

اس نظریے نفسیت اور اس پر بنی طریقہ کار کا بانی ابراہام ماسلو کے نفسیاتی طریق علاق ماسلو کے نفسیاتی طریق علاق (P s y c h o t h e r a p y) اور مولانا تھانوی کے طریق اصلاح میں جزوی من سبت پائی جاتی ہے۔ جبکہ بنیادی طور پر شخیص مرض اور طریق ملاخ واصلاح کی مناسبت پائی جاتی ہے۔ جبکہ بنیادی طور پر شخیص مرض اور طریق ملاخ واصلاح کی را بیل مختلف ہیں ماسلو کے نظریات اور تج بات کا زیادہ ترکام ذبئی طور پر بیمار نہیں بلکہ صحتند لوگوں کے ساتھ تج بات بر بنی ہے اس لیے ماہ بن نفسیات ابراہام ماسلو کے طریقہ علاج (Method of Psychological treatment) کو شکیل بلکہ صحتند لوگوں کے ساتھ تج بات پر بنی ہے اس لیے ماہ بن نفسیات ابراہام ماسلو کے طریقہ علاج (Self Actualization) کو شکیل خود ماسلو نے جب سے نظریہ کی تو شکیل ذات کی تیکین بی کو اصل مشد قرار دیا۔

ابراہام ماسلو کا خیال تھا کہ انسان کی چند بنیادی ضروریات ہوتی ہیں۔ اسٹر انسان ان میں سے اکثر بنیادی ضررویات کی تسکیین حاصل کرنے میں کامیاب بھی ہو مولانا تھانوی اور نفسیت کی کھی اور نفسیت کی اور نفسیت کی کھی کھی ہے ۔ اور نفسیت کی کھی کھی ہے گاہ اور نفسیت کی کھی کھی ہے گاہ ہے

جاتے ہیں۔لیکن ان ضروریات میں ایک ضرروت ایسی بھی ہوتی ہے جس کی پیمیل مشکل ہو دباتی ہے۔اس ضرورت کو ماسلو نے تھیل ذات کا نام دیا تھا۔اس کا خیال تھا کہ تھیل ذات کی ضرورت بیورک نہ ہونے کی وجہ ہے بہت ہے لوگ اپنی زندگی ہے بھر بیور فائدہ شہیں تھ سکتے۔ یہی پنجیس ذات کی تسکین نہ کرسکنا ایک فرد کی زندگی میں خلا پیدا کر تا ہے اور ہوں وہ فرد وہ سب پچھ ہیں کر پاتا جو کہ وہ کرنے پر کر گزرنے کی سکت اور صلاحیت رکھتا ہے۔ ماسلو کے خیال کے مطابق تکمیل ذات کی طرف عملی قدم نہ لینے کی سیجھ وجوہات ہوتی میں جو بہر حار فرد کی اپنی ذات ہی کا حصہ ہوتی میں۔اس میں اول وجہ میہ ہوتی ہے کہ ایک فرد بری نامن سب ذہنی اور جسمانی عادات کا شکار ہو کراپی طرف اور ا بنی زندگی کے اعلیٰ مشن کی پھیس کی طرف مستی اور کا بلی کا رویدا پنائے رکھتا ہے۔ دوسری وجہ ہے اس شخص کی کمز وری یا جسمانی بھاری ہو علق۔ جواس فرد کو اس کی پیمیل ہے باز رکھتی ہے۔ تیسری وجہ اس فرد کا ہے جاخوف ہوتا ہے جس کی بنا پر وہ اپنی زندگی کے مشن سے پوری ویا نتداری نہیں برتا۔ چوشی وجہ یہ ہوتی ہے کہ فرد کو پھیل ذات کے طریقوں کے بیے بیچ رہنمائی حاصل نہیں ہوتی اور یوں اس کی پیدلاہلمی اس کو اس کی ذات کے نصب احمین کو عاصل کرنے کے آٹرے آئی ہے۔

، سلو (Maslo) کا طریقہ علاق ہے ہے کہ معالج بات چیت اور بحث کے زرہ ہیں جائل شدہ رکاوٹوں سے آگاہ کرے اور خرید ایس کے تکیل ذات کی راہ ہیں جائل شدہ رکاوٹوں سے آگاہ کر ان رکاوٹوں کو چونکہ بدرکاوٹیں فرد کی خود سرختہ رکاوٹیں ہی ہیں ،اس بے اس امر کو بمجھ کران رکاوٹوں کو خرم کرے۔ اس طرح وہ شخص اپنے خوف ، کا بلی ، بری ی دات اور شخصی کمزوری برقابو پا کر سے گا اور مہیمے ہے بہت بہتر طور پر تھیتی فرد بن سکے گا۔ ا

مولا نا تفانوی اور ماسوئے طریق علائ میں مما ثلت اور مناسبت کا پہلوصرف ہے۔ ہے کہ مول نا تھانوی بھی ایک ذبنی معاج کی طرح سب سے بہنے مریض سے بات چیت

مولانا تفانوي اورنفسيات المحالي المح

اخلاص اور ہمدردانہ اسلوب گفتگو کے ذریعہ مریض سے مانوسیت اور بے تکلفی بڑھ تے ہیں اور مریض کواپنے اعتماد میں لے کرتعلق اور مناسبت پیدا کرتے ہیں جس سے مریض اور طالب اصلاح کے تمام فکری رحجانات ، میلانات اور شخصی کمزرویوں کا علم ہوجاتا ہے۔ اور اس طرح تشخیص امراض اور علاج و معاجہ کا طریقہ آسان ہوجاتا ہے اور مولانا اپنے شفقت روحانیت سے مریض کا دل موہ لیتے ہیں۔

مولانا تھانویؒ اگر چداصلا ہے اعمال یا علاق کے لیے بیعت کوشر ط اورضروری قرار تہیں دیتے ہیں کیکن چونکہ طالب اصلاح کو اینے مصلح ہے ای قتم کا تعنق ہوتا ہے جس فتم كاتعلق مریض كومعالج كے ساتھ ہوتا ہے اور جب تک میض اور معالیٰ میں سناسبت ندہو علاج ناممکن ہے۔ ای طرح مولہ نا تھا نوی ئے نزد بیک اصلہ ح کے لیے گو بیعت شرطنبیں کیکن مناسبت ضرر وی ہے اور مناسبت پیدا کرنے کے بئے صحبت ضروری ہے۔ مولانا ملے تو مجالس صحبت میں بھم خط و کہا بت کے ذریعے طالب اصلاح کومختلف پیراپ میں ذہن نشین کراتے ہیں کہ آ دمی کو دہنی پریشانی اس سبب سے دحق ہوتی ہے کہ وہ غیر اختیاری باتول کے پیچے ہے تا ہے اور ان کے ماصل نہ جو کئے کے سب وہ پریشان ہونے لگتا ہے اور اس کو اتنا خوف وامن گیر ہو جاتا ہے کہ مایوس ہونے لگتا ہے۔ یہاں تک کہ خودکشی پر آبادہ ہوجاتا ہے۔ مولانا اپنی تعلیمات کے ذریعے بے جا خوف ہے تحات د فا کرنے امید بنا دیتے ہیں لیکن اتن پُر امیدی بھی نہیں کہ بالکل ہے ہاک اور بد عملی مرجری اورد لیر ہو جائے۔ اس طرح طالب اصاءح کی اصل ح ہوجاتی ہے اور اس کی تحمیل ذات کی راہ میں اس کی جوخود ساختہ رکاوٹیس ہوتیں ہیں وہ دور ہو جاتیں ہیں۔ مولانا تفانوی کے طریقہ اصلاح میں بعض ، ہرین نفسیت کے نظریات وطریقہ ہائے علاج ہے بعض مشابہتوں یا مطابقتوں کی یہ چندم کیس ذکر کی تنئیں۔ ورنہ ضرورت تواس امر کی ہے کہ مولانا کے تمام طریقوں کا الگ الگ جدید ملم نفسیات کی روشی میں جائز ہ لیا جائے ،لیکن اول تو بیاس مقالہ کا موضوع نہیں۔

دوسرے یہ کراس سے جھے مور پروہی حضرات عہدہ برآ ہو سکتے ہیں جوظم نفسیات ہیں مہارت رکھتے ہوں۔
ایکن اس موقع پر یہ ذکر کروینا من سب معموم ہوتا کہ جدید ملم نفسیات نے مادّی نقط نظر اختیار کیا ہے کیونکہ جدید ملم نفسیات نے مادّی نقط نظر اختیار کیا ہے کیونکہ جدید ملم نفسیات کی رائے ہیں محسوسات کا ملم ہی وہ اساس ہے جس پرانسانی ملوم کی بنیاد ہے۔ جدید ماہرین نفسیات نے اس علم کونہیں چھیٹرا ہے جو وحی پرانسانی ملوم کی بنیاد ہے۔ جدید ماہرین نفسیات نے اس علم کونہیں چھیٹرا ہے جو وحی والہام کے دریے انسان کو حاصل ہوتا ہے کیونکہ ان حضرات نے اپنے کو پابند کر لیا کہ وہ ان ہی نفسیاتی مظاہر پر تحقیق کریں گے جن کا مشہدہ کرتا یا قیاس کرنا یا تج باتی بحث ہوتین کے دائر سے میں لانا ممکن ہو باتی رہے وہ نفسیاتی روحانی مظاہر جن کا مشاہدہ کرنا یا جبیس تج باتی بحث ہو باتی رہے وہ نفسیاتی روحانی مظاہر جن کا مشاہدہ کرنا یا جبیس تج باتی بحث ہو باتی رہے وہ نفسیاتی روحانی مظاہر جن کا مشاہدہ کرنا یا جبیس تج باتی کردگھا ہے بیا حکمت نہ ہوانہیں ان لوگوں نے علم النفس کے دائر ہو ہے انگ کردگھا ہے بیا

ویسے اب مسلم اسکالرز نے نفسیات کا اسلام کی روشنی ہیں بھی مطالعہ شروع کر ویا ہے۔ پر وفیسر ڈاکٹر سید اظہر علی رضوی پر وفیسر ڈاکٹر سید اظہر علی رضوی پر وفیسر ڈاکٹر محمد اجمل اور دیگر حصر ات نے اس میں نمایاں کر دارادا کیا ہے اور پاکستان کی بعض جامعات میں بھی ہے اور پاکستان کی بعض جامعات میں بھی ہے شمون شروع ہو چکا ہے، بعض اچھی اچھی کتابیں بھی شائع ہوئی ہیں اور قیمتی مقالات بھی لکھے گئے ہیں۔

اب ذیل میں چند مغربی ماہرین نفسیات کے نام مع عرصة حیات ذکر کئے جاتے ہیں جنہوں نے علم نفسیات میں مغرب میں بہت شہرت یا گی۔

ا. WILHELM WUNDT (+1832 -+1920) خ وبهلم ونت

ا ﴿ وَ كُمْرَ حَكُمْ عَنْهُ نَهِ سِهِ مِعْهِمِ فَرَ الدوى حديث نبوى الأَبَرَةِ اورهم النفسُ ص ٢٣٣ مطبوعه الفيصل ناشران وتاجران كتب اردو بإزار لا بور

ع نفیات ۱۳۰۳

ع ايشا ص ٢٨٠

گتاف بونگ C.G JUNG (+1875 -+1961) (Ш ALFRED ADLER (, 1870 -, 1937) J. IV الفريذايذا کیرین ہورنی KAREN HORNEY (+1885 -+1952) # لبلم رائخ WILHELM REICH (+1897 -+1957) & VI. ABRAHAM MASLOW (+1908 -+1970) @ ابرايام ماسلو VII. FREDERICK PERLS(+1893 -+1970) 2 فيريزرك ييرنز VIII JL MORENO (+1892 -+1974) _4 يح الل مورينو

ان ماہرین نفسیات کے سیس وفات سے معلوم ہوتا ہے کہ بیسب انیسویں صدی کے اواخر اور ہیسویں صدی ہے تعلق رکھتے ہیں مول نا تق نوئ کا زہانہ بھی انیسویں اور ہیسویں کا زمانہ ہے۔ ان کی ولادت الاماء ہیں اور وفات سیسی ہوئی ہے اس طرح مغربی ماہرین نفسیات اور مول نا تھانوی تقریباً ہم عصر ہیں لیکن اس معاصرت کی وجہ سے بیگمان کر لینا صحیح نہ ہوگا کہ مولانا تھانوی نے ان ماہرین نفسیات معاصرت کی وجہ سے بیگمان کر لینا صحیح نہ ہوگا کہ مولانا تھانوی نے ان ماہرین نفسیات معاشرت سے کسی معنی ہیں اکتساب یا اخذ کیا ہوگا کیونکہ اول تو مولانا کے مزاج اور طرز معاشرت وطرز فکر کے باعث بیامر بعید ہے دوسرے بیاکہ ماہرین نفسیات کے نظریات وطریقہ وطرز فکر کے باعث بیامر بعید ہوئے ملاح میں بیز قرق واضح ہے کہ ان ماہرین نفسیات نے الگ الگ ایک ایک نظریہ قائم کیا اور اُس کے معابق علاج کیا۔ لیک ایک ایک نظر بیا قائم کیا اور اُس کے معابق علاج کیا۔ لیک ایک ایک ایک نظریہ قائم کیا اور اُس کے معابق علاج کیا۔ گوئی نے تھانہ تھانوی کا طریقہ ایک جامع اور کشر انجہتی حیثیت کا حال ہے۔ مولانا تھانوی نے تھانہ تھانوی کا طریقہ ایک جامع اور کشر انجہتی حیثیت کا حال ہے۔ مولانا تھانوی نے تھانہ تھانوی کا طریقہ ایک جامع اور کشر انجہتی حیثیت کا حال ہے۔ مولانا تھانوی نے تھانہ تھانوی کا طریقہ ایک جامع اور کشر انجہتی حیثیت کا حال ہے۔ مولانا تھانوی نے تھانہ تھانوی کا طریقہ ایک جامع اور کشر انجہتی حیثیت کا حال ہے۔ مولانا تھانوی نے تھانہ کی کا طریقہ ایک جامع اور کشر انجہتی حیثیت کا حال ہے۔ مولانا تھانوی نے تھانہ کے تھانہ کی کا طریقہ ایک جامع اور کشر انجہتی حیثیت کا حال ہے۔ مولانا تھانوی نے تھانہ کی خوانہ ایک کیا کیا کہ کیا کیا کہ کشر کیا کی کیا کہ کیا کیا کہ کی

ل نغيات، س٠٩٠

ع الينا^{. ص} 412

س الينا: س ١٩٢

س اليناً. *اليناً*. ص 292

ه الينا: ص ٨٠١

الينا: س ١١٨

کے ایٹا۔ ^مل ۸۱۹

بھون کے ایک گوشہ میں سب سے الگ تھلگ اپنے تجربات کی روشی میں بیٹار وہنی مریضوں کا علاج کیا اور طالبین اصلاح کی اصلاح کی اور جد بیر علم نفسیات کی علمی اور فئی اصطلاحات کے استعمال کے بغیر انہوں نے بید کارنامہ دین کے فطری اور طبعی اصولوں کے مطابق انجام دیا ۔ مولان تھانو گ خود بھی فرماتے سے کہ اصلاح وتربیت کے طریقے بھے کہ اصلاح وتربیت کے طریقے بھی نے اپنے تجربات کی روشنی میں اختیار کیے جیں۔ گویا آپ نے دوسرول کے تجربات کی روشنی میں اختیار کیے جیں۔ گویا آپ نے دوسرول کے تجربات سے اس معاطے میں استفادہ حاصل نہیں کیا ہے۔

وآخِرٌ دَعْوَانَا أَنِ الْحَمْدُ لِلهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلُوةُ وَالسَّلَامُ عَلَى خَيْرِ خَلْقِهِ سَيَّدِ نَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى اللهِ وَاصْحَابِهِ أَجْمَعِيْن





كتابيات

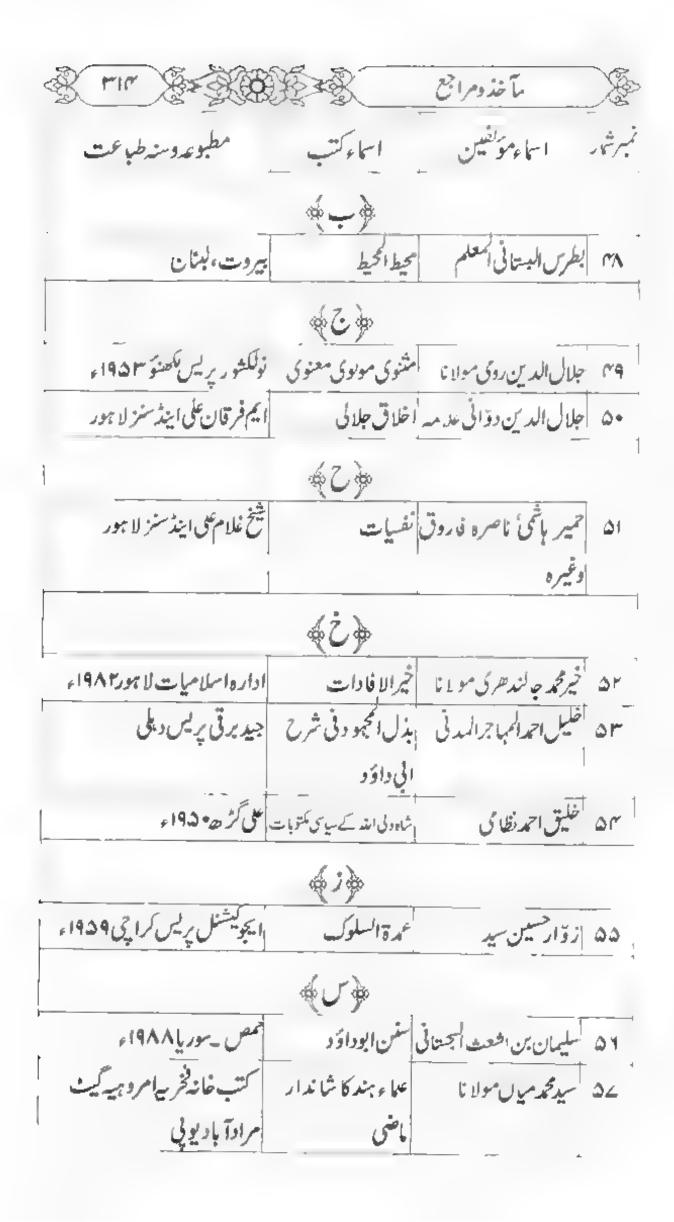
(BIBLIOGRAPHY)

ماً غذومرا فع

مطبوعه وسنه طباعت	اساءكتب	اساءمولفين	تمبر
	- A.		شار
	﴿الف﴾		
اداره تاليفات اشر فيهلتان	الا فاضات اليوميه	اشرف على تقانو ي مولانا	1
مكتبه نعمانيه ديوبند ضلع سهار نيور	اشرف الجواب	الينأ	۲
دارالاشاعت كراچيّ • ١٩٩٠ء	املاحی نصاب	ابيناً	۳
مدینه پباشنگ سمینی کراچی	اصلاح الرسوم	ابينيا	٣
اداره اشرفیه یا کستان مرزای بیک روز کراچی	الا فاضات اليوميه	ايضاً	۵
مكتبده بيدلا جور	آ دابالمعاشرت	الفنا	4
مكتنبه اشرفيدلا جوراا مجاه	آ دابانسانیت	ايضاً	4
دارالاشاعت كراچي	آ داب زندگی	ابينا	٨
مكتبديد بيدلا بهور١٩٨٢ء	ببثتي زبور	الضأ	9
اداره اسلاميات لاجور ١٩٨٥ء	يواورالواور	ابضأ	10
تاج تميني كميثية لاجور	تعليم الدين	العثأ	-11
دارالاشاعت كراچي ١٩٨٨ء	رّبيت السالك	ابضأ	11"
كتب خاندامدادالغرباء سهارتيور ١٣٣٥ه	التهبيل المواعظ	ابضاً	11"
اشرف العلوم شعبه دارالعلوم كراجي	اجد بدرافوطات	الينا	I C"

BE BE	£\$	مأخذوم		
مطبوعه وسنهطباعت	اساءكتب	اسماء مولفين	_	لمبرش
اداره تاليف تااشر فيدملتان ٢٠٠١ه	1212	ف على تقل أنوى موان	أشرا	12
تاج كمينى لميند كراچى	حيات المسلمين		آ الضر	14
مكتبداشر فيدلا بور ١٩٩٠ء	حقوق وفرائض	(اليشأ	14
اداره تاليفات اشر فيدملتان	حقوق الزوجين		ايش	IA
مكتنيداشر فيدلا وور١٩٩٢ء	حقيقت عبادت		الط	19
مكتبه قفانوي كراجي	دعوات عبديت	(الضر	ř+
اواره اسلاميات لاجور ٢ ١٩٠٥ ه	ونياوآ خرت		الفر	_ 4
اداره تاليفات اشر فيدملتان	راه نې ت	_	اليت	FF
اداره تاليفات اشرفيدملتان ١١١١ه	سنت ابراتيم (هيدساس)	(ايض	۲۳
مكتبهاشر فيدلا بورك مهماه	عهم وعمل		ايش	۲۴
اداره اسلاميات لا جور ۱۹۹۰ء	مسائل السلوك	(الض	ra
ديني بك ژايواردوبازارد بلي ١٩٦٣ء	مواعظ حت	Ú	الصر	ry
إداره تاليفات اشرفيه لاجور ١٩٧٤ء	بلفوظات مقالات	ĺ	العم	1/2
	احكمة ومجاولات معدلته		ļ	1
مكتبه الاشر فيه لا جور ۱۹۹۲ء	مواعظ مياإ دالنبي سأتية		الض	
ایف	نظام شرايعت		الص	19
مکتبه تقانوی کراچی تومبر ۱۹۵۵ء	تا تار لحویته فی اسر رستوب		ايط	۳.
مکتبه تھا لوی کرا جی دسمبر ۱۹۵۳ء			الص	rı_
مکتیه فخانوی کراچی دئمبر ۱۹۵۸ء	اسلام الخفقى		الع	4-4
مکتبه تق توی کراچی جون ۱۹۵۵ و	العيد والوعيد	Ü	ايد	
مكتبه تق نوى كرا چى اكتوبر ١٩٥٣ء	الوصل والقصل	t	ايم	77

TIP \$ S		ماً خذ ومراجع	
مطبوعه وسنه طباعت	اساءكت	اساء ونفين	نمبر شار
مکتبه تفانوی کر. پی تنبر ۱۹۵۹ و	+	اشرف می تقد و ی مو . نا	
مکتبه تھا توی کراچی نومبر • ۱۹۱ء	A 1777		
		أاجت	
إحاجي ملك وين ايند سنه لا جور	+	ابوحا مد تحداه م الغزالي	
ت مجیس نشریات اسد، م کرایی ۱۹۸۴ء			
عام و++10 من التي التي التي التي التي التي التي التي	سان العرب	أبين المنظور الأفريقي بمحمر	ſΫ́e
		بن مكرم	
لِي الرائكتب علميمه بيروت ١٩٩٨،			
ات	االباس عما التحريم	العجبوني الجراحي	
	الاحاديث على اسنة الزا		
الفيخ غلام على ايند سنز لا بهور	برهان الهى	اساعيل گودهروي	CT
	(ترجمه جحة القدام الغ	Page 1	<u> </u>
کی قومی ادارہ برائے شخفیق تاریخ	برصغير بإك وهند	الحج بي ضان	44
وار وتقافت اسلام آباد ۱۹۸۵ء	سيامت مين ملماء كأكر		 1
الى اليشا	علهاءو ليوبنداور مندوستا	الصِياً	44
	ساست		·r
مركز النشر في مكتب الاعلام	مفتاح كنوز السنة	 (الدكتور)ائ فينسك	· ra
الاسلامي ١٩٠٧م			+1
ضياء القرآن يبلى كيشنز لابهوم	العطايا الأحمريير	اقتدا راحمه فيلي مفتى	64
1 0001			5
معارف کمیشد کراچی	علما وأت يا ليشكس	اشتياق سين قريني ذائز	· (*/_



FIS ESTE		ماً خذومراجع	
مطبوعه وسنهطباعت	اساءكتب	اساءمولفين	نمبرثار
مجلس يا د كاريشخ الاسلام پا كستان	علماء ہند کا سیاحی	سعيداحدا كبرآ بادي	۵۸
	موقف	مولانا	
	€ \$		
صديقيه بريس كراجي ١٩٥٨ء	القاروق	شیلی نعمانی علامه	۵٩
دارالفكر بيروت ١٩٧٩	عون المعبو دشرح سنن	مش الحق العظيم آبادي	44
	الوواؤر		
كتب غاندرشيد ميده بلي ١٣٧٤ء	جية الله البالغه	شاه ولى الله	41
اكاديميه الشاه ولى الله حيدرآ باد	الفهيمات الالهيه	ايضاً	٦٣
سنده۱۹۲۸ء			
محرسعيدا بند منزقر آن كل كراجي	فيوض الحربين	الضأ	41"
الجي اليم سعيد كمپنى كرا چى ١٩٩٣ء	بستان الحدثين	شاه عبدالعزيز محدث	40"
رؤف أكيثرى ذيلداررو ولاجور	مكتوبات امام رباني	شیخ احمد سر ہندی مجدد	AD
		الف ثاني	
مطبعة الازبر٢٥٣١ء	تغييرالمراغي	شخ محر مصطفیٰ المراغی	44
	€ 2)		
تحران ۱۳۵۳ه	لغت نامه دهخدا	على اكبردهخد ا	44
مؤسة الرمالة بيروت ١٩٨٥ء	كنزالعمال	علاؤالدين على المتقى بن	۸Ł
		حسام الدين البندي	
مكتيه رشيد بيدلا جور	بیں بڑے سلمان	عبدالرشيدارشد	44

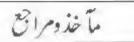
FIN EXECUTE		ماً خذوم اجع	
مطبوند وسنهطياعت	اساءكتب	اسا ءمو گفین	نبرثار
مكتبه التلفيدسر كودها بإكتان	المرقاة المفاتيح شرح	مبیدالله. <i>لسبار کپور</i> ی	۷۰
	مشكوة المصانيح		
المكتبه التجارة الكبري مصر ١٩٣٨ء	فيص القد ريشرح	عبدالرؤف الهنادي	41
	الجامع الصغير	_	
مكتبدا مدادييه ملتان		عى بن سلطان محمر القاري	4 r
	مشكوة المصابح		1
ایج ایم سعید کمپنی کراچی	ماً ثر حكيم الامت	عبدالحي عار في دُا مَرْ	۷۳
اداره تالیفات اشر فیدملتان ۲ ۱۴۰ ه	افا دات عار فی	اليتأ	41
مكتيددار العلوم كراجي رمضان ٢٠٠١ ه	فهرست تاليفات	أبيضاً	40
	عكيم الامت	,	
سلطانيه برقى پريس لكھنوًا ١٢٥ه	اشرف السوارنح	عزيزالحن مجذوب خواجه	44
اداره تاليفات اشرفيه ملتان	خاتمة السوانح	الصُّ	44
ايضاً	حسن العزيز	ابضاً	∠ Λ
مكتب العلوم الشرعيد لا ١٩٤٤ء	انقوش وتاثرات	عيدالماجددرياآبادي	49
	(حكيم الامت		1
في اكيرى لا جور ١٩٤٤ء	سيرت اشرف	عبدالرطن خان نشي	۸٠
مكتبه تاليفات اشرفية تعاند بعون	مزيدالجيد	عبدالبجيد بجهرابوني	Al
مكتبه تجديد من لكفنو ١٩٥٥ء	جامع المجد و بن	اعبدالبارى ندوى	۸r

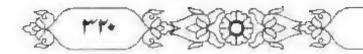
R MIZ SESSE	Q\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	ما خذومراجع	8
مطبوعه وسنهطباعت	اساءكتب	اساءمولقين	برشار
مج ایم سعید کمپنی کراچی ۱۸۰۷ء	مجموع الفتاوي الأ	عبدالحي اللكھنۇسي	۸۳
	4E>		
بتبه تقانوی کراچی	حیات اشرف کم	غلام محمرصاحب ذاكثر	Ar
	€ <i>Ū</i> 		
اره نشرو اشاعت اسلامیار	تذكره كاتب وحى ادا	قيام الدين الحسيني مولانا	۸۵
لع جہلم 1991ء	سيدنامعاوية		
	473		
آ ن کل کراچی	رياض الصالحين قر	محى الدين اني زكريا بن	AY
		شرف نوی	
رالفكر بيروت	بخاری شریف دا	محمد بن اساعيل بخاري	٨٧
متبدر حماشيه لاجور	مشكوة شريف	محمد بن عبدالله	۸۸
يصل ناشران وتاجران كته	رحمة اللعالمين ماليل	محد سليمان سلمان منصور	19
يوزا 1991ء	Й	پوری قاضی	
رالاشاعت كراچي ١٣٩٦ء	مجالس عكيم الامت وا	محمر شفيع ويوبندي مفتي	9+
لتب خانه مظهري كراجي	مقدمه حيات السلمين	ابينا	91
لتبدعه يبشدلا بهور	آ پ بی آ	محدز كريامها جرمدني	91
نچ ایم سعید کمپنی کراچی ۱۹۸۹ء	انفاس عيسى از	محرعيسى الهآبادي	91
للتبه يقانوي كراچي	كمالات اشرفيه	ايضاً	91"

TIN SESSION TO SEE STORE TO SEE

	0 4 0		-
مطبوعه وسنهطباعت	اساءكتب	اسماءمولفين	برخار
مكتبه تاليفات اشرفيه سهار نيور	حسن العزيز		
DITAG		مصطفي عكيم	
تدیمی کتب خانه آرام باغ	بوستان	مصلح الدين سعدي	94
کرا چی		شيرازی شخ	
دارالاشاعت كراحي ١٩٧٤ء			
بولاق ۱۳۰۰ھ	تاج العروس	محدمرتضني الحسيني الزبيدي	9/
مكتبه امدادييملتان ٢٨١١ه			
	يطالع المرقاة في شرح	عبدالرحيم چشتی	
	المشكوة		
دارالارشادوالتدريس، ديوبند	اليانع في اسانيه الشيخ	محسن بن ليحيٰ الترهتي	++
	عبدالغنى مجموعه كشف		
	الاستاء عن رجال		
	معانی الا ثار		
مكتبدرهمانيدلاجور	بإكومندم	مناظر احسن گيلاني مولانا	1+1
	مسلمانون كانظام تعليم		
مطبعة الباني الحلنى القاهره ١٥٣ ١٥ ها	سنن التريدي	محرين يسنى التريذي	1+1"
دارالمعرفة ، بيردت	ملمشريف	مسلم بن حجاج قشيري	1+14
مكتبه تغييرانسانيت لابهور	سلمانوں کی جدوجہد	معين الدين عقيل ڈاکٹر	1+14
	آ زادي		

F19 \$ \$ \$ \$ \$	₩	مآ خذومرا فح	No.
مطبوعه وسندطباعت	اسماءكتب	اساءمولفين	نمبر شار
دراد بی پرلیس بلده لکھنؤ ۱۳۵ ساھ	تاليفات اشرفيه	مجمة عبدالحق	1+0
مجلس نشريات اسلام كراجي	پيام ندوة العلماء	محمدالحسني	1+4
مكتبدرهما نبيالا هور	تذكره اوليائ ويوبند	محمدا كبرشاه بخارى حافظ	1+2
الفيصل ناشران وتاجران كتب لابهور	حديث نبوى مَثَاثِيْظُ آور علم النفس	محمد عثمان نجاتى ڈاکٹر	1•A
بيت العلوم لا جور	سیرت امیر معاویہ رڈائٹڈ اور اُن کے دلچیپ واقعات	محمرظفرا قبال مولانا	1+9
	60		
عامعها شرفيدلا بهور	نظام كمل مجلس صياحة أسلمين	وكيل احد شيرواني مفتى	[]+
	"رسائل وجرائد"		
مکتبه قفانوی کراچی ۱۹۵۵ء	رمالهُ ْ الابقاءُ '	اشرف على تقانوي مولانا	111
انواراتدى الدآبادكات	رسالهُ الاحياءُ	ايضأ	III
جامعهاشر قيدلا جورا كتؤير ١٩٨٧ء	رماله (الحن [*]	محمودا حمدظفر عكيم	111-





Sources: English Works

S.No.	Name of the Author	Book	Publisher and the year of Publication
114	Dr. Azhar Ali Rizvi,	Muslim tradition in psychotherapy and modern trends.	First edition. Inistitute of Islamic culture Lahore 1989.
115	Dr. Fazal Muhammed	A study of Shah Waliullah,	Maktaba Rashidia, Shah Alam Markit, Lahore 1972.
116	H.A.R. Gibb and J.H.Kramers.	Shorter Encyclopeadia of Islam.	South Acian Publisher, Karachi.1981.
117	Kar Brockelman.	Gesehiste der Arabisehen Literature.	Lieden1933.
118	Ishtiaq Hussain Qurashi	Ulema in Politics.	Ma, aref Ltd, Karachi.

